

D'Addario





NYXL Nickel Round Wound

As cordas D'Addario NYXL possuem resistência sem precedentes, volume intenso e mantêm a afinação por mais tempo que qualquer outra corda que você já tocou. Desenvolvidas e fabricadas pela D'Addario em Nova York, as NYXL possuem núcleo de aço NY com alto teor de carbono e foram projetadas para oferecer um novo nível de liberdade, confiança e poder ao tocar.



XL™ Nickel Round Wound

As D'Addario XL Nickel Wound são reconhecidas mundialmente como a escolha dos grandes músicos de todos os gêneros e estilos. São feitas de aço banhado a níquel e enroladas com alta precisão ao redor de um núcleo hexagonal, resultando em uma corda com inconfundível timbre brilhante e excelente afinação.

TENSÃO NORMAL

Código	Referência	Descrição	Calibres
026954	NYXL0838	Extra Super Light	.008-.038
026579	NYXL0942	Super Light	.009-.042
026804	NYXL0946	Super Light Top / Regular Bottom (Híbrida)	.009-.046
029986	NYXL09544	Super Light Plus	.0095-.044
026580	NYXL1046	Regular Light	.010-.046
026805	NYXL1052	Light Top / Heavy Bottom (Híbrida)	.010-.052
026806	NYXL1149	Medium	.011-.049

TENSÃO PESADA

Código	Referência	Descrição	Calibres
027223	NYXL1152	Medium Top / Heavy Bottom (Híbrida)	.011-.052
029995	NYXL1156	Medium Top / Extra Heavy Bottom (Híbrida)	.011-.056
027224	NYXL1254	Heavy	.012-.054
029999	NYXL1260	Extra Heavy	.012-.060

TENSÃO BALANCEADA

Código	Referência	Descrição	Calibres
029984	NYXL0940BT	Super Light	.009-.040
029989	NYXL1046BT	Regular Light	.010-.046
029994	NYXL1150BT	Medium	.011-.050

TERCEIRA CORDA ENCAPADA

Código	Referência	Descrição	Calibres
029998	NYXL1252W	Light 3a Encapada	.012-.052
027225	NYXL1356W	Medium 3a Encapada	.013-.056

7 E 8 CORDAS

Código	Referência	Descrição	Calibres
029990	NYXL1059	Regular Light 7 Cordas	.010-.059
029996	NYXL1164	Medium 7 Cordas	.011-.064
029987	NYXL0980	Super Light 8 Cordas	.009-.080
029991	NYXL1074	Light Top / Heavy Bottom (Híbrida) 8 Cordas	.010-.074

STEINBERGER - BOLINHAS NAS EXTREMIDADES

Código	Referência	Descrição	Calibres
030030	NYXLS0942	Super Light Bolinha nas Extremidades	.009-.042
030031	NYXLS1046	Regular Light Bolinha nas Extremidades	.010-.046

PEDAL STEEL

Código	Referência	Descrição	Calibres
029992	NYXL1138PS	Regular Light / Afinação E9 Pedal Steel	.011-.038
029997	NYXL1238PS	Custom Medium / Afinação E9 Pedal Steel	.012-.038
030000	NYXL1270PS	Custom Medium / Afinação C6 Pedal Steel	.012-.070

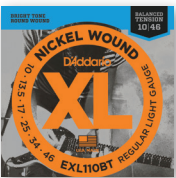
Código	Referência	Descrição	Calibres
025053	EXL110-B	Regular Light	.010-.046
012001	EXL110-7	Regular Light 7 Cordas	.010-.059
012002	EXL110W	Regular Light / 3a Encapada	.010-.046
012003	EKXL110	Regular Light / Bolinha Soldada	.010-.046
012004	ESXL110	Regular Light / Bolinha nas Extremidades	.010-.046
012005	EXL110+	Regular Light Plus	.0105-.048
025054	EXL115-B	Blues / Jazz Rock	.011-.049
012007	EXL115W	Blues / Jazz Rock / 3a Encapada	.011-.049
011118	EXL116	Medium Top / Heavy Bottom (Híbrida)	.011-.052
019952	EXL117	Medium Top / Extra Heavy Bottom (Híbrida)	.011-.056
025055	EXL120-B	Super Light	.009-.042
012009	EXL120-7	Super Light 7 Cordas	.009-.054
022574	EXL120-8	Super Light 8 Cordas	.009-.065
012010	EKXL120	Super Light / Bolinha Soldada	.009-.042
012011	ESXL120	Super Light / Bolinha nas Extremidades	.009-.042
012012	EXL120+	Super Light Plus	.0095-.044
012013	EXL125	Super Light Top / Regular Bottom (Híbrida)	.009-.046
012014	ESXL125	Super Light Top / Regular Bottom (Híbrida) / Bolinha nas Extremidades	.009-.046
012015	EXL130	Extra-Super Light	.008-.038
012016	EXL130+	Extra-Super Light Plus	.0085-.039
012017	EXL140	Light Top / Heavy Bottom (Híbrida)	.010-.052
022519	EXL140-8	Light Top / Heavy Bottom (Híbrida)	.010-.074
012018	EXL145	Heavy	.012-.054
019953	EXL148	Extra Heavy	.012-.060
012019	EXL150	Super Light / 12 Cordas	.010-.046
012020	EXL150H	High-Strung / Afinação Nashville	.010-.026
012021	EJ20	Jazz Extra Light	.010-.049
012022	EJ21	Jazz Light	.012-.052
012023	EJ22	Jazz Medium	.013-.056
029804	EXL157	Barítono Medium	.014-.068
012025	EXL158	Barítono Light	.013-.062
029722	EXL156	Electric Guitar / Bass-Fender Bass VI	.024-.084

Foto: Annalisa Russo



Brilho, durabilidade extra, afinação confiável e a pegada perfeita. É muito difícil imaginar uma boa guitarra sem as cordas D'Addario.

Kiko Loureiro



XL™ Tensão Balanceada

As cordas D'Addario de tensão balanceada são feitas a partir de combinações de diâmetros precisamente otimizados, resultando em maior controle e conforto ao tocar. Combinadas com o timbre brilhante característico das cordas XL Nickel Wound, cada encordamento oferece maior controle de dinâmicas e uma pegada mais consistente entre as cordas para otimizar os bends, palhetadas, ligaduras e o plucking.

Código	Referência	Descrição	Calibres
025543	EXL110BT	Regular Light	.010-.046
025271	EXL115BT	Medium	.011-.050
025272	EXL120BT	Super Light	.009-.040



XL™ Nickel Plated Steel

A D'Addario XT para guitarra combina núcleo de aço de alto carbono com revestimento ultrafino, prolongando sua vida útil. As cordas XT possuem maior durabilidade, resistência, estabilidade de afinação e desempenho de longa duração - tudo isso preservando o timbre natural e mantendo a mesma sensação de suas cordas favoritas sem revestimento. Possuem embalagem interna reutilizável com fechamento hermético, perfeita para guardar as cordas que ainda não foram utilizadas. Exclusiva tecnologia inibidora de corrosão volátil (VCI) protege as cordas antes mesmo de sua utilização, assegurando que se mantenham novas como no dia em que foram fabricadas. D'Addario XT, uma nova definição em timbre e durabilidade.

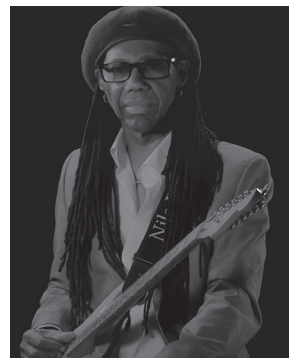
Código	Referência	Descrição	Calibres
031690	XTE1046	Regular Light	.010-.046
031691	XTE1149	Medium	.011-.049
031689	XTE0942	Super Light	.009-.042
032112	XTE0946	Super Light Top / Regular Bottom (Híbrida)	.009-.046
032113	XTE1052	Light Top / Heavy Bottom (Híbrida)	.010-.052



XL™ ProSteels Round Wound

A D'Addario XL ProSteels utiliza uma liga de aço resistente à corrosão altamente magnética, que proporciona um timbre super brilhante e sem coloridos estridentes. Combina agudos ricos em harmônicos com graves pronunciados e definidos. Se você deseja um pouco mais de pegada e sustain, ProSteels é a corda feita pra você!

Código	Referência	Descrição	Calibres
017341	EPS510	Regular Light	.010-.046
017342	EPS520	Super Light	.009-.042
018832	EPS530	Extra-Super Light	.008-.038
018833	EPS540	Light Top / Heavy Bottom (Híbrida)	.010-.052
025978	EPS515	Medium	.011-.050
018834	EPS590	Jazz Light	.012-.052
018835	EPS600	Jazz Medium	.013-.056
027244	EPS490	Afinação E9 Pedal Steel	.013-.038
029801	EPS500	Afinação C6 Pedal Steel	.012-.070



Cordas incríveis. Elas estão comigo o tempo todo.
Nile Rodgers



XL™ Half Rounds

As Half Rounds para guitarra possuem revestimento de aço inoxidável e são polidas com precisão, ficando com a superfície macia e lisa. O resultado é uma corda que mantém a flexibilidade e a maioria das características de som de uma corda espiral convencional, com a suavidade de uma corda de cobertura lisa.

Código	Referência	Descrição	Calibres
012040	EHR310	Regular Light	.010-.046
012041	EHR320	Super Light	.009-.042
012042	EHR330	Extra-Super Light	.008-.039
012043	EHR340	Light Top / Heavy Bottom (Híbrida)	.010-.052
017617	EHR370	Medium	.011-.049
012044	EHR350	Jazz Light	.012-.052
012045	EHR360	Jazz Medium	.013-.056



XL™ Pure Nickel Round Wound

As cordas D'Addario Pure Nickel são inspiradas nos anos 50, quando o níquel era a principal liga de metal utilizada na produção de cordas. As cordas de puro níquel foram substituídas nos anos 60 por cordas com características mais brilhantes, como as em aço banhadas em níquel. As Pure Nickel resgatam o timbre rico e quente encontrados no blues tradicional, classic rock e rockabilly.

