

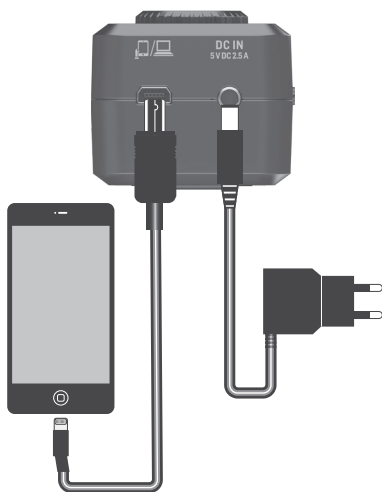
Quick Start Guide

GO SOLO

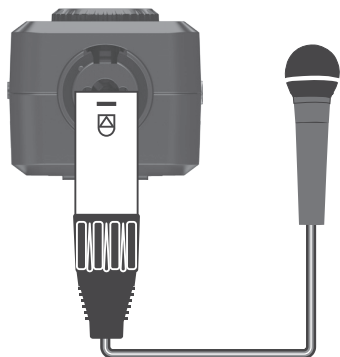
High-Definition Audio/MIDI Interface for Mobile Devices

EN Getting started

1 Connect GO SOLO to a computer, phone or tablet using the included cables. If using the provided lightning cable, insert a pair of AA batteries to power GO SOLO, or connect a 5 V power supply (not included) to power GO SOLO and charge your iOS device.



2 Connect microphone, instrument or line-level source to the input using XLR or 1/4" cables.



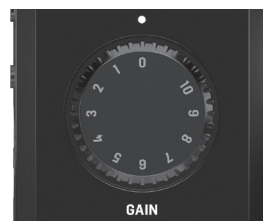
3 Plug a pair of headphones into the HEADPHONE output. Set LEVEL control to minimum to start.



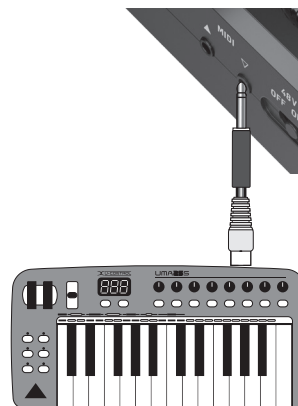
4 To enable phantom power move the 48 V power switch to the ON position. The 48 V LED on the front panel will light blue.



5 While speaking into the microphone or playing your instrument, turn up the GAIN wheel. The SIG LED should light green to indicate a signal present. If the SIG LED lights red, turn the GAIN wheel down to avoid clipping.



6 Connect MIDI devices to the mini 2.5 mm input and output jacks using the included adapter cables.



7 Download your favorite TC Helicon app to begin experimenting with effects.

ES Puesta en marcha

1 Conecte GO SOLO a una computadora, teléfono o tableta usando los cables incluidos. Si usa el cable Lightning provisto, inserte un par de baterías AA para alimentar GO SOLO, o conecte una fuente de alimentación de 5 V (no incluida) para alimentar GO SOLO y cargar su dispositivo iOS.

2 Conecte el micrófono, instrumento o fuente de nivel de línea a la entrada usando cables XLR o de ¼".

3 Conecte un par de auriculares a la salida HEADPHONE. Ponga el control LEVEL al mínimo para empezar.

4 Para habilitar la alimentación fantasma, mueva el interruptor de alimentación de 48 V a la posición ON. El LED de 48 V del panel frontal se iluminará en azul.

5 Mientras habla por el micrófono o toca su instrumento, suba la rueda GAIN. El LED SIG debe iluminarse en verde para indicar que hay una señal presente. Si el LED SIG se enciende en rojo, gire la rueda GAIN hacia abajo para evitar recortes.

6 Conecte dispositivos MIDI a las tomas de entrada y salida mini de 2,5 mm utilizando los cables adaptadores incluidos.

7 Descargue su aplicación TC Helicon favorita para comenzar a experimentar con los efectos.

FR Mise en oeuvre

1 Connectez GO SOLO à un ordinateur, un téléphone ou une tablette à l'aide des câbles fournis. Si vous utilisez le câble Lightning fourni, insérez une paire de piles AA pour alimenter GO SOLO, ou connectez une alimentation 5 V (non incluse) pour alimenter GO SOLO et charger votre appareil iOS.

