marantz®

Аудио/видео ресивер окружающего звука

SR5006

Руководство пользователя

❑ МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ

РИСК ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ОТКРЫВАТЬ

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:
ДЛЯ УМЕНЬШЕНИЯ РИСКА УДАРА ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ ИЛИ ЗАДНЮЮ ПАНЕЛЬ УСТРОЙСТВА. ВНУТРИ УСТРОЙСТВА НЕТ ЧАСТЕЙ ДОСТУПНЫХ ДЛЯ ОБСЛУЖИВАНИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. ДОВЕРЯЙТЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ УСТРОЙСТВА ТОЛЬКО КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ ПЕРСОНАЛУ.

Знак молнии в равностороннем треугольнике предупреждает о наличии внутри корпуса неизолированного участка опасного напряжения, достаточного для поражения электрическим током.

Восклицательный знак в равностороннем треугольнике предназначен для предупреждения пользователя о наличии важных инструкций по эксплуатации и обслуживанию в документации, прилагаемой к устройству.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:
ДЛЯ УМЕНЬШЕНИЯ РИСКА УДАРА ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ОСТАВЛЯЙТЕ УСТРОЙСТВО ПОД ВОЗДЕЙСТВИЕМ ДОЖДЯ ИЛИ ВЛАГИ.

МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ

1. Внимательно прочтите настоящее руководство.
2. Руководствуйтесь указанными инструкциями.
3. Учтите все предупреждения.
4. Следуйте всем инструкциям.
5. Не используйте устройство вблизи воды.
6. Протирайте только сухой тканью.
7. Не блокируйте вентиляционные отверстия.
   Установите устройство в соответствии с инструкциями производителя.
8. Не размещайте устройство рядом с такими источниками тепла, как радиаторы, печи или другие (включая усилители), которые нагреваются при работе.
9. Берегите кабель питания. Не наступайте на кабель и следите за его целостностью, особенно у вилки и в месте, где он выходит из устройства.
10. Используйте только рекомендуемые производителем аксессуары.
11. Используйте только указанную производителем или поставляемую с устройством подставку, тележку, штатив, крепление или стол. При использовании тележки будьте осторожны при перемещении устройства.

12. Отключайте устройство от сети во время грозы или когда оно не используется долгое время.
13. Сервисное обслуживание устройства выполняется квалифицированным персоналом.
    Сервисное обслуживание требуется, если устройство повреждено, например, поврежден кабель или вилка питания, пролита жидкость или внутрь пропали посторонние предметы, устройство побывало под дождем или в условиях повышенной влажности, устройство уронили, и оно не функционирует нормально.
14. Не оставляйте батарейки в местах, подверженных нагреванию, например, под прямыми солнечными лучами, вблизи огня и т.д.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:
Для полного отключения питания этого устройства, отключите вилку из настенной розетки.
Отключение вилки из розетки служит для полного отключения источника питания, поэтому в случае необходимости розетка должна находиться в легкодоступном для пользователя месте.

ЗАМЕЧАНИЕ О СООТВЕТСТВИИ
Мы заявляем с полной ответственностью, что этот продукт соответствует следующим стандартам: Соответствует условиям директив Low Voltage Directive 2006/95/EC и EMC Directive 2004/108/EC, регламенту EC 1275/2008 и основным положения директивы 2009/125/EC для продуктов ТЭК.

Отделение marantz в Европе:
D&M Europe B.V. Beemdstraat 11,
5653 MA Eindhoven, Нидерланды

ПРИМЕЧАНИЕ О ПЕРЕРАБОТКЕ:
Упаковочные материалы этого устройства должны быть утилизированы. Пожалуйста, утилизируйте эти материалы в соответствии с местными законами об утилизации. При списании устройства по окончании срока его службы, также следуйте местным правилам и законам.
Батареи ни в коем случае нельзя выбрасывать, их необходимо списать в соответствии с местными законами об утилизации батарей.
Это устройство и сопутствующие аксессуары, за исключением батарей, соответствуют директиве WEEE.

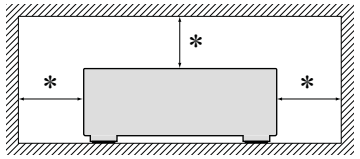
Pb

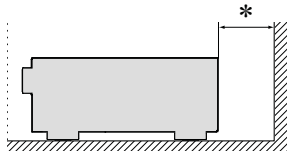
❑ Примечания об использовании

ВНИМАНИЕ:

- Избегайте высоких температур.
  Допускается лишь небольшое нагревание при установке устройства в рэк.
- Внимательно используйте кабель питания.
  При отключении кабеля из розетки держите непосредственно вилку.
- Установите устройство вдали от источников влаги, воды и пыли.
- Отключайте устройство из розетки, если планируете долго им не пользоваться.
- Не блокируйте вентиляционные отверстия.
- Не бросайте инородные предметы в корпус устройства.
- Не допускайте контакта химических веществ, бензина и растворителя с устройством.
- Не разбирайте и не модифицируйте каким-либо образом устройство.
- Не блокируйте приток воздуха, закрыв вентиляционные отверстия устройства такими предметами, как газетами, скатертью, шторами и т.д.
- Не располагайте на устройстве источники открытого огня, такие как свечи.
- Соблюдайте местные законы об утилизации батареек.
- Не располагайте устройство вблизи источников брызг и капель жидкости.
- Не располагайте на устройстве сосуды полные жидкости, например, вазы.
- Не беритесь влажными руками за кабель питания.
- Учтите, что даже в положении переключателя в значении OFF (STANDBY), устройство все еще находится под напряжением.
- Устройство должно быть установлено возле источника питания, так чтобы розетка была легкодоступна.

❑ МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ ПРИ УСТАНОВКЕ





* **Чтобы не препятствовать отводу тепла, не устанавливайте устройство в закрытое ограниченное пространство, например, в книжный шкаф и т.п.**
- Рекомендуемое расстояние 0,3 м.
- Не устанавливайте другое оборудование на данное устройство.

Начало работы

Благодарим Вас за приобретение продукта MARANTZ. Для обеспечения правильной работы изделия рекомендуется внимательно ознакомиться с руководством пользователя. После прочтения храните инструкцию для обращения к ней в будущем.

Содержание

Начало работы **1**
- Дополнительные принадлежности 2
- Основные характеристики 2
- Меры предосторожности при обращении 3

Основной вариант **4**

Подключения **5**
- Важная информация 5
- Подключение совместимого с HDMI устройства 7
- Подключение телевизора 10
- Подключение проигрывателя Blu-ray дисков 11
- Подключение DVD проигрывателя 12
- Подключение кабельной приставки (Спутникового тюнера или кабельного телевидения) 12
- Подключение записывающего видео устройства 13
- Подключение цифровой видеокамеры 13
- Подключение iPod или запоминающего USB устройства к порту USB 14
- Подключение антенны 15
- Подключение CD проигрывателя 15
- Подключение беспроводного ресивера (RX101) 16
- Подключение устройства с многоканальным выходным разъемом 16
- Подключение внешнего усилителя мощности 17
- Подключение домашней сети (ЛВС) 18

Настройки **19**
- Настройка акустической системы (Автоматическая настройка Audyssey®) 19
- Выполнение настроек сети (Network Setup) 25

Воспроизведение (Основные операции) **26**
- Важная информация 26
- Воспроизведение проигрывателя Blu-ray дисков / DVD проигрывателя 28
- Воспроизведение CD проигрывателя 28
- Воспроизведение iPod 29
- Воспроизведение запоминающих устройств USB 31
- Настройка радиостанций 33
- Воспроизведение аудиосигнала из сети 37

Выбор режима прослушивания (Окружающий звук) **51**
- Определяет режим прослушивания 51

Расширенный вариант **55**

Установка/ подключение громкоговорителей (Дополнительные подключения) **56**
- Установка 56
- Подключение 58
- Настройка громкоговорителей 64

Подключения (Дополнительные подключения) **66**
- Подключение разъемов дистанционного управления 66
- Подключение разъема RS-232C 66

Воспроизведение (Дополнительные операции) **67**
- Удобные функции 67

Воспроизведение в ZONE2 (отдельное помещение) **78**
- Аудио выход 78
- Воспроизведение 79
- Функция таймера отключения 79

Выполнение детальных настроек **80**
- Карта меню 80
- Примеры дисплеев экрана меню 81
- Примеры меню 82
- Ввод символов 83
- Audio Adjust (Настройка звука) 85
- INFORMATION (Информация) 90
- SYSTEM SETUP (Настройка системы) 91
- Input Setup (Настройка входа) 105

Прочие настройки **111**
- Настройки пульта ДУ 111

Управление подключенным устройством с помощью пульта ДУ **112**
- Управление AV устройствами 112
- Регистрация предустановленных кодов 113
- Управление устройствами 115
- Функция обучения пульта 117

Информация **119**

Наименование кнопок и их функции **120**
- Передняя панель 120
- Дисплей 121
- Задняя панель 122
- Пульт дистанционного управления 123

Прочая информация **125**
- Информация о торговых марках 125
- Окружающий звук 126
- Соотношение между видеосигналом и контрольным выходом 130
- Описание применяемых терминов 131

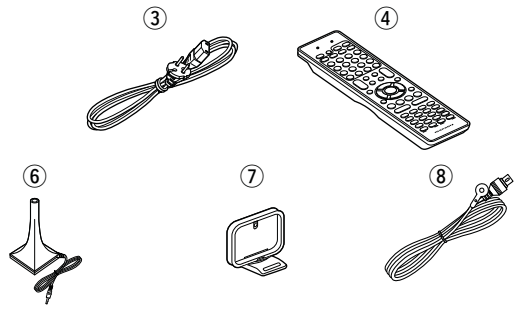
Неполадки и способы их устранения **134**
- Сброс значений микропроцессора 137

Технические характеристики **138**

Дополнительные принадлежности

Проверьте, входит ли в комплект поставки следующее:

① Начало работы 1
② CD-ROM (Руководство пользователя) 1
③ Кабель питания 1
④ Пульт дистанционного управления (RC014SR) 1
⑤ Батареи размера R03/AAA 2
⑥ Микрофон настройки (ACM1H) 1
⑦ Рамочная AM антенна 1
⑧ FM антенна 1



Основные характеристики

Полностью дискретный усилитель с качеством воспроизведения и мощностью одинаковой для всех 7 каналов (100 Вт x 7 каналов, 8 Ом)

Устройство оборудовано усилителем мощности, который способен воспроизводить звучание с непревзойденным постоянством с одинаковым качеством и мощностью для всех каналов.
Схема усиления заимствовала дискретную конфигурацию, позволяющую добиться окружающего звучания превосходного качества.

Поддержка потокового радиосигнала из сети, музыки и фотографий

Поддержка AirPlay® (☞стр. 70)

При подключении к сети данное устройство способно воспроизводить аудио файлы и изображения, сохраненные на вашем компьютере. Вы также можете прослушать радиовещание и музыкальные программы, передаваемые также по сети. Устройство поддерживает технологию AirPlay, с помощью которой вы сможете воспроизвести библиотеку файлов вашего iPhone, iPad, iPod touch или iTunes.

Совместимость с “Wizz App” для выполнения основных операций устройства с использованием iPhone или iPod touch*1

«Wizz App» представляет собой программное обеспечение, с помощью которого вы можете выполнить основные операции на вашем iPhone или iPod touch, например, включение/выключение устройства, управление уровнем громкости и переключение источником сигнала.

*1 Приложение «Wizz App» можно загрузить с iTunes® App Store. Устройство должно быть подключено к ЛВС, а iPhone/iPod touch должен быть подключен к той же сети по Wi-Fi (беспроводное ЛВС).

Приложение Setup Wizard обеспечивает простое выполнение настроек

Для начала выберите язык. Затем, просто следуйте инструкциям, отображаемым на экране для настройки акустической системы, сети и т.д.

Простой в использовании графический пользовательский интерфейс

Данное устройство оборудовано графическим пользовательским интерфейсом, делающим более удобным использование меню. Наглядность меню обеспечивает высокое удобство пользования.

Непосредственное воспроизведение iPod® и iPhone® через USB (☞стр. 14)

Музыкальные данные iPod могут быть воспроизведены при подключении кабеля USB к iPod через порт USB устройства. Также вы можете управлять iPod с помощью пульта ДУ данного устройства. При подключении iPod нажатие кнопки ▶ позволит запустить воспроизведение iPod.

Поддержка HDMI 1.4a с 3D, ARC, Deep Color, x.v.Color , Auto Lipsync и функцией управления HDMI (☞стр. 7)

Устройство способно передавать видеосигналы 3D, поступающие от проигрывателя Blu-ray дисков на телевизор, поддерживающий систему 3D. Устройство также поддерживает функцию ARC (Канал возврата аудиосигнала), которая передает звучание телевизора через кабель HDMI, используемый для подключения устройства с телевизором*2.

*2 Телевизор должен поддерживать функцию ARC.

6 входов HDMI и 1 выхода

Устройство оборудован шесью входными разъемами HDMI, предназначенными для подключения устройств с разъемами HDMI, такими как проигрыватель Blu-ray дисков, игровая приставка, видео камера HD и т.д.

Поддержка аудиосигнала высокого качества

Устройство оборудовано декодером, который поддерживает формат высококачественного аудиосигнала для проигрывателей Blu-ray дисков, например, Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio и т.д.

M-XPort (Marantz-eXtension Port) (☞стр. 16)

Данное устройство оснащено M-XPort, инновационной технологией Marantz, которая предлагает возможность расширения. К устройству можно подключить беспроводной ресивер RX101 (приобретается отдельно).

Меры предосторожности при обращении

- **До включения устройства**
  Еще раз проверьте правильность подключения всех кабелей и разъемов.
- Небольшое количество питания продолжает поступать в устройство даже в режиме ожидания. На время путешествий или отъездов из дому на долгий период времени, убедитесь, что отключили устройство из сети.
- **О конденсации**
  Если разница между внутренней частью устройства и окружающей температурой слишком высока, то возможно образование конденсата на поверхности рабочих частей устройства, что может стать причиной сбоя в работе.
  В этом случае, оставьте устройство на час или два, отключив его питание и подождав, пока уменьшится разница температур, затем можно начать использование устройства.
- **Предупреждения при использовании мобильных телефонов**
  Использование мобильного телефона вблизи устройства может стать причиной возникновения шумов. В таком случае, используйте мобильный телефон вдали от устройства.
- **Перемещение устройства**
  Выключите питание и отключите кабель питания из сети. Затем, отключите соединительные кабели от других системных устройств до перемещения.
- **Уход**
  - Протирать основное устройство и панель управления мягкой тканью.
  - Выполняйте указания при использовании химических чистящих средств.
  - Бензин, растворители или иные растворители органического происхождения, а также средства для борьбы с насекомыми могут вызвать изменение физических свойств изделия и ухудшение товарного вида изделия, поэтому их применение запрещено.

Основной вариант

В этом разделе описаны способы подключения и основные операции устройства.

- **Подключения** ☞Стр. 5
- **Настройки** ☞Стр. 19
- **Воспроизведение (Основные операции)** ☞Стр. 26
- **Выбор режима прослушивания (Окружающий звук)** ☞Стр. 51

TV	Подключение	☞Стр. 8, ☞стр. 10
	Воспроизведение	—
DVD	Подключение	☞Стр. 8, ☞стр. 12
	Воспроизведение	☞Стр. 28
VCR	Подключение	☞Стр. 8, ☞стр. 13
	Воспроизведение	—
iPod	Подключение	☞Стр. 14
	Воспроизведение	☞Стр. 29
GAME	Подключение	☞Стр. 8
	Воспроизведение	—
TUNER	Подключение	☞Стр. 15
	Воспроизведение	☞Стр. 33
M-XPort	Подключение	☞Стр. 16
	Воспроизведение	—

BD	Подключение	☞Стр. 8, ☞стр. 11
	Воспроизведение	☞Стр. 28
CD	Подключение	☞Стр. 15
	Воспроизведение	☞Стр. 28
SAT	Подключение	☞Стр. 8, ☞стр. 12
	Воспроизведение	—
USB	Подключение	☞Стр. 14
	Воспроизведение	☞Стр. 31
AUX	Подключение	☞Стр. 13
	Воспроизведение	—
NET	Подключение	☞Стр. 18
	Воспроизведение	☞Стр. 37

Более подробная информация о подключении громкоговорителей дана на ☞стр. 58 и 📖стр. 6 в разделе «Подключение громкоговорителей».

Подключения

Важная информация

- **Прежде чем начать использование устройства выполните подключения следующим образом. Выберите соответствующий тип подключения, в зависимости от подключенных компонентов.**
- **Вы можете выполнить некоторые настройки в зависимости от метода подключения. См. более подробное описание каждого метода.**
- **Выберите кабели (приобретаются отдельно) в соответствии с подключаемым оборудованием.**

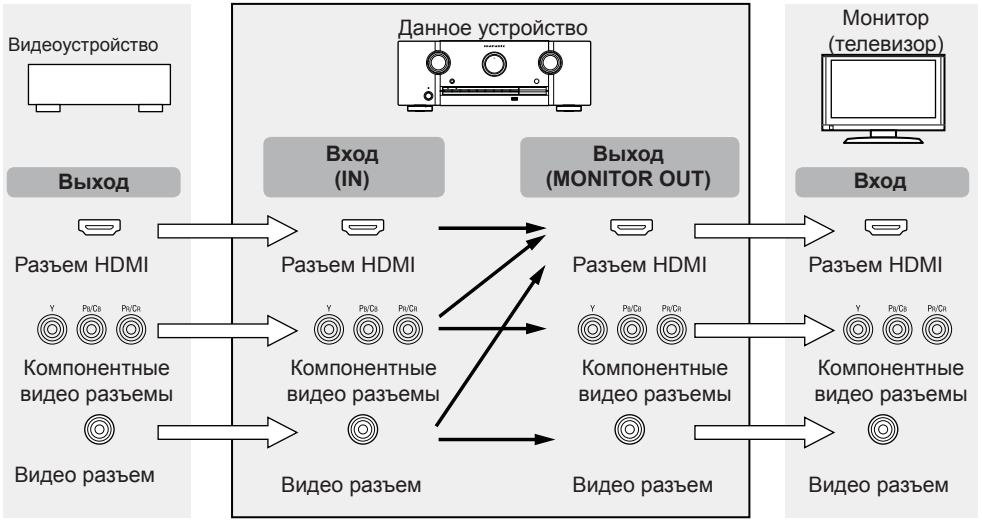
ПРИМЕЧАНИЕ

- Не включайте кабель питания в сеть, пока не завершены все остальные соединения. (Выполняя подключения при включенном Setup Wizard, следуйте представленном на экране Setup Wizard инструкциям.)
- Запуская Setup wizard, отключите питание всех подключенных устройств.
- При выполнении подключений см. Руководство пользователя других подключенных компонентов.
- Убедитесь, что правильно подключили левый и правый каналы (левый к левому и правый к правому).
- Не прокладывайте кабели питания в одной связке с кабелями подсоединения. Это может вызвать помехи.

Преобразование входных видеосигналов для выхода (функция преобразования видеосигнала)

Это устройство оснащено тремя типами входных видео разъемов (HDMI, компонентный видео и видео) и тремя типами выходных видео разъемов (HDMI, компонентный видео и видео).
Используйте разъемы, соответствующие подключенным устройствам.
Эта функция автоматически преобразует различные форматы входных видеосигналов, поступающих в данное устройство, в форматы, используемые для выхода видеосигналов из устройства.

[Поток видеосигналов для MAIN ZONE]



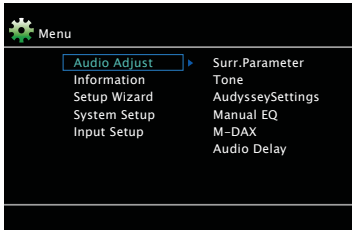
- Функция преобразования видеосигналов поддерживает форматы NTSC, PAL, SECAM, NTSC 4.43, PAL-N, PAL-M и PAL-60.
- Разрешение совместимых с HDMI телевизоров можно проверить в разделе "Контрольная информация" (☞ стр. 90).

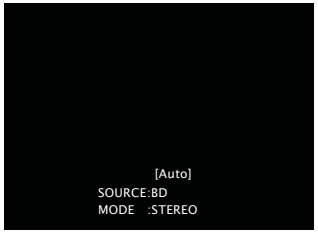
ПРИМЕЧАНИЕ

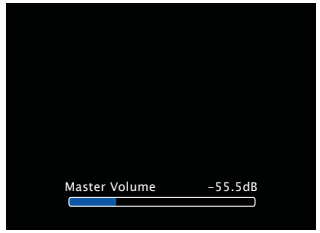
- Сигналы HDMI не могут быть преобразованы в аналоговые сигналы.
- Компонентные входные видеосигналы не могут быть преобразованы в видео формат.
- При поступлении нестандартного видеосигнала игровой приставки или другого устройства, функция преобразования видеосигнала может не работать.

Примеры экранного меню

- Страница меню
- Экран состояния
  При переключении источника входного сигнала.
  При настройке уровня громкости.







Экран состояния: Статус управления отображается на экране при переключении источника входного сигнала или изменении уровня громкости.

ПРИМЕЧАНИЕ

- При необходимости выполнить какие-либо действия в меню во время воспроизведения видеоматериала 3D или разрешения компьютера (например, VGA), изображение будет замещено экранным меню. Воспроизведение не отображается на заднем фоне экранного меню.
- Устройство не показывает экран состояния во время воспроизведения видеоматериала 3D или разрешения компьютера (например, VGA).
- Страница меню и экран состояния будут отображены на дисплее при подключении ресивера и телевизора с помощью HDMI. Страница меню и экран состояния не будут отображаться на дисплее при подключении ресивера и телевизора через разъемы VIDEO и COMPONENT VIDEO.

Подключение совместимого с HDMI устройства

К устройству вы можете подключить до семи совместимых с HDMI устройств (6 входов/1 выхода).

Функция HDMI

Устройство поддерживает следующие функции HDMI:

- 3D
- Deep Color (☞стр. 131)
- Auto Lip Sync (☞стр. 95, 131)
- x.v.Color, sYCC601 color, Adobe RGB color, Adobe YCC601 color (☞стр. 131, 132)
- Высококачественный цифровой аудио формат
- ARC (Канал возврата аудиосигнала)
- Content Type
- CEC (Управление HDMI)

Система защиты от записи

Для воспроизведения цифровых видео и аудио данных, таких как BD-Video или DVD-Video через подсоединение HDMI, и проигрыватель, и телевизор должны поддерживать систему защиты авторских прав, известную как HDCP (система защиты авторских прав широкополосного цифрового контента). HDCP - это технология защиты авторских прав, использующая шифрование данных и функцию проверки подлинности подключенного устройства AV. Данное устройство поддерживает HDCP.

- Если подключенное устройство не поддерживает протокол HDCP, видеосигнал и аудиосигнал будут воспроизводиться неправильно. Для получения информации прочитайте руководства по эксплуатации телевизора или проигрывателя.

О кабелях HDMI

- При подключении устройства, поддерживающего передачу сигналов Deep Color, используйте высокоскоростной кабель HDMI или кабель HDMI с Ethernet.
- При использовании функции ARC подключите устройство с помощью стандартного кабеля HDMI с Ethernet или высокоскоростного кабеля HDMI с Ethernet для HDMI 1.4a.

Функция управления HDMI (☞стр. 67)

Эта функция позволяет управлять внешними устройствами с процессора и управлять процессором с внешних устройств.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Функция управления HDMI может не функционировать в зависимости от подключенных устройств и их устройств.
- Вы не сможете управлять проигрывателем Blu-ray дисков / DVD проигрывателем, несовместимым с функцией управления HDMI.

О функции 3D

Это устройство поддерживает входной и выходной видеосигнал 3D стандарта HDMI 1.4a.
Для воспроизведения трехмерного контента вам потребуется телевизор и проигрыватель, поддерживающий функцию HDMI1.4a 3D, и пара стереоскопических очков.

ПРИМЕЧАНИЕ

- При воспроизведении трехмерного видео руководствуйтесь инструкциями, доступными в руководстве устройства воспроизведения и в данном руководстве.
- При воспроизведении трехмерного видео изображения страница меню или страница состояния будет отображаться поверх картинки. Тем не менее, страница меню или страница состояния не будет отображаться поверх картинки при воспроизведении определенного трехмерного видео изображения.
- При отсутствии трехмерных данных поверх воспроизводимого видео будет отображаться страница меню и экран состояния.
- При преобразовании двухмерного видео контента в трехмерные данные, страница меню и экран состояния будут отображаться неверно. Для просмотра страницы меню и правильного отображения экрана состояния необходимо отключить настройку преобразования двухмерного в трехмерное видео телевизора.

О функции ARC (Канал возврата аудиосигнала)

Канал возврата аудиосигнала в HDMI 1.4a позволяет телевизору передавать аудио данные в устройство через кабель HDMI.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Для активации функции ARC установите параметр «HDMI Control» в значение «ON» (☞стр. 95).
- При подключении телевизор, который не поддерживает функцию ARC, необходимо выполнить подключение с помощью аудио кабеля. В этом случае см. раздел «Подключение телевизора» (☞стр. 10) для определения способа подключения.

О функции Content type

HDMI 1.4a позволяет выполнить простую автоматическую настройку изображений без вмешательства пользователя.