Código	Referência	Descrição	Calibres
017343	EPN110	Regular Light	.010-.045
017344	EPN115	Blues / Jazz Rock	.011-.048
017345	EPN120	Super Light	.009-.041
018487	EPN21	Jazz Light	.012-.051
020771	EPN22	Jazz Medium	.013-.055



Extraordinária sonoridade, precisão e durabilidade. Com a D'Addario tenho todas estas qualidades reunidas em qualquer situação, seja em estúdio, palco, solo ou grandes formações.

Chico Pinheiro

Foto: Ze Gabriel Lindoso



XL™ Chromes Flat Wound

As cordas D'Addario Chromes Flat Wound são as cordas "flat" mais famosas do mundo, devido a seu toque macio, cobertura lisa e excelente sonoridade. Após o enrolamento, cada corda recebe 3 etapas de polimento, resultando numa superfície macia que faz das cordas Chromes a escolha ideal dos guitarristas de jazz e fusion. O timbre quente é ideal para o jazz, rockabilly e R&B.

Código	Referência	Descrição	Calibres
012046	ECG23	Extra Light	.010-.048
012047	ECG24	Jazz Light	.011-.050
012048	ECG24-7	Jazz Light / 7 Cordas	.011-.065
012049	ECG25	Light	.012-.052
012050	ECG26	Medium	.013-.056



Uso exclusivamente cordas D'Addario em todos os meus instrumentos, violões, guitarras e ukulele, porque não sou bobo e porque simplesmente são as melhores que existem. Como sei? Porque já tentei outras e desisti. Obrigado D'Addario pela constância.

Lulu Santos

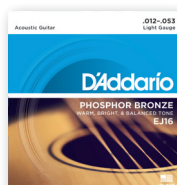
Foto: Leo Aversa



Nickel Bronze

As Nickel Bronze são as cordas premium não revestidas para violão aço da D'Addario. Apresentando uma inovadora combinação de fósforo bronze niquelado, enrolado em um núcleo de aço NY de alto carbono, estas cordas realçam as características sonoras de qualquer violão, revelando o som único de cada instrumento. As cordas NB oferecem projeção, articulação e ressonância aprimoradas, além de uma incrível estabilidade de afinação e resistência à ruptura sem precedentes.

Código	Referência	Descrição	Calibres
028061	NB1047	Extra Light	.010-.047
028062	NB1152	Custom Light	.011-.052
029870	NB1252BT	Light / Tensão Balanceada	.012-.052
028063	NB1253	Light	.012-.053
028447	NB1256	Light Top / Medium Bottom (Híbrida)	.012-.056
028448	NB1356	Medium	.013-.056
029871	NB1356BT	Medium / Tensão Balanceada	.0135-.056
029479	NB1656	Resophonic Guitar	.016-.056
029496	NB1047-12	Light / 12 Cordas	.010-.047



Phosphor Bronze Round Wound

O fósforo bronze foi introduzido na fabricação de cordas pela D'Addario em 1974. A partir de então tornou-se a escolha preferencial de grandes músicos em todo o mundo, tanto para palco, como para estúdio. Seu núcleo de aço com alta concentração de carbono proporciona um timbre quente, brilhante e equilibrado. As cordas

D'Addario Phosphor Bronze são uma referência para todas as cordas de violão.

Código	Referência	Descrição	Calibres
012051	EJ15	Extra Light	.010-.047
012052	EJ26	Custom Light	.011-.052
012053	EJ16	Light	.012-.053
012056	EJ19	Bluegrass Light Top / Medium Bottom (Híbrida)	.012-.056
012054	EJ17	Medium	.013-.056
020768	EJ24	True Medium / Afinação DADGAD	.013-.056
012055	EJ18	Heavy	.014-.059
012057	EJ41	Extra Light / 12 Cordas	.009-.045
012058	EJ38	Light / 12 Cordas	.010-.047
012059	EJ38H	High-Strung / Afinação Nashville	.010-.027
012060	EJ39	Medium / 12 Cordas	.012-.052
012061	EJ37	Medium Top / Heavy Bottom (Híbrida) / 12 Cordas	.012-.054
012062	EJ42	Resophonic Guitar	.016-.056

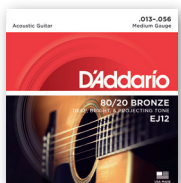


XT™ Phosphor Bronze

A D'Addario XT Phosphor Bronze para violão aço combina núcleo de aço de alto carbono com revestimento ultrafino, prolongando sua vida útil. As cordas D'Addario XT possuem maior durabilidade, resistência, estabilidade de afinação e desempenho de longa duração - tudo isso preservando o timbre natural e mantendo a

mesma sensação de suas cordas favoritas sem revestimento. Possuem embalagem interna reutilizável com fechamento hermético, perfeita para guardar as cordas que ainda não foram utilizadas. Exclusiva tecnologia inibidora de corrosão volátil (VCI) protege as cordas antes mesmo de sua utilização, assegurando que se mantenham novas como no dia em que foram fabricadas. D'Addario XT, uma nova definição em timbre e durabilidade.

Código	Referência	Descrição	Calibres
031685	XTAPB1047	Extra Light	.010-.047
031686	XTAPB1152	Custom Light	.011-.052
032114	XTAPB1253	Regular Light	.012-.053
032115	XTAPB1256	Light Top / Medium Bottom (Híbrida)	.012-.056
032116	XTAPB1356	Medium	.013-.056
032117	XTAPB1047-12	Light / 12 Cordas	.010-.047



80/20 Bronze Round Wound

A liga de bronze 80/20, foi a liga originalmente selecionada para instrumentos acústicos por John D'Addario Sr. e John D'Angelico por volta de 1930. As 80/20 são populares para gravação graças ao timbre nítido, encorpado e grave cultuado por muitos músicos. As cordas são enroladas em um núcleo de aço com alta concen-

tração de carbono resultando em um som brilhante com excelente timbre.

Código	Referência	Descrição	Calibres
025051	EJ10-B	Extra Light	.010-.047
025052	EJ13-B	Custom Light	.011-.052
012076	EJ11	Light	.012-.053
012077	EJ12	Medium	.013-.056
012078	EJ14	Bluegrass Light Top / Medium Bottom (Híbrida)	.012-.056
012079	EJ36	Light / 12 Cordas	.010-.047

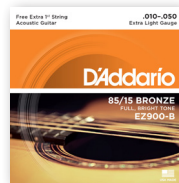


XT™ 80/20 Bronze

A D'Addario XT 80/20 Bronze para violão aço combina núcleo de aço de alto carbono com revestimento ultrafino, prolongando sua vida útil. As cordas D'Addario XT possuem maior durabilidade, resistência, estabilidade de afinação e desempenho de longa duração - tudo isso preservando o timbre natural e mantendo a

mesma sensação de suas cordas favoritas sem revestimento. Possuem embalagem interna reutilizável com fechamento hermético, perfeita para guardar as cordas que ainda não foram utilizadas. Exclusiva tecnologia inibidora de corrosão volátil (VCI) protege as cordas antes mesmo de sua utilização, assegurando que se mantenham novas como no dia em que foram fabricadas. D'Addario XT, uma nova definição em timbre e durabilidade.

Código	Referência	Descrição	Calibres
031683	XTABR1047	Extra Light	.010-.047
031684	XTABR1152	Light Top / Medium Bottom (Híbrida)	.011-.052
032118	XTABR1253	Regular Light	.012-.053
032119	XTABR1356	Medium	.013-.056
032120	XTABR1047-12	Light / 12 Cordas	.010-.047
032121	XTABR1256	Custom Light	.012-.056



85/15 Bronze Round Wound

As cordas 85/15 têm som brilhante e com muito sustain. Combinam o brilho das 80/20 Bronze com as características de durabilidade das Phosphor Bronze.

Código	Referência	Descrição	Calibres
025056	EZ890-B	Super Light	.009-.045
025057	EZ900-B	Extra Light	.010-.050
025058	EZ910-B	Light	.011-.052
012288	EZ920	Medium Light	.012-.054
012289	EZ930	Medium	.013-.056
012290	EZ940	Light / 12 Cordas	.010-.050



Flat Tops Phosphor Bronze

As Flat Tops recebem um polimento suave composto por três fases. Este processo produz uma delicada superfície "semi-flat" confortável de tocar, sem sacrificar o som vivo e o sustain associados às cordas Phosphor Bronze. As Flat Tops são excelentes para gravação e reduzem bastante os ruídos provocados pelo atrito entre os dedos e as cordas.

Código	Referência	Descrição	Calibres
012291	EFT13	Resophonic Guitar	.016-.056
012292	EFT15	Extra Light	.010-.047
012293	EFT16	Regular Light	.012-.053
012294	EFT17	Medium	.013-.056



Gypsy Jazz

As cordas D'Addario Gypsy Jazz foram especialmente desenvolvidas para o estilo "Django". Uma camada de cobre prateado sobre o aço de alto teor de carbono fornece um timbre quente e destacado, excelente para qualquer estilo Gypsy Jazz.

Código	Referência	Descrição	Calibres
018839	EJ83L	Light Bolinha nas Extremidades	.010-.044
018840	EJ83M	Medium Bolinha nas Extremidades	.011-.045
021119	EJ84L	Light Ponta de Laço sem Bolinha	.010-.044
021120	EJ84M	Medium Ponta de Laço sem Bolinha	.011-.045



Silk & Steel Folk Guitar

As cordas D'Addario Silk & Steel combinam enrolamento de cobre prateado em seda para um dedilhado fácil e timbre aveludado. Elas são perfeitas para instrumentos com corpo pequeno ou instrumentos vazados (Silent). São as cordas preferidas de muitos músicos folk.

Código	Referência	Descrição	Calibres
012295	EJ35	Bordões em prata / 12 Cordas	.011-.047
017508	EJ40	Bordões em prata	.011-.047



Pro-Arté™ Nylon Core

As Pro-Arté são as cordas premium para violão nylon da D'Addario. Todas as cordas Pro-Arté primas são escolhidas através de um sofisticado sistema à laser computadorizado, que realiza medições e checa a qualidade, assegurando maior sonoridade às cordas primas em cada jogo. Os bordões são constituídos de enrolamento de cobre com banho de prata sobre um núcleo formado por múltiplos filamentos de Nylon, proporcionando um timbre quente, consistente e com ótima projeção.

