

УСТРОЙСТВО РАДИОПРИЕМНОЕ ОНКЮО СР-555

(РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ)



АЯ 46

Вы приобрели устройство радиоприемное производства компании "ОНКИО САУНД ЭНД ВИЖН КОРПОРЕЙШЕН", Япония. Данная модель является CD ресивером (CD-плеер/усилитель/тюнер) и предназначена для воспроизведения и усиления аудио сигналов и приема радиопередач в домашних аудио системах.. Эти изделия широко известны в кругах истинных ценителей высококлассного звука. Их качество и безопасность подтверждены множеством тестов, проведенных как зарубежными, так и российскими испытательными лабораториями.

Изготовитель в течение 3 лет (срок службы) после выпуска данного изделия обеспечивает наличие комплектующих в целях возможности проведения ремонта и технического обслуживания, по истечении которого эксплуатация и техническое обслуживание продолжают в соответствии с действующими нормативными документами. Изделие остается безопасным для жизни, здоровья человека и окружающей среды в течение всего срока эксплуатации. Гарантийный срок - 1 год.

Информация о Российской сертификации

№ сертификата соответствия	Орган по сертификации	Нормативные документы	Наименование сертифицированной продукции	Срок действия сертификата
РОСС JP.AЯ46.B1445 5	ОС "РосТест- Москва"	ГОСТ Р МЭК 60065-2005, ГОСТ 5651-89 (табл.1, поз.11, табл.2, поз.6-7), ГОСТ 22505-97, ГОСТ Р 51515-99 ГОСТ Р 51317.3.2-2006 (разд.6,7) ГОСТ Р 51317.3.3-2008	Устройства радиоприемные	22.12.2010 – 19.03.2013

Основные технические характеристики

См. в конце инструкции

ВНИМАНИЕ: Если Вы приобрели аудиоаппаратуру надлежащего качества, то, по Российским законам, она не подлежит возврату или обмену на аналогичный товар других размера, формы и т.д.

Тоттори Онкио Корпорейшн
243 Сююки, Кураёси-си, Тоттори 682, Япония

Tottory Onkyo Corporation
243 Shuuki, Kurayoshi-shi, Tottori 682, Japan

ONKYO CR-555, CR-555DAB

CD-ресивер

Руководство по эксплуатации

Благодарим вас за приобретение CD-ресивера Onkyo.

Пожалуйста, прочитайте это руководство до конца перед выполнением соединений и включением питания.

Нижеследующие инструкции в данном Руководстве позволят вам получить оптимальное качество и удовольствие от прослушивания от вашего нового CD-ресивера.

Пожалуйста, сохраните данное руководство для обращения в будущем.

Содержание

Приступая к эксплуатации	2
Соединения	13
Основные операции	16
Воспроизведение диска	18
Воспроизведение с iPod/iPhone	22
Воспроизведение с входа USB	23
Прослушивание радио	25
Более сложные режимы	30
Прочее	31

Страница 2

Предупреждение:

Для предотвращения возгорания или опасности удара электрическим током, не подвергайте данное устройство воздействию дождя или влаги.

Предостережение:

Для уменьшения опасности удара электрическим током, не снимайте крышку (или заднюю панель). Внутри отсутствуют части, обслуживаемые пользователем. Обращайтесь за обслуживанием к квалифицированному ремонтному персоналу.

Символ молнии в равностороннем треугольнике призван обратить внимание пользователя на присутствие неизолированного «опасного напряжения» внутри корпуса изделия, которое может быть достаточной величины, чтобы представлять опасность удара людей электрическим током.

(рисунок)

Восклицательный знак в равнобедренном треугольнике призван обратить внимание пользователя на важные инструкции по эксплуатации и уходу (обслуживанию) в документации, сопровождающей прибор.

(рисунок)

Важные наставления по безопасности

1. Прочитайте эти инструкции.
2. Сохраните эти инструкции.
3. Обратите внимание на все предупреждения.
4. Следуйте всем инструкциям.
5. Не используйте данный прибор вблизи воды.
6. Очищайте только сухой тряпкой.
7. Не закрывайте никаких вентиляционных отверстий. Устанавливайте в соответствии с инструкциями производителя.
8. Не устанавливайте вблизи любых источников тепла, таких как батареи, обогреватели, печи или других устройств (включая усилители), которые производят тепло.

9. Не пренебрегайте назначением безопасности поляризованного или заземляющего штеккера. Поляризованный штеккер имеет два ножевых контакта, один из которых шире другого. Заземляющий штеккер имеет два ножевых контакта и третий заземляющий штырь. Широкий контакт или третий штырь предназначены для обеспечения вашей безопасности. Если поставляемый штеккер не подходит к вашей розетке, обратитесь к электрику для замены устаревшей розетки.

10. Предохраняйте сетевой шнур от перемещения или пережимания, особенно в штеккерах, арматуре штепсельных розеток и в точке, где он выходит из устройства.

11. Используйте только крепления/принадлежности, указанные производителем.

12. Используйте только тележку, подставку, штатив, кронштейн или стол, указанный производителем, или проданный вместе с устройством. При использовании тележки, будьте осторожны при перемещении изделия на тележке, чтобы избежать травмы от опрокидывания. (рисунок)

13. Отсоединяйте прибор от сети во время грозы или когда он не используется длительные периоды времени.

14. Обращайтесь за обслуживанием к квалифицированному ремонтному персоналу. Обслуживание необходимо, когда устройство было повреждено любым способом, поврежден сетевой шнур или штеккер, была пролита жидкость и предметы упали внутрь устройства; прибор был подвергнут воздействию дождя или влаги, работает не нормально или его уронили.

15. Повреждение, требующее обслуживания

Отключите прибор от стенной розетки и обратитесь за обслуживанием к квалифицированному персоналу при следующих условиях:

A. Когда поврежден сетевой шнур или штеккер,

B. Если была пролита жидкость, или внутрь аппарата упали предметы,

C. Если устройство подверглось воздействию дождя или воды,

D. Если устройство не управляется согласно инструкциям. Подстраивайте только те органы управления, которые описаны в руководстве, поскольку неправильная регулировка других органов управления может привести к повреждению и потребовать большой объем работы квалифицированного технического специалиста для восстановления нормальной работы устройства.

E. Если прибор уронили или повредили любым другим способом, и

F. Когда прибор демонстрирует заметное изменение характеристик, что указывает на необходимость в ремонте.

16. Попадание внутрь жидкости и предмета

Никогда не проталкивайте предметы любого типа внутрь данного устройства через отверстия, т.к. они могут коснуться точек с опасным напряжением или закоротить детали, что может привести к возгоранию или удару электрическим током.

Прибор не следует подвергать воздействию капель или брызг, на нем не следует размещать предметы с жидкостью, такие как вазы. Не ставьте свечи или другие горящие предметы на крышку этого устройства.

17. Батареи

Всегда учитывайте соображения экологии и следуйте местным правилам при утилизации батарей.

18. Если вы установили аппарат в замкнутом пространстве, таком как книжная полка или стойка, обеспечьте там адекватную вентиляцию.

Оставляйте 20 см свободного пространства сверху и с боков и 10 см сзади прибора.

Задний край полки над прибором должен находиться на расстоянии 10 см от задней панели или стены, создавая зазор воздухопровода для отвода теплого воздуха.

Страница 3

Меры предосторожности

1. Авторские права на запись – За исключением личного пользования, запись защищенного авторским правом материала незаконна без разрешения правообладателя.

2. Сетевой предохранитель – Сетевой предохранитель внутри прибора не предназначен для обслуживания пользователем. Если вы не можете включить прибор, обратитесь к вашему дилеру Onkyo.

3. Уход – Иногда вы должны вытирать пыль с прибора при помощи мягкой тряпки. Для неподатливых загрязнений, используйте мягкую тряпку, смоченную в слабом растворе умеренного моющего средства и воды. После этого немедленно вытрите прибор сухой тряпкой. Не применяйте абразивные тряпки, разбавители, спирт или другие химические растворители, поскольку они могут повредить отделку или удалить надписи на панели.

4. Предупреждение относительно питания

Перед первым подсоединением прибора к сети, прочитайте внимательно следующий раздел.

Напряжение в розетке сети переменного тока отличается от страны к стране. Убедитесь, что напряжение в вашей стране удовлетворяет требованиям, напечатанным на задней панели прибора (например, AC 230V, 50Hz или AC 120V, 60Hz).

Штеккер сетевого кабеля используется для отключения этого прибора от источника питания переменного тока. Убедитесь, что этот штеккер легко доступен в любое время. Нажатие кнопки ON/STANDBY для выбора ждущего режима не полностью отключает данный прибор. Если вы не намерены использовать прибор длительное время, извлеките сетевой шнур из стенной розетки.

5. Никогда не касайтесь этого прибора мокрыми руками – Никогда не беритесь за этот прибор или его сетевой шнур, пока ваши руки мокрые или влажные. Если внутрь этого прибора попадает вода или другая жидкость, проверьте его у вашего дилера Onkyo.

6. Предотвращение потери слуха

Излишнее звуковое давление от ушных и наушников может привести к потере слуха.

7. Предупреждение о воздействии тепла на батареи

Батареи (батарейный блок или установленные батареи) не должны подвергаться воздействию излишнего тепла, такого как солнечный свет, огонь и т.п.

8. Замечания относительно обращения

- Если вам необходимо перевозить этот прибор, используйте оригинальную упаковку, чтобы упаковать так, это было сделано при первоначальной покупке.
- Не оставляйте резиновые или пластмассовые предметы на этом приборе длительное время, поскольку они могут оставить следы на корпусе.
- При длительной эксплуатации, верхняя и задняя панели прибора могут стать теплыми. Это является нормальной работой.
- Если вы не используете этот прибор длительное время, он может работать не должным образом при следующем включении, поэтому используйте его время от времени.
- Когда вы закончили использование этого прибора, извлеките все диски или выключите питание.

9. Установка этого прибора

- Устанавливайте этот прибор в хорошо вентилируемом месте.
- Обеспечьте должную вентиляцию вокруг всего прибора, особенно если он установлен в стойке для звукового оборудования. Если вентиляция не достаточная, прибор может перегреться, что приведет к неисправности.
- Не подвергайте этот прибор воздействию прямого солнечного света или источников тепла, поскольку температура внутри прибора может возрасти, уменьшая ресурс работы оптического считывающего устройства.
- Избегайте сырых и пыльных помещений, а также мест, подверженных вибрациям от акустических систем. Никогда не ставьте прибор на громкоговоритель или непосредственно над ним.
- Устанавливайте этот прибор в горизонтальном положении. Никогда не используйте его на боку или на покатой поверхности, поскольку это может привести к неисправности.
- Если вы устанавливаете этот прибор вблизи телевизора, радиоприемника или видеомagneтофона, это может повлиять на качество изображения и звука. Если это происходит, удалите этот прибор от телевизора, радио или видеомagneтофона.

10. Чтобы получить чистое изображение – Этот прибор является высокотехнологичным, прецизионным устройством. Если объектив оптического считывающего устройства или механизм привода диска становятся грязными или изношенными, это может повлиять на качество изображения. Для сохранения наилучшего качества изображения, мы рекомендуем регулярный осмотр и обслуживание (очистку или замену изношенной детали) каждые 1000 часов эксплуатации, в зависимости от условий работы. За подробной информацией обратитесь к вашему дилеру Onkyo..

11. Конденсация влаги

Конденсация влаги может повредить этот прибор.

Внимательно прочитайте нижеследующее: Влага может конденсироваться на объективе оптического считывающего устройства, которое является одним из самых важных узлов внутри этого прибора.

Конденсация влаги может возникать в следующих условиях:

- Когда прибор перемещен из холодного места в теплое место.
- Включен нагреватель, либо холодный воздух из кондиционера попадает на прибор.
- В летнее время, когда этот прибор был перемещен из кондиционированного помещения в теплое и влажное помещение.
- Прибор используется во влажном помещении.

Страница 4

Не используйте этот прибор, когда существует возможность появления конденсации влаги. Это может привести к повреждению ваших дисков и определенных узлов внутри этого прибора.

Если конденсация появляется, отсоедините сетевой шнур и оставьте прибор на два-три часа при комнатной температуре.

Этот прибор содержит систему полупроводникового лазера и классифицирован как изделие с лазером 1-го класса. Поэтому, чтобы эксплуатировать эту модель правильно, прочитайте внимательно это Руководство. В случае любой неисправности, пожалуйста, обратитесь в магазин, где вы приобрели прибор. Для предотвращения облучения лазерным лучом, не пытайтесь открыть прибор.

