

# GoldGXW-15

РУКОВОДСТВО ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ



# СОДЕРЖАНИЕ

|                                                  |    |
|--------------------------------------------------|----|
| Содержание                                       | 3  |
| Введение                                         | 3  |
| Особенности                                      | 4  |
| Распаковка                                       | 5  |
| Крепление ножек (установка на ковровом покрытии) | 5  |
| Крепление ножек (установка на твёрдом полу)      | 5  |
| Размещение                                       | 5  |
| Панель усилителя и дисплей                       | 6  |
| Пульт дистанционного управления                  | 8  |
| Настройка                                        | 9  |
| Настройки по умолчанию                           | 9  |
| Управление питанием                              | 10 |
| Использование с AV-процессором или ресивером     | 10 |
| Использование со стереоусилителем                | 11 |
| Настройка системы LEO                            | 11 |
| Системное меню                                   | 12 |
| Фильтр низких частот                             | 12 |
| Изменение фазы                                   | 13 |
| Эквалайзер                                       | 14 |
| Включение режима LEO                             | 15 |
| Сохранение настроек в памяти                     | 16 |
| Ночной режим                                     | 16 |
| Вызов предварительной настройки из памяти        | 17 |
| Автоматическое включение                         | 17 |
| Управление дисплеем                              | 18 |
| Информация                                       | 18 |
| Технические характеристики                       | 19 |

## ВВЕДЕНИЕ

Благодарим вас за приобретение Monitor Audio GXW-15. Этот сабвуфер создан с использованием высококачественных систем и материалов, он будет надежно работать в течение многих лет, доставляя удовольствие и являясь предметом гордости его владельца.

В этом сабвуфере, как и во всех моделях серии Gold GX, великолепно сочетаются роскошная ручная отделка корпуса из натурального дерева и самая современная конструкция наших знаменитых динамиков

Музыка является естественной потребностью человека, и останется таковой всегда. Она будит воображение, создает настроение, помогает расслабиться и предоставляет бесконечные возможности для культурного развлечения.

Пожалуйста, внимательно прочтите это Руководство, ознакомьтесь с указаниями по технике безопасности и рекомендациями относительно того, как следует настроить сабвуфер, чтобы добиться самых лучших впечатлений при прослушивании.

После прочтения сохраните это Руководство, оно может понадобиться в будущем.

# ОСОБЕННОСТИ

- Компактная конструкция с 15-дюймовым НЧ-динамиком, отличающимся длинным рабочим ходом диффузора и излучающим звук вперед
- Встроенный усилитель класса D с усовершенствованным импульсным блоком питания (SMPSU).
- Динамический ограничитель мощности. Цифровой процессор сигналов (DSP) управляет усилителем мощности, отслеживая имеющуюся в распоряжении мощность и ограничивая определенные частоты в зависимости от наличного резерва мощности.
- Герметичный корпус, упрощающий установку и обеспечивающий полный контроль над басами.
- Все функции и настройки можно регулировать с помощью пульта дистанционного управления.
- Система Full DSP Control: управление всеми функциями осуществляется в цифровой форме. Это обеспечивает более совершенный контроль сложных характеристик фильтров по сравнению с обычными аналоговыми схемами.
- 3 области памяти для каждого входа
- Автоматический контроль входных источников, в частности: входной сигнал канала LFE (канал низкочастотных эффектов) и любой альтернативный входной сигнал, - например, от 2-канального стереофонического Hi-Fi усилителя - могут совместно использовать один GXW-15, сабвуфер будет автоматически переключаться между этими двумя сигналами.
- 4 предустановленные настройки эквалайзера: Music (Музыка), Movies (Фильм), Impact (Ударные эффекты) и Off (Предустановки выключен).
- Система коррекции акустических погрешностей комнаты прослушивания LEO.
- Включение/выключение автоматическое или с использованием 12-вольтового триггерного входа. Контролируется DSP-процессором для обеспечения точного автоматического включения при обнаружении входного сигнала.
- Датчик ИК сигналов и дисплей на передней панели.
- Настройка ночного режима.

## LEO

LEO (Listening Environment Optimizer, оптимизатор акустической среды прослушивания) – так называется система коррекции акустических погрешностей комнаты прослушивания, которой оборудован GXW-15.

Технология обработки звука D2Audio™ LEO с помощью подключенного к GXW-15 микрофона оценивает акустические характеристики в ключевых точках помещения. LEO генерирует специальные аудиосигналы, позволяющие встроенному DSP-процессору определить, как звучит GXW-15 в данной комнате. После того как DSP-процессор определит основные акустические характеристики, будут проверены несколько частот, специально выбранных для определения эффектов звучания в помещении. На втором этапе DSP-процессор вычисляет места помещения, где звучание является слишком сильным и слишком слабым. Эти данные он использует для того, чтобы сгенерировать специальную кривую амплитудно-частотной коррекции (профиль эквалайзера) для каждой ситуации. На третьем этапе DSP-процессор выбирает самый лучший профиль эквалайзера и оптимальный способ обеспечения выбранного профиля. Все эти три этапа выполняются в едином цикле измерений с помощью микрофона. Расчетные данные амплитудно-частотной коррекции затем сохраняются в памяти усилителя и в дальнейшем используются для обеспечения как можно лучшего звучания.

После того как GXW-15 будет настроен на вашу комнату, вам останется только удобно откинуться в кресле и наслаждаться новыми звуковыми впечатлениями.

LEO™ и Listening Environment Optimizer™ являются товарными знаками D2Audio®.

LEO™ и D2Audio являются зарегистрированными товарными знаками Intersil Corporation.

# РАСПАКОВКА

Соблюдайте меры предосторожности при перемещении сабвуфера GXW-15 – он очень тяжелый, поэтому лучше всегда поднимать его вдвоем.

Извлеките из коробки ножки с шипами, 12-вольтовый триггерный кабель и кабель питания.

Выберите кабель питания, подходящий для использования в вашем регионе. Напряжение для работы от сети переменного тока 100-120 В или 220-240 В устанавливается на заводе.

Перед тем, как извлечь GXW-15 из коробки, положите на пол какой-либо мягкий материал и, вынув уложенные сверху принадлежности, осторожно переверните коробку. Извлеките из коробки внутренние прокладки. Обратите внимание на символы, изображенные на коробке. Снимите клейкую ленту с полиэтиленовой упаковки и освободите дно корпуса, чтобы можно было вставить в нарезные отверстия ножки с шипами (см. ниже).

## КРЕПЛЕНИЕ НОЖЕК (установка на ковровом покрытии)

Сборные шипованные ножки содержат шипы для установки на ковровых покрытиях и мягкие полимерные подушки, предназначенные для использования на деревянных или кафельных полах.