Código	Referência	Calibre	Bordões	Primas
012297	EJ44C	Extra Heavy	Prata Composite	Nylon Claro
012298	EJ44	Extra Heavy	Prata	Nylon Claro
012299	EJ44LP	Extra Heavy	Prata Composite Levemente Polida	Nylon Claro
012300	EJ45C	Normal	Prata Composite	Nylon Claro
012301	EJ45	Normal	Prata	Nylon Claro
012302	EJ45LP	Normal	Prata Composite Levemente Polida	Nylon Claro
012303	EJ46C	Heavy	Prata Composite	Nylon Claro
012304	EJ46	Heavy	Prata	Nylon Claro
012305	EJ46LP	Heavy	Prata Composite Levemente Polida	Nylon Claro
012306	EJ43	Light	Prata	Nylon Claro
012307	EJ47	Normal	Bronze 80/20	Nylon Claro
012308	EJ48	Heavy	Bronze 80/20	Nylon Claro
012309	EJ49	Normal	Prata	Nylon Preto
012310	EJ50	Heavy	Prata	Nylon Preto
012311	EJ51	Heavy	Prata Semi Polido	Nylon Claro
011897	EJ52	Normal	Prata Para Violão Alto	Nylon Claro
020769	EJ25B	Normal	Composite Flamenco	Nylon Preto
020770	EJ25C	Normal	Composite Flamenco	Nylon Claro



Pro-Arté™ Carbon

Experimente o timbre vibrante, moderno e de alta projeção das cordas D'Addario Pro-Arté de Carbono. Seguindo rigorosamente as especificações das cordas primas das Pro-Arté nylon, nossas cordas de fluorcarbono oferecem um timbre incomparável, resposta de ataque e timbre moderno. Assim como os encorpados e poderosos bordões das Composite, as Pro-Arté Carbon oferecem ao violonista uma combinação ideal entre tensão e timbre.

Código	Referência	Calibre	Bordões	Primas
026832	EJ45FF	Normal	Composite	Nylon Carbono
026833	EJ46FF	Heavy	Composite	Nylon Carbono



Pro-Arté™ Dynacore

As Pro-Arté Dynacore são fabricadas utilizando nosso material para núcleo de multifilamento trançado com uma técnica de enrolamento revolucionária. O resultado é um timbre único e moderno com maior durabilidade, estabilidade de afinação e consistência. Estes bordões são complementados com as primas de nylon titânio para um timbre brilhante, excelente projeção e equilíbrio.

Código	Referência	Calibre	Bordões	Primas
022520	EJ44TT	Extra Heavy	Composite	Nylon Titânio
022521	EJ45TT	Normal	Composite	Nylon Titânio
022522	EJ46TT	Heavy	Composite	Nylon Titânio



XT™ Violão Nylon

A D'Addario XT para violão nylon possui os bordões Pro-Arté Composite Core com revestimento ultrafino, prolongando sua vida útil. As cordas D'Addario XT possuem maior durabilidade, resistência, estabilidade de afinação e desempenho de longa duração - tudo isso preservando o timbre natural e mantendo a mesma sensação de suas cordas favoritas sem revestimento. Os jogos de cordas D'Addario XT para violão nylon possuem os bordões Pro-Arté Composite Core, revestidos com um tratamento para maior durabilidade, aplicado ao fio de enrolamento. Combinados com as primas precisamente desenhadas, essas cordas proporcionam resposta dinâmica precisa, afinação constante e desempenho de alta duração. Possuem embalagem interna reutilizável com fechamento hermético, perfeita para guardar as cordas que ainda não foram utilizadas.

Código	Referência	Descrição
032122	XTC44	Extra Hard
031687	XTC45	Normal
031688	XTC46	Hard



Pro-Arté™ Rectified

Nas Pro-Arté Rectified as cordas primas são de nylon retificado, caracterizando o famoso som quente e encorpado. Os controles de dimensão e circunferência são feitos por um processo sem precedentes que garante uma afinação absolutamente perfeita. As cordas retificadas são conhecidas por seu timbre suave e levemente texturizado.

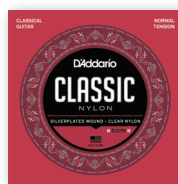
Código	Referência	Calibre	Bordões	Primas
012314	EJ29	Moderate	Prata	Nylon Claro Retificado
012315	EJ30	Normal	Prata	Nylon Claro Retificado
012316	EJ31	Heavy	Prata	Nylon Claro Retificado



Folk Nylon

As cordas D'Addario Folk Nylon são fabricadas com nylon de alta qualidade e bolinhas em uma das extremidades de cada corda para facilitar a instalação em violões de aço ou nylon, dispensando a necessidade de se fazer o nó no cavalete.

Código	Referência	Calibre	Bordões	Primas
029777	EJ32C	-	Prata	Nylon Claro
012318	EJ32	-	Prata	Nylon Preto
012319	EJ33	-	Bronze 80/20	Nylon Claro
012320	EJ34	-	Bronze 80/20	Nylon Preto



D'Addario Student Classics

As cordas D'Addario Student são ótimas para estudantes, iniciantes e profissionais. Cada jogo de cordas contém as primas de nylon e bordões em prata para o equilíbrio ideal em um timbre quente e projetado, com grande durabilidade.

Código	Referência	Calibre	Bordões	Primas
012317	EJ27N	Normal	Prata	Nylon Claro
011029	EJ27H	Heavy	Prata	Nylon Claro
021121	EJ27N 3/4	Normal	Prata	Nylon Claro
021122	EJ27N 1/2	Normal	Prata	Nylon Claro



Jogos de primas e bordões

Os jogos de primas e bordões da D'Addario fornecem flexibilidade para que o músico possa personalizar seu encoaradoamento e obter a sonoridade que deseja. Escolha entre uma ampla variedade de combinações de materiais para criar a voz do seu instrumento. Cada conjunto contém três cordas primas ou três bordões em uma conveniente embalagem reutilizável.

Jogos de Bordões

COBRE BANHADO A PRATA EM NÚCLEO DE NYLON

Código	Referência	Descrição
030080	SNA-3B	Alto
030082	SNL-3B	Light
030083	SNN-3B	Normal
030081	SNH-3B	Hard
030084	SNX-3B	Extra Hard

COBRE BANHADO A PRATA EM NÚCLEO COMPOSITE

Código	Referência	Descrição
030075	SCN-3B	Normal
030074	SCH-3B	Hard
030076	SCX-3B	Extra Hard
030073	SCF-3B	Flamenco

PRATA POLIDA EM NÚCLEO COMPOSITE

Código	Referência	Descrição
029843	LCN-3B	Normal
029842	LCH-3B	Hard
029844	LCX-3B	Extra Hard

COBRE BANHADO A PRATA SEMI POLIDO EM NÚCLEO COMPOSITE

Código	Referência	Descrição
030037	PCH-3B	Hard

BRONZE 80/20 EM NÚCLEO DE NYLON

Código	Referência	Descrição
029735	BNN-3B	Normal
029733	BNH-3B	Hard

PRATA EM NÚCLEO DYNACORE COMPOSITE

Código	Referência	Descrição
030078	SDN-3B	Normal
030077	SDH-3B	Hard
030079	SDX-3B	Extra Hard

Jogos de Primas

PRO-ARTÈ NYLON CLARO

Código	Referência	Descrição
029766	CNA-3T	Alto
029768	CNL-3T	Light
029769	CNN-3T	Normal
029767	CNH-3T	Hard
029770	CNX-3T	Extra Hard

NYLON CLARO PRO ARTE COM SOL ENCAPADA EM PRATA COMPOSITE

Código	Referência	Descrição
029764	CGN-3T	Normal
029763	CGH-3T	Hard
029765	CGX-3T	Extra Hard

PRO-ARTÈ NYLON PRETO

Código	Referência	Descrição
029736	BNN-3T	Normal
029734	BNH-3T	Hard

PRO-ARTÈ NYLON RETIFICADO

Código	Referência	Descrição
030071	RNM-3T	Moderate
030072	RNN-3T	Normal
030070	RNH-3T	Hard

PRO-ARTÈ NYLON TITANIUM T2

Código	Referência	Descrição
030097	TNN-3T	Normal
030096	TNH-3T	Hard
030098	TNX-3T	Extra Hard

PRO-ARTÈ CARBONO

Código	Referência	Descrição
029762	CBN-3T	Normal
029761	CBH-3T	Hard

PRO-ARTÈ CARBONO HÍBRIDO

Código	Referência	Descrição
029839	HGN-3T	Normal - Sol Nylon Carbono / Si e Mi Nylon Claro
029837	HBN-3T	Normal - Sol e Si Nylon Carbono / Mi Nylon Claro
029838	HGH-3T	Hard - Sol Nylon Carbono / Si e Mi Nylon Claro
029836	HBH-3T	Hard - Sol e Si Nylon Carbono / Mi Nylon Claro

Foto: Tarita de Souza



As cordas D'Addario me dão garantia de excelente timbre, afinação precisa e muita durabilidade. Para os meus violões gosto particularmente das cordas EJ46TT Pro-Arté Dynacore, Titanium Trebles, Hard Tension.
Marco Pereira



NYXL Nickel Round Wound

A D'Addario reconstruiu a corda de baixo elétrico para trazer ainda mais possibilidades sonoras aos baixistas. As NYXL são enroladas no núcleo NY, elaborado, aperfeiçoado e fabricado pela D'Addario em Nova York. Este núcleo hexagonal de aço e alta concentração de carbono foi meticulosamente

projetado para deixar as cordas com mais volume, maior resistência e afinação mais consistente do que qualquer outra corda.

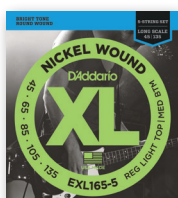
Código	Referência	Descrição	Calibres
028064	NYXL4095	Longa	.040 .060 .075 .095
028065	NYXL45100	Longa	.045 .065 .080 .100
029472	NYXL45105	Longa	.045 .065 .085 .105
029473	NYXL50105	Longa	.050 .070 .085 .105
029474	NYXL55110	Longa	.055 .075 .090 .110
030002	NYXL45125	Longa / 5 cordas	.045 .065 .085 .105 .125
028066	NYXL45130	Longa / 5 cordas	.045 .065 .080 .100 .130
029478	NYXL32130	Longa / 6 cordas	.032 .045 .065 .080 .130
029476	NYXL45100SL	Super Longa	.045 .065 .080 .100
029477	NYXL45130SL	Super Longa / 5-cordas	.045 .065 .080 .100 .130
030001	NYXL32130SL	Super Longa / 6 cordas	.032 .045 .065 .080 .100 .130



Foto: Raony Correia

As cordas D'Addario me acompanham por toda a minha carreira. É o som que eu me acostumei a ouvir saindo dos instrumentos dos meus heróis, e foram as cordas que usei já em meu primeiro baixo. Hoje fico muito feliz em dizer que faço parte dessa história. Quando ouvir o som do meu baixo, saiba que grande parte do meu timbre se deve às cordas D'Addario.