Предостережение:

Видимое и невидимое лазерное излучение класса 1м при открытой крышке. Не смотрите напрямую при помощи оптических приборов. Этот прибор использует лазер.

Использование органов управления или регулировки или выполнение действий, не указанных в данной инструкции, может привести к опасному воздействию излучения.

Справа показана наклейка, сделанная на задней панели. (рисунок)

1. Этот прибор является изделием с лазером класса 1 и использует лазер внутри корпуса.
2. Для предотвращения облучения лазером, не снимайте крышку. Обращайтесь за обслуживанием к квалифицированному персоналу.

Модели для Великобритании

Замена или установка сетевого штеккера переменного тока на сетевой шнур этого прибора должна быть выполнена только квалифицированным обслуживающим персоналом.

ВАЖНО

Провода в сетевом шнуре имеют цветовую маркировку в соответствии со следующим кодом: Синий: Нейтраль

Коричневый: Фаза

Поскольку цвета проводов в сетевом шнуре этого прибора могут не соответствовать цветовой маркировке, идентифицирующей выводы в вашем штеккере, выполните следующие действия:

Синий провод должен быть подсоединен к выводу с черной маркировкой или буквой N. Коричневый провод должен быть подсоединен к выводу с красной маркировкой или буквой L.

ВАЖНО

Штеккер оснащен соответствующим предохранителем. Если предохранитель подлежит замене, предохранитель для замены должен соответствовать ASTA или BSI – DS1362 и иметь тот же самый паспортный ток, который указан на штеккере. Проверьте маркировку ASTA или BSI на корпусе предохранителя.

Если штеккер сетевого шнура не подходит к вашим стенным розеткам, отрежьте его и оснастите шнур подходящим штеккером. Установите надлежащий предохранитель в штеккер.

Для Европейских моделей

Декларация соответствия

Мы,

КОМПАНИЯ ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH LIEGNITZERSTRASSE 6, 82194 GROEBENZELL, GERMANY, с полной ответственностью заявляем о том, что изделие компании ONKYO, описанное в настоящем Руководстве по эксплуатации, соответствует перечисленным ниже техническим стандартам, таким как EN60065, EN55013, EN55020 и EN61000-3-2, -3-3.

GROEBENZELL, GERMANY

К. МИЯГИ

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH

Страница 5

Основные достоинства

Усилитель

- Технология усиления WRAT - Wide Range Amplifier Technology (расширенный диапазон частот 5 Гц – 100 кГц)
- Симметричная топология усилителя мощности
- 2 цифровых аудио входа (1 оптический, 1 коаксиальный)
- 3 аудио входа и 1 выход
- Схема оптимальной регулировки громкости (Optimum Gain Volume Circuitry)
- Трехкаскадная схема усиления с обратными дарлингтоновскими транзисторами
- Выход предусилителя на сабвуфер

CD-проигрыватель

- Воспроизведение дисков CD, MP3/WMA CD, CD-R и CD-RW
- Программирование до 25 дорожек
- 2 режима повтора (дорожка / весь диск - Track/Full)
- 3 режима воспроизведения (Normal/Random/Memory - обычный / в случайном порядке / из памяти)
- Схема векторного линейного формирования VLSC (Vector Linear Shaping Circuitry)
- Цифроаналоговый преобразователь (ЦАП) 192 кГц/24 бит

iPod/iPhone

Прямое цифровое соединение с iPod/iPhone через USB

Интерфейс USB

- Совместим с MP3 / WMA
- 3 режима повторения (дорожка / всё / одна папка)
- 3 режима воспроизведения (обычный / в случайном порядке / одна папка)

Тюнер и другие функции

- 40 предварительных настроек FM / AM (CR-555)
- 40 предварительных настроек FM / DAB (CR-555DAB)
- Таймер сна (отключения)
- Функция подзарядки в «спящем» режиме
- Система подъема басов с согласованием по фазе
- Функция Auto Standby
- Гнездо для наушников
- Алюминиевая передняя панель
- Пульт ДУ, совместимый с RI-Dock (управление iPod/iPhone)
- Алюминиевая ручка громкости

VLSC

VLSC™ – это зарегистрированная торговая марка Onkyo Corporation.

Windows Media

Windows Media и логотип Windows являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками Microsoft Corporation в США и/или других странах.

Made for iPod/ iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle и iPod touch являются торговыми марками Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.

“Made for iPod” и “Made for iPhone” означает, что этот электронный аксессуар был специально сконструирован для работы с iPod или iPhone, соответственно, и был сертифицирован разработчиком на соответствие стандартам качества Apple. Apple не несет ответственности за работу этих устройств или их соответствие стандартам безопасности и качества.

Имейте в виду, что использование этого аксессуара с iPod или iPhone может повлиять на качество беспроводной связи.

Страница 6

Комплект поставки

Убедитесь, что в наличие имеются следующие принадлежности:

Пульт дистанционного управления (RC-849S) и 2 батареи (AA/R03)

(рисунок)

(Примечание для Китая: батареи для пульта в комплект поставки не входят).

Комнатная антенна FM (CR-555)

(рисунок)

Комнатная антенна FM / DAB (CR-555DAB)

(рисунок)

Рамочная антенна AM (CR-555)

(рисунок)

Примечание:

В каталогах и на упаковке, буква в конце названия изделия указывает на его цвет.

Параметры и функциональные возможности не зависят от цвета.

Перед использованием CD-ресивера

Установка батарей

1 Откройте отсек для батарей, как показано:

(рисунок)

2 Вставьте две батареи (R03/AAA) в батарейный отсек.

Внимательно следуйте схеме полярности (символам + и -) внутри батарейного отсека.

(рисунок)

3 После того, как батареи установлены правильно, закрепите крышку отсека.

Примечания:

- Если пульт ДУ работает не надежно, попробуйте заменить все батареи.
- Не смешивайте новые и старые батареи или различные типы батарей.
- Если вы не намерены использовать пульт ДУ длительное время, извлеките батареи, чтобы предотвратить возможную утечку и коррозию.
- Израсходованные батареи следует извлечь как можно быстрее, чтобы предотвратить утечку или коррозию.

Использование пульта ДУ

Когда вы управляете пультом ДУ, направьте его на датчик дистанционного управления CD-ресивера.

(рисунок)

Датчик дистанционного управления

Примечания:

- Пульт ДУ может работать не надежно, если CD-ресивер подвержен яркому свету, такому как прямой солнечный свет или свет люминесцентных ламп инверторного типа. Учитывайте это при установке.
- Если другой пульт ДУ того же типа используется в той же комнате, или CD-ресивер установлен близко к оборудованию, которое использует ИК-лучи, пульт ДУ может работать не надежно.
- Не кладите ничего, например, книгу, на пульт ДУ, поскольку кнопки могут быть нажаты непреднамеренно, разряжая батареи.
- Пульт ДУ может работать не надежно, если CD-ресивер установлен в стойке за дверцами из цветного стекла. Учитывайте это при установке.
- Пульт ДУ не будет работать, если существует препятствие между ним и датчиком дистанционного управления CD-ресивера.

Страница 7

Содержание

Приступая к эксплуатации	
Важные наставления по безопасности	2
Меры предосторожности	3
Основные характеристики	5
Комплект поставки	6
Перед использованием CD-ресивера	6
Установка батарей	6
Использование пульта дистанционного управления (ДУ)	6
Знакомство с CD-ресивером	8
Передняя панель	8
Дисплей	8
Задняя панель	9
Пульт дистанционного управления	10
Замечания относительно дисков	11

Соединения	
Подсоединение антенн	13
Подсоединение акустических систем	14
Подсоединение других компонентов	14
О подсоединениях	14
Подключение Onkyo RI Dock (Remote Interactive Dock)	15
Подсоединение сетевого шнура	15

Основные операции	
--------------------------	--

Основные операции	16
Включение CD-ресивера	16
Подстройка громкости	16
Выбор входного источника	16
Регулировка яркости дисплея	17
Использование наушников	17
Использование таймера сна	17
Приглушение звука	17

Воспроизведение CD дисков	
Воспроизведение CD	18
Отображение информации о CD	18
Выбор файлов (MP3 / WMA)	18
Отображение информации о файлах MP3 / WMA	19
Воспроизведение по программе из памяти	20
Воспроизведение в случайном порядке	20
Воспроизведение с повторением	20
Выбор настроек для диска MP3 / WMA	21

Воспроизведение с iPod / iPhone	
Воспроизведение с iPod / iPhone	22
Воспроизведение с iPod / iPhone через USB	22
Воспроизведение с iPod / iPhone через док-станцию Onkyo	22
Отображение информации о музыкальном файле	22

Использование USB интерфейса	
Использование USB интерфейса	23
Воспроизведение музыкальных файлов на устройстве USB	23

Прослушивание радио	
Прослушивание радио	25
Настройка на радиостанции	25
Преднастройка на FM-радиостанции в автоматическом режиме (Auto Preset)	25
Изменение порогового уровня радио сигнала для автонастройки (CR-555DAB)	25
Преднастройка на радиостанций AM/ FM вручную	26
Выбор предварительно настроенных радиостанций	26
Прием RDS	26
Копирование предустановок (пресетов)	27
Стирание предустановок (пресетов)	27
Наименование пресетов	28
Смена шага настройки по частоте в AM	28
Прослушивание цифрового радио DAB (CR-555DAB)	29

Более сложные операции	
Заказная настройка	30
Установка общих предпочтений	30

Прочее	
Возможные неисправности	31
Технические характеристики	34

Знакомство с CD-ресивером

Передняя панель

(рисунок)

1 Дисплей (8)

2 Ручка регулятора громкости VOLUME

3 Кнопка ON/STANDBY (16)

Индикатор ждущего режима STANDBY

4 Порт USB

5 Гнездо для наушников PHONES (17)

6 Лоток для диска (18)

7 Кнопка INPUT

8 Ручка настройки тембра TONE

9 Кнопка открывания/закрывания лотка Open/Close ▲ (18)

10 Кнопка RETURN (21)

11 Кнопка Stop ■ (18)

12 Колесо настройки MENU/ENTER

Используется как кнопки Previous / Next (◀/▶)

13 Датчик дистанционного управления (6)

14. Кнопка Play/Pause ►/||

Дисплей

(рисунок)

1 Индикатор Play/Pause ►/|| (18)

2 Индикаторы настройки

Индикатор AUTO

Индикатор TUNED >•<

Индикатор AM (CR-555)

Индикатор FM STEREO

Индикатор DAB (CR-555 DAB)

Индикатор RDS (Европейские модели)

3 Индикаторы DIGITAL, ANALOG

4 Индикаторы режима воспроизведения (20, 24)

FOLDER

MEMORY

RANDOM

(REPEAT)

(REPEAT 1)

Страница 9

5 Индикатор SLEEP (17)

6 Область сообщений

7 Индикатор USB (23)

8 Индикатор FOLDER (18)

9 Индикатор файла FILE (18)

10 Индикатор дорожки TRACK (18)

11 Индикатор DIRECT (16)

12 Индикатор S.BASS (16)

13 Индикатор MUTING (17)

14 Индикаторы DISC, TOTAL (18)

15 Индикатор REMAIN (18)

16 Индикатор Auto Standby (ASb) (30)

Задняя панель

(рисунок) (CR-555)

(CR-555DAB)

1 SPEAKERS акустические системы

- 2 **RI REMOTE CONTROL** – шина дистанционного управления
- 3 **Вход AUX IN**
- 4 **Вход LINE IN**
- 5 **FM Антенна**
- AM Антенна (CR-555)**
- 6 **Разъем для сетевого шнура**
- 7 **Выход предварительного усилителя на сабвуфер**
- 8 **Выход LINE OUT**
- 9 **Разъемы DIGITAL IN COAXIAL и OPTICAL**
- 10 **Антенна DAB / FM (CR-555DAB)**

См. стр. 13 – 15 для получения информации по подсоединению.