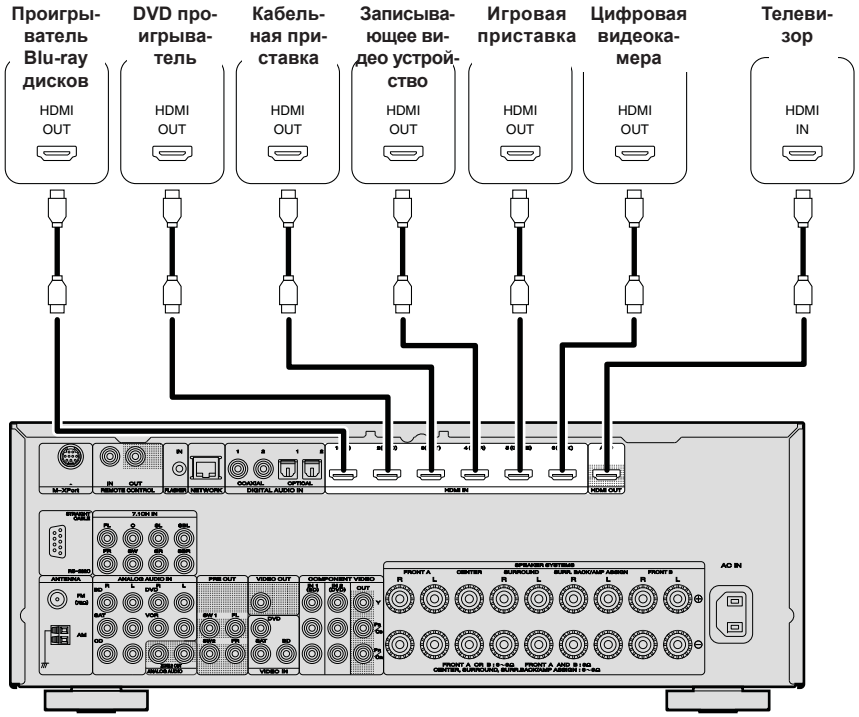
ПРИМЕЧАНИЕ

Для включения функции Content type настройте параметр «Video Mode» в значение «Auto» (☞стр. 108).

Требуемые кабели

Аудио и видео кабель (приобретается отдельно)	
Кабель HDMI	

- Этот интерфейс позволяет передать цифровые видеосигналы и цифровые аудиосигналы через один кабель HDMI.



- При подключении устройства к другой аппаратуре с помощью кабелей HDMI подключите устройство и телевизор также посредством кабеля HDMI.
- При подключении устройства, поддерживающего передачу сигналов Deep Color, используйте высокоскоростной кабель HDMI или кабель HDMI с Ethernet.
- Видеосигналы не выводятся, если входные видеосигналы не соответствуют разрешению монитора. В этом случае переключите разрешение проигрывателя Blu-ray дисков/DVD проигрывателя на совместимое с монитором разрешение.
- При подключении данного устройства и монитора с помощью кабеля HDMI и в случае несовместимости с воспроизводимым аудио сигналом HDMI, будут выводиться только видеосигналы.

ПРИМЕЧАНИЕ

Характеристики аудиосигнала с выхода HDMI (частота дискретизации, число каналов и т.п.) могут быть ограничены характеристиками подключенного устройства до допустимого уровня.

Подсоединение к устройству, оборудованному разъемом DVI-D

При использовании кабеля-переходника HDMI/DVI (приобретается отдельно) видеосигналы HDMI преобразуются в сигналы DVI, тем самым позволяя выполнить подключение устройства, оснащенного разъемом DVI-D.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Звук не будет выводиться при подключении устройства, оборудованного разъемом DVI-D. Выполните отдельное подключение для аудио сигнала.
- Сигналы не выводятся на устройства DVI-D, которые не поддерживают HDCP.
- В зависимости от комбинации устройств видеосигналы могут не выводиться.

□ Настройки, связанные с соединениями HDMI

Вы можете настроить их по желанию. Более подробная информация дана на соответствующих страницах.

Назначение входа (☞стр. 107)

Настройте для изменения входного разъема HDMI, на которые назначен источник входного сигнала.

Настройка HDMI (☞стр. 95)

Выполняет настройки видео/аудио выхода HDMI.

- Auto Lip Sync
- Standby Source
- HDMI Audio Out
- P.Off Control
- HDMI Control (Управление HDMI)

ПРИМЕЧАНИЕ

Аудиосигнал, поступающий из входного HDMI разъема, может выводиться в виде выходного сигнала из разъема HDMI, назначив выход сигнала HDMI на телевизор.
Аналоговые сигналы, поступающие через входные разъемы Analog/Coaxial/Optical, не могут выводиться из выходного разъема HDMI.

Подключение телевизора

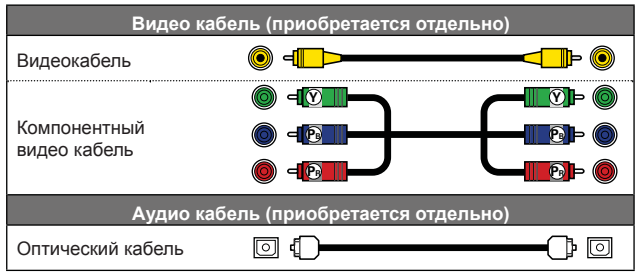
- Выберите разъем для использования и подключите к нему устройство.
- Для выполнения видео соединения см. раздел «Преобразование входных видеосигналов для выхода (функция преобразования видеосигнала)» (☞стр. 5).
- Для выполнения HDMI соединений см. раздел «Подключение совместимого с HDMI устройства» (☞стр. 7).

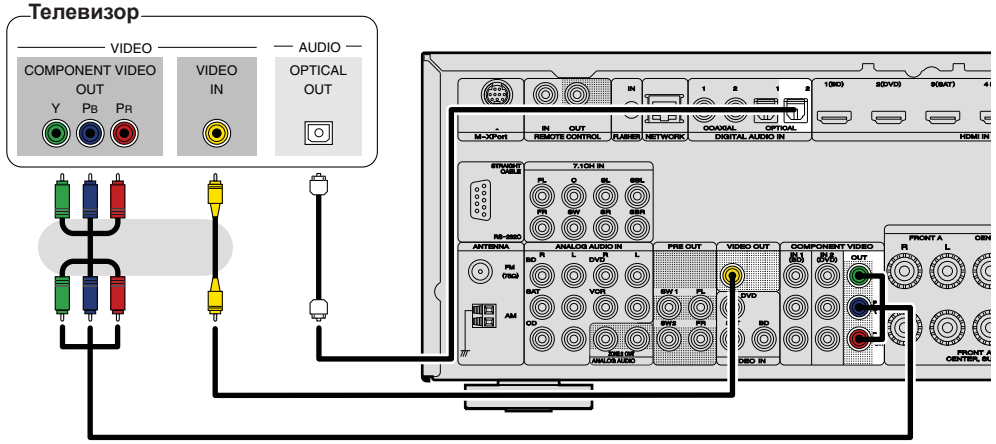
Для прослушивания звука телевизора через устройство, воспользуйтесь цифровым соединением.

ПРИМЕЧАНИЕ

Оптическое соединение не требуется, если телевизор, совмещенный с функцией ARC (Канал возврата аудиосигнала (стандартная функция HDMI 1.4a)), подключен к устройству через соединение HDMI.
Подробнее см. в разделе «О функции ARC (Канал возврата аудиосигнала)» (☞стр. 7) или в руководстве пользователя вашего телевизора.

Требуемые кабели





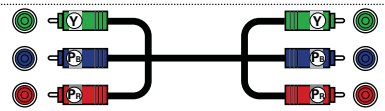
Необходимая настройка

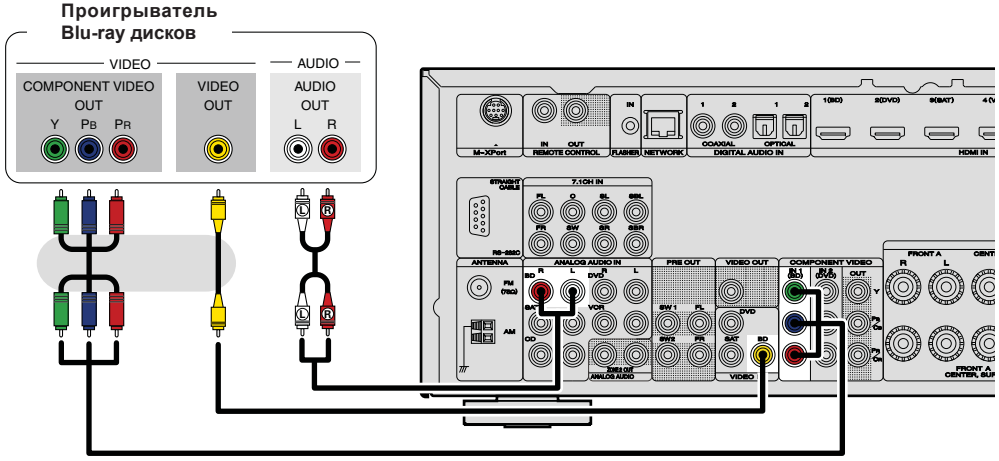
Настройте для изменения цифрового входного разъема или компонентного видео входа, на которые назначен источник входного сигнала.
«Назначение входа» (☞стр. 107)

Подключение проигрывателя Blu-ray дисков

- Вы можете наслаждаться видео и аудио сигналами проигрывателей Blu-ray дисков.
- Выберите разъем для использования и подключите к нему устройство.
- Для выполнения HDMI соединений см. раздел «Подключение совместимого с HDMI устройства» (☞стр. 7).

Требуемые кабели

Видео кабель (приобретается отдельно)	
Видеокабель	
Компонентный видео кабель	
Аудио кабель (приобретается отдельно)	
Аудиокабель	



Необходимая настройка

Настройте для изменения цифрового входного разъема или компонентного видео входа, на которые назначен источник входного сигнала.
«Назначение входа» (☞стр. 107)

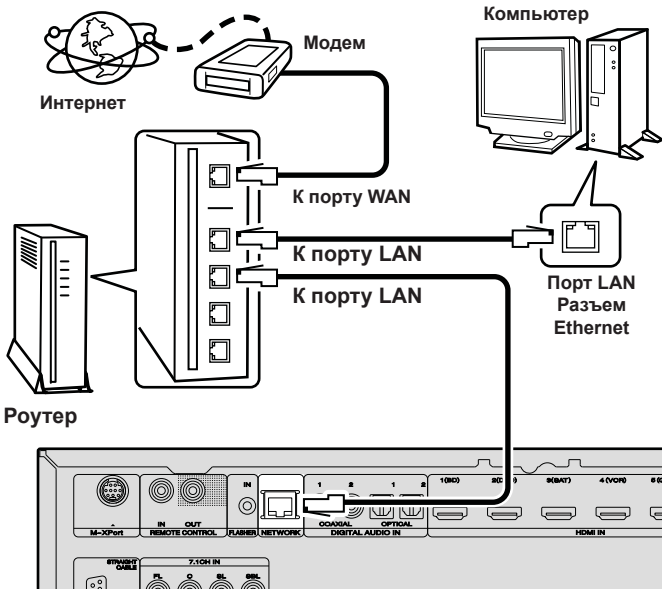
Для воспроизведения HD аудио (Dolby TrueHD, DTS-HD, Dolby Digital Plus и DTS Express) и многоканального PCM сигнала выполните HDMI подключение (☞стр. 7 «Подключение совместимого с HDMI устройства»).

Подключение домашней сети (ЛВС)

- Данное устройство предоставляет возможность воспроизвести через домашнюю сеть (ЛВС) музыкальные файлы, сохраненные на компьютере или из сети Интернет.
  Вы также можете управлять устройством с компьютера, используя функцию веб-управления.
- Предусмотрена возможность обновления программного обеспечения путем скачивания его с веб-сайта Marantz.
  Для получения дополнительной информации выберите «Firmware Update» (☞стр. 103).
- См. «Network Setup» (☞стр. 97) в меню для получения дополнительной информации о настройке сети.

Требуемые кабели

Кабель (приобретается отдельно)
Кабель Ethernet



Для осуществления соединения с Интернетом обратитесь в компанию провайдер или в магазин компьютеров.

Требования системы

☐ Интернет-соединение с помощью широкополосного канала

☐ Модем

Устройство, которое подсоединяется к широкополосному каналу и выполняет соединение с Интернетом.
Также предусмотрен тип, интегрированный в роутер.

☐ Роутер

С данным устройством рекомендуется применять роутер со следующими функциями.

- Встроенный DHCP сервер
  Эта функция служит для автоматического назначения IP-адреса в сети ЛВС.
- Встроенный переключатель 100BASE-TX
  При подключении нескольких устройств рекомендуем использовать концентратор со скоростью 100 Мбит/с или более.

☐ Кабель Ethernet (рекомендуется CAT-5 и выше)

- Используйте только доступный в продаже экранированный кабель STP или ScTP LAN.
- Некоторые плоские кабели Ethernet более подвержены возникновению помех. Мы рекомендуем использовать обычный кабель.

- Если ваш интернет-провайдер предоставляет вам линию, настройки которой необходимо выполнить вручную, выберите значения в меню «Network Setup» (☞стр. 97).
- Данное устройство позволяет использовать функции DHCP и Auto IP для автоматического выполнения настроек сети.
- При использовании данного устройства с широкополосным роутером, функция DHCP которого включена, автоматически будут выполнятся настройки IP адреса и др.
  При использовании данного устройства, подключенного к сети без функции DHCP, необходимо выполнить настройки IP адреса и т.п. в меню «Network Setup» (☞стр. 97).
- При настойке сети вручную узнайте требуемые параметры у сетевого администратора.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Для подключения к сети Интернет необходимо наличие заключенного контракта с компанией провайдером подобных услуг.
  При наличии широкополосного соединения к сети Интернет нет необходимости в заключении нового контракта.
- Типы используемых роутеров зависят от провайдера. Обратитесь за консультацией к представителям провайдера или в магазин.
- MARANTZ не несет ответственности за любые ошибки связи или неисправности, вызванные рабочим окружением сети клиента или подключенных устройств.
- Данное устройство совместимо с протоколом PPPoE. Необходимо использование совместимого с PPPoE роутера, если вы заключили контракт на использование линии, настроенной на PPPoE.
- Не подключайте разъем NETWORK напрямую к порту LAN/ Ethernet вашего компьютера.
- Для прослушивания потокового аудиосигнала используйте роутер, поддерживающий потоковый сигнал.

Настройки

В этом разделе описано приложение «Audyssey® Auto Setup», которое позволит автоматически выполнить оптимальные настройки для акустических систем, и приложение «Network Setup», с помощью которого можно подключить данное устройство к домашней сети (ЛВС).
Данное устройство предоставляет возможность воспроизвести через домашнюю сеть (ЛВС) музыкальные файлы, сохраненные на компьютере или из сети Интернет.

- □ **Настройка акустической системы (Автоматическая настройка Audyssey®)** (☞Стр. 19)
- □ **Выполнение настроек сети (Network Setup)** (☞Стр. 25)

Воспроизведение (Основные операции)(☞стр. 26)

Выбор режима прослушивания (Окружающий звук) (☞стр. 51)

Воспроизведение (Дополнительные функции) (☞стр. 67)

Настройка акустической системы (Автоматическая настройка Audyssey®) GUI

Акустические характеристики подключенных акустических систем и помещения будут замерены и автоматически настроены. Эта процедура называется автоматической настройкой Audyssey®. Для выполнения измерений устанавливайте микрофон настройки в различных местах вокруг зоны прослушивания. Для получения оптимальных результатов рекомендуем выполнить измерения в шести и более положениях, как показано на следующей иллюстрации (до шести положений).

- Выполняя автоматическую настройку Audyssey®, становятся активными функции Audyssey MultEQ® XT/ Audyssey Dynamic EQ®/Audyssey Dynamic Volume® (☞стр. 87).
- Для настройки акустической системы вручную воспользуйтесь параметром «Настройка громкоговорителей» (☞стр. 92) в меню.

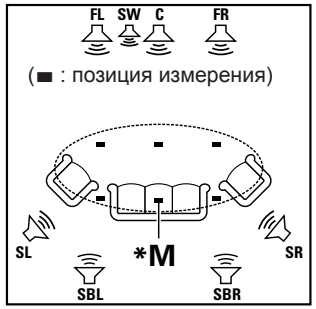
ПРИМЕЧАНИЕ

- Постарайтесь, чтобы в комнате было максимально тихо. Посторонние шумы могут сорвать измерения в комнате. Закройте окна, отключите телефон, телевизор, радио, кондиционер, флуоресцентные лампы, бытовые электроприборы, регуляторы силы света и другие устройства, которые могут повлиять на измерения.
- Сотовые телефоны необходимо оставить вдали от всех электронных аудиоустройств во время измерений, поскольку радиочастотные помехи могут быть причиной срыва измерений (даже когда телефон не используется).
- Не отключайте микрофон от устройства до завершения выполнения автоматической настройки Audyssey®.
- Не стойте между громкоговорителями и микрофоном, или не оставляйте препятствия в зоне выполнения измерений. В противном случае это может привести к неточным измерениям.
- Во время выполнения автоматической настройки Audyssey® могут быть слышны громкие тестовые сигналы. Это является моментом нормальной работы. При наличии фоновых шумов в помещении, уровень громкости тестовых сигналов будет увеличен.
- Нажатие кнопки **VOLUME + -** во время выполнения измерений приведет к отмене выполнения измерительных операций.
- Измерения не выполняются при подключении наушников.

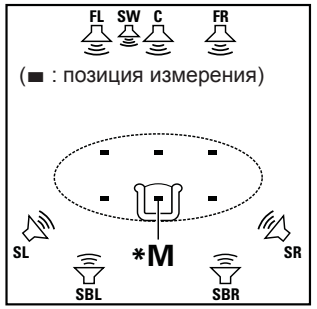
О местоположении микрофона настройки

- Выполните измерения, последовательно располагая микрофон в различных местоположениях по всей зоне прослушивания, как показано на рисунке **[Пример ①]**. Для получения оптимальных результатов рекомендуем выполнить измерения в шести и более положениях, как показано на следующей иллюстрации (до шести положений).
- Даже если зона прослушивания небольшая, как показано на рисунке **[Пример ②]**, выполнение измерений из различных точек зоны приведет к более эффективной настройке.

[Пример ①]



[Пример ②]



FL	Фронтальный громкоговоритель (левый)	**SL**	Боковой громкоговоритель (левый)
FR	Фронтальный громкоговоритель (правый)	**SR**	Боковой громкоговоритель (правый)
C	Центральный громкоговоритель	**SBL**	Боковой тыловой громкоговоритель (левый)
SW	Сабвуфер	**SBR**	Боковой тыловой громкоговоритель (правый)

О главном положении прослушивания (*M)

Главное положение прослушивания представляет собой положение, в котором слушатели или один слушатель будут удобно располагаться в этой зоне. До запуска автоматической настройки Audyssey® расположите микрофон в главном положении прослушивания. Audyssey MultEQ® XT использует измерения из этой точки для определения расстояния до громкоговорителей, уровня, полярности и оптимальной частоты кроссовера для сабвуфера.

1 Настройка микрофона

Установите микрофон на треножную подставку и расположите его в главном положении прослушивания.

Располагая микрофон, отрегулируйте высоту приемника, установив его на уровне человеческого уха.

Если у вас нет треножной подставке, установите микрофон на табурет.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Во время выполнения измерений не держите микрофон в руке.
- Не устанавливайте микрофон вплотную к спинке кресла или к стене, так как отражения звука могут повлиять на точность результатов.

2 Настройка сабвуфера

При использовании сабвуфера, поддерживающего следующие настройки, выполните следующее.

□ **При использовании сабвуфера с поддержкой режима приема прямого сигнала**

Установите параметр Direct Mode в значение «On» и отключите настройки уровня громкости и настройки частоты кроссовера.

□ **При использовании сабвуфера без режима приема прямого сигнала**

Выполните следующие настройки:

- **Volume:** положение, соответствующее 12 часам на циферблате.
- **Частота кроссовера:** Максимальная частота
- **Низкочастотный пропускной фильтр:** Выкл.
- **Режим ожидания:** Выкл.

ПРИМЕЧАНИЕ

При использовании двух сабвуферов отрегулируйте уровень громкости, так чтобы уровень каждого сабвуфера был максимально приближен к 75 дБ (☞стр. 94) до начала выполнения автоматической настройки Audyssey®.

3 Настройка пульта ДУ

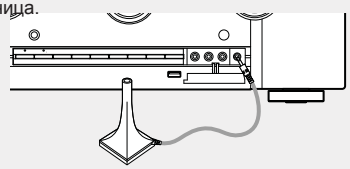
□ **Настройка режима управления**

Нажмите кнопку AMP для переключения пульта ДУ в режим управления усилителем.

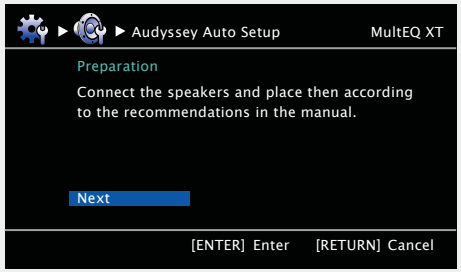
Шаг 1
Подготовка

4 Подключите входящий в комплект микрофон к разъему SETUP MIC устройства.

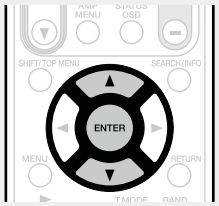
При подключении микрофона на экране будет отображена следующая страница.



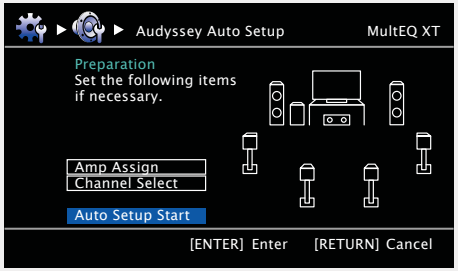
В этом разделе описан пример использования 7.1-канальной акустической системы с панорамными тыловыми громкоговорителями.



5 Выберите "Next" и нажмите кнопку ENTER.



6 С помощью кнопок △▽ выберите «Auto Setup Start», затем нажмите кнопку ENTER.



Для использования акустической системы, отличной от 7.1-канальной, выполните действия, описанные в пунктах 3 и 4 в разделе «Настройка «Amp Assign»» (☞стр. 64). При выполнении настройки неиспользуемых каналов с помощью «Channel Select», время измерения будет сокращено. Для настройки выполните шаги 6 - 9 раздела «Настройка «Channel Select»» (☞стр. 65).

Шаг 2
Определение и измерение (Главная зона)

- В шаге 2 выполните измерения в главном положении прослушивания.
- Выполнение этого шага автоматически проверит конфигурацию громкоговорителей и их размер, затем рассчитает уровень канала, расстояние и частоту кроссовера.
  Также эта операция исправляет искажения в зоне прослушивания.

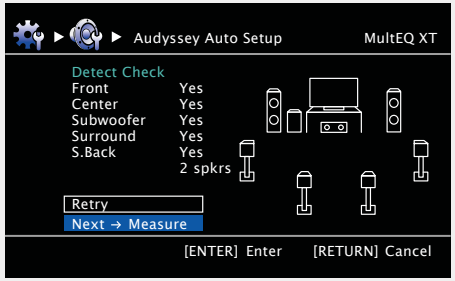
7 Выберите «Measure» и затем нажмите кнопку ENTER.

После начала измерений из каждого громкоговорителя будут слышны тестовые сигналы.

- Для проведения измерений требуется несколько минут.

8 На экране будет отображены определенные громкоговорители.

- На следующем рисунке показан пример определения фронтальных громкоговорителей, центрального громкоговорителя, сабвуфера и боковых громкоговорителей.



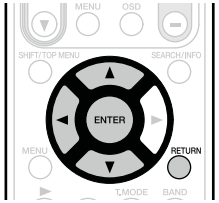
ПРИМЕЧАНИЕ

Если подключенный громкоговоритель не отображается, возможно, он неверно подключен. Проверьте правильность выполнения подключений громкоговорителей.

9 С помощью кнопок △▽ выберите "Next → Measure", затем нажмите кнопку ENTER.

Шаг 2 (Продолжение)
Определение и измерение (Главная зона)

ПРИМЕЧАНИЕ



При отображении сообщения «Caution!»:
Прочтите раздел «Сообщения об ошибках» (☞стр. 24), прочтите нужный пункт и выполните необходимые действия. Если проблема была устранена, вернитесь и повторно запустите выполнение автоматической настройки Audyssey.

При повторном выполнении автоматической настройки Audyssey®
С помощью кнопок ΔΔ выберите «retry», затем нажмите кнопку **ENTER**.

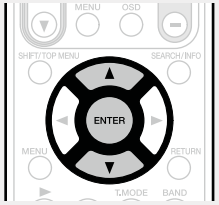
При остановке выполнения измерений
① Нажмите кнопку **RETURN** для отображения на экране «Cancel Auto Setup?».
② С помощью кнопок ◁ выберите «Yes», затем нажмите кнопку **ENTER**.

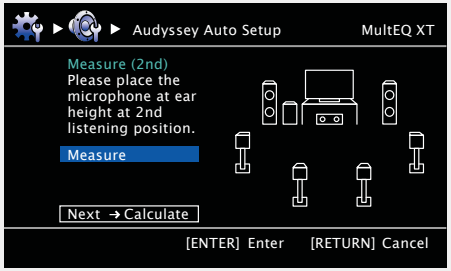
Повторная настройка громкоговорителей
Повторите выполнение операции с **шага 1 раздела Подготовка**.

Шаг 3
Измерение (2-8-ой)

- В шаге 3 выполните измерения в нескольких положениях (от двух до восьми положений), кроме главного положения прослушивания.
- Можно измерить только одно положение, но многократные измерения позволят более точно корректировать акустические искажения в зоне прослушивания.

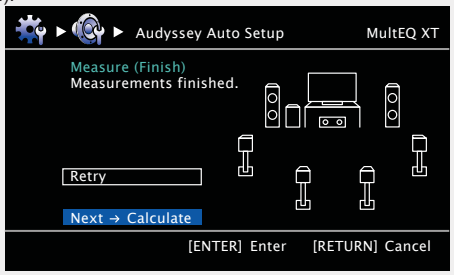
10 **Переместите микрофон в положение 2, с помощью кнопок ΔΔ выберите «Measure», затем нажмите кнопку ENTER.**
Начнутся измерения второго положения. Измерения могут быть выполнены в восьми положениях.