2 Connectez un microphone, un instrument ou une source de niveau ligne à l'entrée à l'aide de câbles XLR ou ¼".

3 Branchez un casque sur la sortie HEADPHONE. Réglez la commande LEVEL au minimum pour commencer.

4 Pour activer l'alimentation fantôme, placez l'interrupteur d'alimentation 48 V en position ON. La LED 48 V sur le panneau avant s'allumera en bleu.

5 Tout en parlant dans le microphone ou en jouant de votre instrument, montez la molette GAIN. La LED SIG doit s'allumer en vert pour indiquer la présence d'un signal. Si la LED SIG s'allume en rouge, tournez la molette GAIN vers le bas pour éviter l'écroutage.

6 Connectez des appareils MIDI aux mini-jacks d'entrée et de sortie de 2,5 mm à l'aide des câbles adaptateurs fournis.

7 Téléchargez votre application TC Helicon préférée pour commencer à expérimenter les effets.

DE Erste Schritte

1 Verbinden Sie GO SOLO mit den mitgelieferten Kabeln mit einem Computer, Telefon oder Tablet. Wenn Sie das mitgelieferte Blitzkabel verwenden, legen Sie ein Paar AA-Batterien ein, um GO SOLO mit Strom zu versorgen, oder schließen Sie ein 5-V-Netzteil (nicht im Lieferumfang enthalten) an, um GO SOLO mit Strom zu versorgen und Ihr iOS-Gerät aufzuladen.

2 Schließen Sie Mikrofon, Instrument oder Line-Level-Quelle mit XLR- oder 6,3 mm-Kabeln an den Eingang an.

3 Schließen Sie einen Kopfhörer an den HEADPHONE-Ausgang an. Stellen Sie den LEVEL-Regler auf Minimum, um zu starten.

4 Um die Phantomspeisung zu aktivieren, stellen Sie den 48-V-Netzschalter in die Position ON. Die 48-V-LED auf der Vorderseite leuchtet blau.

5 Während Sie in das Mikrofon sprechen oder Ihr Instrument spielen, drehen Sie das GAIN-Rad auf. Die SIG-LED sollte grün leuchten, um anzuzeigen, dass ein Signal vorhanden ist. Wenn die SIG-LED rot leuchtet, drehen Sie das GAIN-Rad nach unten, um Clipping zu vermeiden.

6 Schließen Sie MIDI-Geräte mit den mitgelieferten Adapterkabeln an die 2,5-mm-Mini-Ein- und -Ausgangsbuchsen an.

7 Laden Sie Ihre Lieblings-TC Helicon-App herunter, um mit Effekten zu experimentieren.

PT Primeiros Passos

1 Conecte o GO SOLO a um computador, telefone ou tablet usando os cabos incluídos. Se estiver usando o cabo elétrico fornecido, insira um par de baterias AA para alimentar o GO SOLO ou conecte uma fonte de alimentação de 5 V (não incluída) para alimentar o GO SOLO e carregar seu dispositivo iOS.

2 Conecte o microfone, instrumento ou fonte de nível de linha à entrada usando cabos XLR ou ¼".

3 Conecte um par de fones de ouvido na saída HEADPHONE. Defina o controle LEVEL para o mínimo para iniciar.

4 Para habilitar a alimentação fantasma, mova a chave de alimentação de 48 V para a posição LIGADA. O LED 48 V no painel frontal acenderá em azul.

5 Ao falar no microfone ou tocar seu instrumento, gire a roda GAIN. O LED SIG deve acender em verde para indicar a presença de um sinal. Se o LED SIG acender em vermelho, gire a roda GAIN para baixo para evitar cortes.

6 Conecte os dispositivos MIDI aos mini conectores de entrada e saída de 2,5 mm usando os cabos adaptadores incluídos.

7 Baixe seu aplicativo TC Helicon favorito para começar a experimentar os efeitos.

IT Iniziare

1 Collega GO SOLO a un computer, telefono o tablet utilizzando i cavi inclusi. Se utilizzi il cavo Lightning in dotazione, inserisci una coppia di batterie AA per alimentare GO SOLO o collega un alimentatore da 5 V (non incluso) per alimentare GO SOLO e caricare il tuo dispositivo iOS.

2 Collega il microfono, lo strumento o la sorgente a livello di linea all'ingresso utilizzando cavi XLR o ¼".

3 Collega un paio di cuffie all'uscita HEADPHONE. Impostare il controllo LEVEL al minimo per iniziare.

ES

FR

DE

PT

IT

4 Per abilitare l'alimentazione phantom spostare l'interruttore di alimentazione 48 V in posizione ON. Il LED 48 V sul pannello anteriore si accenderà in blu.