Страница 10

Знакомство с CD-ресивером

Пульт дистанционного управления (ДУ)
(рисунок)

- 1 **Кнопка ON/STANDBY (16)**
- 2 **Кнопка DISPLAY**
- 3 **Кнопка DIMMER (17)**
- 4 **Кнопка селектора входов INPUT SELECTOR (16)**
- 5 **Кнопка PAUSE II (18)**
- Кнопки INPUT ◀/▶**
- 6 **Кнопки Previous/Next [⏮/⏭] и [◀ PRESET]/[PRESET ▶] (18, 26)**
- 7 **Кнопки Rewind/Fast Forward [⏮/⏭] и [◀ TUN]/[TUN ▶] (18, 25)**
- 8 **Кнопки со стрелками и кнопка ENTER**
- 9 **Кнопка MENU**
- 10 **Кнопка TONE/BAL**
- 11 **Кнопка MEMORY (20)**
- 12 **Кнопка RANDOM (20)**
- 13 **Цифровые кнопки**
- 14 **Кнопка Open/Close (18)**
- 15 **Кнопка SLEEP**
- 16 **Кнопка PLAY ▶ (18)**
- 17 **Кнопка STOP (18)**
- 18 **Кнопка RETURN (21, 22)**
- 19 **Кнопки VOLUME ▲/▼**
- 20 **Кнопка MUTING (17)**
- 21 **Кнопка REPEAT (20)**
- 22 **Кнопка D.TUN/CLEAR (25, 28)**

Страница 11

Замечания о дисках

Меры предосторожности для воспроизведения

Могут быть использованы компакт-диски (CD) со следующим логотипом на поверхности маркировки

Не используйте диски, предназначенные не для звука, такие как диски CD-ROM для использования в ПК. Чрезмерный шум может повредить громкоговорители или усилитель
(рисунок)

* Этот CD-ресивер поддерживает диски CD-R и CD-RW.

Отметим, что некоторые диски могут не воспроизводиться из-за параметров диска, царапин, загрязнения или состояния записи. Не финализируемые звуковые компакт-диски не будут воспроизведены.

Никогда не используйте диски, которые имеют особую форму (например, в виде сердец или восьмиугольников). Эти типы дисков могут заклинить и повредить CD-ресивер. (рисунок)

Воспроизведение компакт-диска с функцией управления копированием

Некоторые звуковые компакт-диски, оснащенные функцией управления копированием, не соответствуют официальным стандартам компакт-диска. Они являются специальными дисками и не могут быть воспроизведены на этом CD-ресивере.

Воспроизведение дисков MP3 и WMA

Файлы MP3 и WMA, записанные на диск CD-R/CD-RW, могут быть воспроизведены этим CD-ресивером.

- Используйте диски, которые были записаны с файловой системой ISO9660 Level 2. (Поддерживается восемь уровней вложения папок, как в системе ISO9660 Level 1)
- Диски, записанные с иерархической файловой системой (HFS) не могут быть воспроизведены.
- До 99 папок (включая корневую), и до 499 папок (включая корневую) и файлов могут быть опознаны и воспроизведены. Всегда закрывайте лоток для диска.

Примечания:

- Диск, записанный при помощи рекордера или ПК, может быть не воспроизведен в некоторых случаях. Возможная причина: параметры диска, повреждения или грязь на диске, загрязнение линз проигрывателя, конденсация влаги и т.п.)
- Диск, записанный на ПК, может быть не воспроизведен из-за настроек приложения или оборудования. Записывайте диск в надлежащем формате. (Обратитесь к разработчику приложения за подробной информацией.)
- Диск с недостаточным объемом памяти может быть воспроизведен не правильно.

Воспроизведение дисков MP3

Поддерживаются только файлы MP3 с расширением ".MP3" или ".mp3".

Этот CD-ресивер поддерживает файлы, записанные в формате MPEG 1 Audio Layer 3 (32-320 кбит/с), с частотой выборки 32/44,1/48 кГц. Поддерживается переменная скорость потока (VBR) между 32 кбит/с и 320 кбит/с. При воспроизведении VBR информация о времени может отображаться не правильно.

Воспроизведение дисков WMA

- WMA означает Windows Media® Audio и является технологией сжатия звука, разработанной компанией Майкрософт, США.
- Поддерживаются только файлы WMA с расширением ".WMA" или ".wma".
- Кодировать файл WMA при помощи приложения, одобренного компанией Майкрософт. Файл может воспроизводиться неправильно, если закодирован не утвержденным приложением.
- Поддерживаются переменные скорости потока (VBR) между 64 кбит/с и 160 кбит/с (32/44,1/48 кГц). При воспроизведении VBR информация о времени может отображаться не правильно.
- Файлы WMA с защитой авторских прав не могут быть воспроизведены.
- Не поддерживаются форматы WMA Pro, Lossless и Voice.

* Windows Media является зарегистрированной торговой маркой Microsoft Corporation в США и/или других странах.

Страница 12

Обращение с дисками

Держите диски за края или за центральное отверстие и края. Избегайте прикосновения к поверхности воспроизведения (поверхности, где ничего не напечатано).

(рисунок)

Поверхность маркировки (напечатанная поверхность).

Поверхность воспроизведения

Не прикрепляйте бумагу или наклейки, не пишите на поверхности воспроизведения или маркировки диска. Будьте осторожны, не царапайте и не повреждайте диск.

Меры предосторожности для дисков из проката

Не используйте диски с остатками клейкой ленты, диски из проката с наклейками, которые отваливаются, или диски с декоративными наклейками. Этот тип диска может залипнуть в CD-ресивере, либо может повредить CD-ресивер.

Меры предосторожности для дисков с возможностью печати

Не оставляйте диск CD-R/CR-RW, имеющий напечатанную в струйном принтере маркировку, в CD-ресивере длительное время. Этот диск может залипнуть в CD-ресивере, либо может повредить CD-ресивер. Извлекайте диск из CD-ресивера, когда он не воспроизводится, и храните его в коробке. Только что напечатанный диск легко прилипает, и его не следует воспроизводить немедленно.

Уход за дисками

Если диск грязный, CD-ресивер будет долго считывать сигналы, и качество звучания может упасть. Если диск грязный, осторожно протрите отпечатки пальцев и пыль при помощи мягкой тряпки. Слегка протирайте от центра к краям.

Чтобы удалить неподатливую пыль или грязь, протирайте диск при помощи влажной мягкой тряпки и затем при помощи сухой тряпки. Не используйте чистящий аэрозоль для аналоговых грампластинок или антистатические средства и т.п. Никогда не используйте сильные химикаты, такие как бензин или разбавитель, поскольку они могут пропитать поверхность диска.

(рисунок)

Страница 13

Подсоединение антенн

Этот раздел поясняет, как подключить поставляемую в комплекте комнатную антенну FM и рамочную антенну AM, и как подсоединить DAB антенну (CR-555DAB). CD-ресивер не будет принимать никаких радиосигналов без любой подключенной антенны, поэтому вы должны подсоединить антенну, чтобы использовать тюнер.

(рисунок:

Подключение комнатной антенны FM (CR-555)

Антенна FM диапазона (FM), поставляемая с ресивером, предназначена только для использования внутри помещения.

1 Подсоедините антенну FM, как показано.

(рисунок)

Вставьте штеккер в гнездо полностью.

2 Используйте кнопки или что-то подобное для закрепления антенны FM в нужном положении.

(рисунок)

Кнопки и т.п.

Предостережение:

Будьте осторожны, не пораньте себя, используя кнопки.

Подключение рамочной антенны AM (CR-555)

Рамочная антенна AM из комплекта поставки предназначена только для применения внутри помещения.

1 Соберите рамочную антенну AM, вставив язычки в основание, как показано.

(рисунок)

2 Подсоедините разъем рамочной антенны AM к гнезду антенны AM, как показано.

(рисунок)

Подсоединение антенны DAB / FM (CR-555DAB)

Антенна DAB / FM, поставляемая с ресивером, предназначена только для использования внутри помещения.

1 Подсоедините антенну DAB / FM, как показано. Вставьте штеккер в гнездо полностью (рисунок)

2 Используйте кнопки или что-то подобное для закрепления антенны DAB / FM в нужном положении.

(рисунок)

Предостережение:

Будьте осторожны, не пораньте себя, используя кнопки.

* Если вы не можете достичь хорошего приема с поставляемой комнатной антенной FM, попробуйте вместо нее покупную внешнюю антенну FM.

* (CR-555) Если вы не можете достичь хорошего приема с поставляемой комнатной антенной AM, попробуйте вместо нее покупную внешнюю антенну AM.

* После того как CD-ресивер готов к использованию, необходимо настроиться на AM радиостанцию и вращая рамочную антенну, найти наилучшее положение для приема.

* Держите антенны как можно дальше от CD-ресивера, телевизора, колоночных кабелей и сетевых шнуров.

Страница 14

Подсоединение акустических систем

- Подсоедините правый громкоговоритель к клеммам CD-ресивера (R) SPEAKERS. Подсоедините левый громкоговоритель к клеммам (L) SPEAKERS.
- Подсоедините клемму (+) на каждом громкоговорителе к соответствующей клемме (+) на CD-ресивере. Подсоедините клемму (-) на каждом громкоговорителе к соответствующей клемме (-) на CD-ресивере. Используйте красные провода для подсоединения положительных (+) клемм.

(рисунок)

Зажимные клеммы

Зачистите примерно 15 мм изоляции с концов кабелей акустических систем и скрутите плотно зачищенные проводники. Отвинтите клемму. Вставьте зачищенный провод до конца, убедившись, что он касается прорезного стержня в центре. Туго затяните клемму.

(рисунок)

-
- Подсоединяйте громкоговорители с импедансом только от 4 до 16 Ом. Подсоединение громкоговорителя с более низким импедансом может повредить CD-ресивер.
- Будьте осторожны, не закорачивайте плюсовые и минусовые провода. Это может повредить CD-ресивер.
- Не подсоединяйте оба кабеля акустических систем к одним и тем же левым или правым клеммам (рисунок 1). Не подсоединяйте более двух клемм к каждому громкоговорителю (рисунок 2).

Рис.1

Рис.2

Подсоединение других компонентов

О соединениях

- Перед выполнением любых соединений, прочитайте руководства, поставленные с вашими другими компонентами.
- Не подсоединяйте сетевой шнур, пока вы не завершили и не проверили дважды все соединения.

Цветовое кодирование соединений

Звуковые соединения типа RCA обычно имеют цветовое кодирование: красное и белое. Используйте красные штекеры для соединения входов и выходов правого канала (обычно маркирован R). Используйте белые штекеры для соединения входов и выходов левого канала (обычно маркирован L).

Примечание:

Не кладите ничего на крышку CD-ресивера, поскольку это может нарушить должную вентиляцию.

Страница 15

Подсоединение других компонентов - продолжение

Подсоединение док-станции Onkyo RI Dock (Remote Interactive Dock)

На рисунке ниже показано, как подсоединить опционную док-станцию Onkyo RI Dock (Remote Interactive Dock).
(рисунок)

Что можно делать с помощью шины управления RI?

- Подсоединение док-станции Onkyo RI Dock к CD-ресиверу с помощью **RI** кабеля позволяет управлять RI Dock с помощью пульта ДУ CD-ресивера. Кроме того, когда начинается воспроизведение на устройстве, вставленном в RI Dock, CD-ресивер автоматически выберет его как входной источник.
- Для использования шины **RI**, вы должны соединить док-станцию Onkyo RI Dock с CD-ресивером с помощью **RI** кабеля (если вы подсоединили Onkyo RI Dock к разъему LINE IN, вы должны также соединить их с помощью аналогового аудио кабеля.). На док-станции RI Dock, установите переключатель RI MODE в положение "HDD" или "HDD/DOCK". Для получения более подробной информации обращайтесь к инструкции на RI Dock.
- Установите дисплей входов - Input Display CD-ресивера в положение "DOCK" (см. стр. 30).

Подсоединение сетевого шнура

Примечания:

- Перед подсоединением сетевого шнура, подключите все акустические системы и аудио компоненты.
- Включение ресивера может привести к всплеску сетевого напряжения, который может взаимодействовать с другим электрооборудованием в той же цепи. Если это является проблемой, вставьте вилку ресивера в розетку на другом фидере.
- Не используйте сетевой шнур не из комплекта поставки AV ресивера. Этот сетевой кабель спроектирован исключительно для использования с AV ресивером и его не следует использовать с другим оборудованием.
- Никогда не вынимайте сетевой кабель из AV ресивера, если другой конец его все еще вставлен в розетку. Это может привести к удару электричеством. Всегда сначала вынимайте вилку из настенной розетки, а затем уже из AV ресивера.

1 Вставьте сетевой шнур в разъем **AC INLET** CD-ресивера.

2 Вставьте сетевой шнур в настенную розетку.

(рисунок)

Основные операции

В этой инструкции все операции описываются с использованием пульта ДУ, если не оговорено иное.