Перед установкой сабвуфера убедитесь, что под ковровым покрытием не проложены какие-либо провода или кабели питания, они могут быть повреждены шипами.

Ножки поставляются в сборе с шипами для полов с ковровым покрытием, вам потребуется лишь прикрепить их к сабвуферу, ввинтив в 4 нарезных отверстия на днище корпуса. Если ковровое покрытие имеет очень толстый ворс, снимите с ножек полимерную подушку и убедитесь, что шипы проходят через покрытие и упираются в пол. Очень осторожно переверните сабвуфер и поставьте его на ножки. Установите сабвуфер в нужном месте и проверьте горизонтальность расположения его верхней поверхности. Если сабвуфер стоит неровно, слегка выверните ножку, не доходящую до пола, и снова проверьте положение корпуса. Добейтесь, чтобы сабвуфер устойчиво стоял на ножках в горизонтальном положении. После этого зафиксируйте положение ножки стопорной гайкой, что позволит предотвратить вредные вибрации.

## КРЕПЛЕНИЕ НОЖЕК (установка на твёрдом полу)

При установке сабвуфера на твердом полу или в тех случаях, когда шипы по каким-либо причинам не подходят, возможно использование ножки без шипов. Аккуратно возьмитесь за накатную часть шипа и вращайте его против часовой стрелки, пока полностью не вывернете шип из нарезного отверстия в ножке.

Для облегчения этой процедуры можно предварительно снять полимерную подушку.

Подушку следует установить на место до начала процедуры выравнивания положения сабвуфера (как описано выше).

## РАЗМЕЩЕНИЕ

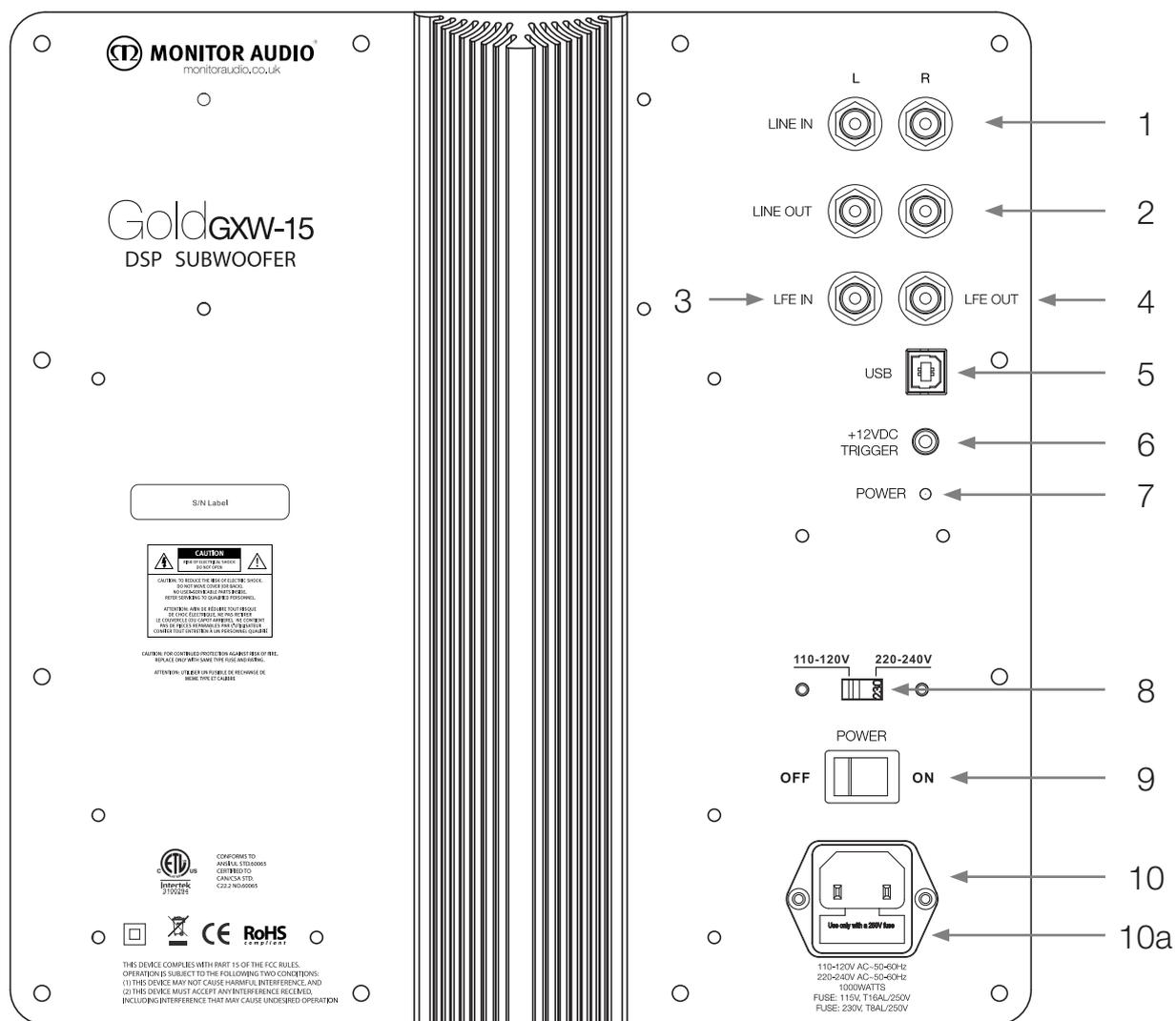
Выберите наиболее подходящее место для установки GXW-15. Нежелательно ставить сабвуфер в углу помещения, так как в этом случае может проявляться чрезмерная гулкость низких частот. Выбрав нужное положение для установки сабвуфера, обязательно проверьте, хватает ли длины кабелей: Подключенные кабели не должны быть натянуты. Не подключайте сабвуфер к электросети, пока не установите его в окончательно выбранном месте.



**Запрещается подсоединять или отсоединять входные кабели при включенном питании сабвуфера.**

Оптимальные настройки будут целиком зависеть от конфигурации вашей системы, параметров помещения и ваших собственных предпочтений.

# ПАНЕЛЬ УСИЛИТЕЛЯ И ДИСПЛЕЙ



## 1. ЛИНЕЙНЫЕ ВХОДЫ RCA (ЛЕВЫЙ И ПРАВЫЙ СТЕРЕОКАНАЛЫ)

Служат для подключения двухканального стереоусилителя. Соединение осуществляется с помощью двух сигнальных кабелей. Переключение между этим стереофоническим входом (Stereo) и входом канала LFE осуществляется автоматически. В случае одновременного поступления сигналов от обоих входов Stereo и LFE приоритетным является сигнал LFE. **Примечание:** Для предотвращения помех от других электроприборов используйте кабели длиной не более 10 м.