Felipe Andreoli

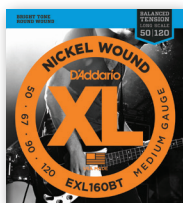


XL™ Nickel Round Wound

As cordas de contrabaixo XL Nickel Electric Bass são reconhecidas mundialmente como a escolha dos grandes músicos, de todos os estilos. Todas as cordas são precisamente enroladas em nossas exclusivas máquinas controladas por computador, assegurando a cada uma delas perfeita afinação, notas limpas e consistência inigualável. O enrolamento com fios de aço banhados a níquel resulta em um timbre brilhante e excelente afinação, proporcionando um timbre universal, para todos os estilos musicais.

Código	Referência	Descrição	Calibres
012321	EXL160	Longa	.050 .070 .085 .105
012322	EXL160SL	Super Longa	.050 .070 .085 .105
012323	EXL160S	Curta	.050 .070 .085 .105
012324	EXL160M	Media	.050 .070 .085 .105
012325	EXL160-5	Longa / 5 cordas	.050 .070 .085 .105 .135
012326	ESXL160	Bolinha nas Extremidades / Media	.050 .070 .085 .105
012327	EXL165	Longa	.045 .065 .085 .105
012328	EXL165SL	Super Longa	.045 .065 .085 .105
019814	EXL165-5	Longa / 5 cordas	.045 .065 .085 .105 .135
012329	EXL165-6	Longa / 6 cordas	.032 .045 .065 .085 .105 .135
025979	ESXL165	Bolinha nas Extremidades	.045 .065 .085 .105
012330	EXL170	Longa	.045 .065 .080 .100
025980	ESXL170-5	Bolinha nas Extremidades / 5 cordas	.045 .065 .080 .100 .130
012331	EXL170SL	Super Longa	.045 .065 .080 .100
012332	EXL170S	Curta	.045 .065 .080 .100
012333	EXL170M	Media	.045 .065 .080 .100
012334	EXL170-5	Longa / 5 cordas	.045 .065 .080 .100 .130
012335	EXL170-5SL	Super Longa / 5 cordas	.045 .065 .080 .100 .130
012336	EXL170-6	Longa / 6 cordas	.032 .045 .065 .080 .100 .130

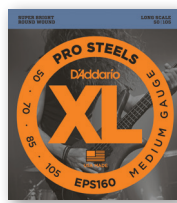
Código	Referência	Descrição	Calibres
012337	EXL170-8	Longa / 8 Cordas	.018 .028 .040 .050 .045 .065 .080 .100
011109	EXL170-12	Longa / 12 Cordas	.018(2) .025(2) .035(2) .045 .065 .080 .100 .45(2)
012338	ESXL170	Bolinha nas Extremidades / Light	.045 .065 .080 .100
012339	EXL180	Longa	.035 .055 .075 .095
010873	EXL190	Longa	.040 .060 .080 .100
012340	EXL220	Longa	.040 .060 .075 .095
012341	EXL220SL	Super Longa	.040 .060 .075 .095
011108	EXL220S	Curta	.040 .060 .075 .095
012342	EXL220M	Media	.040 .060 .075 .095
012343	EXL220-5	Longa / 5 cordas	.040 .060 .075 .095 .125
012344	EXL230	Longa	.055 .075 .090 .110
012345	EXL280	Piccolo	.020 .032 .042 .052



XL™ Tensão Balanceada

As cordas D'Addario de tensão balanceada são feitas a partir de combinações de diâmetros precisamente otimizados, resultando em maior controle e conforto ao tocar. Combinadas com o timbre brilhante característico das cordas XL Nickel Wound, cada encordoamento oferece maior controle de dinâmicas e uma pegada mais consistente entre as cordas para otimizar os bends, slaps e o plucking.

Código	Referência	Descrição	Calibres
025982	EXL160BT	Longa	.050 .067 .090 .120
025273	EXL170BT	Longa	.045 .060 .080 .107
025274	EXL220BT	Longa	.040 .055 .070 .095



XL™ ProSteels Round Wound

As ProSteels são as cordas de contrabaixo mais brilhantes da D'Addario. Uma liga especial de aço proporciona agudos brilhantes e ricos, combinados com graves profundos e definidos, que trabalham lado a lado para alcançar o timbre que os músicos tanto desejam. As ProSteels proporcionam aquela pontinha a mais de agudos e de punch que você precisa para se destacar na mixagem.

Código	Referência	Descrição	Calibres
009823	EPS160	Longa	.050 .070 .085 .105
009824	EPS160-5	Longa / 5 cordas	.050 .070 .085 .105 .135
009825	EPS160SL	Super Longa	.050 .070 .085 .105
009826	EPS165	Longa	.045 .065 .085 .105
009827	EPS165-5	Longa / 5 cordas	.045 .065 .085 .105 .135
009828	EPS165SL	Super Longa	.045 .065 .085 .105
009626	EPS170	Longa	.045 .065 .080 .100
009627	EPS170-5	Longa / 5 cordas	.045 .065 .080 .100 .130
009628	EPS170-6	Longa / 6 cordas	.030 .045 .065 .080 .100 .130
009832	EPS170M	Media	.045 .065 .080 .100
009833	EPS170S	Curta	.045 .065 .080 .100
009834	EPS170SL	Super Longa	.045 .065 .080 .100
009889	EPS170-5SL	Super Longa / 5 cordas	.045 .065 .080 .100 .130
009831	EPS170-6SL	Super Longa / 6 cordas	.030 .045 .065 .080 .100 .130
009835	EPS180	Longa	.035 .055 .075 .095
009836	EPS190	Longa	.040 .060 .080 .100
009624	EPS220	Longa	.040 .060 .075 .095
009625	EPS220-5	Longa / 5 cordas	.040 .060 .075 .095 .125
009837	EPS230	Longa	.055 .075 .090 .110
029799	EPS300	Tapered Longa	.043 .060 .085 .107
029800	EPS300-5	Tapered Longa / 5 cordas	.043 .060 .085 .107 .130

Foto: Alice Venturi



Só com a versatilidade das cordas D'Addario consigo obter os sons que estão na minha cabeça. Os vários modelos e texturas se adaptam a qualquer situação musical. Parabéns e obrigado pela parceria!
André Vasconcellos



XT™ Nickel Plated Steel

A D'Addario XT para baixo combina núcleo de aço de alto carbono com revestimento ultrafino, prolongando sua vida útil. As cordas D'Addario XT possuem maior durabilidade, resistência, estabilidade de afinação e desempenho de longa duração - tudo isso preservando o timbre natural e mantendo a mesma sensação de suas cordas favoritas sem revestimento. Possuem embalagem interna reutilizável com fechamento hermético, perfeita para guardar as cordas que ainda não foram utilizadas. Exclusiva tecnologia inibidora de corrosão volátil (VCI) protege as cordas antes mesmo de sua utilização, assegurando que se mantenham novas como no dia em que foram fabricadas. D'Addario XT, uma nova definição em timbre e durabilidade.

As cordas D'Addario XT para baixo combina núcleo de aço de alto carbono com revestimento ultrafino, prolongando sua vida útil. As cordas D'Addario XT possuem maior durabilidade, resistência, estabilidade de afinação e desempenho de longa duração - tudo isso preservando o timbre natural e mantendo a mesma sensação de suas cordas favoritas sem revestimento. Possuem embalagem interna reutilizável com fechamento hermético, perfeita para guardar as cordas que ainda não foram utilizadas. Exclusiva tecnologia inibidora de corrosão volátil (VCI) protege as cordas antes mesmo de sua utilização, assegurando que se mantenham novas como no dia em que foram fabricadas. D'Addario XT, uma nova definição em timbre e durabilidade.

Código	Referência	Descrição	Calibres
032123	XTB50105	Medium Longa	.050 .070 .085 .105
032124	XTB45105	Light Top/Medium Bottom (Híbrida) Longa	.045 .065 .085 .105
031994	XTB45100	Regular Light Longa	.045 .065 .080 .100
031995	XTB45130	Regular Light Longa	.045 .065 .080 .100 .130

Foto: Arquivo Pessoal



As cordas D'Addario são elementos essenciais em qualquer apresentação que eu faça.

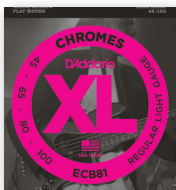
Carlinhos Noronha



XL™ Nylon Tapewound

Projetadas para oferecer um timbre profundo, quente e com ótima tocabilidade, as Tapewound são enroladas com nylon preto liso, polido e oferecem um acabamento ultra-suave. Duráveis e com excelente balanceamento, podem ser usadas em baixos com ou sem trastes e foram desenvolvidas para oferecer um timbre vintage.

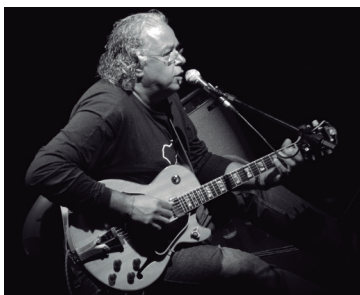
Código	Referência	Descrição	Calibres
021126	ETB92	Longa	.050 .065 .085 .105
021477	ETB92S	Curta	.050 .065 .085 .105
024949	ETB92M	Medium	.050 .065 .085 .105
021478	ETB92-5	Longa / 5 cordas	.050 .065 .085 .105 .135
025981	ETB92SL	Super Longa	.050 .065 .085 .105



XL™ Chromes Flat Wound

As cordas D'Addario Chromes Flat Wound para contrabaixo são famosas por sua pegada macia e timbre excelente. As cordas são enroladas e polidas, proporcionando uma superfície incrivelmente lisa. As Chromes produzem um timbre grave e profundo que as tornam a melhor escolha em cordas lisas para músicos de Jazz, R&B e Pop.