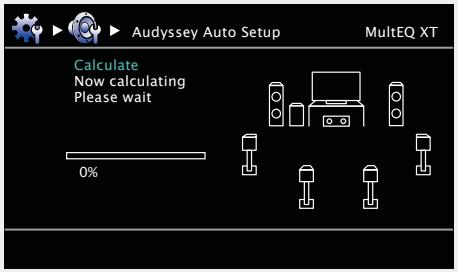
Если вы хотите пропустить выполнение измерений в следующем положении, выберите «Next → Calculation». (Перейдите к выполнению **Шага 4 Расчет**.)

11 **Повторите выполнение шага 10, измерения 3 – 8.**
По завершении измерений в положении 8 на экране будет отображено сообщение «Measurements finished.» (Измерения завершены).



Шаг 4
Расчет

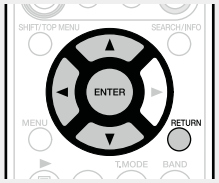
12 **На странице Шага 3 с помощью кнопок ΔΔ выберите «Next → Calculate», затем нажмите кнопку ENTER.**
Результаты измерений будут проанализированы, также будут определены частотные характеристики каждого из громкоговорителей в помещении.

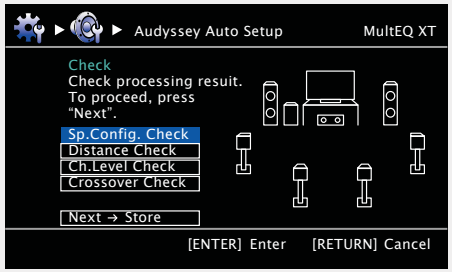


- Выполнение анализа займет несколько минут. Время, необходимое для этого анализа зависит от количества подключенных громкоговорителей. Чем больше подключенных громкоговорителей, тем больше времени потребуется для выполнения анализа.

Шаг 5
Проверка

13 **С помощью кнопок ΔΔ выберите необходимый для проверки параметр, затем нажмите кнопку ENTER.**





- Расстояние до сабвуферов может быть больше реального из-за электромагнитной инерции, свойственной сабвуферам.
- Если вы хотите проверить следующий параметр, нажмите кнопку **RETURN**.

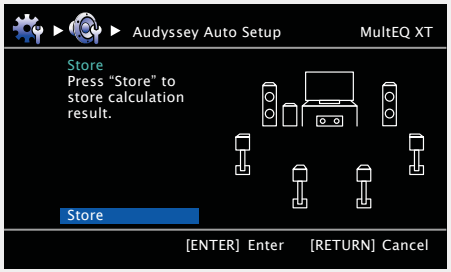
14 **С помощью кнопок ΔΔ выберите «Next → Store», затем нажмите кнопку ENTER.**

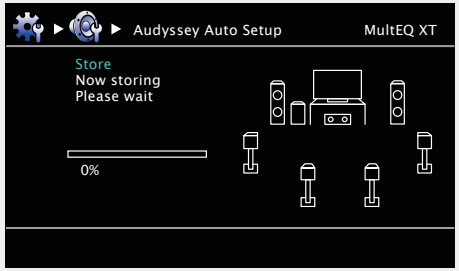
ПРИМЕЧАНИЕ

- Если результат отличается от реального состояния подключений или на экране отображается сообщение «Caution!», прочтите раздел «Сообщения об ошибках» (☞стр. 25). Выполните еще раз автоматическую настройку Audyssey.
- При изменении положения громкоговорителей или их направления выполните еще раз автоматическую настройку Audyssey для оптимального звучания.

Шаг 6
Хранение

15 **Выберите «Store», затем нажмите кнопку ENTER. Сохраните результаты измерения.**





- Сохранение результатов занимает 10 секунд.
- Если не хотите сохранять результаты измерений, нажмите кнопку **RETURN**. На экране будет отображено "Cancel Auto Setup?". С помощью кнопок ◁ выберите "Yes". Все данные измерений автоматической настройки Audyssey будут стерты.
- Во время сохранения результатов измерения на экране будет отображено сообщение «Now storing...Please wait.» По завершении сохранения на экране будет отображено сообщение «Storing complete. Auto Setup is now finished.»

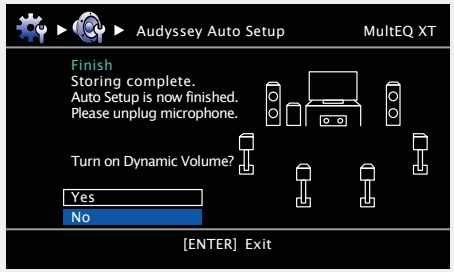
ПРИМЕЧАНИЕ

- Не отключайте питание устройства во время сохранения результатов измерений.

Завершение

16 **Отключите микрофон из разъема SETUP MIC устройства.**

17 **Настройте Audyssey Dynamic Volume®**



- Данная функция позволяет отрегулировать выходной уровень громкости до оптимального уровня во время мониторинга уровня входного аудиосигнала. Оптимальный уровень громкости настраивается автоматически без каких-либо потерь в динамике и чистоте звучания, например, уровень громкости неожиданно возрастает во время реклам между телевизионными программами.

□ При включении Dynamic Volume®

- С помощью кнопок Δ выберите «Yes», затем нажмите кнопку **ENTER**. Устройство автоматически перейдет в режим «Medium».

□ При выключении Dynamic Volume®

- С помощью кнопок ∇ выберите «No», затем нажмите кнопку **ENTER**.

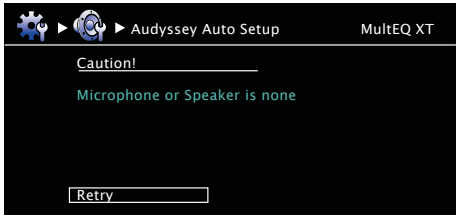
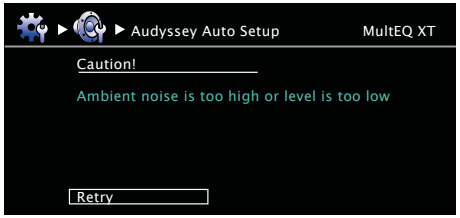
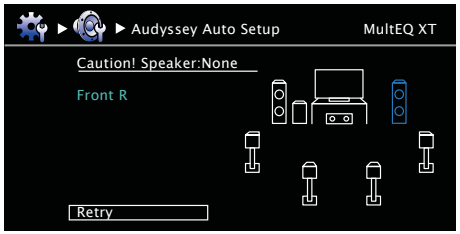
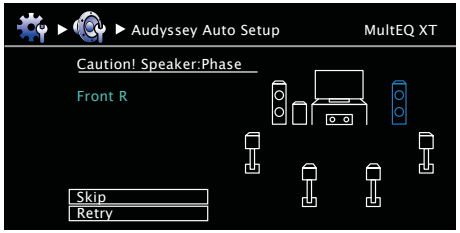
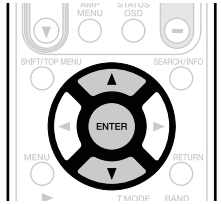
ПРИМЕЧАНИЕ

После выполнения автоматической настройки Audyssey не изменяйте уровень громкости подключенных громкоговорителей или сабвуфера. В случае изменения уровня громкости выполните автоматическую настройку Audyssey® еще раз.

Сообщения об ошибках

ПРИМЕЧАНИЕ

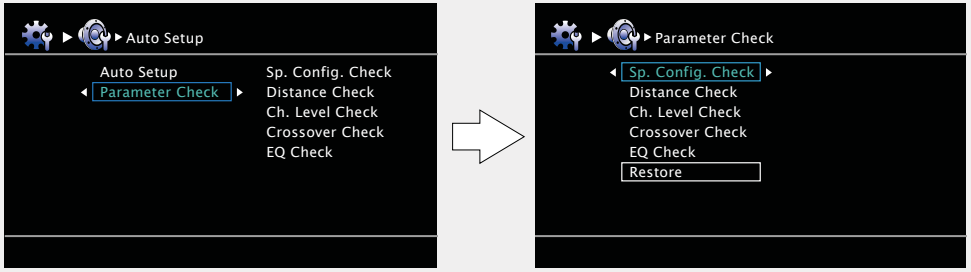
- Сообщения об ошибках будут отображаться на экране, если автоматическая настройка Audyssey® не может быть завершена из-за расположения громкоговорителей, условий помещения и т.д. В этом случае проверьте соответствующие параметры, примите необходимые меры, затем повторно выполните автоматическую настройку Audyssey.
- Если результат все еще отличается от реального состояния подключения после повторного выполнения измерений или на экране все еще отображается сообщение об ошибке, возможно, громкоговорители неверно подключены. Отключите устройство, проверьте правильность подключений громкоговорителей и повторите выполнение измерений сначала.
- Убедитесь, что отключили питание до начала выполнения проверки соединений громкоговорит

Примеры	Описание ошибки	Решение проблемы
	• Подключенный микрофон не работает, или к разъему подключено другое устройство, отличное от микрофона. • Не все громкоговорители могут быть распознаны. • Фронтальный левый громкоговоритель неверно определен.	• Подключите входящий в комплект микрофон к разъему SETUP MIC устройства. • Проверьте правильность выполнения подключений громкоговорителей.
	• В помещении слишком шумно, точные измерения не могу быть выполнены. • Уровень громкости громкоговорителей или сабвуфера слишком низок для выполнения точных измерений.	• Отключите устройство, производящее слишком много шума, или переместите его. • Повторите выполнение измерений в более тихих условиях. • Проверьте правильность установки громкоговорителей и их направление. • Отрегулируйте уровень громкости сабвуфера.
	• Отображаемый громкоговоритель не может быть распознан. (На экране слева показано, что фронтальный правый громкоговоритель не определен.)	• Проверьте подсоединение кабеля выбранного громкоговорителя.
	• Отображаемый громкоговоритель подключен, не соблюдая полярность. (На экране слева показано, что фаза полярности фронтального правого громкоговорителя изменена.)	• Проверьте полярность подсоединения кабеля выбранного громкоговорителя. • Для некоторых громкоговорителей это сообщение может отображаться даже при правильном подключении громкоговорителя. Если вы уверены в правильности подключения, нажмите кнопки ΔΔ для выбора «Skip», затем нажмите кнопку **ENTER**. 

Проверка параметров

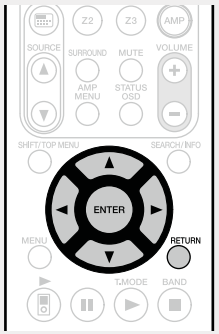
Эта функция позволяет проверить выполнение измерений и характеристик эквалайзера после выполнения автоматической настройки Audyssey.

1 С помощью кнопок ΔΔ выберите «Parameter Check», затем нажмите кнопку ENTER.



2 С помощью кнопок ΔΔ выберите необходимый для проверки параметр, затем нажмите кнопку ENTER или ▷.

На экране будут отображены результаты измерений для каждого из громкоговорителей



Sp. Config. Check	Проверка конфигурации громкоговорителей.
Distance Check	Проверка расстояния.
Ch. Level Check	Проверка уровня канала.
Crossover Check	Проверка частоты кроссовера.
EQ Check	Проверка подключений эквалайзера.

- При выборе “EQ Check” нажмите ΔΔ для выбора кривой эквализации (“Audyssey” или “Audyssey Flat”) для проверки.
  С помощью кнопок ◁▷ переключите отображение различных громкоговорителей.

3 Нажмите кнопку RETURN. На экране будет отображено сообщение о подтверждении. Повторите выполнение шага 2.

Восстановление значений автоматической настройки Audyssey®

Если вы установили параметр «Restore» в значение «Yes», вы сможете восстановить результаты измерений автоматической настройки Audyssey® (значения, рассчитанные вначале с помощью MultEQ®XT), даже после изменения вручную каждой настройки.

Выполнение настроек сети (Network Setup)

GUI

Данное устройство может быть подключено по сети (ЛВС) для прослушивания интернет-радио или для воспроизведения музыкальных файлов и фотографий (JPEG) , сохраненных на компьютере.

1 Подключите кабель Ethernet (☞стр. 18 «Подключение домашней сети (ЛВС)»).

2 Включите питание устройства (📖стр. 5 «Начало работы»).

Данное устройство выполняет автоматические настройки сети с помощью функции DHCP. При подключении к сети без функции DHCP выполните настройки параметра «Network Connecting» (☞стр. 97).

Воспроизведение (Основные операции)

Настройки (☞стр. 19)

- □ Выбор источника входного сигнала (☞стр. 26)
- □ Настройка общего уровня громкости (☞стр. 27)
- □ Временное отключение звука (☞стр. 27)

- □ Воспроизведение проигрывателя Blu-ray дисков / DVD проигрывателя (☞стр. 28)
- □ Воспроизведение CD проигрывателя (☞стр. 28)
- □ Воспроизведение iPod® (☞стр. 29)
- □ Воспроизведение запоминающего USB устройства (☞стр. 31)
- □ Настройка радиостанций (☞стр. 33)
- □ Воспроизведение аудиосигнала из сети (☞стр. 37)

Выбор режима прослушивания (Окружающий звук) (☞стр. 51)

Воспроизведение (Дополнительные функции) (☞стр. 67)

Важная информация

До начала прослушивания выполните подключения между различными компонентами и устройствами.

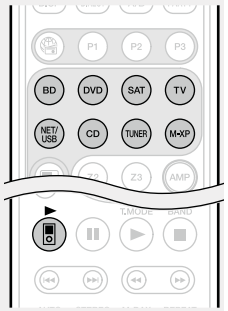
ПРИМЕЧАНИЕ

Также, прочтите руководства пользователя подключаемых компонентов.

Выбор источника входного сигнала

Дважды нажмите кнопку выбора источника входного сигнала (BD, DVD, SAT, TV, NET/USB, CD, TUNER или M-XP) для начала воспроизведения выбранного источника.

Если вы нажмете на кнопку выбора источника входного сигнала только один раз (**BD, DVD, SAT, TV, CD, NET/USB, TUNER** или **M-XP**), то устройство переключится в рабочий режим, выбранный на пульте ДУ. Если кнопка выбора источника входного сигнала будет нажата еще раз, то источник входного сигнала будет переключен.



- При нажатии кнопки ▶ источник входного сигнала будет переключен на «NET/USB», и автоматически будет включено воспроизведение iPod (☞стр. 30 «Функция воспроизведения iPod»).

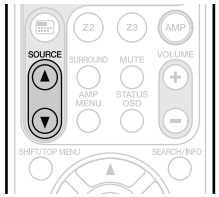
- Выберите источник входного сигнала - «AUX» - для воспроизведения музыки через акустическую систему, подключенную к входному разъему AUX IN.
- Источник входного сигнала «GAME» выбирается для воспроизведения с игровых приставок, подключенных к разъему GAME HDMI IN.
- Выберите источник входного сигнала - «VCR», «GAME» или «AUX» - с помощью одного из следующих методов.
  - Кнопки **SOURCE ▲▼**, расположенные на пульте ДУ. (см. раздел «С помощью кнопок **SOURCE ▲▼** на пульте ДУ» в следующей колонке.)
  - Регулятор **INPUT SELECTOR** на основном устройстве (см. раздел «Использование регулятора на основном устройстве» далее справа)
  - Меню «SOURCE SELECT»
    («Использование меню «SOURCE SELECT»» на ☞стр. 27)

Вы также можете выполнить следующие действия для выбора источника входного источника.

□ С помощью кнопок SOURCE ▲▼ на пульте ДУ

Нажмите кнопку **SOURCE ▲** или **SOURCE ▼**.

- При каждом нажатии кнопок **SOURCE ▲**или **SOURCE ▼**, источник входного сигнала будет переключаться в следующем порядке.



BD ↔ DVD ↔ VCR ↔ SAT ↔ GAME ↔ AUX
M-XPort ↔ TUNER ↔ CD ↔ TV ↔ NET/USB

□ С помощью кнопок на основном блоке

Поверните регулятор **INPUT SELECTOR.**

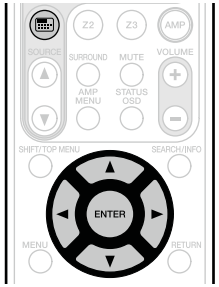
- При каждом повороте регулятора **INPUT SELECTOR** источник входного сигнала будет переключаться в следующем порядке.

BD ↔ DVD ↔ VCR ↔ SAT ↔ GAME ↔ AUX
M-XPort ↔ TUNER ↔ CD ↔ TV ↔ NET/USB

□ Использование меню «SOURCE SELECT»

① Нажмите кнопку .
На экране будет отображено меню «SOURCE SELECT».

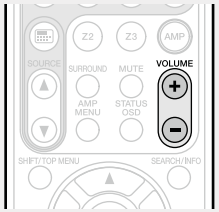
② С помощью кнопок ΔΔ◁▷ выберите источник входного сигнала, затем нажмите кнопку **ENTER**.
Источник входного сигнала будет включен и меню выбора источника будет выключено.



- При использовании iPod, подключенного напрямую к порту USB устройства, выберите «(USB/iPod)» в качестве источника входного сигнала.
- Источник входного сигнала, который не будет использоваться, может быть предварительно отключен. Выберите для него настройку «Source Delete» (☞стр. 101).
- Для отключения меню без выбора источника сигнала повторно нажмите кнопку .
- При нажатии кнопки автоматически будет запущен режим управления усилителем (☞стр. 112).

Настройка общего уровня громкости

Вы можете отрегулировать уровень громкости с помощью кнопок VOLUME + -.



□ **При выборе настройки «Relative» для параметра «Volume Display»** (☞стр. 101)

[Диапазон настройки]
– – – -80,5 дБ – 18,0 дБ

□ **При выборе настройки «Absolute» для параметра «Volume Display»** (☞стр. 101)

[Диапазон настройки] 0 - 99.0

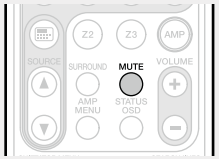
- Диапазон настройки различается в зависимости от входного сигнала и настройки уровня канала.

Вы также можете выполнить настройку на панели управления устройства. В этом случае выполните следующие действия.
Поверните регулятор **VOLUME** для настройки уровня громкости.

Временное отключение звука

Нажмите кнопку MUTE.

- На дисплее появляется индикация «MUTE».
- На экране будет отображен символ .



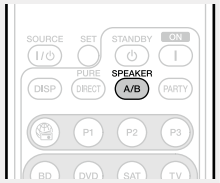
- Уровень звука будет уменьшаться до уровня «Mute Level» (☞стр. 101).
- Для отмены отключения звука нажмите еще раз кнопку **MUTE**. Отключение звука может быть отменено при выполнении настройки общего уровня громкости.

Установка фронтальных громкоговорителей для использования

Нажмите кнопку SPEAKER A/B.

- При каждом нажатии кнопки **SPEAKER A/B**, настройки фронтальных громкоговорителей изменяются в следующем порядке.

Front A → Front B → Front A+B



Воспроизведение проигрывателя Blu-ray дисков / DVD проигрывателя

Далее описана процедура включения воспроизведения проигрывателя Blu-ray дисков / DVD проигрывателя.

1 **Подготовка к воспроизведению.**

① Включите питание телевизора, сабвуфера и проигрывателя.

② Переключите вход телевизора на вход этого устройства.

③ Вставьте диск в проигрыватель.

2 **Нажмите кнопку ON для включения устройства.**

3 **Дважды нажмите кнопку BD или DVD для переключения источника входного сигнала на выбранный для воспроизведения проигрыватель.**

4 **Включите воспроизведение устройства, подключенного к данному модулю. Заранее выполните необходимые настройки проигрывателя (настройки языка меню и субтитров и т.д.).**

Воспроизведение CD проигрывателя

Далее описана процедура включения воспроизведения CD проигрывателя.

1 **Подготовка к воспроизведению.**

① Включите питание сабвуфера и проигрывателя.

② Вставьте диск в проигрыватель.

2 **Нажмите кнопку ON для включения устройства.**

3 **Дважды нажмите кнопку CD для переключения источника входного сигнала на CD проигрыватель.**

4 **Включите воспроизведение устройства, подключенного к данному модулю.**

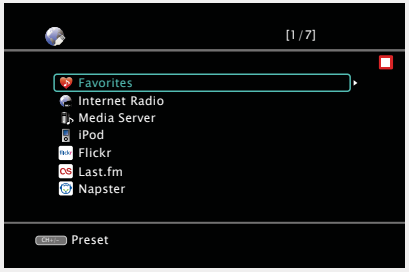
Воспроизведение iPod

Вы можете воспроизвести все видео, фото и аудио файлы.

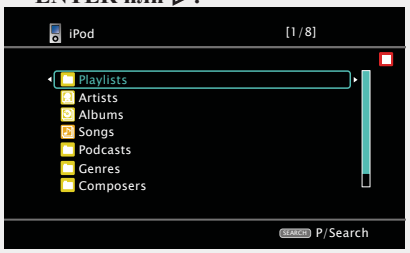
1 **Подключите iPod® к USB порту (☞стр. 14 «Подключение iPod или запоминающего USB устройства к порту USB»).**

2 **Нажмите кнопку ON для включения устройства.**

3 **Дважды нажмите кнопку NET/USB для переключения источника входного сигнала на «NET/USB».**



4 **С помощью кнопок ΔΔ выберите «iPod», затем нажмите кнопку ENTER или ▷.**



ПРИМЕЧАНИЕ

Если на экране не появилось сообщение «iPod», возможно, iPod подключен неверно. Повторно подключите его.

5 **Нажмите кнопку SEARCH/INFO и удержите ее в нажатом положении в течение 2 секунд для выбора режима отображения.**

- Доступны два режима для отображения содержимого, записанного на iPod.

Режим Remote Отображает информацию iPod на экране телевизора.

- на экране отображаются только однобайтовые буквенно-числовые символы. «.» Вместо неотображаемых символов на экране будет показано «.».
- В режиме «Remote mode», экран iPod будет выглядеть следующим образом.

Режим Direct Отображает информацию iPod на экране iPod.

- Режим «Direct iPod» будет отображаться на экране устройства.
- Режим прямого сигнала не поддерживает модели пятого поколения iPod или первого поколения

Режим отображения		Режим Remote	Режим Direct
Воспроизводимые файлы	Музыкальные файлы	√	√
	Видео файлы		*
Активные кнопки	Пульт ДУ (данный проигрыватель)	√	√
	iPod		√

* Будет воспроизводиться только звук.

6 **С помощью кнопок ΔΔ выберите пункт, затем нажмите кнопку ENTER или ▷ для выбора музыкального файла, который хотите воспроизвести.**

7 **Нажмите кнопку ENTER, ▷ или ►.**

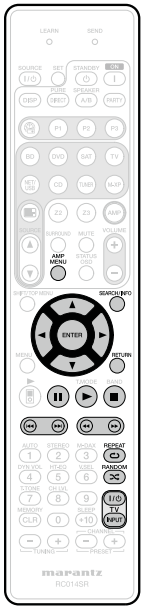
Воспроизведение будет запущено.

- Вы можете определить длительность отображения экранного меню (по умолчанию: 30 секунд) в меню «iPod» (☞стр. 102). Нажмите кнопку ΔΔ◁▷ для возврата к исходному экрану.
- Для воспроизведения сжатых аудио файлов с усиленными низкими или высокими частотами рекомендуем воспроизведение в режиме M-DAX (☞стр. 89). Исходное состояние, установленное на предприятии-изготовителе, - «OFF».
- В режиме Remote нажмите кнопку **STATUS** во время воспроизведения для проверки заголовка, имени артиста и названия альбома.

ПРИМЕЧАНИЕ

- В зависимости от типа iPod и версии его программного обеспечения, некоторые функции могут быть неактивны.
- Marantz не несет ответственности за утерю или повреждение данных iPod, которое может произойти при подключении iPod к данному устройству.

□ Управление iPod



Функциональные кнопки	Функция
AMP MENU	Меню усилителя
SEARCH/INFO (Нажать и отпустить)	Поиск страницы*1 / Поиск по символам*2
SEARCH/INFO (Нажать и удержать в нажатом положении)	Переключение режимов Direct/ Remote
ΔΔ◁▷	Курсорные кнопки/ автопоиск (кью ΔΔ) / Поиск вручную (нажать и удержать, ΔΔ)
ENTER (Нажать и отпустить)	Ввод/ Пауза
ENTER (Нажать и удержать в нажатом положении)	Останов
RETURN	Возврат
II	Пауза
▸	Воспроизведение/ пауза
■	Останов
⏮ ⏭	Автопоиск (кью)
◂◂ ▸▸ (Нажать и удержать в нажатом положении)	Поиск вручную (быстрая перемотка вперед/назад)
REPEAT	Повторное воспроизведение
RANDOM	Воспроизведение в произвольном порядке
TV | / ⏻	Включение питания телевизора/ режим ожидания (По умолчанию: Marantz)
TV INPUT	Переключение входа телевизора (По умолчанию: Marantz)

- **Повторное воспроизведение** (☞стр. 110 «Repeat»)
- **Воспроизведение в произвольном порядке** (☞стр. 110 «Random»)

*1 При отображении экранного меню нажмите кнопку **SEARCH/INFO**, затем нажмите кнопку ◁ (предыдущая страница) или ▷ (следующая страница).
Для отмены дважды нажмите кнопку ΔΔ или **SEARCH/INFO**.

*2 При отображении экранного меню дважды нажмите кнопку **SEARCH/INFO**, затем нажмите кнопку ◁▷ для выбора первой буквы режима.
- Если невозможно найти список, на экране будет отображено сообщение «unsorted list».

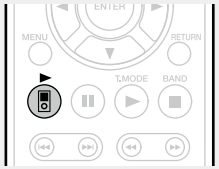
Для отмены нажмите кнопку ΔΔ или **SEARCH/INFO**.

Если список не в алфавитном порядке, вы не сможете выполнить поиск по символам.

Воспроизведение iPod

Нажатие кнопки ▸ при подключении iPod (USB) будет запущено воспроизведение iPod.

Нажмите кнопку ▸.
- Переключите входной источник устройства на «NET/USB».
- Будет запущено воспроизведение iPod.