5 Mentre parli al microfono o suoni il tuo strumento, alza la rotella GAIN. Il LED SIG dovrebbe accendersi in verde per indicare la presenza di un segnale. Se il LED SIG si illumina in rosso, abbassare la rotella GAIN per evitare il clipping.

6 Collega i dispositivi MIDI ai jack di ingresso e uscita mini da 2,5 mm utilizzando i cavi adattatori inclusi.

7 Scarica la tua app TC Helicon preferita per iniziare a sperimentare con gli effetti.

NL Aan de slag

1 Verbind GO SOLO met een computer, telefoon of tablet met behulp van de meegeleverde kabels. Als je de meegeleverde Lightning-kabel gebruikt, plaats dan een paar AA-batterijen om de GO SOLO van stroom te voorzien, of sluit een 5 V-voeding (niet meegeleverd) aan om de GO SOLO van stroom te voorzien en je iOS-apparaat op te laden.

2 Sluit microfoon, instrument of lijn niveaubron aan op de ingang met behulp van XLR- of ¼"-kabels.

3 Sluit een hoofdtelefoon aan op de HEADPHONE-uitgang. Zet de LEVEL-regelaar op minimum om te starten.

4 Om fantoomvoeding in te schakelen, zet u de 48 V-voedingsschakelaar in de AAN-stand. De 48 V-led op het voorpaneel licht blauw op.

5 Draai aan het GAIN-wiel terwijl u in de microfoon spreekt of uw instrument bespeelt. De SIG-LED moet groen oplichten om aan te geven dat er een signaal aanwezig is. Als de SIG-LED rood oplicht, draait u het GAIN-wiel omlaag om clipping te voorkomen.

6 Sluit MIDI-apparaten aan op de mini 2,5 mm ingangs- en uitgangsaansluitingen met behulp van de meegeleverde adapterkabels.

7 Download je favoriete TC Helicon-app om te beginnen met experimenteren met effecten.

SE Komma igång

1 Anslut GO SOLO till en dator, telefon eller surfplatta med de medföljande kablarna. Om du använder den medföljande blixtkabeln, sätt i ett par AA-batterier för att driva GO SOLO, eller anslut en 5 V-strömförsörjning (ingår ej) för att driva GO SOLO och ladda din iOS-enhet.

2 Anslut mikrofon, instrument eller linjekälla till ingången med XLR- eller ¼"-kablar.

3 Anslut ett par hörlurar till HEADPHONE-utgången. Ställ in LEVEL-kontrollen till minimum för att starta.

4 För att aktivera fantomeffekt, flytta 48 V strömbrytaren till ON-läge. 48 V LED på frontpanelen lyser blått.

5 När du talar i mikrofonen eller spelar ditt instrument vrider du upp GAIN-hjulet. SIG-lysdioden ska lysa grönt för att indikera en signal närvarande. Om SIG-lampan lyser rött, vrid ner GAIN-hjulet för att undvika klippning.

6 Anslut MIDI-enheter till mini 2,5 mm in- och utgångar med de medföljande adapterkablarna.

7 Ladda ner din favorit TC Helicon-app för att börja experimentera med effekter.

PL Pierwsze krok

1 Podłącz GO SOLO do komputera, telefonu lub tabletu za pomocą dołączonych kabli. Jeśli korzystasz z dostarczonego kabla Lightning, włóż parę baterii AA do zasilania GO SOLO lub podłącz zasilacz 5 V (brak w zestawie), aby zasilić GO SOLO i naładować urządzenie z systemem iOS.

2 Podłącz mikrofon, instrument lub źródło o poziomie liniowym do wejścia za pomocą kabli XLR lub ¼".

3 Podłącz parę słuchawek do wyjścia HEADPHONE. Aby rozpocząć, ustaw kontrolkę LEVEL na minimum.

4 Aby włączyć zasilanie fantomowe, przesun przełącznik zasilania 48 V do pozycji ON. Dioda 48 V na panelu przednim zaświeci się na niebiesko.

5 Mówiąc do mikrofonu lub grając na instrumencie, kręć kołem GAIN. Dioda SIG powinna zaświecić się na zielono, wskazując obecność sygnału. Jeśli dioda SIG świeci na czerwono, obróć pokrętkę GAIN w dół, aby uniknąć przesterowania.