Включение CD-ресивера

Чтобы включить CD-ресивер, нажмите кнопку ON/STANDBY на пульте ДУ.

Нажмите кнопку ON/STANDBY еще раз для перевода CD-ресивера в ждущий режим STANDBY.

Вы можете также использовать кнопку ON/STANDBY на CD-ресивере.

Совет:

• Для получения более подробной информации о режимах питания см. раздел “ASb (Auto Standby)” (стр. 30), “SleepCharge” (см. стр. 30).

Подстройка громкости

Для регулировки громкости используйте кнопки пульта ДУ VOLUME ▲/▼. Поворачивайте по часовой стрелке для увеличения громкости или против часовой стрелки для уменьшения громкости. Вы также можете использовать ручку VOLUME на CD-ресивере.

Выбор входного источника

Для выбора входного источника на пульте кнопку [INPUT SELECTOR] несколько раз. На CD-ресивере нажимайте кнопку INPUT несколько раз. Входные источники выбираются в следующем порядке.

CD-ресивер:

CD → LINE1 → LINE2 → AUX IN → OPTICAL → COAXIAL → USB → FM → AM DAB → CD

Пульт ДУ:

[LINE]: LINE1 → LINE2 → AUX IN

[DIGITAL]: OPTICAL ↔ COAXIAL

[TUNER]: FM ↔ AM DAB

Регулировка тембра

1. Нажмите кнопку TONE несколько раз.

Установки будут меняться в следующем порядке:

Bass, Treble, Balance, PM.Bass, Direct

2 Используйте кнопки со стрелками для регулировки тембра.

Bass, Treble

От -3 до 0 и до +3 с шагом в 1. (Настройкой по умолчанию является 0.)

Balance

От L7 до 0 и до R7 с шагом в 1. (Настройкой по умолчанию является 0.)

PM.Bass (Phase Matching Bass) – Бас, согласованный по фазе

От теплых басовых нот виолончели, до самых низких частот электронной музыки – хорошая компактная аудиосистема должна уметь выдавать изрядные объемы баса. Хотя традиционные системы усиления басов эффективно подчеркивают низкочастотные звуки, они часто подвержены эффекту фазового сдвига, который может затушевать средние частоты и привести к «грязи» в звучании. В тоже время наша технология согласованного по фазе усиления баса - Phase-Matching Bass Boost эффективно сохраняет прозрачность средних частот, позволяя блистать вокалу и струнным инструментам, одновременно поддерживая гладкий и мощный басовый отклик на всех уровнях громкости.

Когда включена функция Phase Matching Bass, на дисплее появляется индикатор S.Bass.

On

Off (по умолчанию)

Примечание:

- Если функция PM.Bass в положении “On”, режим “Direct” выбрать невозможно. Вам придется отключить функцию PM.Bass – в положение “Off” чтобы перейти в режим “Direct”.

Direct

Когда выбран режим Direct, все регулировки тембра отключаются, и вы получаете наиболее чистое звучание.

На дисплее появляется индикатор DIRECT.

On

Off (по умолчанию)

Примечание:

- Если функция Direct в положении “On”, то регулировки “Bass”, “Treble” и режим “PM.Bass” невозможно выбрать. Нужно отключить функцию Direct – перевести в положение “Off” сначала, чтобы воспользоваться этими установками.

Страница 17

Основные операции -- продолжение

Настройка яркости дисплея

Вы можете отрегулировать яркость дисплея CD-ресивера.

1 Нажимайте на пульте кнопку [DIMMER] несколько раз, чтобы выбрать режим:
normal brightness,
dim brightness, или
dimmer brightness

Использование наушников

Уменьшите громкость, затем подключите ваши наушники в гнездо PHONES. Пока подсоединены наушники, звук через громкоговорители отсутствует.
(рисунок)

Использование таймера сна (отключения)

При помощи таймера отключения (сна) вы можете установить CD-ресивер на автоматическое отключение после определенного периода времени.
(рисунок)

Нажмите кнопку SLEEP несколько раз для выбора требуемого времени до отключения.

При помощи кнопки SLEEP, вы можете установить время до отключения от 90 до 10 минут с шагом 10 минут.

Когда таймер отключения был установлен, индикатор SLEEP появляется на дисплее. Установленное до отключения время появляется на дисплее примерно на 5 секунд, затем восстанавливается предыдущее отображение.

Проверка времени, оставшегося до отключения

Чтобы проверить оставшееся до отключения время, нажмите кнопку SLEEP.

Отметим, что если вы нажимаете кнопку SLEEP пока отображается время до отключения, вы уменьшите время на 10 минут.

Отмена таймера отключения

Для отмены таймера отключения, нажмите кнопку SLEEP несколько раз, пока не исчезнет индикатор SLEEP.

Приглушение звука

Чтобы приглушить CD-ресивер, нажмите кнопку MUTING на пульте ДУ. На дисплее появится индикатор MUTING. Чтобы снять приглушение CD-ресивера, нажмите кнопку MUTING еще раз.

Советы:

Пока CD-ресивер находится в режиме приглушения:

- Поворот ручки VOLUME на CD-ресивере или нажатие кнопки VOLUME ▲/▼ на пульте ДУ снимет приглушение CD-ресивера.
- Если вы выключаете и включаете CD-ресивер, приглушение снимется.

Страница 18

Воспроизведение дисков

1 Нажмите кнопку ▲, чтобы открыть лоток для диска.

2 Положите компакт-диск на лоток маркированной стороной вверх.

Диски диаметром 8 см кладите в центр лотка.

3 Чтобы запустить воспроизведение, нажмите кнопку ►.

Лоток с диском закроется и запустится воспроизведение. Затем появится индикатор "►".

Чтобы остановить воспроизведение:

Нажмите кнопку ■.

Воспроизведение остановится автоматически, когда будет воспроизведена последняя дорожка.

Чтобы приостановить воспроизведение:

Нажмите кнопку II. Появится индикатор паузы II. Чтобы возобновить воспроизведение, нажмите кнопку ► или II еще раз.

Чтобы извлечь компакт-диск:

Нажмите кнопку ▲, чтобы открыть лоток для диска.

Отображение аудио компакт-диска

Во время отображения информации о диске загорается "DISC TOTAL".

(рисунок)

Общее число дорожек

Полное время воспроизведения

Отображение диска MP3 / WMA

(рисунок)

Название диска или формат файла

Общее число папок

Общее число файлов

Выбор дорожек

Для возврата к началу текущей воспроизводимой дорожки, нажмите кнопку ⏮.

Нажмите кнопку ⏮ несколько раз для выбора предыдущих дорожек.

- Пока воспроизведение остановлено, нажатие кнопки ⏮ выберет предыдущую дорожку.

Нажмите кнопку ⏭ несколько раз для выбора последующих дорожек.

Отображение информации о компакт-диске

Во время воспроизведения или временной остановки, нажмите кнопку DISPLAY на пульте ДУ несколько раз, чтобы отобразить следующую информацию о компакт-диске.

- **Elapsed time** - Отображается время воспроизведения.
- **REMAIN** - Отображается оставшееся время воспроизведения дорожки
- **TOTAL REMAIN** - Отображается оставшееся время воспроизведения всего диска.

Если оставшееся время воспроизведения всего диска превышает 99 минут и 59 секунд, то отображается «---:----» .

Выбор файлов MP3 / WMA

Существуют два режима выбора файлов (MP3/WMA файлов): режим навигации - **Navigation mode и режим всех папок - All Folder mode.**

В режиме навигации Navigation, вы можете выбирать файлы (MP3/WMA файлы) продвигаясь по иерархии папок, заходя и выходя из каталогов и подкаталогов.

В режиме всех папок All Folder, все папки с файлами MP3 / WMA появляются на одном уровне, облегчая выбор папок вне зависимости от их иерархии.

В этой инструкции MP3 / WMA файлы называются просто файлами. Аналогично, все каталоги и подкаталоги называются папками с файлами или вложенными папками.

Примечание:

Если вы не выбрали конкретный файл MP3 / WMA или папку для воспроизведения, все файлы MP3 / WMA на диске будут воспроизведены в порядке возрастания номеров, начиная с файла №1.

Выбор файлов в режиме навигации

В режиме навигации вы можете выбирать файлы в соответствии с иерархией файлов. Этот режим можно использовать только при остановке воспроизведения.

1 Пока воспроизведение остановлено, нажмите на кнопку STOP [■].

CD-ресивер входит в режим Navigation и на дисплее появляется название "ROOT".

2 Нажмите на кнопку ►

На дисплее появится имя первого файла в папке, на один уровень ниже корневой "ROOT".

Если на диске нет папок, появляется имя первого файла.

3 Используйте кнопки ◀/▶ для выбора других папок или файлов на этом же уровне.

Страница 19

Воспроизведение CD-дисков - продолжение

4 Для того чтобы выбрать файлы или подпапки, входящие в другие папки, выберите папку и затем нажмите кнопку PLAY ►

Используйте кнопки ◀/▶ для выбора файлов или других подпапок в этой папке.

Для того, чтобы перейти на один уровень вверх, нажмите кнопку PAUSE II

5 Чтобы запустить воспроизведение, нажмите кнопку ENTER или PLAY ►.

Совет:

Вы можете также использовать кнопку STOP [■] или колесо настройки MENU/ENTER на CD-ресивере.

Примечание:

Характер поведения кнопки STOP [■] на CD-ресивере можно задать с помощью «STOP KEY» (см. стр. 21).

Выбор файлов в режиме ALL FOLDER

Этот режим можно использовать только при остановке воспроизведения.

1 Пока воспроизведение остановлено, нажмите кнопку [II].

CD-плеер входит в режим All Folder (все папки) и на дисплее появляется «1».

2 Используйте кнопки ◀/▶ для выбора других папок.

Вы можете выбрать любую папку, которая содержит файлы MP3 / WMA.

Чтобы начать воспроизведение первого файла в выбранной папке, переходите к пункту 4.

3 Чтобы добраться до файлов внутри папки, нажмите кнопку ►.

Повторите шаг 2 для выбора файлов в этой папке.

Для того, чтобы выбрать другую папку, нажмите кнопку [II] еще раз и затем используйте кнопки ◀/▶ для выбора файла.

4 Чтобы запустить воспроизведение, нажмите кнопку ENTER или ►.

Воспроизведение запустится с указанного файла или папки и продолжится до тех пор, пока не будут воспроизведены все файлы MP3 / WMA на диске.

Совет:

Вы можете также использовать кнопку STOP [■] или колесо настройки MENU/ENTER на CD-ресивере.

Примечание:

Характер поведения кнопки STOP [■] на CD-ресивере можно задать с помощью «STOP KEY» (см. стр. 21).

Отмена режимов Navigation и All Folder

■ Для отмены режима навигации Navigation или поиска по всем папкам - All Folder в процессе выбора MP3/WMA файлов, следует вернуться на уровень выше и нажать на кнопку Stop [■].

■ **Для выбора папок и файлов по номеру**

Используйте цифровые кнопки для ввода номера папки, как показано в примерах. (Аудио CD)

Для выбора: **Нажмите:**

Файл №8 8

Файл №34 >10 3 4

Файл №134 >10 1 3 4

(">10» используется для ввода номеров свыше 9).

Совет: Если папка содержит более 99 файлов, однозначные и двузначные номера файлов должны быть предварены нулями.

(MP3/WMA CD)

Нажмите [>10] один раз для выбора файлов, дважды – для выбора папок и затем введите номер.

Отображение информации MP3 / WMA

Вы можете отображать различную информацию о текущем воспроизводимом файле MP3 / WMA, включая ID3 теги в качестве заголовка, имя исполнителя и название альбома.

Во время воспроизведения, нажмите кнопку DISPLAY несколько раз для отображения следующей информации MP3 / WMA.

- **Elapsed time** - Время воспроизведения. Если оставшееся время воспроизведения всего диска превышает 99 минут и 59 секунд, то отображается «----:----» .
- **File name** - Название файла
- **Folder name** - Название текущей папки
- **Title name** - Название песни (если имеется ID3 тег)
- **Artist name** - Имя исполнителя. (если имеется ID3 тег)
- **Album name** - Название альбома (если имеется ID3 тег)
- **Sampling rate and bit rate** - Частота выборки и скорость потока текущего файла MP3 / WMA.