Воспроизведение запоминающих устройств USB

Воспроизведение музыкальных файлов или изображений (JPEG), записанных на запоминающем USB устройстве.

Важная информация

□ Запоминающие USB устройства

Запоминающее USB устройство можно подключить к порту USB данного устройства для воспроизведения музыкальных файлов или изображений (JPEG), сохраненных на этом запоминающем USB устройстве.
Также, сохраненные файлы на iPod доступны для воспроизведения при непосредственном подключении iPod к порту USB устройства. См. раздел «Воспроизведение iPod» (☞стр. 29).

- Для воспроизведения доступны только USB устройства, соответствующие стандарту запоминающих устройств и стандарту MTP (Media Transfer Protocol).
- Данное устройство совместимо с запоминающими USB устройствами в форматах «FAT16» или «FAT32».

Функция Album art

Если музыкальный MP3 файл содержит изображение обложки, то на экране при воспроизведении будет отображаться данное изображение.

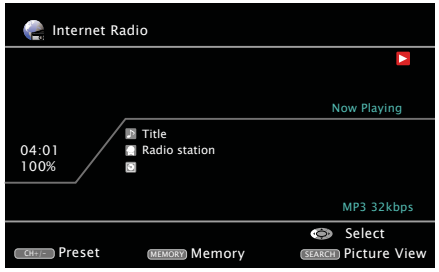
Функция Slide show

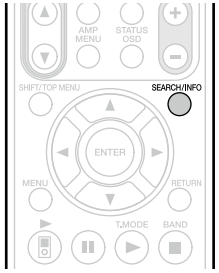
Данное устройство воспроизводит и файлы с изображениями (JPEG), сохраненные на запоминающем USB устройстве. Вы можете настроить время отображения каждого из изображений (☞стр. 110).

Устройство воспроизводит изображения (JPEG) в положении, в котором они сохранены в папке.

□ Функция одновременного воспроизведения музыкальных файлов и изображений из сети

Вы можете одновременно воспроизвести музыкальные файлы и изображения, запуская воспроизведение музыкальных файлов, а затем воспроизведение изображений.
Также при выборе музыкальных файлов после воспроизведения изображений нажмите кнопку **SEARCH/INFO** во время отображения страницы музыкальных файлов. Вы можете одновременно воспроизвести музыкальные файлы и изображения. Для этого установите параметр «Slide Show»(☞стр. 110) в меню в значение «ON».





Доступен для одновременного воспроизведения следующий контент из сети:

- Музыкальные файлы: Избранные, интернет-радио, мультимедийный сервер, USB, режим iPod Remote (NET/USB)
- Файлы изображений: Мультимедийный сервер, USB, Flickr

[Совместимые формат]

	Запоминающие USB устройства *1
WMA (Windows Media Audio)	√*2
MP3 (MPEG-1 Audio Layer -3)	√
WAV	√
MPEG-4 AAC LC	√*3
FLAC (Свободный аудио кодек без потерь)	√
JPEG	√

*1 USB
- Данное устройство совместимо со стандартами MP3 ID3-Tag (Версии 2).
- Данное устройство отображает изображения, представленные MP3 ID3-Tag Версии 2.3 или 2.4.
- Данное устройство совместимо с тэгами WMA META.
- Формат WAV, Битрейт квантизации: 16 бит.
- Формат FLAC, Битрейт квантизации: 16/24 бит.

*2 Защищенные авторским правом файлы не воспроизводятся определенными портативными проигрывателями, совместимыми с MTP.

*3 Доступны для воспроизведения лишь файлы, незащищенные авторским правом.
Контент, загруженный с платных сайтов в сети Интернет, является защищенным авторским правом. Также, файлы, закодированные в формате WMA, при перезаписи с диска на компьютер могут быть защищены авторским правом в зависимости от настроек компьютера.

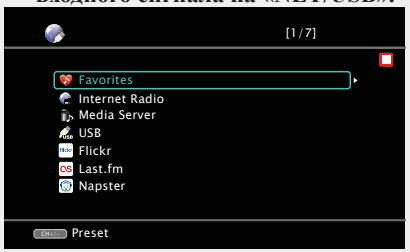
[Совместимые форматы]

	Частота дискретизации	Битрейт	Расширение
WMA (Windows Media Audio)	32/44,1/48 кГц	48 – 192 Кбит/с	.wma
MP3 (MPEG-1 Audio Layer -3)	32/44,1/48 кГц	32 – 320 Кбит/с	.mp3
WAV	32/44,1/48 кГц	-	.wav
MPEG-4 AAC LC	32/44,1/48 кГц	16 – 320 Кбит/с	.aac/ .m4a/ .mp4
FLAC (Свободный аудио кодек без потерь)	32/44,1/48/ 88,2/96 кГц	-	.flac

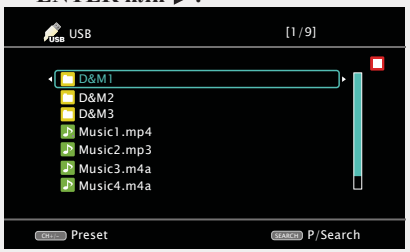
Воспроизведение файлов, сохраненных на запоминающих USB устройствах

1 **Подключите запоминающее USB устройство к USB порту (☞стр. 14 «Подключение iPod или запоминающего USB устройства к порту USB»).**

2 **Дважды нажмите кнопку NET/USB для переключения источника входного сигнала на «NET/USB».**



3 **Нажмите кнопку ΔΔ для выбора «USB», затем нажмите кнопку ENTER или ▷.**



- Выбор иконки "USB/iPod" в меню "Source Select" позволяет непосредственно выбрать "USB".

4 **Нажмите кнопку ΔΔ для выбора параметра или папки, затем нажмите кнопку ENTER или ▷.**

5 **Нажмите кнопку ΔΔ для выбора файла, затем нажмите кнопку ENTER, ▷ или ►.**
Воспроизведение будет запущено.

- Вы можете определить длительность отображения экранного меню (по умолчанию: 30 секунд) в меню «NET/USB» (☞стр. 102). Нажмите кнопку ΔΔ◁▷ для возврата к исходному экрану.
- Для воспроизведения сжатых аудио файлов с усиленными низкими или высокими частотами рекомендуем воспроизведение в режиме M-DAX (☞стр. 89). Исходное состояние, установленное на предприятии-изготовителе, - «OFF».
- Если запоминающее USB устройство разделено на несколько разделов, доступен для выбора лишь верхний.
- Данное устройство совместимо с файлами MP3 в соответствии со стандартами «MPEG-1 Audio Layer-3».

ПРИМЕЧАНИЕ

- Marantz не несет ответственности за утерю или повреждение данных запоминающего USB устройства, которое может произойти при подключении USB устройства к данному устройству.
- Запоминающее USB устройство не может быть подключено через концентратор USB.
- Marantz не гарантирует, что все запоминающие USB устройства будут работать или подавать питание. При использовании портативного жесткого диска с подключением USB, питание для которого подается через адаптер переменного тока, рекомендуем использовать такой адаптер.
- Невозможно подключить и использовать компьютер через порт USB данного устройства с помощью кабеля USB.

□ Функция воспроизведения одним касанием

Вы можете запустить одновременное воспроизведение музыкальных файлов и изображений, записанных на запоминающем USB устройстве одним касанием кнопки **ONE TOUCH PLAY** на панели устройства.

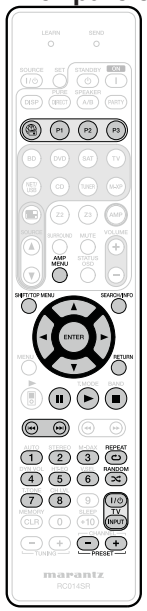
Нажмите кнопку ONE TOUCH PLAY.
На экране будет отображено сообщение «ONE TOUCH PLAY», и в определенном порядке начнут воспроизводиться музыкальные файлы и изображения, сохраненные на запоминающем USB устройстве.

При отсутствии музыкальных файлов на запоминающем USB устройстве будут воспроизводиться только изображения. При отсутствии изображений на запоминающем USB устройстве будут воспроизводиться только музыкальные файлы.

ПРИМЕЧАНИЕ

Запишите музыкальные файлы и изображения, которые хотите воспроизвести, непосредственно на запоминающее USB устройство. Файлы, расположенные внутри папок, не воспроизводятся.

□ Управление в режиме USB



Функциональные кнопки	Функция
	Последние прослушанные интернет-радиостанции
P1 - P3	Выбор запрограммированных каналов (1 - 3)
AMP MENU	Меню усилителя
SHIFT/TOP MENU	Выбор предустановленных блоков каналов
SEARCH/INFO	Поиск страницы*1 / Поиск по символам*2
ΔΔ◁▷	Операции курсора/ автопоиск (кью, ΔΔ)
ENTER (Нажать и отпустить)	Ввод/ Пауза
ENTER (Нажать и удержать в нажатом положении)	Останов
RETURN	Возврат
II	Пауза
►	Воспроизведение/ пауза
■	Останов
⏮ ⏭	Автопоиск (кью)
1 - 8	Выбор предустановленных каналов
REPEAT	Повторное воспроизведение
RANDOM	Воспроизведение в произвольном порядке
TV I/⏻	Включение питания телевизора/ режим ожидания (По умолчанию: Marantz)
TV INPUT	Переключение входа телевизора (По умолчанию: Marantz)
PRESET +, -	Выбор запрограммированных каналов (A1 – G8)

- **Повторное воспроизведение** (☞стр. 110 «Repeat»)
- **Воспроизведение в произвольном порядке** (☞стр. 110 «Random»)

*1 При отображении экранного меню нажмите кнопку **SEARCH/INFO**, затем нажмите кнопку ◁ (предыдущая страница) или ▷ (следующая страница).
Для отмены дважды нажмите кнопку ΔΔ или **SEARCH/INFO**.

*2 При отображении экранного меню дважды нажмите кнопку **SEARCH/INFO**, затем нажмите кнопку ◁▷ для выбора первой буквы режима.
- Если невозможно найти список, на экране будет отображено сообщение «unsorted list».

Для отмены нажмите кнопку ΔΔ или **SEARCH/INFO**.

Если список не в алфавитном порядке, вы не сможете выполнить поиск по символам.

Настройка радиостанций

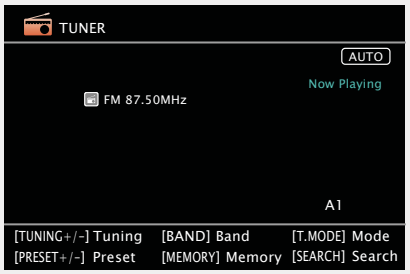
Вещание FM/AM станций

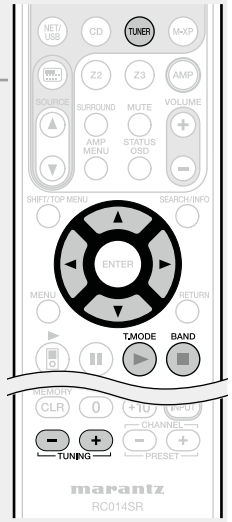
1 Дважды нажмите кнопку TUNER для переключение источника входного сигнала на «TUNER».

2 Нажмите кнопку BAND и выберите диапазон (FM или AM).

FM При прослушивании FM вещания.

AM При прослушивании AM вещания.





3 Настройте нужную радиостанцию.

① **Для автоматической настройки (Автонастройка)**
Нажмите кнопку **T.MODE**, загорится индикатор «AUTO», затем с помощью кнопок **TUNING +** или **TUNING –** выберите нужную вам станцию.

② **Для настройки вручную (Ручная настройка)**
Нажмите кнопку **T.MODE**, индикатор «AUTO» потухнет, затем с помощью кнопок **TUNING +** или **TUNING –** выберите нужную вам станцию.

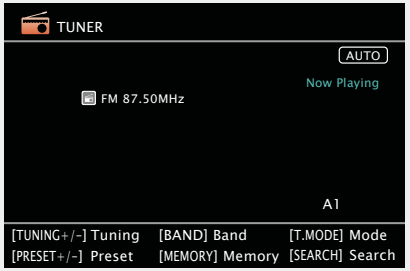
- Если нужная вам станция не может быть автоматически настроена, настройте ее вручную.
- Во время выполнения настройки вручную нажмите и удержите в нажатом положении кнопку **TUNING +** или **TUNING –** для непрерывного изменения частот.
- Время отображения на экране меню (по умолчанию: 30 секунд) можно настроить в меню «Tuner» (☞стр. 102). Нажмите кнопку ΔΔ◁▷ для возврата к исходному экрану.

□ Программирование радиостанций (Ручное программирование)

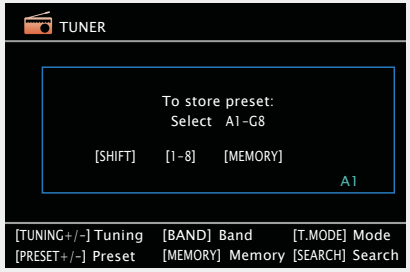
Вы можете запрограммировать нужные вам радиостанции для частого прослушивания. А запрограммировать можно до 56 станций.

- **Автоматически запрограммировать станции можно в меню «Auto Preset»** (☞стр. 106). Если автоматическое программирование «Auto Preset» выполняется после ручного, то настройки «Manual Preset» будут перезаписаны.

1 Настройтесь на станцию, которую вы хотите запрограммировать.



2 Нажмите кнопку MEMORY.



3 Нажмите кнопку SHIFT/TOP MENU для выбора блока (A - G), в который будет запрограммирован канал (от 1 до 8 в блоке), затем нажмите кнопку PRESET +, PRESET - или 1 - 8 для выбора номера.

4 Повторно нажмите кнопку MEMORY для завершения настроек.

- Для программирования других станций повторите выполнение шагов 1 и 4.

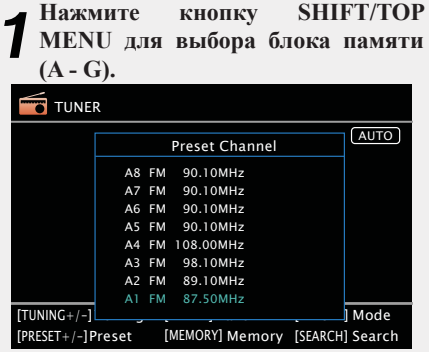
Заводские настройки

Блок (A - G) и Канал (1 - 8)	Заводские настройки
A1 - G8	87,50 / 98,10 / 108,00 / 89,10 / 90,10 / 90,10 / 90,10 / 90,10 / 90,1 МГц
B1-B8	522 / 603 / 999 / 1404 / 1611 кГц, 90,10 / 90,10 / 90,1 МГц
C1-C8	90,10 МГц
D1 - D8	90,10 МГц
E1 - E8	90,10 МГц
F1 - F8	90,10 МГц
G1 - G8	90,10 МГц

Определите название запрограммированной станции радиовещания (☞стр. 106)

□ Прослушивание запрограммированных станций

1 **Нажмите кнопку SHIFT/TOP MENU для выбора блока памяти (A - G).**

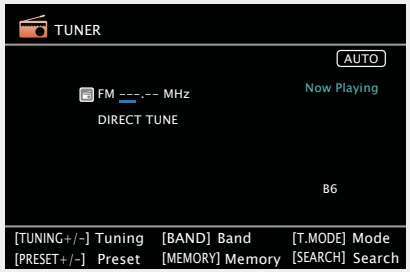


2 **Нажмите кнопку PRESET +, PRESET – или 1 - 8 для выбора нужного запрограммированного канала.**

□ Прямая настройка частоты

Вы можете непосредственно ввести частоту вещания для ее настройки.

1 **Нажмите кнопку SEARCH/INFO.**



2 **Введите частоту с помощью кнопок 0 – 9.**

- При нажатии кнопки ◁ ранее введенное значение будет отменено.

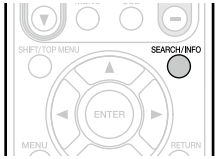
3 **По завершении настройки, нажмите кнопку ENTER.**
Запрограммированная частота будет настроена.

Операции RDS (Система радиоданных)

Имейте в виду, что функция RDS работает только при приеме совместимых с RDS станций.
RDS (работает только для частоты FM) представляет собой службу вещания, которая позволяет станции передавать дополнительную информацию одновременно с обычным радиовещанием.

ПРИМЕЧАНИЕ

Описанные операции, выполняемые с помощью **SEARCH/INFO**, не будут функционировать в зонах, где отсутствует вещание RDS.

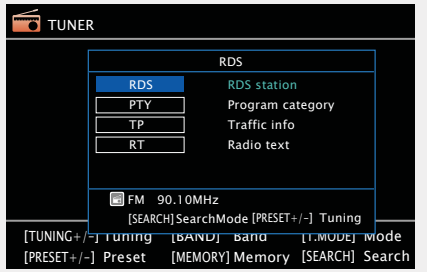


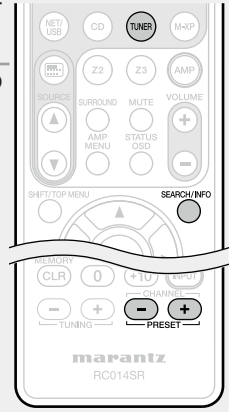
□ Поиск RDS

Эта функция используется для автоматической настройки FM станций, передающих информацию RDS.

1 **Дважды нажмите кнопку TUNER для переключения источника входного сигнала на «TUNER».**

2 **Нажмите кнопку SEARCH/INFO для выбора «RDS».**





3 **Нажмите кнопку PRESET + или PRESET -.**
Автоматически будет запущен поиск RDS станций.

- Если ни одной станции не было найдено при выполнении вышеописанной операции, то поиск будет продолжаться по всем частотным полосам.
- Если радиостанция была найдена, то на экране будет отображено название найденной станции.
- Если ни одна из RDS станций не была найдена по всем частотам, на экране будет отображено «NO RDS».

Нажимая кнопки **PRESET +** или **PRESET –** в течение 5 секунд после отображения на экране названия вещаемой станции, вы сможете выполнить поиск другой станции.

Функция PTY (Тип программ)

PTY определяет тип программ RDS.
Далее представлены типы программ и их вид на экране

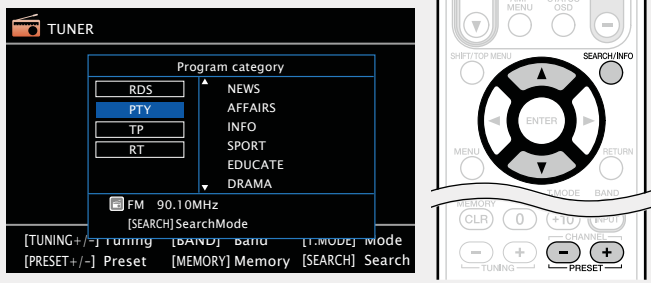
NEWS	Новости	**WEATHER**	Погода
AFFAIRS	Текущие события	**FINANCE**	Финансы
INFO	Информация	**CHILDREN**	Детские передачи
SPORT	Спорт		
EDUCATE	Образование	**SOCIAL**	Социальные программы
DRAMA	Театр	**RELIGION**	Религия
CULTURE	Культура	**PHONE IN**	Телефонные опросы
SCIENCE	Наука	**TRAVEL**	Туризм
VARIED	Разное	**LEISURE**	Досуг
POP M	Поп-музыка	**JAZZ**	Джаз
ROCK M	Рок-музыка	**COUNTRY**	Кантри
EASY M	Легкая музыка	**NATION M**	Музыка народов мира
		OLDIES	Ретро
LIGHT M	Легкая классическая музыка	**FOLK M**	Народная
CLASSICS	Классическая музыка	**DOCUMENT**	Репортажи
OTHER M	Другая музыка		

□ Поиск PTY

С помощью этой функции вы можете найти станции RDS, вещающие определенный тип программ (PTY).

1 **Дважды нажмите кнопку TUNER для переключения источника входного сигнала на «TUNER».**

2 **Нажмите кнопку SEARCH/INFO для выбора «PTY».**



3 **С помощью кнопок △▽ выберите нужный тип программ на экране.**

4 **Нажмите кнопку PRESET + или PRESET -.**
Автоматически начнется поиск PTY.

- Если ни одной станции с выбранным типом программы не было найдено при выполнении вышеописанной операции, то поиск будет продолжаться по всем частотным полосам.
- По завершении поиска на экране будет отображен название станции.
- Если ни одна из станций с выбранным типом программы не была найдена по всем частотам, на экране будет отображено «NO PROGRAMME».

Нажимая кнопки **PRESET +** или **PRESET –** в течение 5 секунд после отображения на экране названия вещаемой станции, вы сможете выполнить поиск другой станции.

TP (Программа дорожного движения)

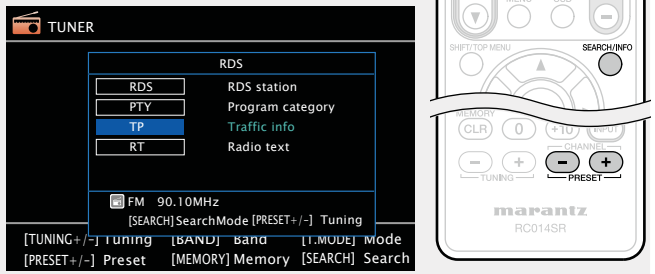
TP определяет программы, передающие объявления о ситуации на дорогах. Это позволяет вам быть в курсе последних событий на дорогах в вашем регионе до выхода из дома.

□ Поиск TP

С помощью этой функции вы можете найти станции RDS, вещающие определенные программы о ситуации на дорогах (TP).

1 **Дважды нажмите кнопку TUNER для переключения источника входного сигнала на «TUNER».**

2 **Нажмите кнопку SEARCH/INFO для выбора «TP».**



3 **Нажмите кнопку PRESET + или PRESET -.**
Автоматически начнется поиск TP.

- Если ни одной станции TP не было найдено при выполнении вышеописанной операции, то поиск будет продолжаться по всем частотным полосам.
- По завершении поиска на экране будет отображен название станции.
- Если ни одна из TP станций не была найдена по всем частотам, на экране будет отображено «NO PROGRAMME».

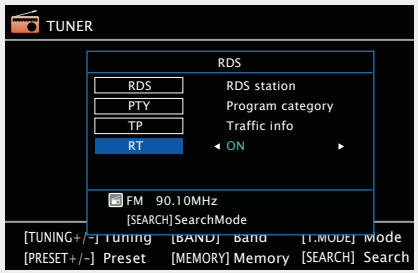
Нажимая кнопки **PRESET +** или **PRESET –** в течение 5 секунд после отображения на экране названия вещаемой станции, вы сможете выполнить поиск другой станции.

RT (Радио текст)

Функция RT позволяет RDS станциям отправлять текстовые сообщения, которые будут отображены на экране.
При поступлении данных радио текста на экране будет отображено «RT».

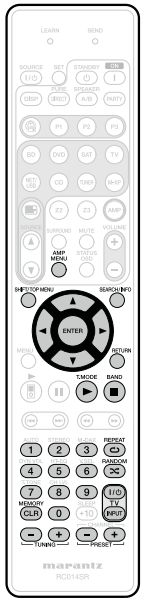
1 **Дважды нажмите кнопку TUNER для переключения источника входного сигнала на «TUNER».**

2 **Нажмите кнопку SEARCH/INFO для выбора «RT».**



- Во время приема станций радиовещания RDS, на экране отображаются текстовые данные станции.
- Для отключения экрана, нажмите кнопку ◁▷.
- При отсутствии текстовых данных на экране будет отображаться «NO TEXT DATA».

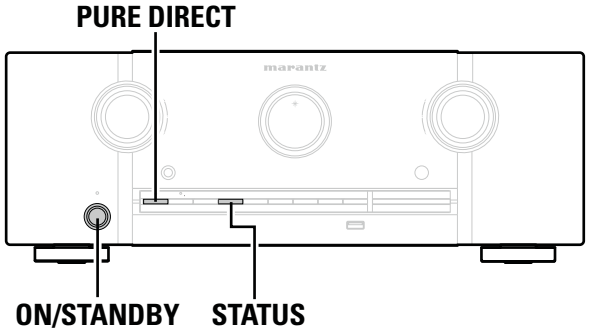
□ Управление тюнером (FM/AM)



Функциональные кнопки	Функция
AMP MENU	Меню усилителя
SHIFT/TOP MENU	Выбор предустановленных блоков каналов
SEARCH/INFO	Прямая настройка частоты/ поиск RDS
△▽◁▷	Курсорные кнопки
ENTER	Ввод
RETURN	Возврат
T.MODE	Переключение режимов поиска
BAND	Переключение частот FM/AM
0 - 9	Выбор запрограммированных каналов (1 - 8)/Прямая настройка частоты
MEMORY	Регистрация запрограммированной памяти
TV 1 / ⏻	Включение питания телевизора/ режим ожидания (По умолчанию: Marantz)
TV INPUT	Переключение входа телевизора (По умолчанию: Marantz)
TUNING +, -	Перемещение по частоте (вперед/ назад)
PRESET +, -	Выбор предустановленных каналов/ Поиск RDS

Переключение шага настройки частоты

Предустановленным шагом настройки для частоты AM является 9 кГц, и 0,05 МГц для частоты FM.



1 **Нажимая кнопки PURE DIRECT и STATUS, вставьте вилку кабеля питания на основном блоке в розетку.**
На дисплее появляется индикация «AM9/FM50».

2 **Нажмите кнопку STATUS. На экране будет отображено «AM10/FM200» и шаг настройки может быть изменен на 10 кГц и 0,2 МГц для частот AM и FM.**

3 **Нажмите кнопку PURE DIRECT.**

4 **Нажмите кнопку ON/STANDBY.**

- Память программирования будет очищена в результате выполнения этой операции.
- Эта настройка не восстановит установленные по умолчанию значения даже при сбросе настроек микропроцессора.

Воспроизведение аудиосигнала из сети

Выполните следующие действия для воспроизведения сетевых радиостанций, музыки и изображений (JPEG), сохраненных на компьютере.