6 Podłącz urządzenia MIDI do gniazd wejściowych i wyjściowych mini 2,5 mm za pomocą dołączonych kabli adaptera.

7 Pobierz swoją ulubioną aplikację TC Helicon, aby zacząć eksperymentować z efektami.

IT

NL

SE

PL

Specifications

Analog Connections

Microphone	1 x XLR balanced
Impedance	approx 2.3 k Ω
Instrument input	1 x 1/4" TS unbalanced
Impedance	approx 470 k Ω
Headphones	1 x 1/8" TRS, stereo

Digital Connections

Mobile device / computer	Mini USB 10 pin
Driver	USB Audio 1.0 Class Compliant

Controls

Input gain	0 to +50 dB, adjustable
Phantom power	Off / on, switchable
Voltage	+48 V

MIDI

Connectors	2 x 2.5 mm (cables included)
------------	------------------------------

System Processing

A/D – D/A conversion	24-bit @ 44.1 kHz, 48 kHz
Frequency response	20 Hz to 20 kHz, +0/-3 dB
Dynamic range	> 98 dBA

Power

Power source	USB bus power, DC power supply, battery power
Power supply	5 V DC, ≥ 2.5 A, center positive (not included)
Batteries	2 x AA (included)

Dimensions / Weight

Dimensions (H x W x D)	40 x 45 x 128 mm (1.6 x 1.8 x 5")
Weight	0.28 kg (0.62 lbs)

LEGAL DISCLAIMER

Music Tribe accepts no liability for any loss which may be suffered by any person who relies either wholly or in part upon any description, photograph, or statement contained herein. Technical specifications, appearances and other information are subject to change without notice. All trademarks are the property of their respective owners. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones, Aston Microphones and Coolaudio are trademarks or registered trademarks of Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 All rights reserved.

LIMITED WARRANTY

For the applicable warranty terms and conditions and additional information regarding Music Tribe's Limited Warranty, please see complete details online at musictribe.com/warranty.

NEGACIÓN LEGAL

Music Tribe no admite ningún tipo de responsabilidad por cualquier daño o pérdida que pudiera sufrir cualquier persona por confiar total o parcialmente en la descripciones, fotografías o afirmaciones contenidas en este documento. Las especificaciones técnicas, imágenes y otras informaciones contenidas en este documento están sujetas a modificaciones sin previo aviso. Todas las marcas comerciales que aparecen aquí son propiedad de sus respectivos dueños. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones y Coolaudio son marcas comerciales o marcas registradas de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Reservados todos los derechos.

GARANTÍA LIMITADA

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de Music Tribe, consulte online toda la información en la web musictribe.com/warranty.

DÉNI LÉGAL

Music Tribe ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones et Coolaudio sont des marques ou marques déposées de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Tous droits réservés.

GARANTIE LIMITÉE

Pour connaître les termes et conditions de garantie applicables, ainsi que les informations supplémentaires et détaillées sur la Garantie Limitée de Music Tribe, consultez le site Internet musictribe.com/warranty.

HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Music Tribe übernimmt keine Haftung für Verluste, die Personen entstanden sind, die sich ganz oder teilweise auf hier enthaltene Beschreibungen, Fotos oder Aussagen verlassen haben. Technische Daten, Erscheinungsbild und andere Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones und Coolaudio sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alle Rechte vorbehalten.

BESCHRÄNKTE GARANTIE

Die geltenden Garantiebedingungen und zusätzliche Informationen bezüglich der von Music Tribe gewährten beschränkten Garantie finden Sie online unter musictribe.com/warranty.

LEGAL RENUNCIANTE

O Music Tribe não se responsabiliza por perda alguma que possa ser sofrida por qualquer pessoa que dependa, seja de maneira completa ou parcial, de qualquer descrição, fotografia, ou declaração aqui contidas. Dados técnicos, aparências e outras informações estão sujeitas a modificações sem aviso prévio. Todas as marcas são propriedade de seus respectivos donos. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones e Coolaudio são marcas ou marcas registradas do Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Todos direitos reservados.

GARANTIA LIMITADA

Para obter os termos de garantia aplicáveis e condições e informações adicionais a respeito da garantia limitada do Music Tribe, favor verificar detalhes na íntegra através do website musictribe.com/warranty.

DISCLAIMER LEGALE

Music Tribe non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni che possono essere subiti da chiunque si affidi in tutto o in parte a qualsiasi descrizione, fotografia o dichiarazione contenuta qui. Specifiche tecniche, aspetti e altre informazioni sono soggette a modifiche senza preavviso. Tutti i marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones e Coolaudio sono marchi o marchi registrati di Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Tutti i diritti riservati.