Примечание:

- Если заголовок, имя исполнителя или название альбома содержит любые неотображаемые символы, вместо них будут отображены нижние подчеркивания. Кроме того, вы можете задать ресиверу воспроизводить такие имена, как "File_n" или "Foldern" ("n" является номером файла или папки).(см. стр. 21)

Страница 20

Воспроизведение CD-дисков - продолжение

Воспроизведение из памяти

При воспроизведении из памяти, вы можете создать список, содержащий до 25 дорожек. (рисунок)

Этот режим может быть использован, только когда воспроизведение остановлено.

1 Нажмите кнопку MEMORY, появится индикатор MEMORY.

2 Используйте кнопки ◀/▶ для выбора первой дорожки, которую вы хотите добавить в список для воспроизведения, затем нажмите кнопку PLAY ▶.

Повторите этот пункт, чтобы добавить другие дорожки в список для воспроизведения. Вы также можете использовать цифровые кнопки на пульте ДУ для выбора дорожек.

Чтобы выбрать файлы MP3 / WMA для воспроизведения из памяти:

В режиме Navigation, используйте шаги 1-4 на стр. 18, 19.

В режиме All Folder, используйте шаги 1-3 на стр. 19.

Вы можете добавить до 25 дорожек в список для воспроизведения. Если попытаетесь добавить больше, появляется сообщение "Memory Full" (память заполнена).

3 Чтобы запустить воспроизведение, нажмите кнопку Play (▶) на CD-ресивере.

Выбор других дорожек во время воспроизведения из памяти

Для выбора других дорожек в списке воспроизведения во время воспроизведения, используйте кнопки пульта ДУ ◀/▶.

Проверка того, что находится в списке для воспроизведения

Чтобы проверить, какие дорожки находятся в списке для воспроизведения, в режиме останова, используйте кнопки ◀/▶ для прокрутки списка.

Удаление дорожек из списка для воспроизведения

- Пока воспроизведение остановлено, нажмите кнопку **CLEAR**. Каждое нажатие удаляет последнюю дорожку из списка для воспроизведения.

Отмена воспроизведения из памяти

- Для отмены воспроизведения из памяти, нажмите кнопку MEMORY.
- Плей-лист стирается, когда вы отменяете воспроизведение из памяти, выбираете воспроизведение в случайном порядке, нажимаете кнопку ▲, чтобы открыть лоток с диском, либо выключаете CD-ресивер.

Воспроизведение в случайном порядке

При помощи воспроизведения в случайном порядке, все дорожки на диске воспроизводятся в случайном порядке.

Воспроизведение в случайном порядке может быть установлено, только когда воспроизведение остановлено.

(рисунок)

1 Нажмите кнопку RANDOM, загорится индикатор RANDOM.

2 Чтобы запустить воспроизведение в случайном порядке, нажмите кнопку ▶.

Отмена воспроизведения в случайном порядке

- Для отмены воспроизведения в случайном порядке, нажмите кнопку RANDOM, чтобы исчез индикатор RANDOM.
- Воспроизведение в случайном порядке отменяется, когда вы нажимаете кнопку ▲, чтобы открыть лоток с диском или выключаете CD-ресивер.

Повторное воспроизведение

При воспроизведении с повторением, вы можете воспроизвести несколько раз целый компакт-диск или одну дорожку, или комбинировать с воспроизведением из памяти, чтобы повторить ваш плей-лист.

Нажмите кнопку REPEAT несколько раз, пока не появится индикатор REPEAT () или REPEAT 1.
--

Воспроизведение Repeat-1 нельзя комбинировать с воспроизведением из памяти или воспроизведением в случайном порядке.

Отмена воспроизведения с повторением

- Для отмены воспроизведения с повторением, нажмите кнопку REPEAT несколько раз, пока не исчезнут оба индикатора REPEAT и REPEAT 1.
- Воспроизведение с повторением отменяется, когда вы нажимаете кнопку ▲, чтобы открыть лоток с диском или выключаете CD-ресивер.

Страница 21

Воспроизведение CD-дисков - продолжение

Настройка предпочтений MP3 / WMA диска

При помощи предпочтений диска, вы можете изменить способ отображения информации о файле MP3 / WMA и способ воспроизведения диска MP3 / WMA.

(рисунок)

Предпочтения MP3 / WMA могут быть заданы, только когда воспроизведение остановлено.

1 Нажмите кнопку MENU, а затем используйте кнопки ▲/▼ для выбора "MP3 Setting".

2 Нажмите кнопку ENTER.

3 Используйте кнопки ▲/▼ для выбора предпочтений, которые хотите изменить.

4 Нажмите кнопку ENTER.

5 Используйте кнопки ◀/▶ для выбора параметров предпочтений.

6 Нажмите кнопку ENTER.

Когда предпочтение было настроено, на дисплее появляется "Complete".

Совет:

- Для отмены процедуры в любой момент, нажмите кнопку MENU.
- Для возврата в предыдущее меню используйте кнопку [RETURN]
- Вы можете также использовать колесо настройки MENU/ENTER на CD-ресивере.

Предпочтения

BAD-NAME

Эта установка определяет, будет ли проигрыватель заменять названия файлов с нечитаемыми знаками обозначением "FILE n" и "FOLDER n", где n означает номер файла или папки. Если этот параметр установлен на NOT, читаемые знаки отображаются, а нечитаемые - заменяются нижним подчеркиванием. При отображении ID3 тэгов вместо нечитаемых символов отображается нижнее подчеркивание, независимо от установки.

REPLACE

NOT (по умолчанию)

ID3-VER1

Этот параметр определяет, будут ли считываться и отображаться тэги версии 1.0/1.1.

Если выбрана опция NO READ, эти тэги отображаться не будут.

READ (установка по умолчанию)

NOT READ

ID3-VER2

Этот параметр определяет, будут ли считываться и отображаться тэги версии 2.2/2.3/2.4.

Если выбрана опция NO READ, эти тэги отображаться не будут.

READ (установка по умолчанию)

NOT READ

CD-EXTRA

Этот параметр касается дисков CD Extra и позволяет выбрать воспроизведение музыки в аудио сессии или файлов MP3/WMA в сессии данных.

AUDIO (установка по умолчанию)

MP3

JOLIET

Эта установка касается дисков MP3/WMA в формате Joliet и определяет, будет ли проигрыватель считывать данные SVD или диск будет восприниматься как диск формата ISO9660. Обычно этот параметр менять не нужно. SVD (дополнительный заголовок) поддерживает длинные названия файлов и папок и позволяет отображать двубитные символы.

USE SVD (установка по умолчанию)
ISO9660

HIDE-NUMBER

Этот параметр определяет, будут ли отображаться номера в начале названия папки и файла. При записи диска MP3/WMA на компьютере обычно невозможно определить порядок воспроизведения файлов. Однако, если файлы пронумеровать, проигрыватель воспроизведет их по порядку.

DISABLE (установка по умолчанию) - Цифры отображаются.

ENABLE - Цифры не отображаются.

STOP-KEY

Этот параметр позволяет настроить функции кнопки **STOP** ■.

Если выбрать опцию NAVIGATION (навигация), однократное нажатие на кнопку **STOP** ■ будет переключать устройство в режим навигации.

Если выбрать опцию ALL FOLDER (все папки), однократное нажатие на кнопку **STOP** ■ будет переключать устройство в режим Все папки.

Если выбрать опцию DISABLE, проигрыватель не будет менять режим при нажатии на кнопку **STOP** ■.

NAVIGATION (установка по умолчанию)

ALL FOLDER

DISABLE

Страница 22

Воспроизведение с iPod/iPhone

Воспроизведение с iPod/iPhone через USB

Совместимые модели iPod/iPhone

Made for:

iPod touch (1-е, 2-е, 3-е и 4-е поколение), iPod classic, iPod nano (2-е, 3-е, 4-е, 5-е и 6-е поколение), iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone

Примечание:

• Со следующими моделями iPod/iPhone, режим подзарядки не работает, когда ресивер в режиме standby: iPod touch (1-е, 2-е и 3-е поколение), iPod nano (2nd поколение), iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone

1 Нажмите кнопку [USB].

2 Подсоедините USB кабель от iPod/iPhone к порту USB на передней панели CD-ресивера.

Появится сообщение "iPod".

Совет:

• При подсоединении iPod/iPhone с помощью USB кабеля, мы рекомендуем использовать официальный USB кабель от Apple Inc.

3 Используйте кнопки со стрелками [▲/▼] для выбора папки, а затем нажмите кнопку [ENTER] чтобы открыть ее.

4 Используйте кнопки со стрелками [▲/▼] для выбора музыкального файла, а затем нажмите кнопку [ENTER] или Play [▶] чтобы начать воспроизведение.

Совет:

- Вы можете также использовать кнопку [INPUT] и колесо настройки [MENU/ENTER] на передней панели.
- Кнопка [RETURN] используется как кнопка menu.
- Основные функции кнопок описаны в разделе “Playing Music Files on a USB Flash Drive” (см. стр. 23). Для некоторых моделей iPod/iPhone и некоторых поколений, некоторые кнопки могут работать не так, как ожидается.

Воспроизведение с iPod/iPhone через док-станцию Onkyo

- Перед использованием док-станции Onkyo вместе с CD-ресивером, обязательно обновите ваш iPod/iPhone новейшим программным обеспечением, доступным на Интернет-странице фирмы Apple.
 - Установите дисплей входов (Input Display) CD-ресивера в положение “DOCK”.
- Подробности смотрите в разделе “Sel Change” (на стр. 30).

1 Используйте кнопку [INPUT SELECTOR] для выбора " DOCK ".

2 Чтобы запустить воспроизведение, нажмите кнопку [ENTER] или Play [▶].

Начнется воспроизведение.

Пауза:

Чтобы приостановить воспроизведение, нажмите кнопку II . Появится индикатор паузы II .

Чтобы возобновить воспроизведение, нажмите кнопку II еще раз.

Кнопки ◀/▶ для быстрого поиска вперед или назад

Во время воспроизведения, нажмите и удержите эти кнопки – запускается ускоренный поиск вперед или назад по дорожке.

Выбор треков

Нажимайте на кнопки Previous/Next [◀/▶] для выбора предыдущего или следующего трека.

Совет:

- Основные режимы и функции кнопок описаны в разделе “Playing Music Files on a USB Flash Drive” (см. стр. 23). Для некоторых моделей iPod/iPhone и некоторых поколений, некоторые кнопки могут работать не так, как ожидается.
- Кнопка [RETURN] используется как кнопка menu.
- Кнопки со стрелками [▲/▼] используются для прокрутки вверх и вниз по спискам и файлам.

Примечание:

- Для регулировки громкости используются кнопки VOLUME [▲/▼] button. Можно также использовать регулировку громкости [VOLUME] на панели CD-ресивера.
- Если вы используете iPod/iPhone с любыми другими аксессуарами, обнаружение воспроизведения на iPod/iPhone может не сработать

Отображение информации о музыкальном файле

Вы можете отображать различную информацию о текущих воспроизводимых музыкальных файлах.

(рисунок)

Во время воспроизведения, нажмите кнопку DISPLAY несколько раз для отображения следующей информации о музыкальном файле.

Title name: Заголовок текущего файла

Artist name: Имя исполнителя.

Album name: Название альбома.

Воспроизведение с входа USB

CD-ресивер может воспроизводить файлы MP3 / WMA , которые были сохранены на флэш-накопителях USB и MP3-плеерах.

Поддерживаемые форматы аудио файлов

При воспроизведении с USB флэш-накопителей, CD-ресивер поддерживает следующие форматы музыкальных файлов:

■ Файловые форматы - FAT

- Форматы FAT16 и FAT32
- До 499 файлов на папку
- До 499 папок.
-

■ MP3 декодер

- Поддержка MPEG Audio 1, 2 и 2.5.
- Поддержка Layer 1, 2 and 3.
- Поддержка частот дискретизации: 8 к, 16 к, 32 к, 11.025 к, 22.05 к, 44.1 к, 12 к, 24 к и 48 кГц.
- Поддержка скорости потока от 8 до 320 kbps и VBR (Variable Bit Rate).

■ WMA декодер

- Поддержка WMA Ver. 9 standard.
- Не поддерживаются файлы с DRM.
- Поддержка частот дискретизации 8 к, 16 к, 32 к, 11.025 к, 22.05 к, 44.1 к, 12 к, 24 к и 48 кГц.
- Поддержка скорости потока от 5 до 384 kbps и VBR (Variable Bit Rate).