Важная информация

□ О функции радиовещания из сети Интернет

- Эта функция представляет собой возможность прослушать радиовещание, передаваемое по сети Интернет. В результате ее использования возможен прием всех мировых радиостанций.
- Данное устройство оснащено следующими функциями Интернет радио:
  - Станции могут быть выбраны по жанру и региону.
  - Запрограммировать можно до 56 Интернет радиостанций.
  - Также можно прослушать Интернет радиостанции в формате MP3 и WMA (Windows Media Audio).
  - Вы можете зарегистрировать предпочитаемые вами радиостанции, посетив веб-сайт Интернет радио Marantz с компьютера.
- Данная функция доступна для индивидуальных пользователей, поэтому вам необходимо создать MAC или почтовый адрес. Веб-сайт: http://www.radiomarantz.com
- Услуги вещания радиостанции могут быть приостановлены без предупреждения.
- Список интернет радиостанций данного устройства создан с использованием данных радиостанций (vTuner). Эти данные предоставляют список, который специально отредактирован и создан для этого устройства.

□ Мультимедийный проигрыватель

Данная функция позволяет вам воспроизводить музыкальные файлы и плей-листы (m3u, wpl), сохраненные на компьютере (сервер мультимедиа), который подключен к устройству по сети.
С помощью этой функции воспроизведения аудиосигнала из сети осуществление связи с сервером становится возможным при использовании следующих технологий.

- Служба общих сетевых ресурсов проигрывателя Windows Media
- Windows Media DRM10

Функция Album art

Если музыкальный файл WMA (Windows Media Audio), MP3 или MPEG-4 AAC содержит изображение обложки, то на экране при воспроизведении будет отображаться данное изображение.

При использовании проигрывателя Windows Media Player Версии 11 или более поздней, на экране будет отображен альбом WMA файлов.

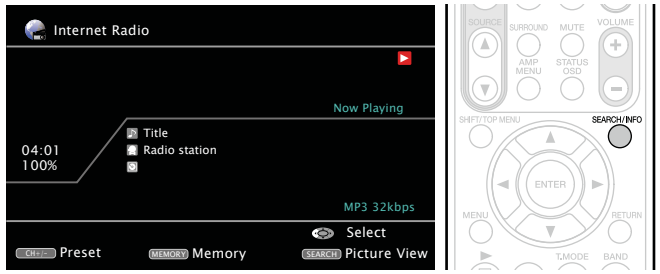
Функция Slide show

Вы можете воспроизвести изображения (JPEG), сохраненные в папках на мультимедийном сервере, и фотографии Flickr в виде презентации. Также, вы можете настроить время, которое будет отображаться во время воспроизведения (☞стр. 110).

Устройство воспроизводит изображения (JPEG) в положении, в котором они сохранены в папке.

□ Функция одновременного воспроизведения музыкальных файлов и изображений из сети

Вы можете одновременно воспроизвести музыкальные файлы и изображения, запуская воспроизведение музыкальных файлов, а затем воспроизведение изображений.
Также при выборе музыкальных файлов после воспроизведения изображений нажмите кнопку **SEARCH/INFO** во время отображения страницы музыкальных файлов. Вы можете одновременно воспроизвести музыкальные файлы и изображения. Для этого установите параметр «Slide Show»(☞стр. 110) в меню в значение «ON».



Доступен для одновременного воспроизведения следующий контент из сети:

- Музыкальные файлы: Избранные, интернет-радио, мультимедийный сервер, USB, режим iPod Remote (NET/USB)
- Файлы изображений: Мультимедийный сервер, USB, Flickr

[Совместимые форматы]

	Интернет-радио	Мультимедийный сервер *1
WMA (Windows Media Audio)	√	√
MP3 (MPEG-1 Audio Layer -3)	√	√
WAV		√
MPEG-4 AAC LC		√*2
FLAC (Свободный аудио кодек без потерь)		√
JPEG		√

Для воспроизведения по сети музыкальных файлов необходимо наличие сервера или программного обеспечения, совместимого с форматами, необходимыми для этого воспроизведения.

*1 Мультимедийный сервер
- Данное устройство совместимо со стандартами MP3 ID3-Tag (Версии 2).
- Данное устройство отображает изображения, представленные MP3 ID3-Tag Версии 2.3 или 2.4.
- Данное устройство совместимо с тэгами WMA META.
- Формат WAV, Битрейт квантизации: 16 бит.
- Формат FLAC, Битрейт квантизации: 16/24 бит.

*2 Доступны для воспроизведения лишь файлы, незащищенные авторским правом.
Контент, загруженный с платных сайтов в сети Интернет, является защищенным авторским правом. Также, файлы, закодированные в формате WMA, при перезаписи с диска на компьютер могут быть защищены авторским правом в зависимости от настроек компьютера.

[Совместимые форматы]

	Частота дискретизации	Битрейт	Расширение
WMA (Windows Media Audio)	32/44,1/48 кГц	48 – 192 Кбит/с	.wma
MP3 (MPEG-1 Audio Layer -3)	32/44,1/48 кГц	32 – 320 Кбит/с	.mp3
WAV	32/44,1/48 кГц	-	.wav
MPEG-4 AAC LC	32/44,1/48 кГц	16 – 320 Кбит/с	.aac/ .m4a/ .mp4
FLAC (Свободный аудио кодек без потерь)	32/44,1/48/ 88,2/96 кГц	-	.flac

□ О сервисе Flickr

Flickr - сервис, предназначенный для хранения и дальнейшего использования пользователем своих цифровых фотографий и видеороликов, созданный в 2004 году. Вы можете воспользоваться данным устройством для просмотра фотографий, созданных пользователями Flickr. Для пользования сервисом Flickr нет необходимости в создании учетной записи. Но для просмотра ваших фотографий вам потребуется создать учетную запись, тем самым получая возможность загружать фотографии на сервер Flickr. Подробности см. на домашней странице Flickr. http://www.flickr.com/

□ О Last.fm

Last.fm знает, что вам нравится и позволит вам познакомится с новой музыкой.
Ваш новый ресивер marantz очень умен. Вы можете создать бесплатный профиль Last.fm при первом включении ресивера marantz и наслаждаться воспроизведением различных песен.
Зарегистрировавшись на www.last.fm, вы сможете просмотреть новейшие музыкальные рейтинги, тысячи просмотров, биографий и композиций, а также получить рекомендации о проведении местных мероприятиях. Более подробную информацию вы сможете найти на веб-сайте www.last.fm/subscribe.
Также регистрация позволит вам получить доступ к радио Last.fm для широчайшего спектра музыкальных продуктов, включая и ресивер marantz. Эта функция недоступна для всех регионов. Более подробную информацию вы найдете на www.last.fm/hardware .

□ О сети Napster

Napster представляет собой сервис обмена музыкальными файлами, созданный Napster LLC. Данный сервис позволяет пользователям загружать и воспроизводить музыкальные файлы на данном устройстве. Прежде чем начать использование сервиса Napster, необходимо посетить веб-сайт Napster, создать там учетную запись и зарегистрироваться в качестве участника. Более подробную информацию вы можете найти на следующем веб-сайте: http://www.napster.com/choose/index default.html

Прослушивание интернет-радио

1 Подготовка к воспроизведению.

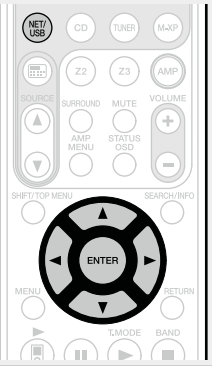
① Проверьте состояние сети, затем включите питание устройства (☞стр. 18 «Подключение домашней сети (ЛВС»).

② При необходимости выполнения настроек перейдите в меню «Network Connecting» (☞стр. 97).

2 Дважды нажмите кнопку NET/USB для переключения источника входного сигнала на «NET/USB».

3 Нажмите кнопки △▽ для выбора «Internet Radio», затем нажмите кнопку ENTER или ▷.

- Выбор иконки "Internet Radio" в меню «SOURCE SELECT» позволяет непосредственно выбрать «Internet Radio».



4 Нажмите кнопку △▽ для выбора файла, который хотите воспроизвести, затем нажмите кнопку ENTER или ▷.

5 Повторите выполнение шага 4, пока на экране не появится список станций. На экране будет отображен список станций.

6 Нажмите кнопку △▽ для выбора станции, затем нажмите кнопку ENTER или ▷.

Воспроизведение будет запущено по достижении отметки в «100%».

- В сети Интернет вещают множество радиостанций, поэтому качество трансляции, а также битрейт треков может существенно отличаться. Обычно, чем выше битрейт, тем выше качество звука, но в зависимости от линий связи и трафика сервера, музыкальные или аудиосигналы могут быть прерваны. И наоборот, чем меньше битрейт, тем ниже качество звучания, но и меньше шансов, что вещание будет прервано.
- При перегрузке линии или при прекращении вещании на экране будет отображено сообщение “Server Full” или “Connection Down”.
- В данном устройстве названия папок и файлов могут отображаться в виде заголовков. Неотображаемые на экране символы заменяются на «.» (точка). (Точка).
- Для воспроизведения сжатых аудио файлов с усиленными низкими или высокими частотами рекомендуем воспроизведение в режиме M-DAX (☞стр. 89). Исходное состояние, установленное на предприятии-изготовителе, - «OFF».
- Вы можете определить длительность отображения экранного меню (по умолчанию: 30 секунд) в меню «NET/USB» (☞стр. 102). Нажмите кнопку △▽◁▷ для возврата к исходному экрану.
- При нажатии кнопки **STATUS** на экране будет попеременно отображаться название файла и название радиостанции.

□ Воспроизведение последних прослушанных интернет-радиостанций

Нажмите кнопку для переключения источника входного сигнала на «Internet Radio» и воспроизвести последних прослушанных радиостанций.

Нажмите кнопку .

Источник сигнала будет переключен на «Internet Radio», начнется воспроизведение последних станций.

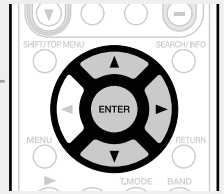
- При нажатии кнопки INTERNET RADIO на панели управления устройства будет активирована та же функция, что и при нажатии кнопки на пульте ДУ.
- При нажатии кнопки автоматически будет запущен режим управления NET/USB (☞стр. 112).

□ Последние прослушанные интернет-радиостанции

В меню «Recently Played» вы можете выбрать последние прослушанные радиостанции.
В меню «Recently Played» можно сохранить до 20 станций.

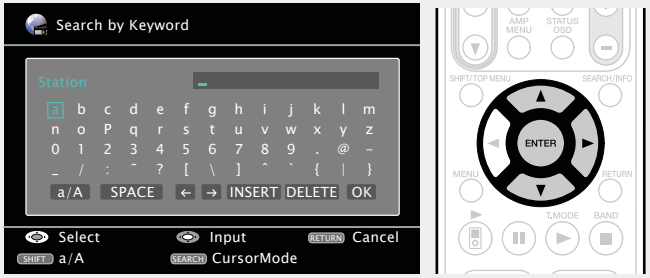
1 Нажмите кнопку △▽ для выбора «Recently Played», затем нажмите кнопку ENTER или ▷.

2 Нажмите кнопку △▽ для выбора файла, который хотите воспроизвести, затем нажмите кнопку ENTER или ▷.



□ Поиск станции по ключевому слову (буквенная строка)

1 **Нажмите кнопку △▽ для выбора «Search by Keyword», затем нажмите кнопку ENTER или ▷.**



2 **Введите символы, затем нажмите кнопку OK.**

- Подробную информацию о вводе символов см. на ☞стр. 83.

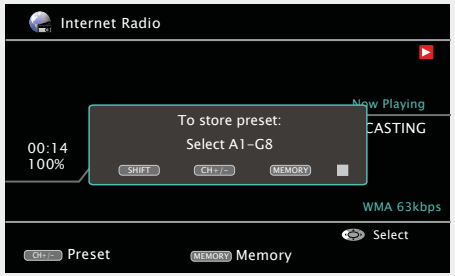
□ Запрограммированные интернет-радиостанции

Запрограммированные интернет-радиостанции можно выбрать напрямую.

1 **Во время исполнения нужной вам интернет-радиостанции, нажмите кнопку MEMORY.**

2 **С помощью кнопок △▽ выберите «Preset», затем нажмите кнопку ENTER.**

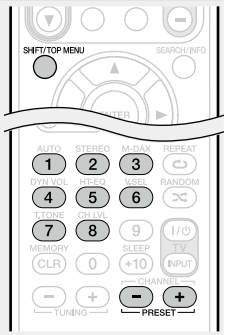
3 **Нажмите кнопку SHIFT/TOP MENU, затем нажмите кнопку PRESET +, PRESET – или 1 - 8 для выбора нужного номера.**



4 **Повторно нажмите кнопку MEMORY для завершения настроек. Выбранная интернет-радиостанция будет запрограммирована.**

□ Прослушивание запрограммированных интернет-радиостанций

После нажатия кнопки SHIFT/TOP MENU нажмите кнопку PRESET +, PRESET – или 1 - 8 для выбора зарегистрированного номера.
Устройство автоматически подключится к Интернету, и воспроизведение будет запущено.



Регистрация интернет-радиостанций на кнопки предустановленных каналов

- До трех интернет-радиостанций можно зарегистрировать на кнопки **P1 - P3**.
- Рекомендуемые интернет-радиостанции уже зарегистрированы на кнопки **P1 - P3**.

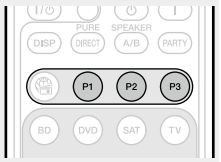
Во время воспроизведения интернет-радиостанции, которую вы хотите зарегистрировать, нажмите и удержите в нажатом положении кнопку P1 - P3 в течение трех секунд.
Выбранная интернет-радиостанция будет запрограммирована.

ПРИМЕЧАНИЕ

Если вы зарегистрировали станцию на номер, содержащий ранее запрограммированную станцию, эта станция будет перезаписана.
Продолжение см. на следующей странице

Прослушивание интернет-радиостанции, зарегистрированной на кнопку предустановленного канала

Нажмите одну из кнопок P1 - P3.

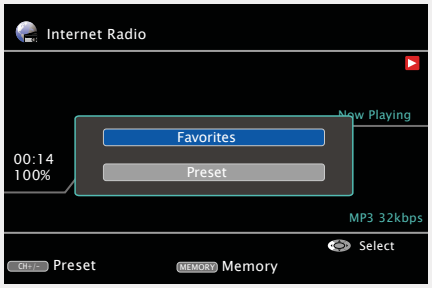


□ Регистрация предпочитаемых интернет-радиостанций

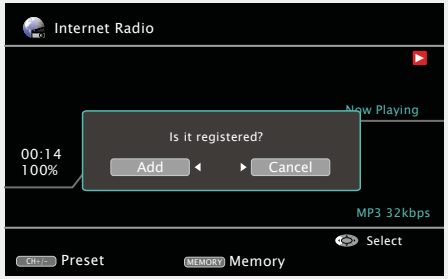
Предпочитаемые станции будут перечислены вверху экрана, так, чтобы вы могли легко найти предпочитаемые станции и включить их.

1 **Во время исполнения интернет-радиостанции, которую хотите зарегистрировать, нажмите кнопку MEMORY.**

2 **С помощью кнопок ΔΔ выберите «Favorites», затем нажмите кнопку ENTER.**



3 **С помощью кнопки ◁ выберите «Add».**
Выбранная интернет-радиостанция будет зарегистрирована.



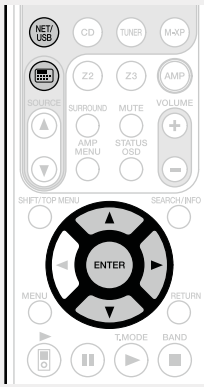
- Если вы не хотите регистрировать станцию, нажмите кнопку ▷.

□ Прослушивание зарегистрированных предпочитаемых интернет-радиостанций

1 **Нажмите кнопку ⌨ для отображения меню «SOURCE SELECT», а затем выберите "Favorites" (☞стр. 27).**

2 **Нажмите кнопку NET/USB для переключения режима управления на «NET/USB».**

3 **Нажмите кнопки ΔΔ для выбора интернет-радиостанции, затем нажмите кнопку ENTER или▷.**
Устройство автоматически подключится к Интернету, и воспроизведение будет запущено.



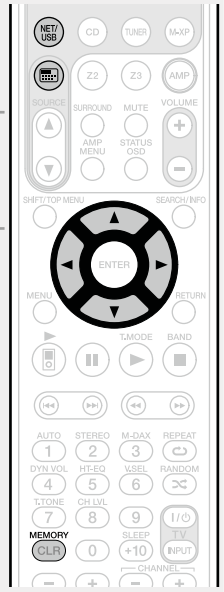
□ Удаление предпочитаемых интернет-радиостанций

1 **Нажмите кнопку ⌨ для отображения меню «SOURCE SELECT», а затем выберите "Favorites" (☞стр. 27).**

2 **Нажмите кнопку NET/USB для переключения режима управления на «NET/USB».**

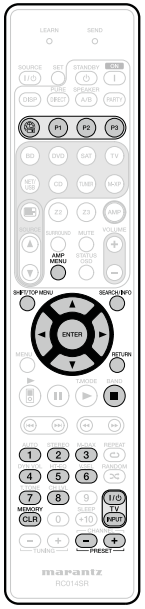
3 **Нажмите кнопку ΔΔ для выбора интернет-радиостанции, которую хотите удалить, затем нажмите кнопку MEMORY.**

4 **Нажмите кнопку ◁ для выбора «Remove». Выбранная интернет-радиостанция будет удалена.**



- Для отмены операции без удаления выбранной станции нажмите кнопку ▷.

□ Управление интернет



Функциональные кнопки	Функция
	Последние прослушанные интернет-радиостанции
P1 - P3	Выбор запрограммированных каналов (1 - 3)
AMP MENU	Меню усилителя
SHIFT/TOP MENU	Выбор предустановленных блоков каналов
SEARCH/INFO	Поиск страницы*1 / Поиск по символам*2
△▽◁▷	Курсорные кнопки
ENTER (Нажать и отпустить)	Ввод
ENTER (Нажать и удержать в нажатом положении)	Останов
RETURN	Возврат
■	Останов
1-8	Выбор предустановленных каналов
MEMORY	Предпочитаемые станции/ Регистрация запрограммированной памяти
TV 1 / ⏻	Включение питания телевизора/ режим ожидания (По умолчанию: Marantz)
TV INPUT	Переключение входа телевизора (По умолчанию: Marantz)
PRESET +, -	Выбор запрограммированных каналов (A1 – G8)

*1 При отображении экранного меню нажмите кнопку **SEARCH/INFO**, затем нажмите кнопку ◁ (предыдущая страница) или ▷ (следующая страница).
Для отмены дважды нажмите кнопку △▽ или **SEARCH/INFO**.

*2 При отображении экранного меню дважды нажмите кнопку **SEARCH/INFO**, затем нажмите кнопку ◁▷ для выбора первой буквы режима.
- Если невозможно найти список, на экране будет отображено сообщение «unsorted list».

Для отмены нажмите кнопку △▽ или **SEARCH/INFO**.

Если список не в алфавитном порядке, вы не сможете выполнить поиск по символам.

Воспроизведение сохраненных на компьютере файлов

Выполнение этой процедуры позволяет воспроизводить музыкальные файлы, плей-листы и изображения.

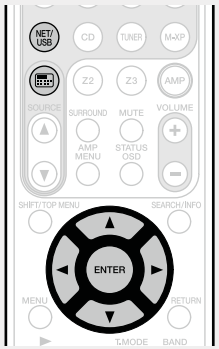
1 Подготовка к воспроизведению.

① Проверьте состояние сети, затем включите питание устройства (☞стр. 18 «Подключение домашней сети (ЛВС»).

② При необходимости выполнения настроек перейдите в меню «Network Connecting» (☞стр. 97).

③ Подготовьте компьютер (☞ Инструкции компьютера).

2 Нажмите кнопку для отображения меню «SOURCE SELECT», а затем выберите "Media Server" (☞стр. 27).



3 Нажмите кнопку NET/USB для переключения режима управления на «NET/USB».

4 С помощью кнопок △▽ выберите сервер и файл для воспроизведения, затем нажмите ENTER или ▷.

5 Нажмите кнопку △▽ для выбора параметра или папки, затем нажмите кнопку ENTER или ▷.

6 Повторите выполнение шага 4 до появления на экране нужного файла.

7 Нажмите кнопку △▽ для выбора файла, затем нажмите кнопку ENTER или ▷. Воспроизведение будет запущено по достижении отметки в «100%».

- Для воспроизведения музыкальных файлов необходимо выполнить необходимые подключения систем (☞стр. 18).
- До начала работы необходимо запустить программное обеспечение сервера и настройте файлы в качестве контента сервера. Подробности смотрите в инструкциях, прилагаемых к программному обеспечению сервера.
- В зависимости от размера файла изображения (JPEG) может потребоваться некоторое время для отображения.
- Порядок отображения треков/файлов зависит от технических характеристик сервера. Если треки/файлы не отображаются в алфавитном порядке, поиск по первой букве может выполняться неверно.
- Файлы формата WMA Lossless воспроизводятся при использовании сервера, поддерживающего транскодирование, например, Windows Media Player Версии 11.
- Для воспроизведения сжатых аудио файлов с усиленными низкими или высокими частотами рекомендуем воспроизведение в режиме M-DAX (☞стр. 89). Исходное состояние, установленное на предприятии-изготовителе, - «OFF».
- Вы можете определить длительность отображения экранного меню (по умолчанию: 30 секунд) в меню «NET/USB» (☞стр. 102). Нажмите кнопку △▽◁▷ для возврата к исходному экрану.
- С помощью кнопки **STATUS** на панели управления вы можете переключить информацию на экране между названием, именем исполнителя или названием альбома.

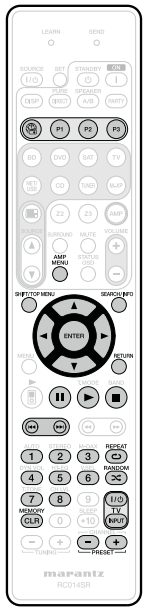
□ Воспроизведение файлов, запрограммированных или зарегистрированных в виде предпочитаемых

Запрограммировать файлы, зарегистрировать в виде предпочитаемых и воспроизвести их, можно выполняя операции аналогичные таковым для интернет-радиостанций (☞стр. 40, 41).

ПРИМЕЧАНИЕ

- Запрограммированные настройки могут быть стерты и перезаписаны.
- При выполнении описанных далее операций, база данных мультимедийного сервера будет обновляться, и воспроизведение запрограммированных и предпочитаемых музыкальных файлов будет невозможно.
- Завершение работы и перезагрузка мультимедийного сервера.
- Удаление или добавление музыкальных файлов мультимедийного сервера.

□ Управление мультимедийным сервером



Функциональные кнопки	Функция
	Последние прослушанные интернет-радиостанции
P1 - P3	Выбор запрограммированных каналов (1 - 3)
AMP MENU	Меню усилителя
SHIFT/TOP MENU	Выбор предустановленных блоков каналов
SEARCH/INFO	Поиск страницы*1 / Поиск по символам*2
△▽◁▷	Операции курсора/ автопоиск (кью, **△▽**)
ENTER (Нажать и отпустить)	Ввод/ Пауза
ENTER (Нажать и удержать в нажатом положении)	Останов
RETURN	Возврат
II	Пауза
▶	Воспроизведение/ пауза
■	Останов
⏮ ⏭	Автопоиск (кью)
1 - 8	Выбор предустановленных каналов
REPEAT	Повторное воспроизведение
RANDOM	Воспроизведение в произвольном порядке
MEMORY	Предпочитаемые станции/ Регистрация запрограммированной памяти
TV 1 / ⏻	Включение питания телевизора/ режим ожидания (По умолчанию: Marantz)
TV INPUT	Переключение входа телевизора (По умолчанию: Marantz)
PRESET +, -	Выбор запрограммированных каналов (A1 – G8)

- **Повторное воспроизведение** (☞стр. 110 «Repeat»)
- **Воспроизведение в произвольном** порядке (☞стр. 110 «Random»)
- **Воспроизведение презентации** (☞стр. 110 «Презентация»)

*1 При отображении экранного меню нажмите кнопку **SEARCH/INFO**, затем нажмите кнопку ◁ (предыдущая страница) или ▷ (следующая страница).
Для отмены дважды нажмите кнопку **△▽** или **SEARCH/INFO**.

*2 При отображении экранного меню дважды нажмите кнопку **SEARCH/INFO**, затем нажмите кнопку **◁▷** для выбора первой буквы режима.
- Если невозможно найти список, на экране будет отображено сообщение «unsorted list».

Для отмены нажмите кнопку **△▽** или **SEARCH/INFO**.

Если список не в алфавитном порядке, вы не сможете выполнить поиск по символам.

Просмотр фотографий на странице Flickr

На этом сайте пользователь может просмотреть фотографии доступные для всех пользователей или все фотографии, загруженные на Flickr.

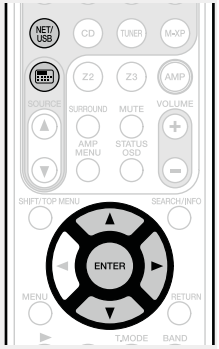
□ Просмотр фотографий для определенных пользователей

1 Подготовка к воспроизведению.

① Проверьте состояние сети, затем включите питание устройства (☞стр. 18 «Подключение домашней сети (ЛВС»)).

② При необходимости выполнения настроек перейдите в меню «Network Connect.» (☞стр. 97).

2 Нажмите кнопку для отображения меню «SOURCE SELECT», а затем выберите "Flickr" (☞стр. 27).



3 Нажмите кнопку NET/USB для переключения режима управления на «NET/USB».

4 Нажмите кнопку ΔΔ для выбора «Add Flickr Contact», затем нажмите кнопку ENTER или ▷.

5 Введите данные в поле «Contact».

- Подробную информацию о вводе символов см. на ☞стр. 83.