## 2. ЛИНЕЙНЫЕ ВЫХОДЫ RCA (ЛЕВЫЙ И ПРАВЫЙ СТЕРЕОКАНАЛЫ)

Служат для подключения к GXW-15 других сабвуферов по схеме «последовательной цепочки». Используются исключительно для соединения и не обеспечивают какой-либо фильтрации сигнала.

## 3. ВХОД LFE (RCA)

Этот вход служит для подключения GXW-15 к AV-усилителю/ресиверу. При использовании входа LFE функция кроссовера в меню настроек недоступна. В этом случае регулировка кроссовера сабвуфера выполняется AV-усилителем/процессором, к которому он подключен. Таблица рекомендуемых настроек кроссовера приведена на стр. 13. Переключение между входом LFE и стереовходом осуществляется автоматически.

#### 4. ВЫХОД LFE (RCA)

Служит для подключения других сабвуферов по схеме «последовательной цепочки». Выход используется исключительно для соединения и не обеспечивает какой-либо фильтрации сигнала.

#### 5. РАЗЪЁМ USB

Используется для обновления встроенного программного обеспечения GXW-15.

#### 6. ТРИГГЕРНЫЙ ВХОД: +12 В ПОСТОЯННОГО ТОКА НА ЦЕНТРАЛЬНОМ КОНТАКТЕ

Этот вход служит для внешнего управления питанием сабвуфера с AV-усилителя/ресивера (соединительный кабель длиной 2 м входит в комплект поставки). 12-вольтовый сигнал подается с AV-усилителя/ресивера для переключения сабвуфера из режима ожидания в рабочий режим. Это обеспечивает более точный контроль функции автоматического включения/выключения питания, а также дает дополнительную экономию энергии. При использовании этого входа функция переключения в режим ожидания на ПДУ будет недоступна.

#### 7. ИНДИКАТОР ПИТАНИЯ

Этот светодиодный индикатор сигнализирует о том, что сабвуфер подсоединен к источнику электропитания и подача электроэнергии включена. Красный цвет индикатора означает, что сабвуфер находится в режиме ожидания получения аудиосигнала или сигнала включения с 12-вольтового триггерного входа. Зеленый цвет индикатора означает, что устройство находится в рабочем режиме, при этом на дисплее будет отображаться красная точка (стандартное отображение нахождения сабвуфера в рабочем режиме).

#### 8. ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ НАПРЯЖЕНИЯ ПИТАНИЯ

По умолчанию установлен в положение, соответствующее применяемому в данной стране напряжению. Не следует менять эту установку.

#### 9. ВЫКЛЮЧАТЕЛЬ ПИТАНИЯ

Служит для полного отключения питания или установки режима автоматического включения сабвуфера. В режиме автоматического включения сабвуфер будет включаться при обнаружении сигнала на входе и выключаться при отсутствии сигнала в течение 10 минут. При использовании входа 12 В сабвуфер будет включаться и выключаться синхронно с включением и выключением источника.

#### 10. ГНЕЗДО СТАНДАРТА IEC ДЛЯ ПОДКЛЮЧЕНИЯ ПРОВОДА ПИТАНИЯ

Модель GXW-15 оборудована двухконтактным гнездом для подключения провода питания. Пользуйтесь только проводом питания стандарта IEC, входящим в комплект поставки. Здесь же в гнезде находится плавкий предохранитель. В случае перегорания предохранителя установите запасной, находящийся внутри блока предохранителя. Для замены предохранителя выньте кабель питания из гнезда IEC и осторожно извлеките сгоревший предохранитель из его патрона (10а), расположенного под входным гнездом IEC. Если предохранитель сгорит снова, рекомендуем обратиться за помощью в авторизованный сервисный центр. Не пытайтесь устанавливать новый предохранитель, так как это может вызвать серьезное повреждение усилителя.

#### 11. ДИСПЛЕЙ

В обычном режиме работы в центре дисплея отображается красная точка. При включении питания дисплей покажет циклически повторяющиеся данные об используемом в данный момент входе и предварительной настройке. Подробное описание системного меню приведено на стр. 12.

#### 12. ВХОД ДЛЯ ПОДКЛЮЧЕНИЯ МИКРОФОНА СИСТЕМЫ LEO

Служит для настройки сабвуфера на акустическую среду помещения для прослушивания (стр. 11).