Código	Referência	Descrição	Calibres
012382	ECB80	Longa	.040 .060 .075 .095
012383	ECB80SL	Super Longa	.040 .060 .075 .095
011111	ECB84	Longa	.040 .060 .080 .100
012384	ECB81	Longa	.045 .065 .080 .100
010874	ECB81S	Curta	.045 .065 .080 .100
011110	ECB81M	Medium	.045 .065 .080 .100
012385	ECB81SL	Super Longa	.045 .065 .080 .100
012386	ECB81-5	Longa / 5 cordas	.045 .065 .080 .100 .132
012387	ECB81-5SL	Super Longa / 5 cordas	.045 .065 .080 .100 .132
012388	ECB82	Longa	.050 .070 .085 .105



D'Addario? Nessa marca eu confio. Confiabilidade, tecnologia e sensibilidade à serviço da arte.

Arismar do Espírito Santo

Foto: Arquivo Pessoal



XL™ Half Rounds

As cordas Half Rounds para contrabaixo são enroladas com puro níquel e polidas com precisão. Este processo gera uma superfície macia e semi-flat. As cordas mantêm a flexibilidade, o sustain e o brilho dos modelos com enrolamento convencional.

Código	Referência	Descrição	Calibres
012372	ENR70	Longa	.040 .060 .075 .095
012373	ENR71	Longa	.045 .065 .080 .100
012374	ENR71SL	Super Longa	.045 .065 .080 .100
012375	ENR71S	Curta	.045 .065 .080 .100
012376	ENR71M	Medium	.045 .065 .080 .100
012377	ENR71-5	Longa / 5 cordas	.045 .065 .080 .100 .130
012378	ENR71-5SL	Super Longa / 5 cordas	.045 .065 .080 .100 .130
012379	ENR71-6	Longa / 6 cordas	.030 .045 .065 .080 .100 .130
012380	ENR72	Longa	.050 .070 .085 .105
012381	ENR73	Longa	.055 .075 .090 .110



Foto: Cássia Fragata

Jamais assinaria embaixo de um produto com o qual não estivesse habituado e satisfeito. Cordas D'Addario e eu formamos uma dupla inseparável e seremos felizes para sempre.

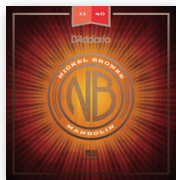
Sizão Machado



Phosphor Bronze Acoustic Bass

O fósforo bronze é popular no mercado por seu timbre grave e duradouro com uma superfície suave, ideal para tocar com dedos ou com palheta.

Código	Referência	Descrição	Calibres
012390	EPBB170	Longa	.045 .065 .080 .100
019813	EPBB170-5	Longa / 5 cordas	.045 .065 .080 .100 .130



Bandolim Níquel Bronze

As cordas de níquel bronze são as cordas D'Addario não revestidas premium para bandolim. Apresentando uma combinação inovadora de fósforo bronze níquelado enrolada no núcleo de aço NY de alto teor de carbono, estas cordas ressaltam a sonoridade que é exclusiva do seu bandolim, permitindo que sua voz natural brilhe verdadeiramente. Níquel Bronze oferece clareza, ressonância e projeção incomparáveis, além de excelente equilíbrio e timbre com harmônicos ricos. Os músicos também irão desfrutar de uma melhor estabilidade de afinação e maior resistência à ruptura, graças ao núcleo de aço NY projetado pela D'Addario.

Código	Referência	Descrição
029872	NBM1038	Light
028705	NBM1140	Medium
029873	NBM11540	Custom Medium
029874	NBM11541	Medium / Heavy



XT™ Bandolim

A D'Addario XT para bandolim combina núcleo de aço de alto carbono com revestimento ultrafino, prolongando sua vida útil. As XT possuem maior durabilidade, resistência, estabilidade de afinação e desempenho de longa duração - tudo isso preservando o timbre natural e mantendo a mesma sensação de suas cordas favoritas

sem revestimento. Possuem embalagem interna reutilizável com fechamento hermético, perfeita para guardar as cordas que ainda não foram utilizadas. Exclusiva tecnologia inibidora de corrosão volátil (VCI) protege as cordas antes mesmo de sua utilização, assegurando que se mantenham novas como no dia em que foram fabricadas. D'Addario XT, uma nova definição em timbre e durabilidade.

Código	Referência	Descrição
032127	XTM1140	Phosphor Bronze - Medium
032128	XTM11540	Phosphor Bronze - Custom Medium
032129	XTM11541	Phosphor Bronze - Medium / Heavy



Bandolim

As cordas D'Addario para bandolim são feitas de aço tradicional, aço inoxidável, aço níquelado, bronze 80/20 ou fósforo bronze de altíssima qualidade. Estão disponíveis em uma ampla variedade de calibres e são responsáveis pelos timbres acústicos e desempenho de lendas como David Grisman, Ricky Skaggs, Ronnie McCoury, Doyle Lawson, Rhonda Vincent, Mike Marshall e Adam Steffey.

Código	Referência	Descrição
027057	EJ62	80/20 Bronze
027089	EJ67	Nickel
012402	EJ70	Bolinha nas Extremidades / Phosphor Bronze - Medium / Light
027271	EJ73	Phosphor Bronze - Light
027090	EJ74	Phosphor Bronze - Medium
027276	EJ74	Stainless Steel - Medium
027267	EFT74	Flat Tops / Phosphor Bronze
027272	EJ75	Phosphor Bronze - Medium / Heavy
027269	EFW74	Flat Wound / Medium
027275	EJ80	Bandolim Oitavado / Phosphor Bronze
027100	EJ76	Bandola / Phosphor Bronze
027270	EJ72	Bandola / Phosphor Bronze - Light
027268	EFT76	Bandola / Flat Tops / Phosphor Bronze
027273	EJ78	Bandoloncelo / Phosphor Bronze
027274	EJ79	Bandolão / Copper Coated Steel



Banjo

As cordas D'Addario para banjo são feitas de aço de excelente qualidade e com alta concentração de carbono, e estão disponíveis em uma ampla variedade de calibres. Possuem o núcleo hexagonal de aço NY, meticulosamente projetado para deixar as cordas com mais volume, mais resistência e com a afinação mais consistente do que qualquer outra corda.

Código	Referência	Descrição
027088	EJ60	Light / Nickel / 5 cordas
027248	EJS60	Light / Stainless Steel / 5 cordas
027056	EJ61	Medium / Nickel / 5 cordas
027058	EJ63	Tenor Banjo / Nickel
027249	EJ63i	Tenor Banjo-Irish / Nickel
027252	EJ69	Light / Phosphor Bronze / 5 cordas
027253	EJ55	Medium / Phosphor Bronze / 5 cordas
027087	EJ57	Custom Medium / Nickel / 5 cordas
027250	EJS57	Medium / Stainless Steel / 5 cordas
027251	EJ60+	Light Plus / Nickel / 5 cordas
027254	EJ69B	Bolinha nas Extremidades / Phosphor Bronze / 5 cordas
027246	EJ60NY	Light / NY Steel Nickel / 5 cordas
027247	EJ61NY	Medium / NY Steel Nickel / 5 cordas



XT™ Banjo

A D'Addario XT para banjo combina núcleo de aço de alto carbono com revestimento ultrafino, prolongando sua vida útil. As cordas D'Addario XT possuem maior durabilidade, resistência, estabilidade de afinação e desempenho de longa duração - tudo isso preservando o timbre natural e mantendo a mesma sensação de suas cordas favoritas sem revestimento. Possuem embalagem interna reutilizável com fechamento hermético, perfeita para guardar as cordas que ainda não foram utilizadas. Exclusiva tecnologia inibidora de corrosão volátil (VCI) protege as cordas antes mesmo de sua utilização, assegurando que se mantenham novas como no dia em que foram fabricadas. D'Addario XT, uma nova definição em timbre e durabilidade.

Código	Referência	Descrição
032130	XTJ0920	Light
032131	XTJ1023	Medium
032132	XTJ1020	Light / Medium
032133	XTJ09520	Custom Light



Pro-Arté™ Custom Extruded Ukulele

Cada jogo de cordas Extruded Ukulele é fabricado pela D'Addario utilizando a linha avançada de extrusão monofilamentar construída exclusivamente para a produção de cordas para instrumentos musicais. Cada encordoamento apresenta primas Pro-Arté de nylon transparentes escolhidas à laser, com timbre quente, excelente projeção e afinação sem precedentes.

Código	Referência	Descrição
027119	EJ65S	Ukulele Soprano
028842	EJ65C	Ukulele Concert
027257	EJ65T	Ukulele Tenor
027117	EJ65B	Ukulele Baritono
029781	EJ65TLG	Ukulele Tenor (Sol Grave)



Pro-Arté™ Titanium Ukulele

As cordas para Ukulele de titânio Pro-Arté oferecem um timbre mais brilhante e com maior projeção em comparação ao nylon padrão, resultando em maior volume, clareza e dinâmica. São criadas a partir de um denso monofilamento com uma atraente coloração roxa translúcida e uma suave sensação de polimento.

Código	Referência	Descrição
023161	EJ87S	Soprano
023162	EJ87T	Tenor
023163	EJ87C	Concert
023164	EJ87B	Baritono



Pro-Arté™ Ukulele Carbono

As cordas Ukulele Carbono são projetadas para uma combinação perfeita de timbre e projeção. Estes encordoamentos de fluorcarbono são ideais para os músicos de ukulele que procuram um som brilhante e moderno.

Código	Referência	Descrição
027258	EJ99SC	Concert / Soprano
029797	EJ99T	Tenor
029796	EJ99B	Baritono
029798	EJ99TLG	Tenor (Sol Grave)



Pro-Arté™ Rectified Black Nylon Ukulele

Essas foram as primeiras cordas de ukulele feitas pela D'Addario. Cada corda de nylon preto é cuidadosamente produzida para obter um diâmetro final preciso e ultra suave. Excelente tocabilidade, afinação sem precedentes, com um timbre quente e duradouro.