6 После ввода имени пользователя в поле «Contact» нажмите кнопку ENTER.

На экране будет отображено введенные в шаге 4 данные «Contact».

- Если введенные контактные данные не найдены, на экране будет отображено сообщение «The Flickr Contact you entered could not be found». Убедитесь, что правильно ввели контактные данные.

7 Нажмите кнопку ΔΔ для выбора папки, затем нажмите кнопку ENTER или ▷.

Favorites	Отображает предпочитаемые фотографии определенных пользователей.
Photostream	Отображает список доступных фотографий
PhotoSets	Отображает список папок (альбом фотографий).
Contacts	Отображает зарегистрированное контактные данные для Flickr Contact.
Remove this Contact	Удаляет пользователя из Flickr Contact.

8 Нажмите кнопку ΔΔ для выбора файла, затем нажмите кнопку ENTER, ▷.

Будет отображено название выбранного файла.

□ Просмотр всех фотографий на Flickr

1 Подготовка к воспроизведению.

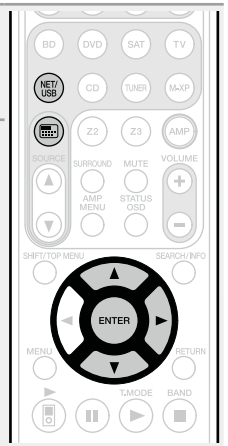
① Проверьте состояние сети, затем включите питание устройства (☞стр. 18 «Подключение домашней сети (ЛВС»)).

② При необходимости выполнения настроек перейдите в меню «Network Connect.» (☞стр. 97).

2 Нажмите кнопку для отображения меню «SOURCE SELECT», а затем выберите "Flickr" (☞стр. 27).

3 Нажмите кнопку NET/USB для переключения режима управления на «NET/USB».

4 Нажмите кнопку ΔΔ для выбора «All Content», затем нажмите кнопку ENTER или ▷.



5 Нажмите кнопку ΔΔ для выбора папки, затем нажмите кнопку ENTER или ▷.

Interestingness	Отображает наиболее популярные фотографии, которые были добавлены в избранные наибольшее количество раз, или фотографии с наибольшим количеством комментариев.
Recent	Отображает последние добавленные фотографии.
Search by text	Выполняет поиск фотографий по ключевому слову.

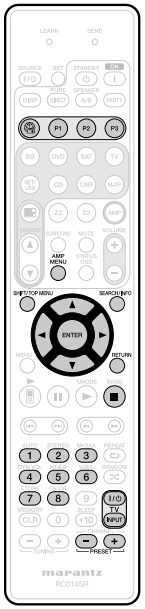
6 Нажмите кнопку ΔΔ для выбора файла, затем нажмите кнопку ENTER, ▷.

Будет отображено название выбранного файла.

ПРИМЕЧАНИЕ

В зависимости от формата файла, некоторые фотографии могут быть недоступны для просмотра.

□ Работа с Flickr



Функциональные кнопки	Функция
	Последние прослушанные интернет-радиостанции
P1 - P3	Выбор запрограммированных каналов (1 - 3)
AMP MENU	Меню усилителя
SHIFT/TOP MENU	Выбор предустановленных блоков каналов
SEARCH/INFO	Поиск страницы
△▽◁▷	Операции курсора/ автопоиск (кью, **△▽**)
ENTER (Нажать и отпустить)	Ввод
ENTER (Нажать и удержать в нажатом положении)	Останов
RETURN	Возврат
■	Останов
1 - 8	Выбор предустановленных каналов
TV 1 / ⏻	Включение питания телевизора/ режим ожидания (По умолчанию: Marantz)
TV INPUT	Переключение входа телевизора (По умолчанию: Marantz)
PRESET +, -	Выбор запрограммированных каналов (A1 – G8)

- **Воспроизведение презентации** (☞стр. 110 «Презентация»)

* При отображении экранного меню нажмите кнопку **SEARCH/INFO**, затем нажмите кнопку **◁** (предыдущая страница) или **▷** (следующая страница). Для отмены нажмите кнопку **△▽** или **SEARCH/INFO**.

Прослушивание Last.fm на данном устройстве

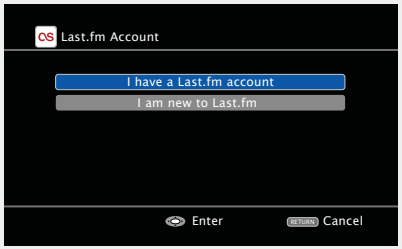
Функция Last.fm недоступна для всех регионов. Более подробную информацию вы можете найти на веб-сайте www.last.fm/hardware. Необходимо зарегистрироваться. Для регистрации посетите веб-сайт www.last.fm/subscribe.

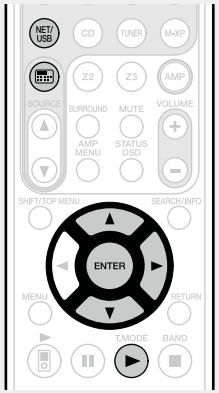
1 Подготовка к воспроизведению.

① Проверьте состояние сети, затем включите питание устройства (☞стр. 18 «Подключение домашней сети (ЛВС»)).

② При необходимости выполнения настроек перейдите в меню «Network Connect.» (☞стр. 97).

2 Нажмите кнопку для отображения меню «SOURCE SELECT», а затем выберите "Flickr" (☞стр. 27).

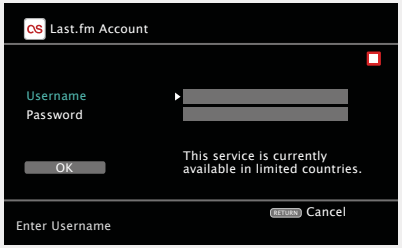




- Если вы не зарегистрированы на сайте Last.fm и у вас нет учетной записи, выберите «I am new to Last.fm». Затем нажмите кнопку **ENTER**.
  Создайте учетную запись в соответствии с инструкциями, показанными на экране.

3 Нажмите кнопку NET/USB для переключения режима управления на «NET/USB».

4 Если вы зарегистрированы на сайте Last.fm, выберите «I have a Last.fm account». Нажмите кнопку ENTER или ▷.



5 С помощью кнопок △▽▷ введите имя пользователя и пароль.

- Подробную информацию о вводе символов см. на ☞стр. 83.

6 После ввода имени пользователя и пароля, выберите «OK», затем нажмите кнопку ENTER.

Если имя пользователя и пароль совпадают, на экране будет отображено главное меню Last. fm.

- Далее представлены доступные для ввода типы символов.

Имя пользователя:

[Заглавные буквы]

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

[Прописные буквы]

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

[Символы]

[Цифры] 0123456789

Пароль:

[Заглавные буквы]

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

[Прописные буквы]

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

[Символы]

! « # $ % & ' ( ) * + , - . / : ; < = > ? @ [\ ] л _ ‘ { | } “

[Цифры]

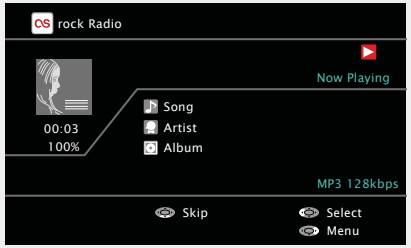
0123456789 (Пробел)

7 С помощью кнопок △▽ выберите меню, затем нажмите кнопку ENTER.

Popular Stations	Воспроизводится исполнение популярных артистов в вашем регионе.
You Recent Stations	Воспроизводятся последние прослушанные станции.
Your stations	Воспроизводятся треки следующих станций (“Your Recommended Radio”, “Your Library”, “Your Friends’ Radio”, “Your Top Artists”).
Search Stations	Вы можете выполнить поиск станции по имени исполнителя или тэгам.

8 Нажмите кнопку △▽ для выбора станции, затем нажмите кнопку ENTER или ▶ для запуска воспроизведения.

Будет запущено воспроизведение и на экране будет отображено следующее.

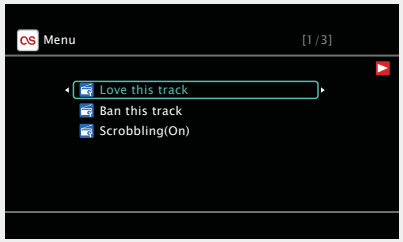


9 Пункты меню на странице воспроизведения.

Love this track Любимые треки Last.fm, которыми вы сможете поделиться с другими пользователями в различных социальных сетях.

Ban this track Если вы запретили воспроизведение какого-либо трека, мы больше его не будем воспроизводить. Отменить это вы можете только на веб-сайте Last.fm.

Scrobbling Функция скробблинга позволяет передать прослушанные треки в вашу учетную запись Last.fm. В результате вы сможете просмотреть списки прослушанных композиций, получить рекомендации о новых музыкальных мероприятиях в вашем регионе и поделится своими музыкальными предпочтениями с друзьями. Вы можете включить или отключить эту функцию с помощью этого пункта меню. Более частое использование этой функции позволить улучшить необходимые рекомендации.

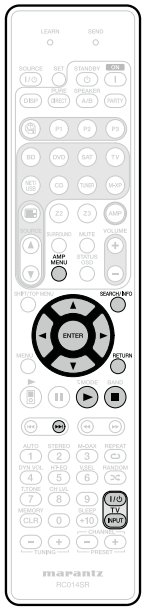


ПРИМЕЧАНИЕ

- Пароль должен содержать не более 99 символов.
- Нажмите кнопку **RETURN** для отмены введенных значений. При отображении сообщения «Cancel input?» выберите «Yes», затем нажмите кнопку **ENTER**.

- Для воспроизведения сжатых аудио файлов с усиленными низкими или высокими частотами рекомендуем воспроизведение в режиме M-DAX (☞стр. 89). Исходное состояние, установленное на предприятии-изготовителе, - «OFF».
- Вы можете определить длительность отображения экранного меню (по умолчанию: 30 секунд) в меню «NET/USB» (☞стр. 102). Нажмите кнопку ΔΔ◁▷ для возврата к исходному экрану.
- С помощью кнопки STATUS на панели управления вы можете переключить информацию на экране между названием, именем исполнителя или названием альбома.

□ Управление Last.fm



Функциональные кнопки	Функция
AMP MENU	Меню усилителя
SEARCH/INFO	Поиск страницы
ΔΔ◁▷	Операции курсора/ автопоиск (кью, **ΔΔ**)
ENTER (Нажать и отпустить)	Ввод
ENTER (Нажать и удержать в нажатом положении)	Останов
RETURN	Возврат
▶	Воспроизведение
■	Останов
⏮ ⏭	Автопоиск (кью)
TV 1 / ⏻	Включение питания телевизора/ режим ожидания (По умолчанию: Marantz)
TV INPUT	Переключение входа телевизора (По умолчанию: Marantz)

* При отображении экранного меню нажмите кнопку **SEARCH/INFO**, затем нажмите кнопку ◁ (предыдущая страница) или ▷ (следующая страница).
Для отмены нажмите кнопку **ΔΔ** или **SEARCH/INFO**.

Прослушивание Napster

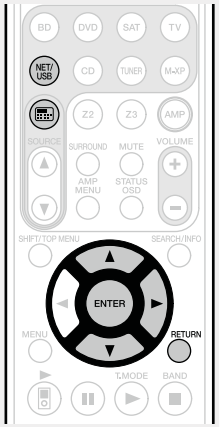
1 Подготовка к воспроизведению.

① Проверьте состояние сети, затем включите питание устройства (☞стр. 18 «Подключение домашней сети (ЛВС»)).

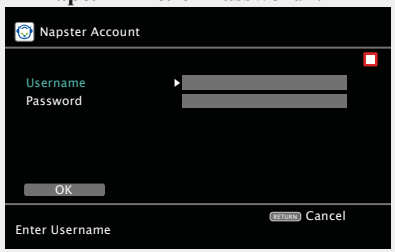
② При необходимости выполнения настроек перейдите в меню «Network Connect.» (☞стр. 97).

2 Нажмите кнопку для отображения меню «SOURCE SELECT», а затем выберите "Napster" (☞стр. 27).

3 Нажмите кнопку NET/USB для переключения режима управления на «NET/USB».



4 С помощью кнопок ΔΔ▷ введите имя пользователя в поле «Username» и пароль в поле «Password».



- Подробную информацию о вводе символов см. на ☞стр. 83.

5 После ввода имени пользователя в поле «Username» и пароля в поле «Password», выберите «OK», затем нажмите кнопку ENTER.

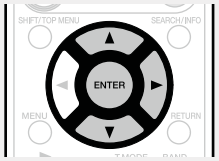
Если значения «Username» и «Password» совпадают, на экране будет отображено главное меню Napster.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Пароль должен содержать не более 99 символов.
- Нажмите кнопку **RETURN** для отмены введенных значений. При отображении сообщения «Cancel input?» выберите «Yes», затем нажмите кнопку **ENTER**.

□ Поиск в меню Napster

1 Нажмите кнопку ΔΔ для выбора параметра или папки, затем нажмите кнопку ENTER или ▷.

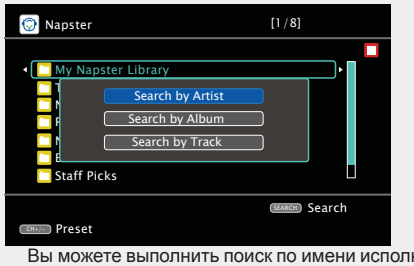


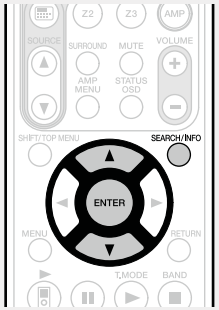
2 Повторите выполнение шага 1 до появления на экране нужного трека.

3 Нажмите кнопку ΔΔ для выбора параметра трека, затем нажмите кнопку ENTER или ▷.

□ Ввод символов для поиска трека, который хотите прослушать

1 Нажмите кнопку SEARCH/INFO.

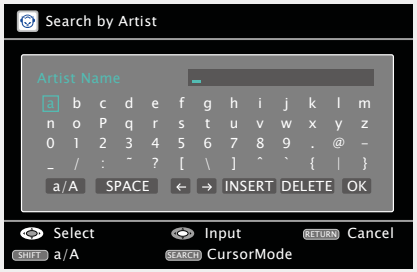




- Вы можете выполнить поиск по имени исполнителя, названии альбома или трека.

2 Нажмите кнопку ΔΔ для выбора параметра, затем нажмите кнопку ENTER.

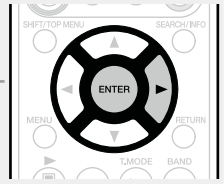
3 Введите символы, затем нажмите кнопку OK.



- Подробную информацию о вводе символов см. на ☞стр. 83.

□ Регистрация треков в библиотеке Napster

1 Нажмите кнопку ▷ во время воспроизведения трека, который хотите зарегистрировать.

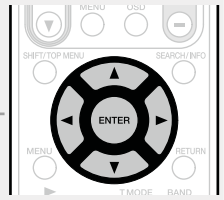


2 Выберите «Add to my library», и затем нажмите кнопку ENTER или ▷.

Трек будет включен в библиотеку.

Прослушивание треков, зарегистрированных в библиотеке Napster

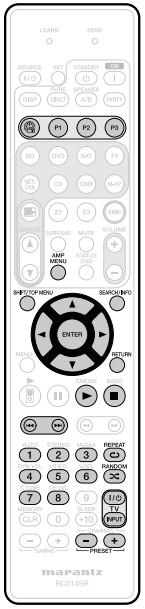
1 Нажмите кнопку ΔΔ для выбора «My Napster Library», затем нажмите кнопку ENTER или ▷.



2 С помощью кнопок ΔΔ выберите информацию или трек, затем нажмите кнопку ENTER.

- Для воспроизведения сжатых аудио файлов с усиленными низкими или высокими частотами рекомендуем воспроизведение в режиме M-DAX (☞стр. 89). Исходное состояние, установленное на предприятии-изготовителе, - «OFF».
- Вы можете определить длительность отображения экранного меню (по умолчанию: 30 секунд) в меню «NET/USB» (☞стр. 102). Нажмите кнопку ΔΔ◁▷ для возврата к исходному экрану.
- С помощью кнопки **STATUS** на панели управления вы можете переключить информацию на экране между названием, именем исполнителя или названием альбома.

□ Работа в Napster



Функциональные кнопки	Функция
	Последние прослушанные интернет-радиостанции
P1 - P3	Выбор запрограммированных каналов (1 - 3)
AMP MENU	Меню усилителя
SHIFT/TOP MENU	Выбор предустановленных блоков каналов
SEARCH/INFO	Меню поиска/ Страница поиска*
△▽◁▷	Операции курсора/ автопоиск (кью, **△▽**)
ENTER (Нажать и отпустить)	Ввод
ENTER (Нажать и удержать в нажатом положении)	Останов
RETURN	Возврат
▶	Воспроизведение
■	Останов
⏮ ⏭	Автопоиск (кью)
1 - 8	Выбор предустановленных каналов
REPEAT	Повторное воспроизведение
RANDOM	Воспроизведение в произвольном порядке
TV 1 / ⏻	Включение питания телевизора/ режим ожидания (По умолчанию: Marantz)
TV INPUT	Переключение входа телевизора (По умолчанию: Marantz)
PRESET +, -	Выбор запрограммированных каналов (A1 – G8)

- **Повторное воспроизведение** (☞стр. 110 "Repeat")
- **Воспроизведение в произвольном порядке** (☞стр. 110 «Random»)

* При отображении экранного меню дважды нажмите кнопку **SEARCH/INFO**, затем нажмите кнопку **◁** (предыдущая страница) или **▷** (следующая страница). Для отмены нажмите кнопку **△▽** или **SEARCH/INFO**.

Выбор режима прослушивания (Окружающий звук)

Данное устройство может воспроизводить поступающие аудио сигналы в многоканальном режиме окружающего звука или в стереофоническом режиме.
Выберите режим прослушивания в соответствии с воспроизводимым контентом (фильмы, музыка и т.д.) или в соответствии с вашими предпочтениями.

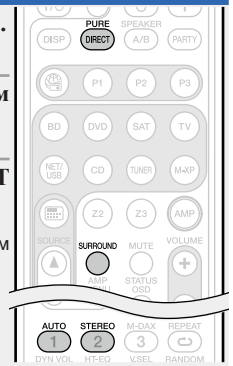
Определяет режим прослушивания

1 **Включите воспроизведение выбранного устройства (☞стр. 28 - 31).**

2 **Нажмите кнопку AMP для переключения пульта ДУ в режим управления усилителем.**

3 **Нажмите кнопку SURROUND, AUTO, STEREO или PURE DIRECT для выбора режима прослушивания.**

- При каждом нажатии кнопки **SURROUND**, **AUTO**, **STEREO** или **PURE DIRECT** режим прослушивания будет переключен.



SURROUND

Вы можете выбрать различные типы окружающего звука в соответствии с источником воспроизведения. Нажимайте кнопку **SURROUND** пока не выберите соответствующий режим.

AUTO (1)

Этот режим определяет тип входного цифрового сигнала и автоматически выбирает соответствующий режим воспроизведения.

STEREO (2)

Переключает режим прослушивания в стереорежим.

PURE DIRECT

Переключает режим прослушивания в режим DIRECT или PURE DIRECT. В режиме DIRECT аудиосигнал будет воспроизводиться в соответствии с записью.
При выборе режима PURE DIRECT на экране загорится индикатор PURE DIRECT.

Режим PURE DIRECT также может быть выбран аналогично **PURE DIRECT** на панели устройства.
Продолжение см. на следующей странице

□ Режим прослушивания

- Следующие режимы прослушивания могут быть выбраны нажатием одной из следующих кнопок **SURROUND, AUTO, STEREO** и **PURE DIRECT**.
- Отрегулируйте эффект звукового поля с помощью меню «Surr. Parameters» (☞стр. 86) для наслаждения режимом прослушивания

Функциональные кнопки	Входной сигнал	Режим прослушивания
SURROUND	2-канальный *1	AUTO*2
		STEREO
		DOLBY PLIIx Movie *3
		DOLBY PLII Movie *3
		DOLBY PLIIx Music *3
		DOLBY PLII Music *3
		DOLBY PLIIx Game *3
		DOLBY PLII Game *3
		DTS NEO:6 Cinema *3
		DTS NEO:6 Music *3
		DOLBY PLIIz Height *3
		MULTI CH STEREO
		VIRTUAL
	Многоканальный *4	AUTO*2
		STEREO
	Dolby Digital	DOLBY DIGITAL
		DOLBY DIGITAL EX
		DOLBY DIGITAL + PLIIx Movie
		DOLBY DIGITAL + PLIIx Music
		DOLBY DIGITAL + PLIIz
	Dolby TrueHD	DOLBY TrueHD
		DOLBY TrueHD + EX
		DOLBY TrueHD + PLIIx Movie
		DOLBY TrueHD + PLIIx Music
		DOLBY TrueHD + PLIIz
	Dolby Digital Plus	DOLBY DIGITAL Plus
		DOLBY DIGITAL Plus + EX
		DOLBY DIGITAL Plus + PLIIx Movie
		DOLBY DIGITAL Plus + PLIIx Music
		DOLBY DIGITAL Plus + PLIIz

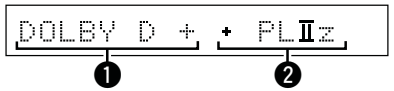
Функциональные кнопки	Входной сигнал	Режим прослушивания
SURROUND	DTS	DTS SURROUND
		DTS ES DSCRT 6.1
		DTS ES MTRX 6.1
		DTS 96/24
		DTS + NEO:6
		DTS + PLIIx Movie
		DTS + PLIIx Music
		DTS + PLIIz
	DTS-HD / DTS Express	DTS-HD HI RES
		DTS-HD MSTR
		DTS Express
		DTS-HD + NEO:6
		DTS-HD + PLIIx Movie
		DTS-HD + PLIIx Music
		DTS-HD + PLIIz
	Многоканальный PCM / Multi-channel	MULTI CH IN
		MULTI CH IN 7.1
		MULTI IN + Dolby EX
		MULTI IN + PLIIx Movie
		MULTI IN + PLIIx Music
		MULTI IN + PLIIz
	Многоканальный *4	MULTI CH STEREO
		VIRTUAL
AUTO (1)	Все	AUTO *2
STEREO (2)	Все	STEREO
PURE DIRECT	Все	DIRECT
		PURE DIRECT
		AUTO *2

*1 2-канальный сигнал также включает аналоговый вход.
*2 При выборе режима AUTO для воспроизведения будет использоваться режим окружающего звука, совместимого с входным сигналом.
*3 Этот режим позволяет воспроизвести 2-канальный сигнал источника в 5.1 и 7.1-канальной системе. Этот режим недоступен для выбора при использовании наушников или фронтальных громкоговорителей.
*4 Некоторые режимы прослушивания могут быть недоступны для выбора в зависимости от аудио формата и количества каналов входного сигнала. Более подробную информацию вы можете найти в разделе «Типы входных сигналов и соответствующие режимы окружающего звука» (☞стр. 128).

ПРИМЕЧАНИЕ

При использовании наушников вы можете выбрать режим VIRTUAL, STEREO, DIRECT и PURE DIRECT.

Страницы экрана



❶ Указывает на использование декодера.
- Использование декодера DOLBY DIGITAL Plus отображается на экране в виде «DOLBY D +».

❷ Указывает на использование декодера, создающего выходное звучание из боковых тыловых громкоговорителей.
- При поступлении звука из фронтальных напольных громкоговорителей на экране будет отображено «+ PLIIz».

□ Описание режимов прослушивания

Режим прослушивания Dolby

Режим прослушивания	Описание
DOLBY PLIIx*1	Этот режим доступен для выбора при использовании декодера Dolby Pro Logic Ix для воспроизведения двухканального звука с помощью 6.1/7.1-канальной системы с боковым тыловым каналом. Добавляя боковой тыловой канал, можно добиться более сильного ощущения окружающего звука по сравнению с Dolby Pro Logic II . Доступно три режима воспроизведения: Режим «Movie» предназначен для воспроизведения фильмов, режим «Music» – для воспроизведения музыки, а режим «Game» – для игр.
DOLBY PLII	Этот режим доступен для выбора при использовании декодера Dolby Pro Logic II для воспроизведения двухканального звука с помощью 5.1-канальной системы.
DOLBY PLIIz*2	Этот режим доступен для выбора при использовании декодера Dolby Pro Logic IIz для воспроизведения двухканального звука с помощью 7,1-канальной системы с добавлением фронтального верхнего канала. При добавлении фронтального верхнего канала вертикальное расширение канала будет усилено, усовершенствуя трехмерное звучание.
DOLBY DIGITAL	Данный режим выбирается при воспроизведении источников сигнала, записанных в Dolby Digital.
DOLBY DIGITAL EX*1	Этот режим улучшает глубину и экспрессивность звукового поля, включая боковые тыловые каналы.
DOLBY TrueHD	Данный режим выбирается при воспроизведении источников сигнала, записанных в Dolby TrueHD.
DOLBY DIGITAL Plus	Данный режим выбирается при воспроизведении источников сигнала, записанных в Dolby Digital Plus.

*1 Данный режим окружающего звука доступен при установке параметра “Speaker Config.” - “S.Back» в значение «None».
*2 Данный режим окружающего звука доступен при установке параметра «Speaker Config.» - «F. Height» в значение, отличное от «None».

Режим прослушивания DTS

Режим прослушивания	Описание
DTS NEO:6 DTS SURROUND	Этот режим доступен для выбора при использовании декодера DTS NEO:6 для воспроизведения двухканального звука с помощью 6.1/7.1-канальной системы с боковым тыловым каналом. Режим «Cinema» предназначен для воспроизведения фильмов, режим «Music» – для воспроизведения музыки. Данный режим выбирается при воспроизведении источников сигнала, записанных в DTS.
DTS ES DSCRT6.1 *	Данный режим выбирается при воспроизведении источников сигнала, записанных в DTS-ES. Предоставляет оптимальное воспроизведение для сигналов DTS-ES Discrete с использованием боковых тыловых каналов.
DTS ES MTRX6.1 *	Данный режим выбирается при воспроизведении источников сигнала, записанных в DTS-ES. Данные бокового тылового канала, закодированные в приложении DTS-ES Matrix, будет воспроизводиться из бокового тылового канала.
DTS 96/24	Данный режим выбирается при воспроизведении источников сигнала, записанных в DTS 96/24.
DTS-HD	Данный режим выбирается при воспроизведении источников сигнала, записанных в DTS-HD.
DTS Express	Данный режим выбирается при воспроизведении источников сигнала, записанных в DTS Express.