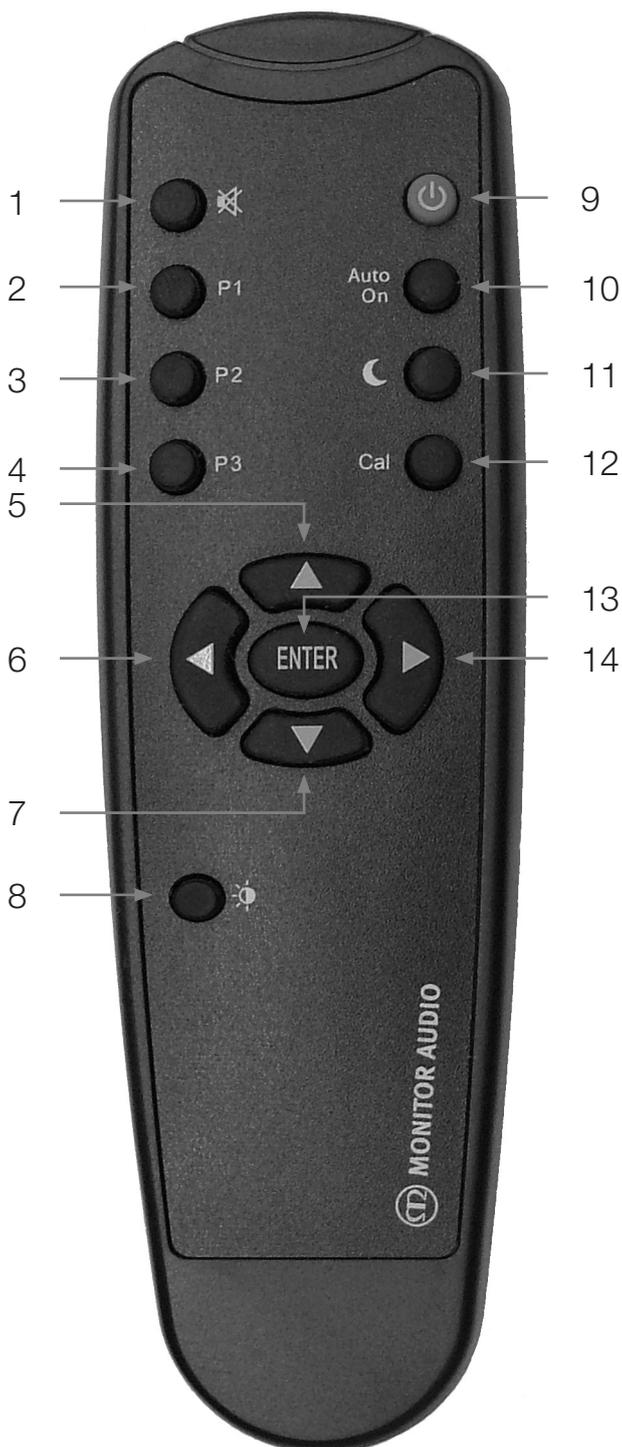
#### 13. ПОВОРОТНЫЙ РЕГУЛЯТОР С НАЖИМНОЙ КНОПКОЙ

Служит для управления GXW-15. С помощью поворотного регулятора можно регулировать уровень громкости (путем его вращения) и входить в системное меню. Вход в системное меню, содержание которого приведено на странице 12, осуществляется путем нажатия на кнопку регулятора.

LEO™ и Listening Environment Optimizer™ являются товарными знаками D2Audio®.

LEO™ и D2Audio являются зарегистрированными товарными знаками Intersil Corporation.

# ПУЛЬТ ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ



## 1. КНОПКА ПРИГЛУШЕНИЯ ЗВУКА

Этой кнопкой осуществляется переключение между режимами работы с включённым и отключённым звуком. Доступ к этой функции возможен только с пульта ДУ.

2. КНОПКА ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ НАСТРОЙКИ 1  
Сохранённая в памяти предварительная настройка 1. Независимая для каждого входа (см. стр. 16 – 17).

3. КНОПКА ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ НАСТРОЙКИ 2  
Сохранённая в памяти предварительная настройка 2. Независимая для каждого входа (см. стр. 16 – 17).

4. КНОПКА ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ НАСТРОЙКИ 3  
Сохранённая в памяти предварительная настройка 3. Независимая для каждого входа (см. стр. 16 – 17).

## 5. СТРЕЛКА ВВЕРХ

Увеличивает громкость. Когда открыто системное меню, изменяет значение выбранной опции.

## 6. СТРЕЛКА ВЛЕВО

Возврат к предыдущему пункту в меню.

## 7. СТРЕЛКА ВНИЗ

Уменьшает громкость. Когда открыто системное меню, изменяет значение выбранной опции.

## 8. КНОПКА ЯРКОСТИ ДИСПЛЕЯ

Регулирует яркость свечения дисплея (стр. 18).

## 9. РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ

Служит для ручного включения питания и выхода из режима ожидания. Когда выбрана функция автоматического включения, эта кнопка не работает.

## 10. КНОПКА AUTO ON

Включает и выключает функцию автоматического включения питания. При активации данной функции устройство работает в полностью автоматическом режиме. При выключении этой функции включение и выключение питания GXW-15 осуществляется пользователем (См. стр. 17).

## 11. НОЧНОЙ РЕЖИМ

Снижает громкость выходного сигнала на 20 дБ без потери динамических характеристик (стр. 18).

## 12. РЕЖИМ КАЛИБРОВКИ LEO

Запускает систему настройки LEO (стр. 11).

## 13. КНОПКА ВВОДА ENTER

Служит для подтверждения выбора пункта меню.

## 14. СТРЕЛКА ВПРАВО

Служит для входа в системное меню, а также для перехода между пунктами меню (стр. 12).

LEO™ и Listening Environment Optimizer™ являются товарными знаками D2Audio®.

LEO™ и D2Audio являются зарегистрированными товарными знаками Intersil Corporation.

# НАСТРОЙКА

После установки GXW-15 на место и прокладки кабелей (длиной не более 10 м – во избежание помех) подключите их к устройству. Кабель питания следует подключать в последнюю очередь. Музыка пока не включайте.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Все процедуры настройки можно произвести при помощи панели управления или пульта ДУ.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** GXW-15 автоматически переключается между входами и не имеет функции ручного переключения. Вход LFE обладает более высоким приоритетом по сравнению со стереовходом. Во время цикла управления питанием на дисплее будет отображаться сообщение LFE или SEE (см. ниже).

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Имеются 3 области памяти для хранения пользовательских настроек для каждого входа (стр. 16).

## НАСТРОЙКИ ПО УМОЛЧАНИЮ

По умолчанию используются следующие стандартные настройки:

- Частота среза ФНЧ: 60 Гц
- Регулируемый спад: -24 дБ/октава
- Фаза: 0 градусов
- Эквалайзер: Выключен
- LEO\*: Выключена
- Громкость: -20 дБ (**Примечание:** Это пониженная громкость, перед настройкой следует выставить значение 0 дБ)

Эти значения следует принимать в качестве начальных при настройке вашего устройства. Можно сделать дополнительную, более точную настройку, если эти значения не соответствуют акустической среде комнаты прослушивания или вашим предпочтениям.

Для возврата сабвуфера к заводским настройкам и стирания записанных в память значений настроек нужно выполнить процедуру Master Restore (возврат всех настроек к стандартным заводским значениям):

1. С помощью выключателя питания выключите сабвуфер.
2. Нажмите кнопку поворотного регулятора и одновременно с этим снова включите питание.
3. Удерживайте кнопку поворотного регулятора нажатой в течение 5 секунд. В случае успешного возврата настроек к стандартным значениям на дисплее трижды мигнет сообщение **г ES**

LEO™ и Listening Environment Optimizer™ являются товарными знаками D2Audio®.  
LEO™ и D2Audio являются зарегистрированными товарными знаками Intersil Corporation.

# УПРАВЛЕНИЕ ПИТАНИЕМ

Питание GXW-15 может включаться с помощью поворотного регулятора, ПДУ или в автоматическом режиме. Цикл управления питанием будет происходить в следующей последовательности:

Нажатие кнопки поворотного регулятора/нажатие кнопки питания на ПДУ/обнаружение входного сигнала > дисплей в течение 2 сек. показывает сообщение  $\square n$  > название текущего входа в течение 5 сек., например,  $LFE$  > затем выбранную предварительную настройку в течение 3 сек., например,  $1$  > после этого отображается экран обычного режима работы (точка в центре экрана).