Código	Referência	Descrição
029779	EJ53S	Soprano
027120	EJ53T	Nylon Tenor
027118	EJ53C	Nylon Concert
029778	EJ53B	Nylon Baritono



Guitarrón & Vihuela Mariachi

As cordas Phosphor Bronze para Guitarrón possuem timbre cheio, com muita durabilidade, afinação perfeita e podem ser cortadas para o comprimento ideal de cada instrumento. As cordas de nylon para Vihuela Mariachi são feitas com o mesmo método D'Addario de extrusão do nylon utilizado nas cordas Pro-Arté, fabricadas com

precisão para ótimo desempenho e para honrar a rica cultura da música Mariachi.

Código	Referência	Descrição
032550	MG10N	Set para Guitarrón 6 Cordas, Phosphor Bronze, Tensão Normal
032551	MV10N	Set para Vihuela 5 Cordas, Nylon, Tensão Normal
032552	MV10C	Set para Vihuela 5 Cordas, Nylon, Tensão Custom
032553	MV10H	Set para Vihuela 5 Cordas, Nylon, Tensão Pesada



Ukulele Nyltech

As cordas para ukulele D'Addario Nyltech, desenvolvidas em parceria com Aquila, são uma fusão exclusiva de materiais projetados para fornecer a combinação ideal entre timbre quente e forte, tocabilidade confortável e excelente estabilidade de afinação.

Código	Referência	Descrição
023158	EJ88S	Soprano
023157	EJ88T	Tenor
023159	EJ88C	Concert
023160	EJ88B	Baritono
029787	EJ88UB	Baixo



Instrumentos Tradicionais Chineses

Para atender à crescente necessidade de acessórios de qualidade profissional para os instrumentos tradicionais chineses, a D'Addario se uniu com artistas e professores das mais variadas regiões para desenvolver e fabricar cordas para os instrumentos Erhu, Pipa e Ruan.

Código	Referência	Descrição	Calibres
029802	ERHU01	Set para Erhu, Tensão Média	.010-.018
032554	PIPA01	Set para Pipa, Tensão Média	.017-.039
032555	RUAN01	Set para Ruan, Tensão Média	.016-.044



Encordoamentos Especiais: Viola Brasileira, Bajo Sexto, Oud, Bouzouki, Cuatro, Lyra e Outros

A D'Addario oferece uma ampla e variada linha para instrumentos de cordas desenvolvidas com precisão para performances de alto nível.

Código	Referência	Descrição
029780	EJ64	Dulcimer / 4 cordas
029782	EJ66	Violão Tenor
027358	EJ82A	Viola Brasileira Cebolão Ré e Boiadeira
027359	EJ82B	Viola Brasileira Rio Abaixo e Meia Guitarra
027360	EJ82C	Viola Brasileira Cebolão Mi e Boiadeira
029785	EJ85	Bajo Quinto
029786	EJ86	Bajo Sexto
027361	EJ93	Cavaquinho
028569	EJ94	Requinto
029790	EJ95	Oud / 11 cordas
029791	EJ95A	Arabic Oud / 11 cordas
029792	EJ96	Cuatro-Puerto Rico
029793	EJ97	Bouzouki-Grego
029784	EJ81	Bouzouki-Irlandês
029795	EJ98	Cuatro-Venezuela
029794	EJ97-6	Bouzouki-Grego / 6 cordas
029789	EJ91	Baglama-Tzouras / 6 cordas
029788	EJ89	Lyra de Creta



Multi-Packs e Bulks para Guitarra e Baixo

Os multi-packs D'Addario são packs de 3 ou 10 encordoamentos para guitarra ou packs de 2 encordoamentos para baixo, convenientemente embalados e individualmente selados em invólucro resistente à corrosão. Embalagens individuais não podem ser vendidas separadamente.

As caixas Bulk D'Addario são convenientes e proporcionam fácil acesso a 25 encordoamentos completos com cordas avulsas de guitarra e preço especial.

Código	Referência	Descrição	Calibres
NYXL 3-Packs			
029985	NYXL0942-3P	Super Light	.009 - .042
029988	NYXL1046-3P	Regular Light	.010 - .046
029993	NYXL1149-3P	Medium	.011 - .049

Código	Referência	Descrição	Calibres
XL 3-Packs			
009620	EXL110-3D	Regular Light	.010-.046
009621	EXL115-3D	Blues / Jazz Rock	.011-.049
009622	EXL120-3D	Super Light	.009-.042
009623	EXL125-3D	Super Light Top / Regular Bottom (Híbrida)	.009-.046
022108	EXL140-3D	Light Top / Heavy Bottom (Híbrida)	.010-.052

Código	Referência	Descrição	Calibres
XL 10-Packs			
017512	EXL110-10P	Regular Light	.010-.046
017611	EXL115-10P	Blues / Jazz Rock	.011-.049
017610	EXL120-10P	Super Light	.009-.042
029803	EXL125-10P	Super Light Top / Regular Bottom (Híbrida)	.009-.046
022109	EXL140-10P	Light Top / Heavy Bottom (Híbrida)	.010-.052

Código	Referência	Descrição	Calibres
XL Bulk Shop 25			
009881	EXL110-B25	Regular Light	.010-.046
009882	EXL115-B25	Blues / Jazz Rock	.011-.049
009851	EXL120-B25	Super Light	.009-.042

Código	Referência	Descrição	Calibres
XL Baixo 2-Packs			
012346	EXL160TP	Longa	.050 .070 .085 .105
012347	EXL165TP	Longa	.045 .065 .085 .105
012348	EXL170TP	Longa	.045 .065 .080 .100
012349	EXL170-5TP	Longa	.045 .065 .080 .100 .130
012350	EXL220TP	Longa	.040 .060 .075 .095

Multi-Packs e Bulks para Violões Aço e Nylon

Código	Referência	Descrição	Calibres
Phosphor Bronze 3-Packs			
012063	EJ15-3D	Extra Light	.010-.047
012064	EJ16-3D	Light	.012-.053
012065	EJ17-3D	Medium	.013-.056
012066	EJ26-3D	Custom Light	.011-.052

Código	Referência	Descrição	Calibres
80/20 Bronze 3-Packs			
031464	EJ10-3D	Extralight	.010-.047
029773	EJ11-3D	Light	.012-.053
029774	EJ12-3D	Medium	.013-.056
029775	EJ13-3D	Custom Light	.011-.052

Código	Referência	Descrição	Calibres
Bandolim Phosphor Bronze 3-Packs			
029783	EJ74-3D	Medium	

Código	Referência	Descrição	Calibres
Phosphor Bronze 10-Packs			
018837	EJ16-10P	Light	.012-.053
018838	EJ17-10P	Medium	.013-.056
021117	EJ26-10P	Custom Light	.011-.052

Código	Referência	Descrição	Calibres
Violão Aço Bulk Shop 25			
009883	EJ16-B25	Phosphor Bronze Light	.012-.053
009884	EJ17-B25	Phosphor Bronze Medium	.013-.056

Código	Referência	Descrição	Calibres
Violão Nylon 3-Packs			
017330	EJ45-3D	Prata Pro-Arte / Nylon Claro - Normal	
017331	EJ46-3D	Prata Pro-Arte / Nylon Claro - Pesada	
029776	EJ27N-3D	Prata / Nylon Claro - Normal	

Violão Aço/Guitarra Plain Steel



- 012441 **PL007**
- 012442 **PL008**
- 012443 **PL0085**
- 012444 **PL009**
- 012429 **PL0095**
- 012446 **PL010**
- 012447 **PL0105**
- 012448 **PL011**
- 012449 **PL0115**
- 012450 **PL012**
- 012451 **PL013**
- 012452 **PL0135**
- 012453 **PL014**
- 012454 **PL015**
- 012455 **PL016**
- 012456 **PL017**
- 012457 **PL018**
- 012458 **PL019**
- 012459 **PL020**
- 012460 **PL022**
- 012461 **PL024**
- 010878 **PL026**

Violão Aço/Guitarra Steinberger™



- 012462 **SPL009**
- 012463 **SPL010**
- 012464 **SPL011**
- 012465 **SPL013**
- 012466 **SPL016**
- 012467 **SPL017**

Violão Aço/Guitarra Bolinhas Soldadas

- 012468 **KPL008**
- 012469 **KPL009**
- 012470 **KPL010**
- 012471 **KPL011**
- 012472 **KPL012**
- 012473 **KPL013**
- 012474 **KPL014**
- 012475 **KPL015**
- 012476 **KPL016**
- 012477 **KPL017**
- 012478 **KPL020**

Violão Aço/Guitarra NYXL High-Carbon Steel



- 029962 **NYS007**
- 029963 **NYS008**
- 029964 **NYS0085**
- 029965 **NYS009**
- 029966 **NYS0095**
- 029967 **NYS010**
- 029968 **NYS0105**
- 029969 **NYS011**
- 029970 **NYS0115**
- 029971 **NYS012**
- 029972 **NYS013**
- 029973 **NYS0135**
- 029974 **NYS014**
- 029975 **NYS015**
- 029976 **NYS016**
- 029977 **NYS017**
- 029978 **NYS018**
- 029979 **NYS019**
- 029980 **NYS020**
- 029981 **NYS022**
- 029982 **NYS024**
- 029983 **NYS026**

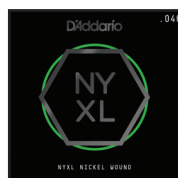
Violão Aço/Guitarra XL™ Nickel Round Wound



- 012495 **NW017**
- 012496 **NW018**
- 012497 **NW019**
- 012498 **NW020**
- 012499 **NW021**
- 012500 **NW022**
- 012501 **NW024**
- 029904 **NW025**
- 012502 **NW026**
- 012503 **NW028**

- 012504 **NW030**
- 012505 **NW032**
- 012506 **NW034**
- 012507 **NW036**
- 029905 **NW037**
- 012508 **NW038**
- 012509 **NW039**
- 029906 **NW040**
- 012510 **NW042**
- 012511 **NW044**
- 012512 **NW046**
- 012513 **NW048**
- 012514 **NW049**
- 029907 **NW050**
- 012515 **NW052**
- 012516 **NW054**
- 012517 **NW056**
- 012518 **NW059**
- 012519 **NW060**
- 012520 **NW062**
- 012521 **NW064**
- 012522 **NW066**
- 012523 **NW068**
- 012524 **NW070**
- 012525 **NW072**
- 012526 **NW074**
- 012527 **NW080**