*Данный режим окружающего звука доступен при установке параметра “Speaker Config.” - “S.Back» в значение «None».

Многоканальный режим прослушивания

Режим прослушивания	Описание
MULTI CH IN	Этот режим доступен для выбора при воспроизведении многоканальных ИКМ источников.

Оригинальные режимы прослушивания marantz

Режим прослушивания	Описание
MULTI CH STEREO	Этот режим предназначен для наслаждения стерео звучанием всех громкоговорителей. Будет выводиться тот же звуковой сигнал, что и из фронтальных громкоговорителей (L/R) и на том же уровне, что и боковые громкоговорители (L/R) и боковые тыловые громкоговорители (L/R).
VIRTUAL	Этот режим предназначен для наслаждения эффектами окружающего звука при использовании фронтальных громкоговорителей или наушников.
AUTO	В этом режиме будет определяться тип входного цифрового сигнала, например, Dolby Digital, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, Dolby Digital EX, DTS, DTS-HD, DTS-ES, PCM (многоканальный), и воспроизведение автоматически переключится в соответствующий режим. При поступлении аналогового или ИКМ (2-канального) входного сигнала будет использоваться стерео воспроизведение.

Режим прослушивания STEREO

Режим прослушивания	Описание
STEREO	Этот режим предназначен для стереофонического воспроизведения. Вы можете отрегулировать тональность звучания. • Звук выводится из фронтальных левого и правого громкоговорителей и сабвуфера. • Поступающие многоканальные сигналы смешиваются в двухканальный звук и воспроизводятся.

Режим прослушивания Direct

Режим прослушивания	Описание
DIRECT	В этом режиме треки воспроизводятся с высоким качеством звучания без прохождения через настройки качества. • Сигналы бокового тылового и фронтального напольного канала не создаются.
PURE DIRECT	В этом режиме треки воспроизводятся с максимально приближенным к исходному качеством звучания. Отключите дисплей усилителя для остановки аналоговой видеосхемы. Этот режим позволит сократить источник шумов, влияющих на качество звучания. • Сигналы бокового тылового и фронтального напольного канала не создаются.

В этом режиме прослушивания следующие параметры недоступны для настройки.

- Тональность (☞Стр. 87)
- MultEQ® XT (☞стр. 87)
- Dynamic EQ® (☞стр. 88)
- Dynamic Volume® (☞стр. 88)
- M-DAX (☞стр. 89)

ПРИМЕЧАНИЕ

- Видеосигналы выводятся только при воспроизведении сигналов HDMI в режиме PURE DIRECT.
- В режиме PURE DIRECT экранное меню не отображается.

Расширенный вариант

В этом разделе описаны функции и операции, позволяющие оптимально использовать данное устройство.

- **Установка/ подключение громкоговорителей (Дополнительные подключения) ☞Стр. 56**
- **Подключения (Дополнительные подключения) ☞Стр. 66**
- **Воспроизведение (Дополнительные операции) ☞Стр. 67**
- **Воспроизведение в ZONE2/ZONE3 (отдельное помещение) ☞Стр. 78**
- **Выполнение детальных настроек ☞Стр. 80**
- **Прочие настройки ☞Стр. 111**
- **Управление подключенным устройством с помощью пульта ДУ ☞Стр. 112**

Установка/ подключение громкоговорителей (Дополнительные подключения)

В этом разделе описаны методы установки, подключения и настройки акустических систем, отличных от 7.1-канальных (с боковыми тыловыми громкоговорителями). Подробнее об установке/подключении/настройке 7,1-канального звучания с использованием боковых тыловых громкоговорителей см. в разделе «Мастер установки Setup Wizard» (📖 стр. 4). С помощью функции автоматической настройки Audyssey® вы сможете настроить автоматическое определение количества подключенных громкоговорителей и выполнить оптимальные настройки используемых громкоговорителей.

Процедура настройки громкоговорителей

Установка

↓

Подключение (☞Стр. 58)

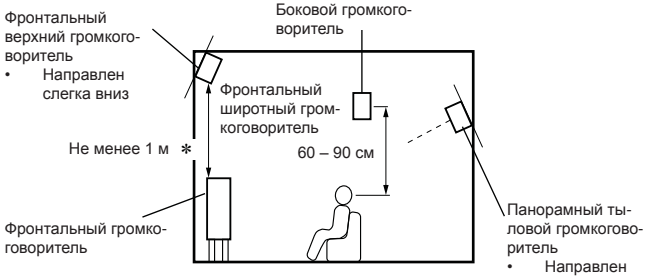
↓

Настройка громкоговорителей (☞стр. 64)

Установка

Это устройство совместимо с Dolby Pro Logic IIz (☞ стр. 131), которое обеспечивает более широкое и более глубокое ощущение объемного звучания. Для использования Dolby Pro Logic IIz необходимо установить фронтальные напольные громкоговорители.

Боковые тыловые громкоговорители рекомендуем установить на 60 – 90 см выше уровня человеческого уха.



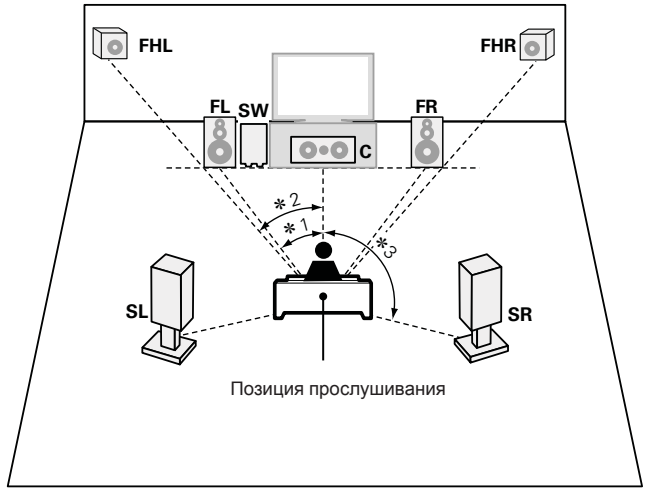
[Вид сбоку]

*1 Рекомендуется для использования Dolby Pro Logic II

ПРИМЕЧАНИЕ

Звук не выводится одновременно из панорамных тыловых и всех фронтальных громкоговорителей.

Установка 7.1-канальной системы (Фронтальные верхние громкоговорители)

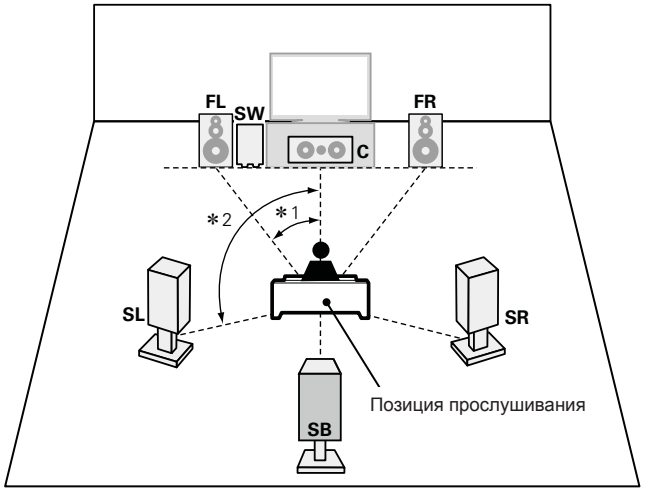


*1 22˚ – 30˚ *2 22˚ – 45˚ *3 90˚ – 110˚

[Сокращения громкоговорителей]

FL	Фронтальный громкоговоритель (левый)	**SL**	Боковой громкоговоритель (левый)
FR	Фронтальный громкоговоритель (правый)	**SR**	Боковой громкоговоритель (правый)
C	Центральный громкоговоритель	**FHL**	Фронтальный верхний громкоговоритель (левый)
SW	Сабвуфер	**FHR**	Фронтальный верхний громкоговоритель (правый)

Установка 6.1-канальной системы (Тыловые боковые громкоговорители)

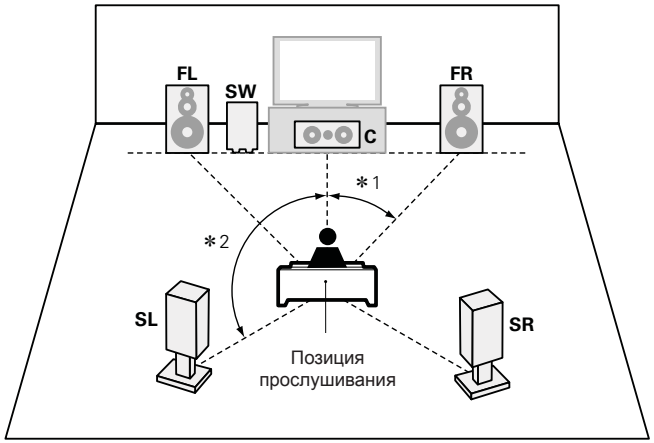


*1 22˚ – 30˚ *2 90˚ – 110˚

[Сокращения громкоговорителей]

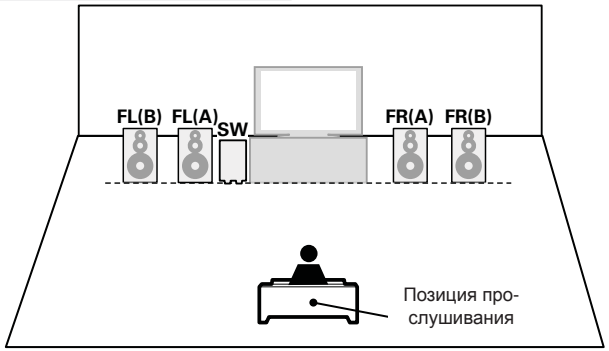
FL	Фронтальный громкоговоритель (левый)	**SB**	Панорамный тыловой громкоговоритель
SL	Боковой громкоговоритель (левый)	**SW**	Сабвуфер
FR	Фронтальный громкоговоритель (правый)	**FWL**	Фронтальный широтный громкоговоритель (левый)
SR	Боковой громкоговоритель (правый)	**FWR**	Фронтальный широтный громкоговоритель (правый)
C	Центральный громкоговоритель		

Установка 5.1-канальной системы



*1 22˚ – 30˚ *2 120˚

При установке фронтальных A/B громкоговорителей

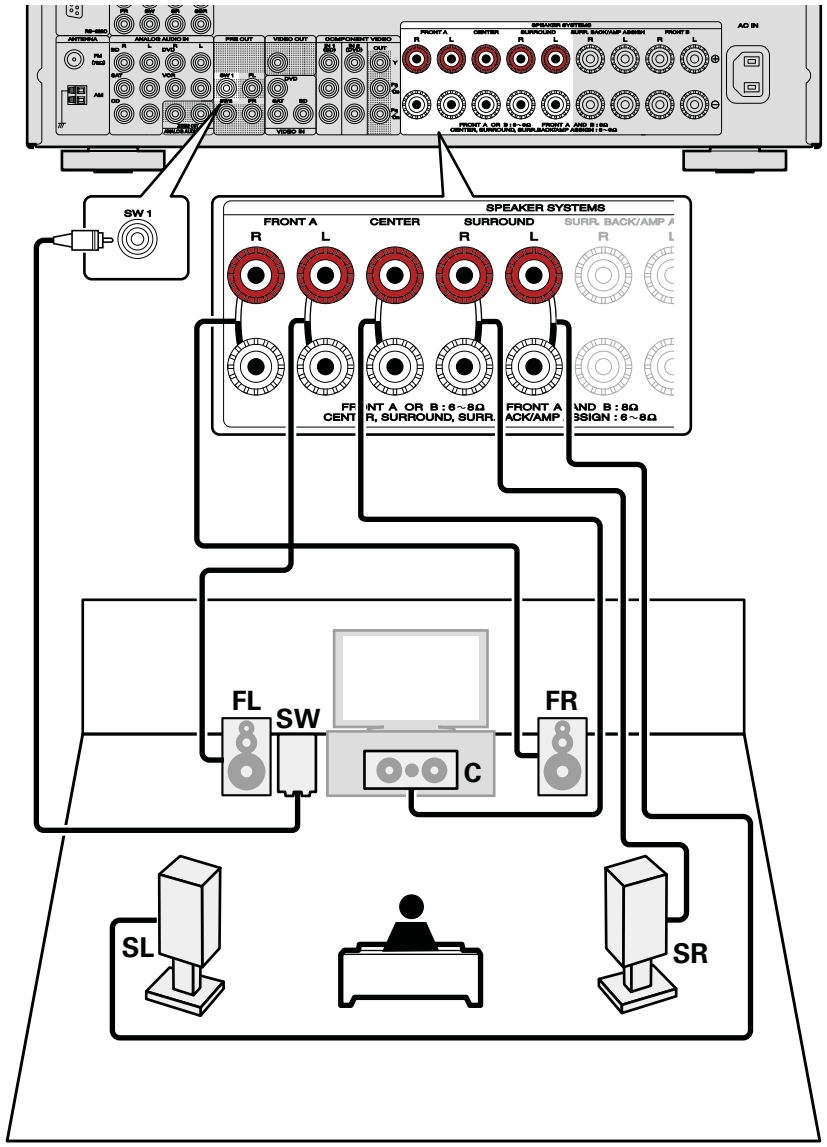


5.1 канальное подключение

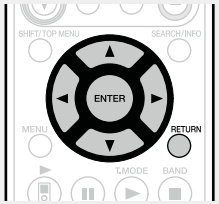
Для запуска 5.1-канального воспроизведения установите “Amp Assign” в значение “NORMAL”, как описано в шагах 4 и 5 в разделе “Настройка “Amp Assign”” (☞ стр. 64). Всегда используйте настройку “Speaker Config.” (☞ стр. 92) для установки параметра “Surr.Back” в значение “None”.

ПРИМЕЧАНИЕ

- **Более подробная информация о подключении громкоговорителей дана на 📖стр. 6 в разделе «Подключение громкоговорителей».**
- **Информация об импедансе громкоговорителей дана на ☞стр. 58.**



5 С помощью кнопок ◁▷ выберите конфигурацию подключенных громкоговорителей

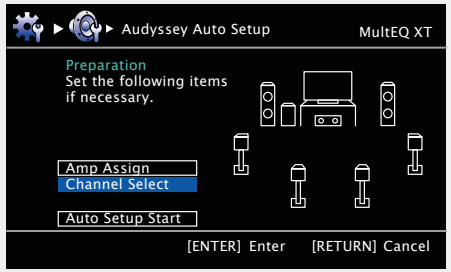


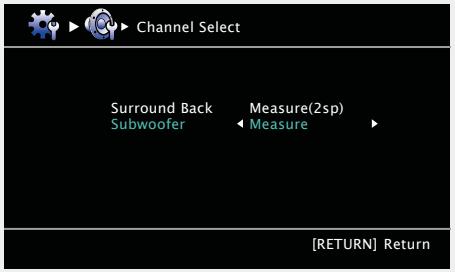
NORMAL	Выберите значение “NORMAL” для выполнения 7.1-канального воспроизведения с помощью тыловых панорамных громкоговорителей.
ZONE2	Выберите “ZONE2” для назначения встроенного усилителя мощности на ZONE2 и выведения аудиосигнала в стереоформате.
SPKR-C	Выберите значение “SPKR-C” для подсоединения фронтальных громкоговорителей в двухполосном подключении.
F.HEIGHT	Выберите значение “F.Height” для использования фронтальных верхних громкоговорителей.

6 Нажмите кнопку RETURN для выхода из настройки «Amp Assign».

7 Настройка «Channel Select»

С помощью кнопок △▽ выберите «Channel Select», затем нажмите кнопку ENTER.





8 С помощью кнопок △▽ выберите канал.

Surround Back	Выберите, если не используете сабвуфер. В этом случае, перейдите к выполнению шага 8. Выберите количество боковых тыловых громкоговорителей для использования. В этом случае, перейдите к выполнению шага 9.
Subwoofer	• Настройка “Surround Back” доступна для выбора при установке параметра «Amp Assign» (☞стр. 54) в значение «NORMAL».

9 С помощью кнопок ◁▷ определите, будет ли боковой тыловой канал измерен.

Measure (2 sp)	Выберите для измерений двух боковых тыловых громкоговорителей.
Measure (1 sp)	Выберите для измерений одного бокового тылового громкоговорителя.
Skip	Выберите для пропуска измерений бокового тылового громкоговорителя.

10 С помощью кнопок ◁▷ определите, будет ли канал сабвуфера измерен.

Measure	Выберите для измерений сабвуфера.
Skip	Выберите для пропуска измерений сабвуфера.

11 Нажмите кнопку RETURN.

Перейдите на ☞стр. 21 в раздел «Шаг 1 «Подготовка»» шаг 6.

ПРИМЕЧАНИЕ

После выполнения автоматической настройки Audyssey не изменяйте уровень громкости подключенных громкоговорителей или сабвуфера. В случае изменения уровня громкости выполните автоматическую настройку Audyssey® еще раз.

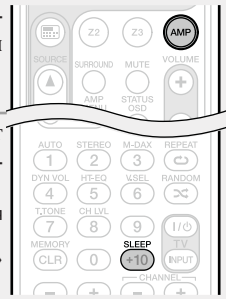
ПРИМЕЧАНИЕ

- **При установке «HDMI Control» в значение «ON» потребление питания в режиме ожидания будет увеличено.**
- Функция управления HDMI позволяет управлять телевизорами, поддерживающими данную функцию. Убедитесь в том, что телевизор и HDMI подсоединены при управлении HDMI.
- Некоторые функции на определенных телевизорах или проигрывателях могут не работать. См. руководства по эксплуатации данных устройств до начала работы.
- Когда пункт «P. Off Control» в меню установлен на «OFF» (☞стр. 95), ресивер не переходит в спящий режим, даже если подключенное устройство переходит в данный режим.
- При внесении изменений в подключения, например, при добавлении других HDMI устройств, операции могут быть инициализированы. В этом случае необходимо реконфигурировать настройки.
- При установке параметра «HDMI Control» в значение «ON», невозможно назначить разъем HDMI в значение «TV» в параметре «Input Assign» (☞стр. 107).
- При выполнении одной из следующих операций значения взаимосвязанных функций могут быть инициализированы. В этом случае повторите выполнение шагов 2 и 3.
  - Настройки «Input Assign» - «HDMI» (☞стр. 107) изменены.
  - Какие-либо изменения подключений между оборудованием и HDMI, или увеличения оборудования.

Функция таймера отключения

По истечении указанного времени питание автоматически будет отключено и устройство перейдет в режим ожидания.
Это очень удобно при воспроизведении различных источников перед сном.

1 **Нажмите кнопку AMP для переключения пульта ДУ в режим управления усилителем.**



2 **Нажатие кнопки SLEEP отобразит на экране время, которое вы хотите настроить.**

- На дисплее появляется индикация «MUTE».

На экране загорится индикатор «SLEEP» (☞стр. 121).

- При каждом нажатии кнопки **SLEEP** время будет переключаться в следующем порядке.

OFF → 10 min → 20 → 30 → 40 → 50 → 60 → 70 → 80 → 90 → 100 → 110 → 120

- При нажатии кнопки **SLEEP** на панели управления устройства будет активирована та же функция, что и при нажатии кнопки на пульте ДУ.

Подтверждение обратного отсчета до отключения устройства

Нажмите кнопку SLEEP.

- На дисплее появляется индикация «Sleep *min».

* Время обратного отсчета

Выключение таймера отключения

Нажмите кнопку **SLEEP** и выберите значение «OFF».
На дисплее появляется индикация «Sleep *min».

- Настройки таймера отключения будут отменены при переключении устройства в режим ожидания.
- Функция таймера отключения может быть настроена независимо для каждой зоны (☞стр. 79 «Функция таймера отключения»).

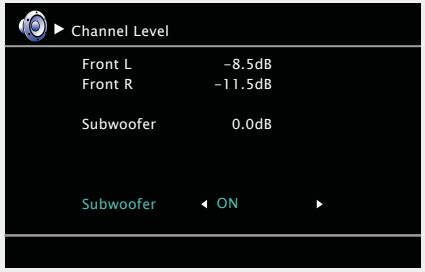
Настройка уровня громкости громкоговорителей

Вы можете отрегулировать уровень каждого канала в соответствии с воспроизводимыми источниками или в зависимости от ваших предпочтений, как описано далее.

□ Настройка уровня громкости различных громкоговорителей

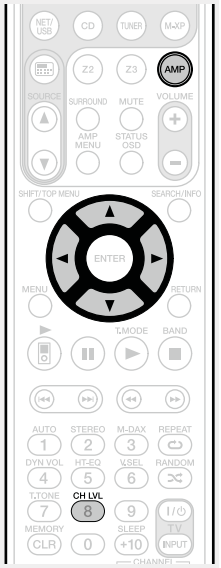
1 **Нажмите кнопку AMP для переключения пульта ДУ в режим управления усилителем.**

2 **Нажмите кнопку CH LVL.**



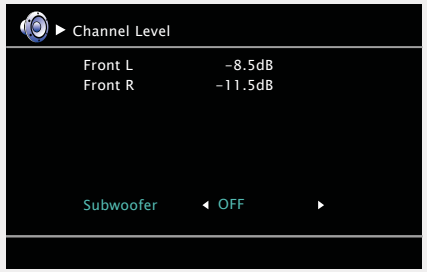
3 **С помощью кнопок △▽ выберите громкоговоритель.**

При каждом нажатии кнопки будет переключаться доступный для настройки громкоговоритель.



4 **С помощью кнопок ◁▷ настройте его уровень громкости.**

- Вы можете отключить выходы сабвуфера во время 2-канального воспроизведения в режимах DIRECT или STEREO. Выберите параметр «Subwoofer» и с помощью кнопок ◁▷ выберите значение «ON» или «OFF».



- При подключении штекера наушников вы сможете настроить уровень громкости канала наушников.
- Если для входного режима выбрана настройка «7.1CH IN», вы сможете настроить уровень канала при использовании разъема 7.1CH IN.

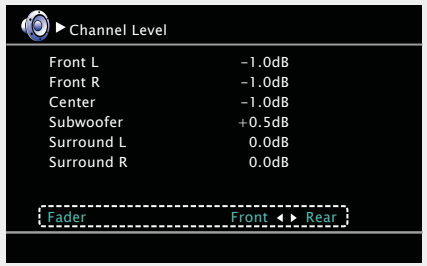
□ Настройка уровня громкости групп громкоговорителей (Функция фейдирования)

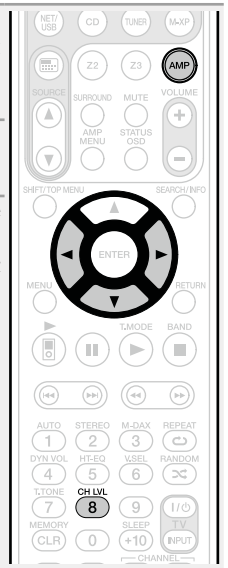
Эта функция позволяет одновременно настроить (фейдировать) звук всех громкоговорителей от фронтальных (фронтальные, фронтальные напольные, центральный) до тыловых (боковые, тыловые боковые).

1 **Нажмите кнопку AMP для переключения пульта ДУ в режим управления усилителем.**

2 **Нажмите кнопку CH LVL.**

3 **С помощью кнопки ▽ выберите «Fader», затем выберите параметр для настройки с помощью кнопок ◁▷.**





4 **Кнопками ◁▷ настройте уровень громкости громкоговорителей. (◁: фронтальные, ▷: тыловые)**

- Функция фейдирования не влияет на сабвуфер.
- Фейдер может настраиваться до минимального уровня громкости громкоговорителей – -12 дБ.

Функция AirPlay

Наслаждайтесь звучанием файлов из библиотеки iTunes с качеством Marantz в любом месте вашего дома.
Воспользуйтесь технологией Apple Remote App* для iPhone, iPod touch и iPad для управления iTunes из любого угла вашего дома.
* Данная технология доступна для бесплатной загрузки с App Store.

□ Процедура настройки

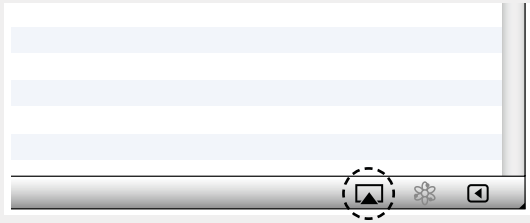
1 **Установите iTunes 10 или более поздней версии на компьютер Mac или Windows PC, подключенный по сети к устройству Marantz.**

2 **Включите питание устройства.**
Установите параметр «Network Standby» в значение «ON» на вашем устройстве.

ПРИМЕЧАНИЕ

При установке «Network Standby» в значение «ON» потребление питания в режиме ожидания будет увеличено.

3 **Запустите приложение iTunes и щелкните по иконке AirPlay, расположенной в правом нижнем углу экрана, и выберите устройство из списка.**



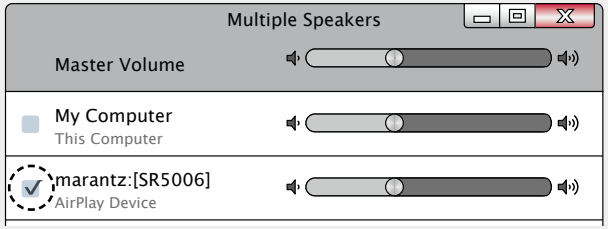
4 **Выберите песню и запустите воспроизведение в iTunes.**
В ресивер будет подаваться музыкальный сигнал.