При отсутствии входного сигнала в течение 10 минут сабвуфер перейдет в режим ожидания. При нажатии кнопки питания устройство также перейдет в режим ожидания. В обоих случаях на дисплее в течение 10 сек. будет отображаться сообщение  $\square FF$ , после чего дисплей погаснет.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ GXW-15 С AV-ПРОЦЕССОРОМ ИЛИ РЕСИВЕРОМ

Соедините межкомпонентным соединительным кабелем (не длиннее 10 м) выход AV-процессора/ресивера с входом LFE на сабвуфере. В случае использования дополнительного сабвуфера его можно подключить к выходу LFE Out.

При использовании входа LFE кроссовер сабвуфера отключается. Настройка кроссовера в этом случае производится на AV-процессоре/ресивере. Более полную информацию вы сможете найти в руководстве пользователя соответствующего устройства. Как правило, настройка кроссовера должна соответствовать нижней границе диапазона частот основной акустической системы (см. таблицу на стр. 13). Перед запуском автоматической настройки AV-процессора/ресивера (см. руководство пользователя AV-процессора/ресивера) следует произвести следующие начальные настройки:

- Включите эквалайзер помещения LEO (стр. 11)
- Установите значение громкости 0 дБ (стр. 7 – 8)
- Установите фазу на значение 0 (стр. 13)
- Выключите эквалайзер (стр. 14)
- Включите LEO (стр. 15). LEO включится автоматически после процедуры калибровки.

Выполнив приведенные выше настройки, можно запустить процедуру автоматической настройки AV-усилителя. Дополнительные персональные настройки и регулировки можно произвести, настраивая эквалайзер по окончании процедуры автоматической настройки. Рекомендуется проверить параметры автоматической настройки на соответствие нашим рекомендуемым настройкам в зависимости от характеристик всей вашей системы. Не бойтесь изменять настройки своего AV-оборудования.

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ GXW-15 СО СТЕРЕОУСИЛИТЕЛЕМ

Двухканальный стереофонический вход служит для подключения двухканального стереоусилителя, либо усилителя, не имеющего выхода LFE. С помощью двух кабелей подключите выходы левого и правого каналов усилителя к левому и правому входам сабвуфера с маркировкой Line In.

Перед воспроизведением музыки или тестовых сигналов установите минимальный уровень сигнала на усилителе, после чего настройте сабвуфер в соответствии с приведенными ниже рекомендациями:

- Запустите эквалайзер помещения системы LEO (стр. 11)
- Установите значение громкости 0 дБ (стр. 7 – 8)
- ФНЧ должен быть настроен в соответствии с основными акустическими системами (стр. 13)
- Установите фазу на значение 0 (стр. 13)
- Выключите эквалайзер (стр. 14)
- Включите систему LEO (стр. 15)

## НАСТРОЙКА СИСТЕМЫ LEO

Прежде чем пользоваться эквалайзером помещения системы LEO, необходимо произвести настройку. После запуска этой системы ее следует активировать (см. стр. 15).

1. Подключите микрофон к разъему, расположенному рядом с поворотным регулятором, как показано на рисунке ниже.



2. Установите микрофон в вашей позиции прослушивания, примерно на высоте ушей.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Убедитесь в отсутствии препятствий между микрофоном и GXW-15, кроме тех, предметов обстановки которые обычно находятся в комнате.

3. Нажмите кнопку «Cal» на ПДУ и удерживайте ее нажатой в течение 3 секунд. Когда система запустится, на дисплее появится сообщение  $\overline{CAL}$  и начнёт звучать тестовый сигнал.
4. По завершении работы системы калибровки дисплей вернется в обычный режим работы (красная точка в центре экрана). Функция LEO также будет включена.

# СИСТЕМНОЕ МЕНЮ

## ФИЛЬТР НИЗКИХ ЧАСТОТ (LOW PASS FILTER)

Фильтр низких частот (ФНЧ) задает частоту среза кроссовера, а также крутизну характеристики для основной акустической системы. Фильтр действует только при работе в стереофоническом режиме. При использовании входа LFE эта функция недоступна, кроссовер управляется AV-усилителем или ресивером.

В приведенной на соседней странице таблице указаны рекомендуемые значения частот кроссовера в зависимости от модели основной акустической системы. Крутизна среза зависит от того, насколько резко должны быть отсечены высокие частоты, и может принимать значения -6, -12, -18, -24 дБ/октава. При использовании GXW-15 с акустическими системами закрытого типа рекомендуемое значение крутизны -12 дБ/октава, и -24 дБ/октава – при использовании акустики с фазоинвертором.

### Настройка ФНЧ с помощью пульта ДУ

После включения питания и выхода GXW-15 из режима ожидания выполните следующие действия для настройки ФНЧ:

1. Нажмите кнопку со стрелкой НАПРАВО. На дисплее отобразится индикация *L PF*.
2. Нажмите кнопку ENTER. На дисплее отобразится текущее значение настройки (например, *50*).
3. Нажимайте кнопку со стрелкой ВВЕРХ / ВНИЗ для изменения значения.
4. Нажмите кнопку ENTER для подтверждения выбора и сохранения значения. Дисплей мигнёт дважды, подтвердив сохранение настройки в памяти, после чего отобразит значение крутизны характеристики (например, *- 12*).
5. Нажмите кнопку со стрелкой ВВЕРХ / ВНИЗ для изменения значения.
6. Нажмите кнопку ENTER для подтверждения выбора и сохранения значения. Дисплей мигнёт дважды, подтвердив сохранение, после чего отобразит индикацию *L PF*.

### Настройка ФНЧ с помощью поворотного регулятора

После включения питания и выхода GXW-15 из режима ожидания выполните следующие действия для настройки ФНЧ:

1. Нажмите на кнопку поворотного регулятора. На дисплее отобразится индикация *L PF*.
2. Снова нажмите на кнопку поворотного регулятора для перехода в меню LPF. На дисплее отобразится текущее значение (например, *50*).
3. Вращайте поворотный регулятор налево или направо для изменения значения.
4. Нажмите на кнопку поворотного регулятора для подтверждения выбора и сохранения значения. Дисплей мигнёт дважды, подтвердив сохранение значения настройки в памяти, после чего отобразит значение крутизны характеристики (например, *- 12*).
5. Вращайте поворотный регулятор налево или направо для изменения значения.
6. Нажмите на кнопку поворотного регулятора для подтверждения выбора и сохранения значения. Дисплей мигнёт дважды, подтвердив сохранение значения настройки в памяти, после чего отобразит индикацию *L PF*.