■ AAC декодер

- Поддержка MPEG4 AAC-LC encoded by iTunes.
- Не поддерживаются файлы с DRM.
- Поддержка частот дискретизации 8 к, 16 к, 32 к, 11.025 к, 22.05 к, 44.1 к, 12 к, 24 к и 48 кГц.
- Поддержка скорости потока от 8 до 320 kbps и VBR (Variable Bit Rate).

Воспроизведение музыкальных файлов на флэш-диске USB

Этот раздел поясняет, как воспроизводить музыкальные файлы на флэш-диске USB. Подсоедините флэш-диск USB, как показано ниже.

(рисунок)

1 Используйте кнопку USB для выбора "USB".

Появится индикатор USB

- Когда флэш-привод USB не подсоединен, будет отображено сообщение " No USB".
- Когда на флэш-диске USB нет файла MP3 or WMA, будет отображено "No USB".

2 Чтобы запустить воспроизведение, нажмите кнопку ►.

Воспроизведение начнется с верхнего файла в структуре папки.

Чтобы остановить воспроизведение:

Нажмите кнопку ■.

Чтобы приостановить воспроизведение:

Нажмите кнопку II . Появится индикатор паузы II . Чтобы возобновить воспроизведение, нажмите кнопку II еще раз.

Отображение на дисплее в режиме останова

(рисунок):

Индикатор USB, Метка тома или "USB"

Общее число папок, Общее число файлов)

Примечание:

- Вообще говоря, воспроизведение музыкальных файлов на флэш-диске USB это повторяющаяся процедура. Когда все музыкальные файлы уже воспроизведены,

воспроизведение начнется вновь с самого верхнего файла в структуре папки. Режим повторного воспроизведения можно выбрать (см. стр. 24).

Выбор музыкальных файлов

Для возврата к началу текущего воспроизводимого музыкального файла, нажмите кнопку **Previous** ◀.

Нажмите кнопку **Previous** ◀ несколько раз для выбора предыдущего файла.

Пока воспроизведение остановлено, нажатие кнопки ◀ выберет предыдущий файл.

Нажмите кнопку ▶ несколько раз для выбора следующего файла.

Выбор музыкальных файлов из других папок

1 Нажмите кнопку [<10] для отображения названия текущей папки.

Загорится название папки.

2 Для выбора предыдущей папки, нажмите кнопку Previous ◀.

Для выбора следующей папки, нажмите кнопку **Next** ▶.

3 Для запуска воспроизведения нажмите кнопку Play ▶.

Воспроизведение начнется с первого файла в выбранной папке.

Страница 24

Воспроизведение с входа USB - продолжение

Примечания:

- Не подсоединяйте персональный компьютер к порту USB CD-ресивера. Музыка с компьютера не может проигрываться таким способом.
- Компания Onkio не может гарантировать воспроизведение со всеми флэш-дисками USB и их питание.
- Не подсоединяйте флэш-диск USB через хаб (сетевой концентратор)
- Флэш-диск USB с функцией безопасности не поддерживается.
- Если запоминающее устройство USB содержит большой объем информации, CD-ресиверу потребуется некоторое время для его считывания.

Возобновление воспроизведения - Resume Playback

После того как воспроизведение остановлено, если еще раз нажать на кнопку Play [▶], воспроизведение возобновится с начала файла, на котором была сделана остановка.

Отмена возобновления воспроизведения (Resume Playback)

Когда воспроизведение остановлено, нажмите кнопку **Stop** [■].

На дисплее появится надпись "ResumeClear".

Возобновление воспроизведения будет отменено, даже если проводятся следующие операции:

- выбран другой музыкальный файл;
- сетевой шнур вынут из разъема;
- USB флешка вынута в ходе воспроизведения.

Воспроизведение в случайном порядке

При воспроизведении в случайном порядке, все музыкальные файлы на флэш-приводе USB воспроизводятся в случайном порядке. Этот режим можно использовать только после остановки воспроизведения.

1 Нажмите кнопку RANDOM.

Появляется индикатор RANDOM.

2 Чтобы запустить воспроизведение в случайном порядке, нажмите кнопку Play ▶.

Отмена воспроизведения в случайном порядке

- Чтобы отменить воспроизведение в случайном порядке, нажмите кнопку RANDOM. Индикатор RANDOM исчезает.

- Воспроизведение в случайном порядке отменяется, когда флэш-привод USB извлечен или CD-ресивер переведен в режим ожидания Standby.

Выбор типа воспроизведения с повторением

При воспроизведении музыкальных файлов с флэш-диска USB, все файлы на флэш-диске USB будут воспроизведены согласно воспроизведению с повторением (индикатор REPEAT уже горит). Тип воспроизведения с повторением может быть выбран.

Нажмите кнопку REPEAT несколько раз для выбора типа воспроизведения с повторением.

Воспроизведение с повторением (по умолчанию): Появляется индикатор **REPEAT** ()

Воспроизведение с повторением **Repeat-1**: Воспроизводится один выбранный файл.

Появляется индикатор REPEAT 1 ()

Воспроизведение с повторением папки **1-Folder playback**:

Воспроизводятся все файлы в выбранной папке. Появляется индикатор **1FOLDER**.

Примечание:

Режимы **Repeat-1** и **1-Folder playback** нельзя комбинировать со случайным воспроизведением

Отображение информации о музыкальном файле

Вы можете отображать различную информацию о текущих воспроизводимых файлах MP3 / WMA или AAC, включая ярлыки в качестве заголовка, имя исполнителя и название альбома.

(рисунок)

Во время воспроизведения, нажмите кнопку DISPLAY несколько раз для отображения следующей информации о музыкальном файле.

Название файла:

- **Elapsed time**: Длительность времени, которое воспроизводится текущий файл MP3 / WMA или AAC (отображается по умолчанию). (рисунок)
- **File name**: Название текущего файла. (рисунок)
- **Folder name**: Название текущей папки. (рисунок)
- **Title name**: Заголовок текущего файла (если присутствует ID3 тег).
- **Artist name**: Имя исполнителя (если присутствует ID3 тег).
- **Album name**: Название альбома (если присутствует ID3 тег).

Режим зарядки - Charging Mode

Если установить функцию "SleepCharge" в положение "On", вы сможете подать питание на USB устройство (мобильное) подсоединенное к CD-ресиверу. Если подсоединить USB устройство (мобильное) когда CD-ресивер находится в режиме ожидания standby, подзарядка начнется и появится сообщение "Charging". То же самое произойдет и при переводе CD-ресивера в режим standby после нажатия кнопки On/Standby.

Совет:

- Если нажать на любую из кнопок On/Standby, Open/Close или Play, подзарядка прекратится.

Примечание:

- За более подробной информацией о подзарядке, см. раздел "SleepCharge" (стр. 30).

Страница 25

Прослушивание радио

Настройка на радиостанции

(рисунок)

Настройка на слабые стереофонические радиостанции в диапазоне FM

Если сигнал от стереофонической радиостанции FM слабый, невозможно получить хороший прием. В таком случае, переключитесь в режим ручной настройки Manual Tuning и прослушивайте радиостанцию в моно.

1 Нажмите кнопку TUNER несколько раз для выбора "FM" или "AM".

2 Нажмите на кнопку [ENTER] несколько раз для выбора режима "Auto" или "Manual".

Режим Auto Tuning

Появляется индикатор AUTO и прием идет в стерео режиме.

Режим Manual Tuning

Индикатор AUTO не появляется и прием идет в моно режиме.

3 Используйте кнопки TUN ◀/▶ для настройки на радиостанции.

В режиме Auto Tuning когда радиостанция найдена, настройка останавливается автоматически. CD-ресивер изменяет частоту настройки с шагом 50 кГц для FM и 9 кГц или 10 кГц для AM.

В режиме Manual Tuning, частота изменяется, пока вы держите кнопку нажатой, а затем останавливается. При многократном кратком нажатии вы сможете менять частоту шагами.

Совет:

Нажмите и удерживайте кнопку Play/Pause на CD-ресивере, для смены режима.

Настройка на радиостанции путем ввода частоты

Вы можете настроиться на станции AM или FM путем непосредственного ввода соответствующей частоты.

1 Нажмите кнопку [TUNER] несколько раз для выбора "FM" или "AM", а затем нажмите кнопку [D.TUN].

2 В течение 8 секунд, используйте цифровые кнопки, чтобы ввести частоту радиостанции.

Например, для настройки на 87,5 (FM), нажмите кнопки 8, 7 и 5.

Если вы ввели неправильную частоту, то через 8 секунд можно повторить ввод.

Предварительная авто настройка на радиостанции FM (Auto Preset)

С помощью функции Auto Preset можно автоматически занести в память настройки на все FM радиостанции, доступные в вашем регионе. Пресеты облегчают выбор ваших любимых станций и исключают необходимость в ручной настройке каждый раз, когда вы хотите сменить станцию. Функция Auto Preset не работает для AM радиостанций (см. стр. 26).

Предупреждение!

Все существующие пресеты будут стерты после запуска функции Auto Preset

1 Нажмите кнопку [TUNER] несколько раз для выбора "FM"

2 Нажмите кнопку [MENU], а затем используйте кнопки со стрелками для выбора "TunerSetting".

3 Нажмите кнопку [ENTER].

4 Используйте кнопки со стрелками для выбора "AutoPreset".

5 Нажмите кнопку [ENTER].

Появится запрос на подтверждение.

Для отмены автонастройки - Auto Preset на этом этапе, нажмите кнопку [MENU].

6 Для запуска функции Auto Preset, нажмите кнопку [ENTER].

Вы можете сохранить до 40 ваших любимых FM радиостанций, в порядке возрастания частоты.

Совет:

• Вы можете также использовать кнопку [INPUT] и колесо настройки [MENU/ENTER] на передней панели.

Изменение порогового уровня радио сигнала для автонастройки (CR-555DAB)

Если радиостанции со слишком слабым сигналом попадают в список автонастройки на пресеты Auto Preset/Scan, переведите установку "SearchLevel" в положение "Strong", чтобы в память попадали только станции с сильными сигналами. Установка по умолчанию - "Normal".

1 Нажмите кнопку [MENU], а затем используйте кнопки со стрелками для выбора "TunerSetting".

2 Нажмите кнопку [ENTER].

3 Используйте кнопки со стрелками для выбора “SearchLevel”.

4 Нажмите кнопку [ENTER].

Страница 26

Прослушивание радио - продолжение

5 Используйте кнопки со стрелками для выбора “Normal” or “Strong”.

6 Нажмите кнопку [ENTER].

На дисплее появится сообщение “Complete”.

Совет:

- Вы можете также использовать колесо настройки [MENU/ENTER] на передней панели CD-ресивера.

Ручное заполнение памяти пресетами AM/ FM радиостанций

С помощью функции Preset Write вы можете сохранить до 40 ваших любимых радиостанций в диапазонах AM и FM, в любом сочетании, в качестве предварительных настроек.

1 Настройтесь на радиостанцию, которую вы хотите сохранить в качестве предварительной настройки (пресета).

2 Нажмите кнопку [MENU], а затем используйте кнопки со стрелками для выбора “TunerSetting”.

3 Нажмите кнопку [ENTER].

4 Используйте кнопки со стрелками для выбора “PresetWrite”.

5 Нажмите кнопку [ENTER].

Замигает номер предварительной настройки.

Для отмены функции Preset Write на этом этапе, нажмите кнопку [MENU].

6 Используйте кнопки со стрелками для выбора пресета.

7 Чтобы сохранить данную радиостанцию, нажмите кнопку [ENTER].

Если в ячейке памяти не было станций, появляется сообщение “Complete” и радиостанция запоминается.

Если какая-то радиостанция уже была занесена в этот пресет, появляется сообщение “OverWrite?” – «перезаписать»?.

Для того чтобы перезаписать ранее запомненную радиостанцию, нажмите кнопку [ENTER].

Если не хотите стереть ранее запомненную радиостанцию, нажмите кнопку [MENU].

Совет:

- Вы можете также использовать колесо настройки [MENU/ENTER] на передней панели CD-ресивера.

Для европейских моделей

Если принимаемая FM радиостанция передает сигналы RDS и PS (Program Service Name), на дисплее появится название станции вместо ее частоты.

Выбор предварительных настроек (пресетов).

Прежде чем выбирать пресеты, вы должны запомнить хотя бы несколько из них (см. стр. 25 и 26)

1 Нажмите кнопку [TUNER] несколько раз для выбора "FM" или «AM».

Пресет, выбранный при последнем прослушивании радио, останется по-прежнему выбранным.

2 Используйте кнопки PRESET [◀/▶] для выбора пресета.