Guitarra NYXL Round Wound



- 029910 **NYNW017**
- 029911 **NYNW018**
- 029912 **NYNW019**
- 029913 **NYNW020**
- 029914 **NYNW021**
- 029915 **NYNW022**
- 029916 **NYNW023**
- 029917 **NYNW024**
- 029918 **NYNW025**
- 029919 **NYNW026**
- 029920 **NYNW028**
- 029921 **NYNW029**
- 029922 **NYNW030**
- 029923 **NYNW031**
- 029924 **NYNW032**

- 029925 **NYNW033**
- 029926 **NYNW034**
- 029927 **NYNW035**
- 029928 **NYNW036**
- 029929 **NYNW037**
- 029930 **NYNW038**
- 029931 **NYNW039**
- 029932 **NYNW040**
- 029933 **NYNW042**
- 029934 **NYNW043**
- 029935 **NYNW044**
- 029936 **NYNW045**
- 029937 **NYNW046**
- 029938 **NYNW047**
- 029939 **NYNW048**
- 029940 **NYNW049**
- 029941 **NYNW050**
- 029942 **NYNW052**
- 029943 **NYNW053**
- 029944 **NYNW054**
- 029945 **NYNW056**
- 029946 **NYNW057**
- 029947 **NYNW058**
- 029948 **NYNW059**
- 029949 **NYNW060**
- 029950 **NYNW062**
- 029951 **NYNW063**
- 029952 **NYNW064**
- 029953 **NYNW065**
- 029954 **NYNW066**
- 029955 **NYNW068**
- 029956 **NYNW070**
- 029957 **NYNW072**
- 029958 **NYNW074**
- 029959 **NYNW076**
- 029960 **NYNW078**
- 029961 **NYNW080**

Guitarra Pure Nickel Round Wound

- 018841 **PNG023**
- 018842 **PNG025**
- 018843 **PNG027**
- 018844 **PNG031**
- 018845 **PNG035**
- 018846 **PNG037**
- 018847 **PNG041**
- 018848 **PNG045**
- 018849 **PNG048**

Guitarra Chromes™ Flat Wound



- 012545 **CG020**
- 012546 **CG022**
- 012547 **CG024**
- 012548 **CG026**
- 012549 **CG028**
- 012550 **CG030**
- 012551 **CG032**
- 012552 **CG035**
- 012553 **CG038**
- 012554 **CG040**
- 012555 **CG042**
- 012556 **CG045**
- 012557 **CG048**
- 012558 **CG050**
- 012559 **CG052**
- 012560 **CG056**
- 012561 **CG065**
- 011114 **CG075**
- 011115 **CG080**

Guitarra ProSteels™ Round Wound

- 018850 **PSG020**
- 018851 **PSG021**
- 018852 **PSG022**
- 018853 **PSG024**
- 018854 **PSG026**
- 018855 **PSG028**
- 018856 **PSG030**
- 018857 **PSG032**
- 018858 **PSG034**
- 018859 **PSG036**
- 018860 **PSG038**
- 018861 **PSG040**
- 018862 **PSG042**
- 018863 **PSG046**
- 018864 **PSG048**
- 018865 **PSG050**
- 018866 **PSG052**
- 018867 **PSG054**
- 018868 **PSG056**
- 018869 **PSG070**

Violão Aço
80/20 Bronze
Round Wound



012583	BW020
012584	BW021
012585	BW022
012586	BW023
012587	BW024
012588	BW025
012589	BW026
012590	BW027
012591	BW029
012592	BW030
012593	BW032
012594	BW034
012595	BW035
012596	BW036
012597	BW039
012598	BW042
012599	BW045
012600	BW047
012601	BW049
012602	BW052
012603	BW053
012604	BW056
012605	BW059

Violão Aço
Nickel Bronze



029846	NB020
029847	NB021
029848	NB022
029849	NB023
029850	NB024
029851	NB025
029852	NB026
029853	NB027
029854	NB029
029855	NB030
029856	NB032
029857	NB034
029858	NB035
029859	NB036
029860	NB039
029861	NB042
029862	NB045
029863	NB047
029864	NB052
029865	NB053
029866	NB054
029867	NB056
029868	NB059
029869	NB060

Violão Aço
Phosphor Bronze Round



030032	PB017
012606	PB020
012607	PB021
012608	PB022
012609	PB023
012610	PB024
012611	PB025
012612	PB026
012613	PB027
024630	PB028
012614	PB029
012615	PB030
012616	PB032
012617	PB034
012618	PB035
012619	PB036
012620	PB039
012621	PB042
012622	PB045
012623	PB047
012624	PB049
012625	PB052
012626	PB053
012627	PB054
012628	PB056
012629	PB059
012630	PB060
012631	PB062
012632	PB064
012633	PB066
012634	PB070

Violão Aço
Semi-Flat
Phosphor Bronze



012653	FT023
012654	FT024
012655	FT026
012656	FT028
012657	FT030
012658	FT032
012659	FT035
012660	FT036
012661	FT039
012662	FT042
012663	FT044
012664	FT045
012665	FT047
012666	FT053
012667	FT056

Violão Nylon
Pro-Arté™



012722	J4301 / Mi-1st
012723	J4302 / Si-2nd
012724	J4303 / Sol-3rd
012725	J4304 / Ré-4th
012726	J4305 / Lá-5th
012727	J4306 / Mi-6th
012728	J4401 / Mi-1st
012729	J4402 / Si-2nd
012730	J4403 / Sol-3rd
012731	J4404 / Ré-4th
012732	J4405 / Lá-5th
012733	J4406 / Mi-6th
012734	J4501 / Mi-1st
012735	J4502 / Si-2nd
012736	J4503 / Sol-3rd
012737	J4504 / Ré-4th
012738	J4505 / Lá-5th
012739	J4506 / Mi-6th
012740	J4601 / Mi-1st
012741	J4602 / Si-2nd
012742	J4603 / Sol-3rd
012743	J4604 / Ré-4th
012744	J4605 / Lá-5th
012745	J4606 / Mi-6th
012749	J4704 / Ré-4th
012750	J4705 / Lá-5th
012751	J4706 / Mi-6th

Violão Nylon

T2 Titanium Primas

017332	T4401 / Mi-1st
017333	T4402 / Si-2nd
017334	T4403 / Sol-3rd
017335	T4501 / Mi-1st
017336	T4502 / Si-2nd
017337	T4503 / Sol-3rd
017338	T4601 / Mi-1st
017339	T4602 / Si-2nd
017340	T4603 / Sol-3rd

Violão Nylon

Pro•Arté™ Composites

012782	J4403C / Sol-3rd
012783	J4404C / Ré-4th
012784	J4405C / Lá-5th
012785	J4406C / Mi-6th
012786	J4503C / Sol-3rd
012787	J4504C / Ré-4th
012788	J4505C / Lá-5th
012789	J4506C / Mi-6th
012790	J4603C / Sol-3rd
012791	J4604C / Ré-4th
012792	J4605C / Lá-5th
012793	J4606C / Mi-6th

Violão Nylon

Pro•Arté™

Composites

Levemente Polidas

012797	J4504LP / Ré-4th
012798	J4505LP / Lá-5th
012799	J4506LP / Mi-6th
012800	J4604LP / Ré-4th
012801	J4605LP / Lá-5th
012802	J4606LP / Mi-6th

Violão Nylon

Retificadas



012809	J2901 / Mi-1st
012810	J2902 / Si-2nd
012811	J2903 / Sol-3rd
012812	J2904 / Ré-4th
012813	J2905 / Lá-5th
012814	J2906 / Mi-6th
012815	J3001 / Mi-1st
012816	J3002 / Si-2nd
012817	J3003 / Sol-3rd
012818	J3004 / Ré-4th
012819	J3005 / Lá-5th
012820	J3006 / Mi-6th
012821	J3101 / Mi-1st
012822	J3102 / Si-2nd
012823	J3103 / Sol-3rd
012824	J3104 / Ré-4th
012825	J3105 / Lá-5th
012826	J3106 / Mi-6th

Violão Nylon



012827	J2701
012828	J2702
012829	J2703
012830	J2704
012831	J2705
012832	J2706
011120	J27H01
011121	J27H02
011122	J27H03
011123	J27H04
011124	J27H05
011125	J27H06

Violão Nylon

Nylon Retificado



012833	NYL018
012834	NYL019
012835	NYL020
012836	NYL021
012837	NYL022
012838	NYL024
012839	NYL027
012840	NYL028
012841	NYL029
012842	NYL030
012843	NYL031
012844	NYL032
012845	NYL033
012846	NYL034
012847	NYL038
012848	NYL039
012849	NYL040

Violão Nylon

Bordões em prata

012851	NYL019w
012852	NYL020w
012853	NYL022w
012854	NYL024w
012855	NYL025w
012856	NYL026w
012857	NYL028w
012858	NYL029w
012859	NYL030w
012860	NYL031w
012861	NYL033w
012862	NYL034w
012863	NYL035w
012864	NYL036w
012865	NYL040w
012866	NYL041w
012867	NYL043w
012868	NYL045w
012869	NYL048w
012870	NYL050w
012871	NYL052w
012872	NYL054w
012873	NYL056w
029908	NYL058w
029909	NYL060w

Folk Guitar

Nylon com bolinhas



012874	BEC028
012875	BEC032
012876	BEC040
012877	BEB028
012878	BEB032
012879	BEB040
012880	BEB031w
012881	BEB037w
012882	BEB045w
012883	BES031w
012884	BES037w
012885	BES045w

AVULSAS BAIXO

Baixo Elétrico

XL™ Nickel Wound

Escala Longa

012886	XLB018p
012887	XLB020p
030154	XLB025w
012888	XLB028w
012889	XLB032
012890	XLB035
012891	XLB040
012892	XLB042
012893	XLB045
012894	XLB050
012895	XLB052
012896	XLB055
012897	XLB060
012898	XLB065
030155	XLB067
012899	XLB070
012900	XLB075
012901	XLB080
012902	XLB085
012903	XLB090
012904	XLB095
012905	XLB100
012906	XLB105
030156	XLB107
012907	XLB110
012908	XLB120
012909	XLB125
012910	XLB130
012911	XLB135
012912	XLB145
030158	XLB160