## Рекомендуемые частоты среза кроссовера

Ниже приведена таблица, содержащая рекомендуемые значения граничных частот кроссовера при работе GXW-15 совместно с основными акустическими системами.

| Тип основной акустической системы                 | Модель Monitor Audio                  | Частота среза кроссовера |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------|
| Большая напольная АС                              | PL300/200; GX200/300; RX6/8; BX6      | 40 – 60 Гц               |
| Малая напольная АС                                | RX6; BX5; R270HD                      | 50 – 70 Гц               |
| Большая полочная или устанавливаемая на стойке АС | PL100; GX100                          | 50 – 80 Гц               |
| Малая полочная или устанавливаемая на стойке АС   | GX50; RX1/2; BX2; R225/250HD; Apex 40 | 60 – 90 Гц               |
| Малая сателлитная АС                              | BX1; R45/90/180HD; Apex 10            | 80 – 120 Гц              |

## ИЗМЕНЕНИЕ ФАЗЫ

Изменение фазы используется для синхронизации сигнала при совместной работе GXW-15 с основными/сателлитными акустическими системами. Когда GXW-15 работает с ними в фазе, звучание становится плотным и насыщенным. При изменении фазы контролируйте звук, сидя на своем обычном месте прослушивания. При правильной настройке местонахождение сабвуфера будет почти невозможно определить по звуку. Для получения оптимальных результатов вам понадобится немного поэкспериментировать. Стоит, однако, заметить, что в большинстве случаев фазовый угол следует устанавливать равным 0 градусам, особенно при использовании цифрового AV-процессора или AV-усилителя/ресивера. Фазовый угол может иметь значение 0, 90, 180, и 270 градусов.

### Изменение фазы с помощью пульта ДУ

После включения питания и выхода GXW-15 из режима ожидания выполните следующие действия для регулировки фазы:

1. Нажмите кнопку со стрелкой НАПРАВО. На дисплее отобразится индикация *L PF*.
2. Еще раз нажмите кнопку со стрелкой НАПРАВО для перехода к пункту *PHASE*.
3. Нажмите кнопку ENTER. На дисплее отобразится текущее значение (например, *0*).
4. Нажмите кнопку со стрелкой ВВЕРХ / ВНИЗ для изменения значения.
5. Нажмите кнопку ENTER для подтверждения выбора и сохранения значения. Дисплей мигнет дважды, подтвердив сохранение, после чего отобразит индикацию *PHASE*.

### Изменение фазы с помощью поворотного регулятора

После включения питания и выхода GXW-15 из режима ожидания выполните следующие действия для регулировки фазы:

1. Нажмите на кнопку поворотного регулятора. На дисплее отобразится индикация *L PF*.
2. Вращайте поворотный регулятор направо, на дисплее отобразится индикация *PHASE*.
3. Снова нажмите на кнопку поворотного регулятора для перехода в меню настройки фазы. На дисплее отобразится текущее значение, (например, *0*).
3. Вращайте поворотный регулятор налево или направо для изменения значения.
4. Нажмите на кнопку поворотного регулятора для подтверждения выбора и сохранения значения. Дисплей мигнет дважды, подтвердив сохранение, после чего отобразит индикацию *L PF*.

# ЭКВАЛАЙЗЕР

Предусмотрены четыре предустановленные настройки эквалайзера: «Музыка», «Фильм», «Ударные эффекты» и «Отключение предустановок». Их можно выбирать в любой момент в соответствии с предпочтениями пользователя или преобладающим режимом работы системы. Их также можно выбирать и сохранять в процессе проведения настройки в системном меню.

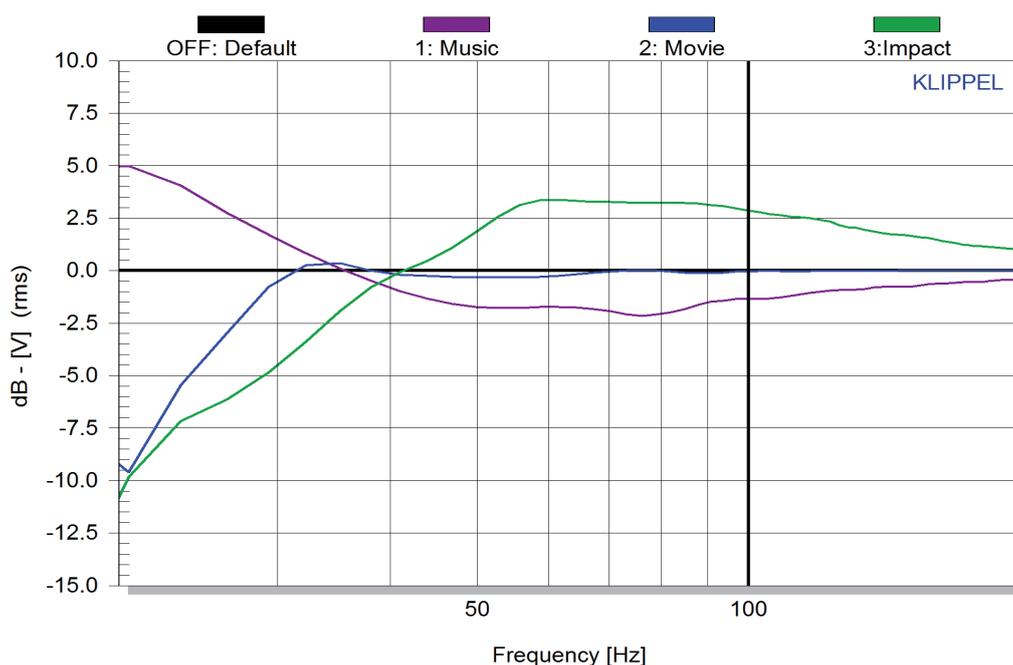
В процессе настройки эти настройки обозначаются цифрами 1 – 3 и «Off». Описания и примеры кривых приведены на рисунке ниже.

EQ 1: Музыка

EQ 2: Кино

EQ 3: Ударные эффекты

Профили эквалайзера GXW-15



Изменение настроек эквалайзера влечет за собой изменение характеристик выходного сигнала GXW-15. Учитывая этот факт, настоятельно рекомендуем в таком случае заново выполнить процедуру автоматической настройки AV-процессора/ресивера.