GARANZIA LIMITATA

Per i termini e le condizioni di garanzia applicabili e le informazioni aggiuntive relative alla garanzia limitata di Music Tribe, consultare online i dettagli completi su musictribe.com/warranty.

EN

ES

FR

DE

PT

IT

WETTELIJKE ONTKENNING

Music Tribe aanvaardt geen aansprakelijkheid voor enig verlies dat kan worden geleden door een persoon die geheel of gedeeltelijk vertrouwt op enige beschrijving, foto of verklaring hierin. Technische specificaties, verschijningen en andere informatie kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. Alle handelsmerken zijn eigendom van hun respectievelijke eigenaren. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones en Coolaudio zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alle rechten voorbehouden.

BEPERKTE GARANTIE

Voor de toepasselijke garantievoorwaarden en aanvullende informatie met betrekking tot de beperkte garantie van Music Tribe, zie de volledige details online op musictribe.com/warranty.

FRISKRIVNINGSKLAUSUL

Music Tribe tar inget ansvar för någon förlust som kan drabbas av någon person som helt eller delvis förlitar sig på någon beskrivning, fotografi eller uttalande som finns här. Tekniska specifikationer, utseenden och annan information kan ändras utan föregående meddelande. Alla varumärken tillhör respektive ägare. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones och Coolaudio är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alla Rättigheter reserverade.

BEGRÄNSAD GARANTI

För tillämpliga garantivillkor och ytterligare information om Music Tribes begränsade garanti, se fullständig information online på musictribe.com/warranty.

ZASTRZEŻENIA PRAWNE

Music Tribe nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek straty, które mogą ponieść osoby, które polegają w całości lub w części na jakimkolwiek opisie, fotografii lub oświadczeniu zawartym w niniejszym dokumencie. Specyfikacje techniczne, wygląd i inne informacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Wszystkie znaki towarowe są własnością ich odpowiednich właścicieli. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones i Coolaudio są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Wszystkie prawa zastrzeżone.

OGRANICZONA GWARANCJA

Aby zapoznać się z obowiązującymi warunkami gwarancji i dodatkowymi informacjami dotyczącymi ograniczonej gwarancji Music Tribe, zapoznaj się ze wszystkimi szczegółami w trybie online pod adresem musictribe.com/warranty.

NL

SE

PL

FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION COMPLIANCE INFORMATION

TC Helicon

GO SOLO

Responsible Party Name: **Music Tribe Commercial NV Inc.**

Address: **5270 Procyon Street,
Las Vegas NV 89118,
United States**

Phone Number: **+1 702 800 8290**

GO SOLO

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This device complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) this device may not cause harmful interference, and
- (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Important information:

Changes or modifications to the equipment not expressly approved by Music Tribe can void the user's authority to use the equipment.



Hereby, Music Tribe declares that this product is in compliance with Directive 2014/30/EU, Directive 2011/65/EU and Amendment 2015/863/EU, Directive 2012/19/EU, Regulation 519/2012 REACH SVHC and Directive 1907/2006/EC.

Full text of EU DoC is available at <https://community.musictribe.com/>

EU Representative: Music Tribe Brands DK A/S

Address: Ib Spang Olsens Gade 17, DK - 8200 Aarhus N, Denmark

Batteries (battery pack or batteries installed) shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.

 **WARNING**

- As with all small batteries, the batteries used with this product should be kept away from small children who still put things in their mouths. If they are swallowed, promptly call your local poison control center.
- Always purchase the correct size and grade of battery most suitable for intended use.
- Replace all batteries of a set at the same time.
- Clean the battery contacts and also those of the device prior to battery installation.
- Ensure the batteries are installed correctly with the regard to polarity (+ and -).
- Always remove battery if consumed or if product is to be left unused for a long time.
- Replacement of a battery with an incorrect type that can defeat a safeguard! Replace only with the same or equivalent type!
- Risk of fire or explosion if the battery is replaced by an incorrect type.
- Disposal of a battery into fire or a hot oven, or mechanically crushing or cutting of a battery, that can result in an explosion;
- Leaving a battery in an extremely high temperature surrounding environment that can result in an explosion or the leakage of flammable liquid or gas; and
- A battery subjected to extremely low air pressure that may result in an explosion or the leakage of flammable liquid or gas.
- Attention should be drawn to the environmental aspects of battery disposal