Вы можете также использовать цифровые кнопки на пульте для прямого выбора пресетов.

Совет:

- Вы можете также использовать кнопку [INPUT] или колесо настройки [MENU/ENTER] на передней панели CD-ресивера.

Прием RDS (радио данных)

Нажмите кнопку DISPLAY несколько раз для отображения следующей информации RDS.

- **Frequency and preset number** - Частота и номер пресета (предварительной настройки)
- **Preset name***¹ - Название предварительной настройки
- **Program Service Name** - Название службы программ
- **Radio Text (if available)** - Радиотекст (если доступен)

RDS работает только в странах, где доступно вещание RDS.

Что такое RDS?

RDS обозначает Radio Data System и является способом передачи данных в сигналах FM. Система была разработана Европейским союзом вещателей и в настоящее время ее используют многие европейские радиостанции FM. CD-ресивер поддерживает и отображает типы данных RDS Название службы программ (PS) и Радиотекст (RT). Индикатор RDS появляется на дисплее, когда CD-ресивер настроен на радиостанцию FM, которая поддерживает RDS.

Примечания:

- Если сигнал от радиостанции RDS слабый, информация RDS может отображаться с перерывами либо не отображаться вообще.
- Сообщение "Waiting..." может появляться, когда принимается информация RT.

*1 Если выбранная предварительная настройка не имеет названия, оно будет пропущено, и будет отображено название Службы программ - Program Service Name.

Страница 27

Прослушивание радио - продолжение

Копирование пресетов

При помощи функции копирования Preset Copy, вы можете организовать ваши предварительные настройки в желаемом порядке. При копировании пресета, его название также копируется.

1 Выберите пресет, который хотите скопировать (см. страницу 26).

2 Нажмите кнопку [MENU], а затем используйте кнопки со стрелками для выбора "TunerSetting".

3 Нажмите кнопку [ENTER].

4 Используйте кнопки со стрелками для выбора "PresetCopy".

5 Нажмите кнопку [ENTER].

Замигает номер предварительной настройки, который надо скопировать.

6 Используйте кнопки со стрелками для выбора ячейки предварительной настройки, в которую надо скопировать пресет.

Замигает номер ячейки памяти, в которую надо скопировать пресет.

7 Чтобы скопировать пресет, нажмите кнопку [ENTER].

Если в ячейку назначения предварительной настройки еще не была сохранена никакая радиостанция, появляется сообщение "Complete".

Если в выбранной ячейке предварительной настройки уже была сохранена радиостанция, появляется сообщение "Overwrite?" (перезаписать?).

Чтобы перезаписать предварительно сохраненную радиостанцию, нажмите кнопку [ENTER].

Чтобы не перезаписывать предварительно сохраненную радиостанцию, нажмите кнопку MENU.

Совет:

- Если ваша любимая станция сохранена в пресете под номером #5 и вы хотите сделать ее пресетом #1, скопируйте пресет #5 в пресет #1.

Чтобы сохранить настройку на станцию, которая уже запомнена под номером #1, необходимо сначала скопировать ее в не используемый пресет.

- Вы можете также использовать колесо настройки [MENU/ENTER] на передней панели CD-ресивера.

Стирание пресетов предварительных настроек

1 Выберите пресет, который вы хотите стереть (см. страницу 26).

2 Нажмите кнопку [MENU], а затем используйте кнопки со стрелками для выбора "TunerSetting".

3 Нажмите кнопку [ENTER].

4 Используйте кнопки со стрелками для выбора "PresetErase".

5 Нажмите кнопку [ENTER].

Появляется сообщение, запрашивающее подтверждение "Erase OK?". Для отмены функции Preset Erase в данный момент, нажмите кнопку **MENU**.

(рисунок)

4 Чтобы стереть пресет, нажмите кнопку [ENTER].

Пресет стерт, и на дисплее появляется "Complete".

Совет:

- Вы можете также использовать колесо настройки [MENU/ENTER] на передней панели CD-ресивера.

Страница 28

Прослушивание радио - продолжение

Присвоение имен пресетам

Вы можете именовать пресеты для удобного опознавания. Название пресета может содержать до 8 знаков.

1 Выберите пресет, который вы хотите именовать (см. страницу 26).

2 Нажмите кнопку [MENU], а затем используйте кнопки со стрелками для выбора "TunerSetting".

3 Нажмите кнопку [ENTER].

4 Используйте кнопки со стрелками для выбора "Name Edit".

5 Нажмите кнопку [ENTER].

Появится список доступных символов.

6 Используйте кнопки со стрелками для выбора символа, а затем нажмите кнопку [ENTER].

Повторите эту процедуру для ввода 8 символов

7 Когда вы закончили ввод названия и хотите сохранить его, обязательно используйте кнопки со стрелками для выбора «OK» и затем нажмите кнопку [ENTER]. Если вы этого не сделаете, название не будет сохранено.

В Таблице ниже приведены доступные знаки:

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X
Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

_ @ ' < > # \$ % & * = ; : + - / () ?

! ' " , . (space) (insert)

Space:

Ввод пробела.

Shift*1:

Переключение регистров – строчные или заглавные буквы.

(Left)/ (Right):

Движение курсора влево - вправо.

BS (Back Space)*2:

Забой – назад на один символ со стиранием одного символа.

OK:

Подтверждение ввода.

Tip:

*1 Эту операцию можно сделать также с помощью кнопки [>10].

*2 Нажмите на кнопку [CLEAR] чтобы стереть все введенные символы.

Смена шага настройки по частоте в AM диапазоне

1 Нажмите кнопку [MENU], а затем используйте кнопки со стрелками для выбора "TunerSetting".

2 Нажмите кнопку [ENTER].

3 Используйте кнопки со стрелками для выбора "AMFreq.Step".

4 Press [ENTER].

5 Используйте кнопки со стрелками для выбора "AMStep 9kHz" или "AMStep10kHz".

6 Press [ENTER].

"Complete" появится на дисплее.

Совет:

• Вы можете также использовать колесо настройки [MENU/ENTER] на передней панели CD-ресивера.

Страница 29

Прослушивание радио – продолжение

Прослушивание цифрового радио DAB (CR-555DAB)

Нажмите кнопку TUNER несколько раз для выбора "DAB".

Выбор DAB в самый первый раз

Когда вы выбираете DAB самый первый раз, функция Auto Scan автоматически сканирует диапазон DAB Band III на наличие мультимплексов (т.е. радиостанций), доступных в вашей местности. Когда процесс сканирования завершен, будет выбрана первая обнаруженная радиостанция.

Использование функции автоматического сканирования вручную

Если вводится новая радиостанция DAB, либо вы переезжаете в новую местность, вы можете запустить функцию автоматического сканирования снова.

1 Нажмите кнопку [MENU], а затем используйте кнопки со стрелками для выбора "TunerSetting".

2 Нажмите кнопку [ENTER].

3 Используйте кнопки со стрелками для выбора "DAB Scan".

4 Press [ENTER].

5 Используйте кнопки со стрелками для выбора "U.K" или "World Wide", а затем нажмите кнопку [ENTER], чтобы запустить функцию автоматического сканирования "Auto Scan".

На дисплее отображается количество найденных радиостанций и процесс сканирования.

Отображение информации о DAB радиостанции

Нажмите кнопку DISPLAY на пульте ДУ несколько раз для отображения информации о выбранной радиостанции DAB.

1. DLS (Динамический сегмент маркировки)

Когда настроена радиостанция, передающая информацию текста DLS, он будет прокручиваться по дисплею.

2. Program Type

Отображает тип программы.

3. Bit Rate and Audio Mode

Отображает скорость потока радиостанции и режим звука (стерео или моно).

4. Signal Quality

Отображает качество сигнала.

0-59: Плохой прием

60-79: Хороший прием

80-100: Великолепный прием

5. Multiplex Name

Отображает название текущего мультиплекса.

6. Multiplex Number and Frequency

Отображает канал и частоту текущего мультиплекса.

Предпочтения

Используйте следующие функции и настройки для настройки цифрового радио DAB.

1 Нажмите кнопку **[MENU]**, а затем используйте кнопки со стрелками для выбора **“TunerSetting”**.

2 Нажмите кнопку **[ENTER]**.

3 Используйте кнопки со стрелками для выбора **«Предпочтения» (настройки)**, которую вы хотите изменить.

4 Нажмите кнопку **[ENTER]**.

5 Используйте кнопки со стрелками для выбора вариантов **«Предпочтения» (настройки)**.

6 Нажмите кнопку **[ENTER]**

Пункты поясняются ниже.

Совет:

- Вы можете также использовать колесо настройки **[MENU/ENTER]** на передней панели CD-ресивера.

DAB Scan

Эта настройка определяет, какой частотный диапазон DAB Band сканируется функцией Auto Scan.

UK: Band III (11B-12D)

World Wide (по умолчанию): Band III (5A-13F)

DAB DRC

При помощи функции DRC (динамическое управление диапазоном), вы можете уменьшить динамический диапазон цифрового радио DAB с тем, чтобы вы все еще могли слышать тихие фрагменты при низких уровнях громкости – идеально для просмотра кинофильмов поздним вечером, когда вы не хотите никого беспокоить. Используйте кнопки **«/»** для выбора следующих параметров, и затем нажмите **ENTER**.

Off (по умолчанию): (выключено).

Low: Небольшое уменьшение динамического диапазона

High: Большое уменьшение динамического диапазона.

DAB MODE

При помощи этой настройки вы можете изменять порядок радиостанций в списке.

Alphabet (по умолчанию): Сортируйте радиостанции по алфавиту.

Active: Сортируйте по активным радиостанциям. Принимаемые радиостанции появляются вверху списка. Радиостанции, которые не могут быть приняты должным образом, появляются в нижней части списка.

Multiplex: Сортируйте радиостанции по мультиплексу.

Персональная настройка

Установка общих предпочтений

Ниже поясняется установка общих предпочтений для каждого из входных селекторов. Для установки необходимо проделать следующие шаги.

1 Нажмите кнопку [MENU], а затем используйте кнопки со стрелками для выбора «Предпочтения» (настройки), которую вы хотите изменить.

2 Нажмите кнопку [ENTER].

3 Используйте кнопки со стрелками для выбора вариантов «Предпочтения» (настройки).

4 Нажмите кнопку [ENTER]

Пункты поясняются ниже.

Совет:

- Вы можете также использовать колесо настройки [MENU/ENTER] на передней панели CD-ресивера.

Предпочтения

ASb (Auto Standby)

Когда “Auto Standby” в положении “On”, CD-ресивер автоматически переключается в режим standby, если в течение 30 минут отсутствовал аудиосигнал и никаких действий с ним не было.

Индикатор ASb загорается, когда включена функция Auto Standby.

По умолчанию: On (европейские модели), Off (остальные модели)

SleepCharge

Вы можете определить, как будет подаваться питание на ваше USB устройство (мобильное) когда CD-ресивер в режиме standby.

On:

(по умолчанию)

Если подсоединить USB устройство (мобильное), начнется зарядка.

На дисплее появится “Charging”.

Off: ваше USB устройство (мобильное) не подзаряжается.

Примечание:

- Когда “SleepCharge” в положении “On”, потребление слегка возрастает в режиме standby.
- Если iPod/iPhone разрядился полностью, зарядка может не сработать. В таком случае надо вновь включить его.

Sel Change

Когда вы подсоединяете компонент Onkyo совместимый с шиной управления **RI**, важно выбрать имя входного источника, которое совпадает с типом компонента, чтобы все работало правильно.

Прежде чем установить эту настройку, необходимо выбрать входной источник, который вы хотите задать.

LINE1, LINE2, OPTICAL, COAXIAL >> << DOCK

Примечание:

- “DOCK” можно выбрать для входных селекторов “LINE1”, “LINE2”, “OPTICAL”, “COAXIAL”, но не одновременно.

Страница 31

Возможные неисправности

Если у вас возникла любая проблема с CD-ресивером, поищите решение в данном разделе.

Если вы не можете решить проблему сами, попробуйте сделать сброс настроек CD-ресивера. Имейте в виду, что сброс установок стирает все ваши настройки. Для возврата CD-ресивера к заводским установкам по умолчанию, включите его и, удерживая нажатой кнопку STOP ■ нажмите кнопку **ON/STANDBY**. На дисплее появится сообщение "CLEAR", затем CD-ресивер перейдет в состояние ожидания.

Питание

Не могу включить CD-ресивер.