## Настройка эквалайзера при помощи пульта ДУ

После включения питания и выхода GXW-15 из режима ожидания выполните следующие действия для настройки эквалайзера:

1. Трижды нажмите кнопку со стрелкой НАПРАВО. На дисплее отобразится индикация *LPF*, затем *RNA*, затем *EQ*.
2. Нажмите кнопку ENTER. На дисплее отобразится текущее значение (например, *OFF*).
3. Нажмите кнопку со стрелкой ВВЕРХ / ВНИЗ для изменения значения.
4. Нажмите кнопку ENTER для подтверждения выбора и сохранения значения. Дисплей мигнет дважды, подтвердив сохранение, после чего отобразит индикацию *EQ*.

## Настройка эквалайзера при помощи поворотного регулятора

После включения питания и выхода GXW-15 из режима ожидания выполните следующие действия для настройки эквалайзера:

1. Нажмите на кнопку поворотного регулятора. На дисплее отобразится индикация *L PF*.
2. Вращайте поворотный регулятор направо, переместившись на 2 пункта меню. На дисплее отобразится индикация *PHA*, затем *EQ*.
3. Снова нажмите на кнопку поворотного регулятора для перехода в режим настройки эквалайзера. На дисплее отобразится текущее значение (например, *OFF*).
3. Вращайте поворотный регулятор налево или направо для изменения значения.
4. Нажмите на кнопку поворотного регулятора для подтверждения выбора и сохранения значения. Дисплей мигнет дважды, подтвердив сохранение, после чего отобразит индикацию *EQ*.

## ВКЛЮЧЕНИЕ РЕЖИМА LEO

После выполнения процедуры амплитудно-частотной коррекции акустических особенностей помещения (стр. 11), функцию LEO можно включать и выключать с помощью меню:

### Настройка LEO при помощи пульта ДУ

После включения питания и выхода GXW-15 из режима ожидания выполните следующие действия для настройки LEO:

1. Четыре раза нажмите кнопку со стрелкой НАПРАВО. На дисплее отобразится индикация *L PF*, затем *PHA*, затем *EQ*, затем *LEO*.
2. Нажмите кнопку ENTER. На дисплее отобразится текущее значение (например, *OFF*).
3. Нажимайте кнопку со стрелкой ВВЕРХ / ВНИЗ для изменения значения.
4. Нажмите кнопку ENTER для подтверждения выбора и сохранения значения. Дисплей мигнет дважды, подтвердив сохранение, после чего отобразит индикацию *LEO*.

### Настройка LEO при помощи поворотного регулятора

После включения питания и выхода GXW-15 из режима ожидания выполните следующие действия для настройки LEO:

1. Нажмите на кнопку поворотного регулятора. На дисплее отобразится индикация *L PF*.
2. Поверните поворотный регулятор на 3 позиции направо. На дисплее отобразится индикация *PHA*, затем *EQ*, затем *LEO*.
3. Снова нажмите на кнопку поворотного регулятора для перехода в режим настройки LEO. На дисплее отобразится текущее значение (например, *OFF*).
3. Вращайте поворотный регулятор налево или направо для изменения значения.
4. Нажмите на кнопку поворотного регулятора для подтверждения выбора и сохранения значения. Дисплей мигнет дважды, подтвердив сохранение, после чего отобразит индикацию *LEO*.

LEO™ и Listening Environment Optimizer™ являются товарными знаками D2Audio®.  
LEO™ и D2Audio являются зарегистрированными товарными знаками Intersil Corporation.

# СОХРАНЕНИЕ НАСТРОЕК В ПАМЯТИ

После внесения изменений в настройки системного меню их можно сохранить в одной из трех областей памяти (для каждого входа). Это процедуру можно произвести как с помощью пульта ДУ, так и поворотного регулятора.

## Сохранение настроек при помощи пульта ДУ

После включения питания и выхода GXW-15 из режима ожидания, выбора требуемого входа и осуществления настроек согласно приведенным выше описаниям, выполните следующие действия для сохранения изменений:

1. Нажмите и удерживайте кнопку P1 (или другую кнопку с номером соответствующей области памяти предварительной настройки) в течение 3 секунд. На дисплее отобразится индикация **SET**.
2. После этого на дисплее будет показан номер текущей предварительной настройки, (например, 1). Затем дисплей вернется к стандартному отображению обычного режима работы «.».

## Сохранение настройки при помощи поворотного регулятора

После включения питания и выхода GXW-15 из режима ожидания, выбора требуемого входа и осуществления настроек согласно приведенным выше описаниям, выполните следующие действия для сохранения изменений:

1. Нажмите и удерживайте кнопку регулятора в течение 3 секунд. На дисплее отобразится **PRE**.
2. Вращайте поворотный регулятор налево или направо для отображения номера нужной области памяти для сохранения предварительных настроек (например, 1).
3. Вращайте поворотный регулятор налево или направо для изменения номера сохранения настроек, затем нажмите и удерживайте кнопку в течение 3 секунд для подтверждения выбора и сохранения настроек в памяти. На дисплее отобразится индикация **SET**.
4. Для подтверждения выбора и сохранения в памяти дисплей дважды мигнет номером настройки, после чего вернется к стандартному отображению обычного режима работы «.».

## НОЧНОЙ РЕЖИМ

Ночной режим позволяет пользователю ограничивать громкость GXW-15 без потерь в качестве звучания. Эта функция особенно полезна в случаях, когда не требуется большая громкость звучания сабвуфера и не нужны мощные ударные эффекты в более интенсивных местах фонограммы.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Управление этой функцией осуществляется только с помощью пульта ДУ.

## Управление ночным режимом при помощи пульта ДУ

После включения питания и выхода GXW-15 из режима ожидания выполните следующие действия для включения/выключения ночного режима:

1. Для включения ночного режима нажмите кнопку ночного режима на пульте ДУ (стр. 8). На дисплее отобразится индикация **NL**, через 7 секунд отобразится «.». Это стандартное дисплейное отображение в ночном режиме.
2. Для выключения ночного режима нажмите кнопку ночного режима на пульте ДУ (стр. 8). На дисплее отобразится индикация **OFF**, которая через 7 секунд сменится индикацией «.».

# ВЫЗОВ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ НАСТРОЙКИ ИЗ ПАМЯТИ

Если для каждого входа был сохранен в памяти отдельный ряд предварительных настроек, эти предварительные настройки можно вызывать из памяти, выполняя следующие действия:

## Вызов предварительной настройки из памяти при помощи пульта ДУ

После включения питания, выхода GXW-15 из режима ожидания и осуществления настроек системного меню, выполните следующие действия для вызова из памяти нужной настройки:

1. Нажмите кнопку P1 (или другую кнопку с соответствующим номером предварительной настройки) на пульте ДУ. На дисплее отобразится PгЕ.
2. После этого на дисплее будет показан номер текущей предварительной настройки (например, I). Затем дисплей вернется к стандартному отображению обычного режима работы «.».