Baixo Elétrico

XL™ Nickel Wound

Escala Super Longa

030114	XB040SL
030117	XB045SL
030120	XB050SL
030122	XB060SL
030125	XB065SL
030128	XB070SL
030130	XB075SL
030133	XB080SL
030136	XB085SL
030137	XB090SL
030139	XB095SL
030142	XB100SL
030145	XB105SL
030146	XB110SL
012927	XB125SL
012928	XB130SL
012929	XB145SL

XL™ Nickel Wound

Escala Média

030113	XB040M
030115	XB045M
030118	XB050M
030121	XB060M
030123	XB065M
030126	XB070M
030129	XB075M
030131	XB080M
030134	XB085M
030138	XB095M
030140	XB100M
030143	XB105M

XL™ Nickel Wound

Escala Curta

030116	XB045S
030119	XB050S
030124	XB065S
030127	XB070S
030132	XB080S
030135	XB085S
030141	XB100S
030144	XB105S

XL™ Nickel Wound

Tapered Escala Longa

030246	XLB120T
012950	XLB125T
012951	XLB130T
012952	XLB135T
030157	XLB145T
030159	XLB160T
030160	XLB165T
030161	XLB170T

Baixo Elétrico

XL™ Nickel Wound Tapered Escala Super Longa

- 030147 **XB125TSL**
- 012956 **XB130TSL**
- 012957 **XB145TSL**
- 030148 **XB160TSL**
- 030149 **XB165TSL**
- 030150 **XB170TSL**

Baixo Elétrico

Steinberger™ Escala Longa

- 030087 **SXL045**
- 030088 **SXL050**
- 030089 **SXL065**
- 030090 **SXL070**
- 030091 **SXL080**
- 030092 **SXL085**
- 030093 **SXL100**
- 030094 **SXL105**
- 030095 **SXL130**

Baixo Elétrico

NYXL Baixo



- 030004 **NYXLB032**
- 030005 **NYXLB040**
- 030006 **NYXLB045**
- 030007 **NYXLB050**
- 030008 **NYXLB060**
- 030009 **NYXLB065**
- 030010 **NYXLB070**
- 030011 **NYXLB075**
- 030012 **NYXLB080**
- 030013 **NYXLB085**
- 030015 **NYXLB095**
- 030017 **NYXLB100**
- 030021 **NYXLB105**
- 030022 **NYXLB125**
- 030024 **NYXLB130**
- 030028 **NYXLB135**

NYXL Baixo

Escala Super Longa

- 030018 **NYXLB100SL**
- 030025 **NYXLB130SL**

Baixo Elétrico

NYXL Tapered Escala Longa

- 030014 **NYXLB085T**
- 030016 **NYXLB095T**
- 030019 **NYXLB100T**
- 030003 **NYXLB0105T**
- 030023 **NYXLB125T**
- 030026 **NYXLB130T**
- 030029 **NYXLB135T**

NYXL Tapered

Escala Super Longa

- 030020 **NYXLB100TSL**
- 030027 **NYXLB130TSL**

Baixo Elétrico

ProSteels™ Escala Longa

- 009901 **PSB028w**
- 009902 **PSB030**
- 009903 **PSB032**
- 009904 **PSB035**
- 009905 **PSB040**
- 009906 **PSB045**
- 009907 **PSB050**
- 009908 **PSB055**
- 009909 **PSB060**
- 009910 **PSB065**
- 009911 **PSB070**
- 009912 **PSB075**
- 009913 **PSB080**
- 009914 **PSB085**
- 009915 **PSB090**
- 009916 **PSB095**
- 009917 **PSB100**
- 009918 **PSB105**
- 009919 **PSB110**
- 009920 **PSB120**
- 009921 **PSB125**
- 009922 **PSB130**
- 009923 **PSB135**
- 009924 **PSB145**

ProSteels™

Tapered Escala Longa

- 030063 **PSB120T**
- 009926 **PSB125T**
- 009927 **PSB130T**
- 009928 **PSB135T**
- 030068 **PSB145T**

ProSteels™

Escala Super Longa

- 030038 **PSB030SL**
- 030039 **PSB032SL**
- 030040 **PSB035SL**
- 030041 **PSB040SL**
- 030044 **PSB045SL**
- 030045 **PSB050SL**
- 030046 **PSB060SL**
- 030049 **PSB065SL**
- 030050 **PSB070SL**
- 030051 **PSB075SL**
- 030054 **PSB080SL**
- 030055 **PSB085SL**
- 030056 **PSB090SL**
- 030057 **PSB095SL**
- 030060 **PSB100SL**
- 030061 **PSB105SL**
- 030062 **PSB110SL**
- 030064 **PSB125SL**
- 009949 **PSB130SL**
- 009950 **PSB135SL**

Baixo Elétrico

ProSteels™

Tapered Escala Super Longa

- 030065 **PSB125TSL**
- 030066 **PSB130TSL**
- 030067 **PSB135TSL**
- 030069 **PSB145TSL**

ProSteels™

Escala Media

- 030042 **PSB045M**
- 030047 **PSB065M**
- 030052 **PSB080M**
- 030058 **PSB100M**

ProSteels™

Escala Curta

- 030043 **PSB045S**
- 030048 **PSB065S**
- 030053 **PSB080S**
- 030059 **PSB100S**

Baixo Elétrico

Half Round™ Nickel Escala Super Longa

- 009963 **NHR030**
- 029875 **NHR040**
- 029876 **NHR045**
- 029880 **NHR050**
- 029881 **NHR055**
- 029882 **NHR060**
- 029883 **NHR065**
- 029887 **NHR070**
- 029888 **NHR075**
- 029889 **NHR080**
- 029893 **NHR085**
- 029894 **NHR090**
- 029895 **NHR095**
- 029896 **NHR100**
- 029900 **NHR105**
- 029901 **NHR110**
- 009978 **NHR130**

Half Round™ Nickel

Escala Super Longa

- 029879 **NHR045SL**
- 029886 **NHR065SL**
- 029892 **NHR080SL**
- 029899 **NHR100SL**
- 029902 **NHR130SL**

Half Round™ Nickel

Escala Media

- 029877 **NHR045M**
- 029884 **NHR065M**
- 029890 **NHR080M**
- 029897 **NHR100M**

Baixo Elétrico

Half Round™ Nickel Escala Curta

- 029878 **NHR045S**
- 029885 **NHR065S**
- 029891 **NHR080S**
- 029898 **NHR100S**

Half Round™ Nickel

Tapered Escala Longa

- 011116 **NHR130T**

Half Round™ Nickel

Tapered Escala Super Longa

- 029903 **NHR130TSL**

Baixo Elétrico

Chromes™ Flat Wound Escala Longa

- 011119 **CB032**
- 029737 **CB040**
- 029739 **CB045**
- 029741 **CB050**
- 029742 **CB055**
- 029743 **CB060**
- 029745 **CB065**
- 029747 **CB070**
- 029748 **CB075**
- 029750 **CB080**
- 029752 **CB085**
- 029753 **CB090**
- 029754 **CB095**
- 029756 **CB100**
- 029758 **CB105**
- 029759 **CB110**
- 013084 **CB132**

Chromes™ Flat Wound

Escala Super Longa

- 029738 **CB040SL**
- 029740 **CB045SL**
- 029744 **CB060SL**
- 029746 **CB065SL**
- 029749 **CB075SL**
- 029751 **CB080SL**
- 029755 **CB095SL**
- 029757 **CB100SL**
- 029760 **CB132SL**

Baixo Elétrico

XL™ Nylon Tapewound
Escala Longa

030099	TWB035
030100	TWB050
030103	TWB065
030106	TWB085
030109	TWB105
030112	TWB135

XL™ Nylon Tapewound
Escala Média

030101	TWB050M
030104	TWB065M
030107	TWB085M
030110	TWB105M

XL™ Nylon Tapewound
Escala Curta

030102	TWB050S
030105	TWB065S
030108	TWB085S
030111	TWB105S

Baixo Elétrico

Phosphor Bronze Wound
Escala Longa

030033	PBB045
030034	PBB065
030035	PBB080
030036	PBB100
013103	PBB130

AVULSAS DIVERSAS

Cordas Ponta de laço
Plain Steel



013104	LE008
013106	LE009
013105	LE0095
013107	LE010
013108	LE011
029845	LE0115
013109	LE012
013110	LE013
013111	LE014
013112	LE015
013113	LE016
013114	LE017
013115	LE018

Nickel Round Wound

013116	LE018w
013117	LE020w
013118	LE022w
013119	LE023w
013120	LE024w
013121	LE026w
013122	LE028w
013123	LE030w
013124	LE032w
013125	LE034w
013126	LE036w
013127	LE038w
013128	LE040w
013129	LE042w
013130	LE044w
013131	LE046w
013132	LE048w
013133	LE049w
013134	LE052w
013135	LE054w
013136	LE056w
013137	LE059w

Cordas Ponta de laço
Phosphor Bronze

013138	LE018pb
013139	LE020pb
013140	LE022pb
013141	LE023pb
013142	LE024pb
013143	LE026pb
013144	LE028pb
013145	LE030pb
013146	LE032pb
013147	LE034pb
013148	LE036pb
013149	LE038pb
013150	LE040pb
013151	LE042pb
013152	LE045pb
013153	LE046pb
013154	LE047pb
013155	LE049pb
013156	LE052pb
013157	LE053pb
013158	LE056pb
013159	LE059pb
018870	LE062pb (Bajo)
018871	LE078pb (Bajo)
018872	LE092pb (Bajo)

Bandolim



013160	J6201
013161	J6202
013162	J6203
013163	J6204
013164	J6701
013165	J6702
013166	J6703
013167	J6704
013168	J7401
013169	J7402
013170	J7403
013171	J7404
013174	J7501
013175	J7502

Cavaquinho

013220	J6404
013219	J6403
029840	J9301
029841	J9302

Ukulele Havaiano

018873	J5403
--------	--------------

5-PACKS

Violão Aço/Guitarra
Plain Steel



012445	PL009-5
012431	PL010-5
012433	PL011-5
012434	PL012-5
012435	PL013-5

DISPLAYS



BDE3

GDE3

Baskets para Cordas

Código	Referência	Descrição
029180	GDE3	Basket D'Addario para cordas de guitarra (17,8cm x 12,7cm x 28cm)
029179	BDE3	Basket D'Addario para cordas de baixo (17,8cm x 17,8cm x 35,6cm)