- Убедитесь, что сетевой шнур вставлен должным образом в стенную розетку переменного тока (см. страницу 15).
- Отсоедините сетевой шнур от стенной розетки переменного тока, подождите 5 секунд или более, затем вставьте сетевой шнур снова.

CD-ресивер неожиданно отключается.

- CD-ресивер отключится автоматически после определенного периода времени, когда активирована функция **Auto Standby**.

Аудио

Отсутствует звук

- Убедитесь, что входной источник выбран правильно (см. страницу 16).
- Убедитесь, что CD-ресивер не приглушен (см. страницу 17).
- Убедитесь, что все громкоговорители подсоединены правильно (см. страницу 14).
- Проверьте все соединения и исправьте, как необходимо (см. страницы 13-15).
- Когда подсоединены наушники, громкоговорители не выдают звук (см. страницу 17).

Плохое качество звука.

Убедитесь, что кабели акустических систем подсоединены в правильной полярности (см. страницу 14).

Убедитесь, что все аудио штекеры вставлены до конца (см. стр. 14).

На качество звучания могут влиять сильные магнитные поля, такие как от телевизора.

Попробуйте удалить подобные устройства от CD-ресивера.

Если у вас есть устройства, которые излучают сильные радиоволны вблизи CD-ресивера, например, сотовый телефон, который используется для выполнения звонка, CD-ресивер может выдавать шум.

Высокоточный механизм привода CD-ресивера может издавать слабый свист при считывании дисков во время воспроизведения или поиска дорожек. Вы можете услышать этот свист в полной тишине.

Выходной звук может прерываться, когда CD-ресивер подвержен вибрации.

CD-ресивер не является переносным устройством. Используйте его в местоположении, не подверженном ударам и вибрации.

На выходе для наушников отсутствует или прерывается звук.

- Возможно, грязные контакты. Очистите штекер наушников. Информацию по очистке см. в инструкции по эксплуатации ваших наушников. Кроме того, убедитесь, что кабель наушников не разорван или не поврежден.

Качество звука

- Наилучшие звуковые характеристики достигаются примерно через 10-30 минут после включения и прогрева CD-ресивера.
- Использование стяжек для звуковых кабелей с кабелями акустических систем может ухудшить качество звучания, не делайте этого.

Страница 32

Воспроизведение компакт-дисков

Воспроизведение «перескакивает».

CD-ресивер подвергается вибрации, либо диск поцарапан или загрязнен (см. стр. 11).

Не могу добавить дорожки в список воспроизведения для проигрывания из памяти.

Убедитесь, что диск находится в CD-ресивере. Кроме того, вы можете добавлять только существующие номера дорожек. Например, если компакт-диск содержит 11 дорожек, вы не сможете добавить дорожку №12.

Диск не воспроизводится.

- Убедитесь, что диск был загружен правильно, маркированной стороной вверх.
- Проверьте, не загрязнена ли поверхность диска (см. стр. 11).
- Если существует подозрение на конденсацию, отсоедините сетевой шнур и оставьте CD-ресивер на два-три часа при комнатной температуре перед воспроизведением любых дисков.
- Некоторые диски CD-R/RW могут быть не воспроизводимы (см. страницу 11).

Для запуска воспроизведения требуется длительное время.

Это возможно, пока CD-ресивер считывает компакт-диски, которые содержат много дорожек или файлов.

Не могу воспроизводить диски MP3 /WMA/AAC.

- Используйте диски только формата ISO 9660 Level 1 или Level 2 (см. страницу 11).
- Диск не был финализирован. Финализируйте диск.
- Проверьте, поддерживается ли формат файла (см. страницу 11).
- Файлы MP3 /WMA/AAC без расширения названия файла ".mp3 / .wma" или ".aac / не распознаются.

Тюнер

Прием зашумлен, стереоприем FM шипит, функция автонастройки не настраивает все радиостанции, либо не загорается индикатор ST при настройке на стереофоническую радиостанцию FM.

- Проверьте подключения антенны (см. стр. 13).
- Измените местоположение антенны.
- Удалите CD-ресивер от близко расположенного телевизора или компьютера.
- Проходящие машины или пролетающие самолеты могут давать помехи.
- Радиосигнал ослабнет, если ему приходится проходить через бетонную стену, прежде чем достичь антенны.
- Попробуйте переключить режим FM в моно (см. страницу 25).
- Переместите сетевые шнуры и кабели акустических систем как можно дальше от антенны тюнера.
- Во время прием радиостанции AM, может быть слышен шум при управлении пультом ДУ.
- Если ничто вышеперечисленное не улучшает радиоприем, установите внешнюю антенну.

Если пропадает сетевое напряжение или отключен сетевой шнур:

- Если потеряны предварительно настроенные радиостанции, настройте их снова (см. страницы 25 и 26).

Не могу настроить частоту радиостанции.

Используйте кнопки пульта ДУ « \leftarrow »/« \rightarrow » для изменения частоты радио (см. стр. 25).

Не работает RDS.

- Радиостанция FM, на которую вы настроены, не поддерживает RDS.
- Установите внешнюю антенну FM.
- Измените местоположение и ориентацию вашей внешней антенны FM.
- Переместите антенну FM как можно дальше от люминесцентных ламп.

Пульт дистанционного управления (ДУ)

Не работает должным образом пульт ДУ.

- Убедитесь, что батареи были установлены в правильной полярности +/- (см. страницу 6).
- Замените обе батареи на новые. (Не смешивайте различные типы батарей или новые батареи со старыми.)

- Пульт ДУ находится слишком далеко от CD-ресивера, либо существует препятствие между ними.
- Датчик дистанционного управления CD-ресивера подвергается яркому освещению (солнечному или от люминесцентной лампы инверторного типа).
- CD-ресивер расположен за дверцами цветного стекла в стойке или шкафу.

Страница 33

Воспроизведение USB флэш-накопителя

Не могу получить доступ к музыкальным файлам на устройстве USB.

- Убедитесь, что индикатор USB горит. Если он не светится, проверьте правильность соединения и совместимость USB флэш-накопителя (см. стр. 23).
- Порт USB CD-ресивера поддерживает только флэш-диски USB Mass Storage Class. Не подсоединяйте USB-соединение от проигрывателя MP3 или жесткого диска и т.п. Персональные компьютеры и модели iPod и т.п. не могут быть подсоединены.
- Если на CD-ресивере отображается сообщение "No Media" или "Reading", извлеките флэш-диск USB, подождите несколько секунд и затем вставьте его снова.
- Этот CD-ресивер не распознает .WAV или .wav файлы
- Проверьте, что форматом является FAT16 или FAT32, а размер кластера не превышает 32 кбайт.
- Не поддерживаются запоминающие устройства USB, оснащенные встроенным концентратором USB.

Не могу воспроизводить файлы MP3 /WMA/AAC.

- Файлы MP3 /WMA/AAC без расширения названия файла ".mp3 / .wma / .aac" не распознаются.

iPod / iPhone

Функции RI не работают так как надо.

- Убедитесь, что кабель **RI** подключен правильно (см. страницу 15). Если вы подсоединили док-станцию Onkyo RI Dock к входу LINE IN, вы должны также соединить ее аналоговым аудио кабелем.
- Попробуйте перезапустить iPod / iPhone.

iPod / iPhone, подключенный на вход USB, не работает правильно.

- Убедитесь, что iPod / iPhone подсоединен правильно.
- Попробуйте перезапустить iPod / iPhone.

Режим подзарядки SleepCharge

Режим подзарядки не работает

- Убедитесь, что функция "SleepCharge" в положении "On"
- Проверьте, не разрядился ли iPod/iPhone полностью. Если iPod/iPhone разрядился полностью, зарядка может не сработать. В таком случае зарядка начнется после повторного включения CD-ресивера.
- CD-ресивер поддерживает только флэш-диски совместимые с USB Mass Storage Class. Однако некоторые флэш-накопители, совместимые с USB Mass Storage Class, все равно могут не подзарядаться.

Компания Onkyo не отвечает за ущерб (такой, как стоимость проката CD) в результате неудачных записей, обусловленных неисправностью устройства. Перед тем, как вы записываете важную информацию, убедитесь, что материал будет записан правильно.

CD-ресивер содержит микрокомпьютер для управления функциями. В очень редких случаях, сильные помехи от внешнего источника или статическое электричество могут вызвать его зависание. Если это маловероятное событие случается, отсоедините сетевой

шнур от стенной розетки, подождите не менее 5 секунд и затем вставьте штеккер снова. Если это не помогает, пожалуйста, обратитесь к разделу «Как переустановить к заводским настройкам по умолчанию».

Страница 34

Технические характеристики

Усилительный тракт

Выходная мощность номин. Все каналы:	(европейская модель) 2 канала × 22 Вт (на 4 Ом, 1 кГц, 0.4%, (IEC)
Коэффициент демпфирования:	22 (фронт, 1 кГц, 8 Ом)
Общие гармонические искажения THD+N (Total Harmonic Distortion + Noise):	0,4% (1 кГц, 1 Вт)
Входная чувствительность/импеданс	150 мВ/47 кОм (LINE)
Номинальный выходной уровень RCA/ импеданс	0.15 В/330 Ом (LINE OUT)
Диапазон частот:	10 Гц – 100 кГц/ +/- -3 дБ (LINE 1)
Регулировка тембра:	± 6 дБ, 80 Гц (BASS) ±8 дБ, 10 кГц (TREBLE) +8 дБ, 30 Гц (PM.BASS)
Отношение сигнал/шум:	100 дБ (LINE, взвеш. IHF-A)
Импеданс громкоговорителя:	4 - 16 Ом

Секция тюнера

FM	
Диапазон частот настройки:	(Европа) 87,5 МГц – 108,0 МГц, RDS (прочие) 87,5 МГц – 108,0 МГц
AM (CR-555 только)	
Диапазон частот настройки:	522 кГц – 1611 кГц
DAB (CR-555DAB только)	
Диапазон частот настройки:	174,928 МГц – 239,200 МГц
Число пресетов	40

Компакт-диск

Диапазон частот:	10 Гц - 20 кГц
Звуковой динамический диапазон:	96 дБ
Общие гармонические искажения:	0.025%
Коэффициент детонации:	Ниже порога измерения
Аудио выход/импеданс (аналоговый)	2.0 В (rms)/330 Ом

Общие

Источник питания:	переменный ток 220-230 В, 50/60 Гц
Потребляемая мощность:	(CR-555) 72 Вт (CR-555DAB) 77 Вт
Потребление в отсутствии сигнала (х-х)	(CR-555) 30 Вт (USB 1А нагрузка) (CR-555DAB) 35 Вт (USB 1А нагрузка: DAB)
Потребляемая мощность в ждущем режиме Stand-by:	(CR-555) 0.26 Вт (CR-555DAB) 0.27 Вт
Габаритные размеры (Ш×В×Г):	215×119×331 мм

Вес:	4,8 кг
Аудио входы	
Цифровые входы:	Оптический: 1, коаксиальный: 1
Аналоговые входы:	LINE1, LINE2, AUX
Аудио выходы	
Аналоговый выход:	LINE OUT
Выход предусилителя на сабвуфер:	1
Выходы на громкоговорители:	2 Main (L, R)
Наушники:	1 (3.5 мм)
Прочие	
RI	1
USB	1

Параметры и функциональные возможности изменяются без уведомления.

Страница 36

ONKYO CORPORATION

2-1, Nisshin-cho, Neyagawa-shi, OSAKA 572-8540, JAPAN

Tel: 072-831-8023 Fax: 072-831-8163

<http://www.onkyo.com/>

ONKYO U.S.A. CORPORATION

18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.

Tel: 800-229-1687, 201-785-2600 Fax: 201-785-2650

<http://www.us.onkyo.com/>

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH

Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY

Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4208-213

<http://www.eu.onkyo.com/>

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH (UK BRANCH)

The Coach House 81A High Street, Marlow, Buckinghamshire, SL7 1AB, UK

Tel: +44-(0)1628-473-350 Fax: +44-(0)1628-401-700

ONKYO CHINA LIMITED

Unit 1033, 10/F, Star House, No 3, Salisbury Road, Tsim Sha Tsui Kowloon, Hong Kong.

Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039

<http://www.onkyochina.com/>

ONKYO CHINA PRC

1301, 555 Tower, No.555 West NanJin Road, Jin an, Shanghai,

China 200041, Tel: 86-21-52131366 Fax: 86-21-52130396

<http://www.cn.onkyo.com/>

SN 29401160A

(C) Copyright 2012 Onkyo Corporation Japan., Япония. Все права сохранены.