## Вызов предварительной настройки из памяти при помощи поворотного регулятора

После включения питания, выхода GXW-15 из режима ожидания и осуществления настроек системного меню, выполните следующие действия для вызова из памяти нужной предварительной настройки:

1. Нажмите и удерживайте кнопку регулятора в течение 3 секунд. На дисплее отобразится PгЕ.
2. Через 3 секунды, либо после вращения поворотного регулятора налево или направо, на дисплее отобразится текущий номер набора настроек (например I).
3. Снова вращайте поворотный регулятор налево или направо для изменения номера набора настроек, затем нажмите кнопку для подтверждения выбора.
4. Для подтверждения выбора дисплей дважды мигнет номером предварительной настройки, после чего вернется к стандартному отображению обычного режима работы «.».

# АВТОМАТИЧЕСКОЕ ВКЛЮЧЕНИЕ

Функция автоматического включения позволяет управлять питанием GXW-15 вручную, либо автоматически включать и выключать питание. Если эта функция активирована, GXW-15 переходит в автоматический режим управления питанием, пользователь не может вручную выключать GXW-15 и переводить его в режим ожидания. При выключении этой функции управление питанием GXW-15 осуществляется полностью вручную. Сабвуфер не будет самостоятельно включаться или выключаться при получении или выключении входного сигнала. **ПРИМЕЧАНИЕ:** Управление этой функцией осуществляется только с помощью пульта ДУ.

## Активирование функции автоматического включения при помощи пульта ДУ

После включения питания и выхода GXW-15 из режима ожидания выполните следующие действия для активирования/деактивирования функции автоматического включения:

1. Нажмите кнопку Auto ON на пульте ДУ. На дисплее отобразится текущее значение (например, ON).
2. Для выключения функции снова нажмите кнопку Auto ON. На дисплее отобразится индикация OFF.

# УПРАВЛЕНИЕ ДИСПЛЕЕМ

Если яркость свечения дисплея чрезмерна для окружающей обстановки, ее можно снизить, либо полностью выключить дисплей. Возможные значения настройки свечения: «On» (Включено), «Off» (Выключено) и «Dim» (Приглушено). Последовательный циклический переход между этими значениями осуществляется при помощи пульта ДУ.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Управление этой функцией осуществляется только с помощью пульта ДУ.

## Управление яркостью дисплея при помощи пульта ДУ

После включения питания и выхода GXW-15 из режима ожидания для изменения яркости дисплея последовательно нажимайте кнопку яркости (см. стр. 8) для перехода между значениями. При каждом нажатии яркость дисплея будет меняться.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** Если дисплей выключен, а вы хотите изменить какие-либо функции, уровень громкости, предварительную настройку и др., то дисплей включится при первом же нажатии на кнопку и будет продолжать светиться в течение 7 секунд после последнего нажатия на кнопку.

## ИНФОРМАЦИЯ

### **Информация о продукте**

Модель **GXW-15**

Серийный номер устройства .....

Дата покупки .....

### **Информация о продавце**

Имя продавца .....

Адрес .....

.....

E-mail .....

Телефон .....

Monitor Audio оставляет за собой право на изменение технических характеристик изделий без предварительного уведомления.

Для получения трёхлетней гарантии от производителя, пожалуйста заполните регистрационную форму на сайте [www.monitoraudio.co.uk](http://www.monitoraudio.co.uk)

# ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

|                                    |                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Корпус                             | Закрытый корпус из ДВП 25 мм с элементами жёсткости. Закрытый отсек усилителя                                                                                                                        |
| Нижняя граничная частота           | 18 Гц                                                                                                                                                                                                |
| Верхняя граничная частота          | Регулируемый: 40 – 120 Гц                                                                                                                                                                            |
| Фильтр НЧ                          | Активный, 4-го порядка, крутизна среза 24 дБ/октава (6/12/18/24 дБ, настраиваемый)                                                                                                                   |
| Выходная мощность усилителя        | 650 Вт непрерывная, 1200 Вт пиковая                                                                                                                                                                  |
| Класс усилителя                    | Усилитель класса D, DSP-процессор D2AUDIOTM. Импульсный блок питания (SMPSU).                                                                                                                        |
| Предустановки эквалайзера          | 4 режима (выключены / музыка / кино / ударные эффекты)                                                                                                                                               |
| Регулировка фазы                   | 0 / 90 / 180 / 270 градусов                                                                                                                                                                          |
| Система определения уровня сигнала | Линейный уровень > 2 мВ. Режим ожидания – после отсутствия сигнала в течение 10 минут                                                                                                                |
| Цифровой регулятор громкости       | От –60 до +10 дБ с шагом 1 дБ                                                                                                                                                                        |
| Динамик                            | НЧ: 1 x 15" C-CAM® с тройной подвеской и 4" длинноходной катушкой                                                                                                                                    |
| Триггерный вход 12 В               | Гнездо 3.5-мм (моно)                                                                                                                                                                                 |
| Разъёмы                            | Стереofонический вход/выход, разъёмы типа RCA<br>Вход/выход канала LFE<br>12-вольтовый триггерный вход (гнездо 3/5-мм моно)<br>LEO – 3.5 мм вход для микрофона (микрофон входит в комплект поставки) |
| Входное сопротивление              | 20 кОм                                                                                                                                                                                               |
| Размеры (В x Ш x Г)                | 430 x 400 x 400 мм<br>Глубина решётки: 28 мм                                                                                                                                                         |
| Масса (без упаковки)               | 35,3 кг                                                                                                                                                                                              |
| Входное напряжение                 | 100 – 120 / 220 – 240 В переменного тока, 50 – 60 Гц (заводская предустановка)                                                                                                                       |
| Сертификация                       | CE/CB/ETL/Fcc/ErP (соответствует требованиям по экономии энергии)                                                                                                                                    |
| Энергопотребление                  | Не более 1000 Вт. Менее 0,5 Вт в режиме ожидания (в соответствии с ErP)                                                                                                                              |
| Тип предохранителя                 | 200-мм UL/VDE (номинал зависит от региона использования)                                                                                                                                             |
| Коды управления пульта ДУ          | NEC SH6122                                                                                                                                                                                           |



Monitor Audio Ltd.

24 Brook Road

Rayleigh, Essex

SS6 7XJ

England

Tel: +44 (0)1268 740580

Fax: +44 (0)1268 740589

Email: [info@monitoraudio.co.uk](mailto:info@monitoraudio.co.uk)

Web: [www.monitoraudio.co.uk](http://www.monitoraudio.co.uk)

**Разработано в Великобритании**