□ Несколько акустических систем

Вы можете пустить потоковый аудиосигнал с iTunes на несколько акустических систем в вашем доме.

1 **Щелкните по иконке AirPlay и выберите параметр «Multiple Speakers» из списка.**

2 **Установите флажок в поле громкоговорителей, которые хотите использовать для воспроизведения.**

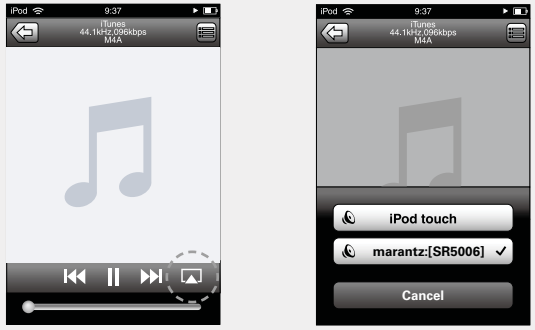


□ Подача потокового сигнала, сохраненного на iPhone, iPod touch или iPad, непосредственно на устройство

Если вы обновили программное обеспечение «iPhone/iPod touch/iPad» версией iOS 4.2.1 или более поздней, то вы сможете отправить потоковый аудиосигнал, сохраненный в «iPhone/iPod touch/iPad» непосредственно на устройство Marantz.

1 **Щелкните по иконке AirPlay.**

2 **Выберите громкоговорители, которые хотите использовать для воспроизведения.**

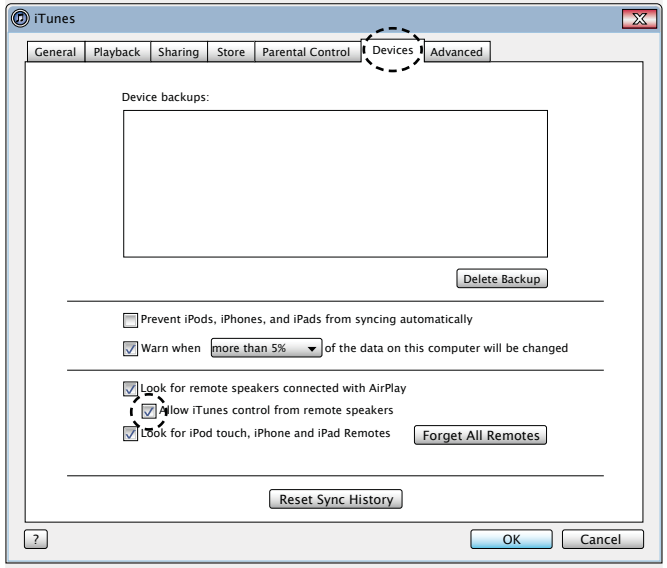


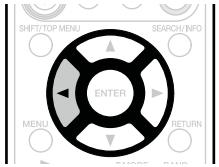
□ Дистанционное управление

Вы можете воспользоваться пультом ДУ Marantz для включения и остановки воспроизведения iTunes, а также для перехода к следующему или предыдущему треку.

1 **Откройте меню Preferences в iTunes, и щелкните по пункту «Devices».**

2 **Установите флажок в поле «Allow iTunes control from remote speakers».**





- Во время работы с AirPlay на странице меню будет расположен символ .
- Источник входного сигнала будет переключён на «NET/USB» при запуске воспроизведения AirPlay.
- Вы можете остановить воспроизведение AirPlay, нажав кнопку ◁ или выбрав другой источник входного сигнала.
- Для просмотра названия песни и имени исполнителя нажмите кнопку **STATUS** на панели устройства.
- Более подробная информация об использовании iTunes дана во вкладке Help в приложении iTunes.
- Изображения на экране могут отличаться в зависимости от версии приложений или операционной системы.

Функция режима Party

Одинаковый сетевой аудиосигнал (сетевое радио, музыкальный сервер или iPod DIRECT) может воспроизводиться на нескольких устройствах, оснащенных функцией Party Mode и подключенных в одну сеть.
В режиме party устройства используются как одно ведущее и до четырех ведомых. Если на одном устройстве запускается режим party в качестве ведущего устройства, то четыре устройства с активированной данной функцией будут автоматически использованы в качестве ведомых. Параметр «Party Mode Function» (☞стр. 99) должен быть заранее установлен в значение «ON» для использования функции.

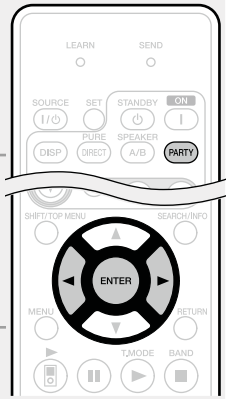
□ Запуск ведущего устройства в режиме party

1 **Нажмите кнопку PARTY для выбора ведущего устройства.**
На экране будет отображено сообщение «Enter Party Mode?».

- Если ваше устройство не подключено по сети на экране будет отображено сообщение об ошибке.

2 **С помощью кнопок ◁▷ выберите «Yes», затем нажмите кнопку ENTER.**
Источник входного сигнала автоматически переключится на «NET/USB», и автоматически все будут определены ведомые устройства.

3 **Включите нужный трек.**

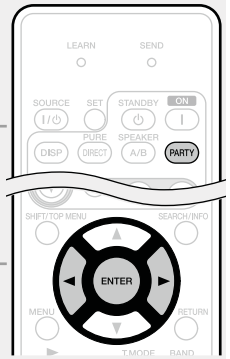


Выключение режима party

1 **Будучи в этом режиме нажмите кнопку PARTY.**
На странице меню будет отображено сообщение «Exit Party Mode?».

2 **С помощью кнопок ◁▷ выберите «Yes», затем нажмите кнопку ENTER.**
На экране будет отображено сообщение «Power off attendees component?».

3 **С помощью кнопок ◁▷ выберите «Yes» или «No», затем нажмите кнопку ENTER.**



Yes	Питание ведомых устройств будет отключено и режим party будет отменен.
No	Режим party отменяется без отключения питания ведомых устройств.

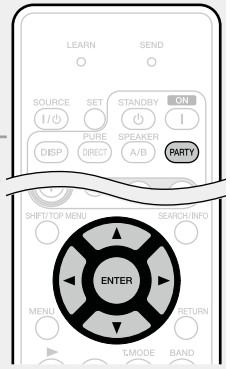
□ Участие ведомого устройства в режиме party

- При включении ведущего устройства в режиме party автоматически будут выбраны четыре ведомых устройства. Вам не нужно ничего делать.
- Источник входного сигнала автоматически переключится на «NET/USB», и будет воспроизводиться сигнал ведущего устройства.
- Если в данной сети подключено менее четырех ведомых устройств, то устройство можно переключить в режим party после запуска. Для участия в режиме party выполните следующие действия.

1 **Нажмите кнопку PARTY.**
На экране будет отображено сообщение «Enter Party Mode?».

- Если ваше устройство не подключено по сети на экране будет отображено сообщение об ошибке.

2 **С помощью кнопок ◁▷ выберите «Yes», затем нажмите кнопку ENTER.**
Запуская режим party, на мониторе ведомого устройства будет отображена страница сетевого меню для ведущего устройства.



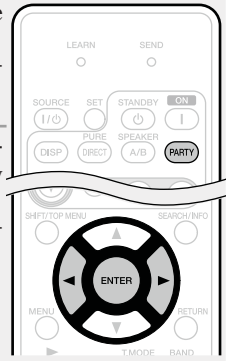
3 **Нажмите кнопки △▽◁▷ и ENTER для выбора нужного трека.**

Функция party mode может использоваться только в комбинации с устройствами Marantz, оборудованными аналогичной функцией.

Выключение режима party

1 **Будучи в этом режиме нажмите кнопку PARTY.**
На странице меню будет отображено сообщение «Exit Party Mode?».

2 **С помощью кнопок ◁▷ выберите «Yes», затем нажмите кнопку ENTER.**
В этом случае остальные устройства останутся в режиме party.



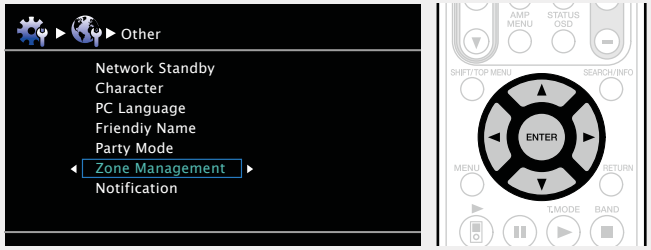
Воспроизведение «Flickr», «Last.fm», «Napster» и «USB» недоступно в режиме Party Mode.
В сети может быть только ведущее устройство. Для организации нового режима party, для начала отключите текущее соединение в режиме party.

Функция управления зоной

На экране будет отображено состояние устройств, подключенных к той же сети. Также, настройки сетевого меню и уровня громкости могут быть выполнены по сети для остальных подключенных устройств. Это удобно при воспроизведении устройств, подключенных по сети и расположенных в другом помещении.

Можно управлять лишь устройствами, совместимыми с функцией Zone Management. При активации функции Zone Management будут отображены страницы сетевого меню и воспроизведения, но управление воспроизведением устройства будет невозможным. Если вы хотите воспроизвести ту же музыку на нескольких устройствах, воспользуйтесь функцией Party Mode.

1 С помощью кнопок ΔΔ выберите «Network Setup» - «Other» - «Zone Management», затем нажмите ENTER или ▷.

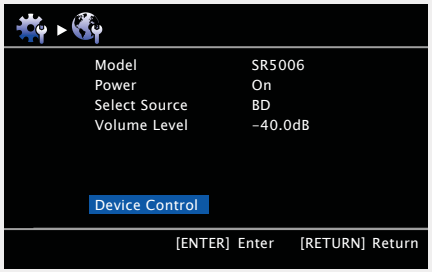


2 Нажмите кнопку ΔΔ для выбора названия устройства, затем нажмите кнопку ENTER или ▷.

- На экране отображаются не более 10 продуктов Marantz, подключенных к той же сети.

3 С помощью кнопок ΔΔ выберите «Device Control», затем нажмите кнопку ENTER.

При включении режима управления устройством меню сети подключенного устройства будет отображен на экране телевизора.

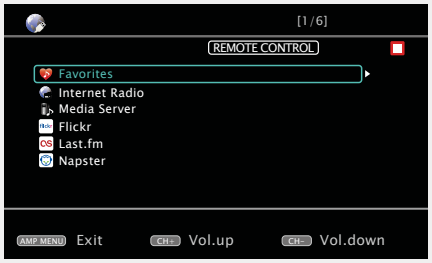


ПРИМЕЧАНИЕ

- Если выбранное устройство совместимо с функцией Zone Management, будет запущена операция «Device Control».
- Если выбранное устройство переключено в Party Mode или управляется с использованием функции Zone Management, сообщение «Device Control» не будет отображено на экране.

4 Нажмите кнопку NET/USB для переключения режима управления на «NET/USB».

5 Нажмите кнопки ΔΔ◁▷ и ENTER для выбора нужного трека.



- В режиме управления устройством на экране телевизора ведущего устройства будет отображено REMOTE CONTROL, а на экране телевизора ведомого устройство будет отображено REMOTE.

Функция управления зоной может использоваться только в комбинации с устройствами Marantz, оборудованными аналогичной функцией.

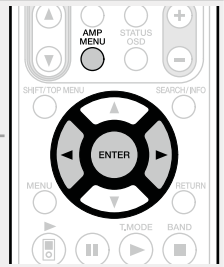
ПРИМЕЧАНИЕ

- При переключении источника входного сигнала в режим управления NET/USB нажатием кнопки NET/USB, уровень громкости выбранного устройства будет управляться с помощью кнопок **CHANNEL +** (повышение громкости) и **CHANNEL -** (понижение громкости). При изменении уровня громкости на экране ничего не будет отображено.
- Для использования сервисов, требующих наличие учетной записи, необходимо заранее зарегистрировать используемое устройство. Также, некоторые функции устройство могут быть ограничены режимом «Device Control».

□ Для выхода из режима «Device Control»

1 Нажмите кнопку AMP MENU в режиме «Device Control».

На странице меню будет отображено сообщение «Exit Device Control Mode?».



2 С помощью кнопок ◁▷ выберите «Yes», затем нажмите кнопку ENTER.

На экране телевизора будет отображено сообщение «Power off Remote component?».

3 С помощью кнопок ◁▷ выберите «Yes» или «No», затем нажмите кнопку ENTER.

Yes	Отключает нужное устройство и закрывает режим «Device Control».
No	Режим «Device Control» будет закрыт без отключения питания устройства.

Режим «Device Control» также может быть выключен с панели управляемых устройств.

① Нажмите кнопку **AMP MENU** на панели управляемого устройства.
② На странице меню будет отображено сообщение «Exit Device Control Mode?», выберите «Yes» и нажмите кнопку **ENTER**.

Управление медиа контроллером для воспроизведения музыки и изображений

- Выполните эту процедуру с использованием мультимедийного контроллера в соответствии со стандартом DLNA (Digital Living Network Alliance).
- Эта функция позволяет воспроизводить контент, содержащийся на компьютере (мультимедийном сервере), который подключен к сети, управляя им с другого устройства, также подключенного к той же сети.
- Доступно два типа операций на мультимедийном контроллере.

□ Воспроизведение контента на компьютере (мультимедийный сервер)

1 **С контроллера запустите мультимедийный сервер, подключенный к той же сети, и выберите необходимый для воспроизведения контент.**

2 **На контроллере выберите устройство из всех продуктов, подключенных к той же сети.**
Начнется воспроизведение контента, выбранного в шаге 1.

- При выборе данного устройства с мультимедийного контроллера, в поле «Friendly Name» будет отображено название этого устройства (☞стр. 99 «Friendly Name»).
- Доступны следующие операции для выполнения с мультимедийного контроллера:
- Управление файлами (воспроизведение, останов, пауза, поиск треков)
- Настройки режима воспроизведения (повторное воспроизведение/воспроизведение в произвольном порядке)
- Настройка уровня громкости

□ Воспроизведение контента на мультимедийном контроллере

1 **Выберите контент, который хотите воспроизвести, на панели контроллера.**

2 **На контроллере выберите устройство из всех продуктов, подключенных к той же сети.**
Начнется воспроизведение контента, выбранного в шаге 1.

- При выборе данного устройства с мультимедийного контроллера, в поле «Friendly Name» будет отображено название этого устройства (☞стр. 99 «Friendly Name»).
- Доступны следующие операции для выполнения с мультимедийного контроллера:
  - Управление файлами (воспроизведение, останов, пауза, поиск треков)
  - Настройки режима воспроизведения (повторное воспроизведение/воспроизведение в произвольном порядке)
  - Настройка уровня громкости

- Во время работы с контроллером на странице меню будет отображена настройка уровня громкости .
- Подробное описание различных настроек и операций дано в руководстве пользователя используемого мультимедийного контроллера.
- При выборе данного устройства с контроллера, в поле «Friendly Name» будет отображено название этого устройства. Параметр «Friendly Name» может быть настроен в меню «Friendly Name» (☞стр. 99) для отличия от остальных устройств.
- При запуске воспроизведения с контроллера, источник входного сигнала данного устройства автоматически переключится на «NET/USB». Также при установке настройки «Network Standby» (☞стр. 99) в значение «ON», питание устройства будет автоматически включено.

ПРИМЕЧАНИЕ

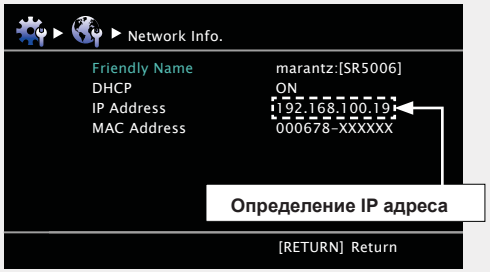
Если операции, связанные с просмотром или воспроизведением (останов, пауза, воспроизведение, поиск трека), выполняются на устройстве во время использования мультимедийного контроллера, то сетевое соединение будет отключено. Сетевое соединение будет отключено при запуске режима party.

Функция веб-управления

Управление данным устройством доступно в браузере.

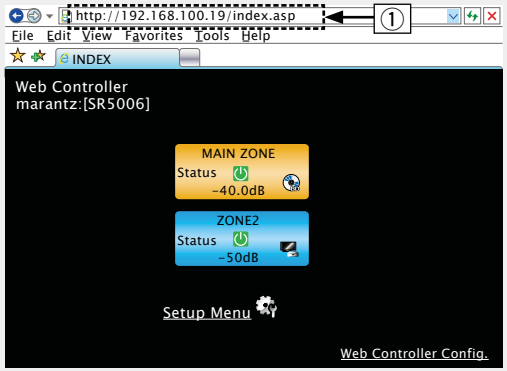
1 **Переключите параметр «Network Standby» в значение «ON» (☞стр. 99).**

2 **Определите IP адрес устройства в меню «Network Info». (☞Стр. 100)**



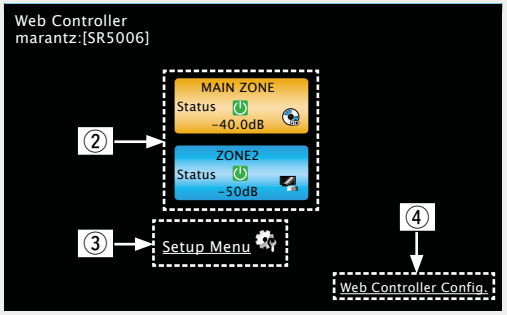
3 **Введите IP адрес данного устройства в адресную строку браузера.**

Например, если IP устройства - «192.168.100.19», введите в строку «http://192.168.100.19».



① Ввод IP адреса.

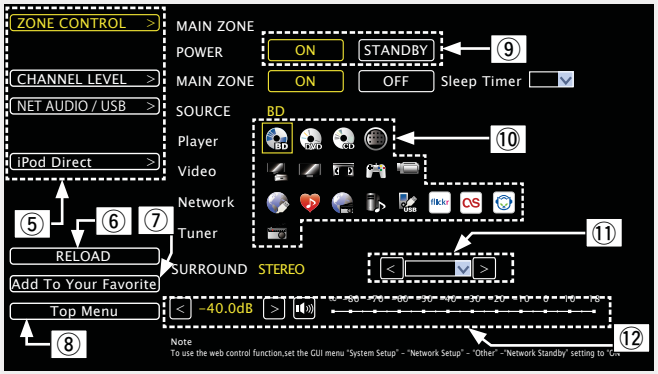
4 **При отображении на экране меню, щелкните на параметре меню, который хотите отрегулировать.**



② Нажмите для управления каждой зоной. (☞ **[Пример 1]**)
③ Нажмите для управления меню настройки. (☞ **[Пример 2]**)
④ Нажмите для изменения настроек экрана веб-управления. (☞ **[Пример 3]**)

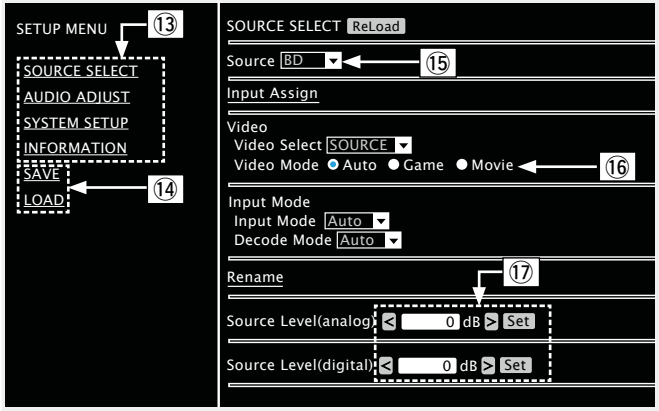
5 **Работайте.**

[Пример 1] Экран управления главной зоной



⑤ Нажмите для выполнения отдельных операций.
Изменение экранов индивидуальных операций. (☞**[Пример 4]**)
⑥ Нажмите при обновлении последних данных.
Обычно, при выполнении каждой операции последняя информация будет изменяться. Если экран не обновляется при выполнении операций с панели управления, нажмите на эту кнопку.
⑦ Нажмите для добавления настройки к избранным «Favorites» в вашем браузере.
Мы рекомендуем регистрировать настройки для различных зон в избранных браузера, так чтобы нечаянно не выполнить настройки для другой зоны.
⑧ Нажмите для перехода в главное меню.
Отображается при настройке параметра «Top Menu Link Setup» в значение «ON» в **[Пример 3]**.
⑨ Щелкните для выполнения операций с питанием устройства.
⑩ Щелкните по иконке для изменения источника входного сигнала.
⑪ Нажмите «v» и выберите режим окружающего звучания из списка отображаемых параметров.
⑫ Для настройки общего уровня громкости щелкните по кнопкам < или >, или нажмите на график уровня громкости.

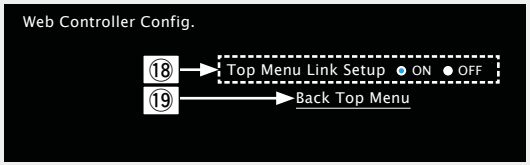
[Пример 2] Экран меню настроек



⑬ Нажмите на параметр меню, для которого вы хотите выполнить настройки.
Справа показан экран индивидуальных настроек.
⑭ Нажмите «SAVE», если хотите сохранить настройки, и нажмите «LOAD», если хотите вызвать сохраненные данные.
⑮ Нажмите «v» и выберите из списка отображаемых параметров.
⑯ Выберите параметр для выполнения настроек.
⑰ Введите символы или нажмите «<» или «>» для выполнения настроек, затем нажмите «Set».

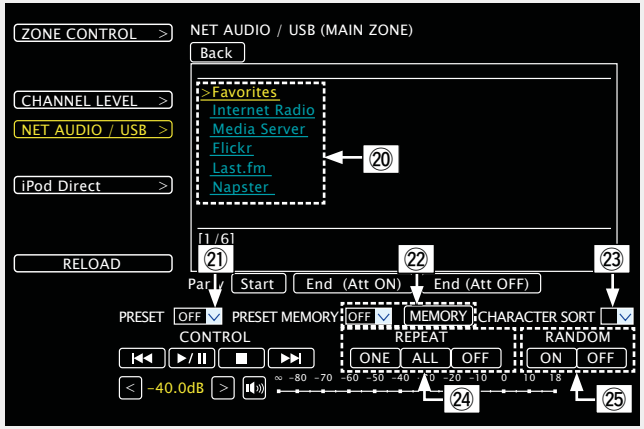
[Пример 3] Экран веб-конфигураций

⑱ Нажмите «ON» при выполнении настроек Top Menu Link Setup.



При выполнении настроек необходимо вернуться к странице главного меню после каждой рабочей страницы.
(Настройка по умолчанию: "OFF")
⑲ Нажмите для перехода в главное меню.

[Пример 4] Экран управления Net Audio

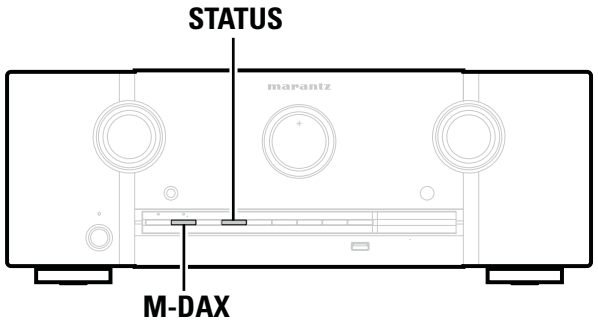


⑳ Нажмите на параметр меню, воспроизведение которого хотите запустить.
㉑ Нажмите «v» для выбора предустановленного канала.
㉒ При регистрации пресетов нажмите «v» для выбора канала, который хотите зарегистрировать, затем щелкните «MEMORY».
㉓ При выполнении поиска по сокращению нажмите «v» и выберите из списка отображаемых символов.
㉔ Выберите этот параметр для повторного воспроизведения.
㉕ Выберите этот параметр для воспроизведения в случайном порядке.

Функция Dual backup memory

Устройство хранит информацию в энергонезависимой памяти даже при отключении от сети. Используя Dual Backup Memory, вы можете записать информацию об установках в другую область памяти, чтобы сохранить их для последующего вызова.

□ Настройки запоминания (Резервное копирование)

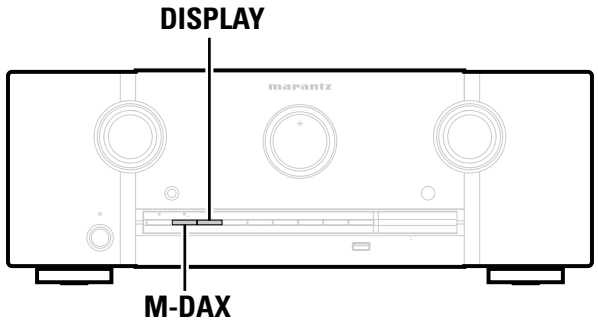


Настройте устройство, нажмите и удержите в нажатом положении кнопки M-DAX и STATUS в течение 3 секунд.
На экране будет показано сообщение «MEMORY SAVING», и точные настройки будут запомнены.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Уровень громкости не сохраняется.
- Если запомненные настройки перезаписаны, то ранее сохраненные данные будут удалены.

□ Вызов настроек запоминания (Восстановление)



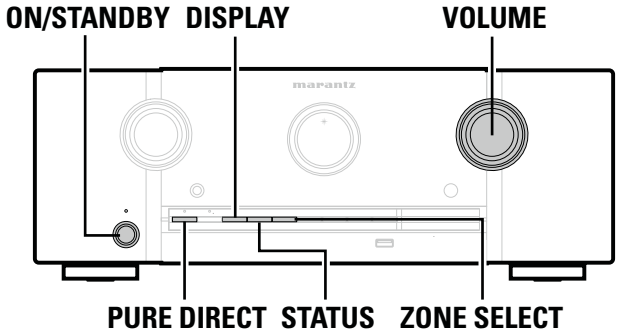
Нажмите и удержите в нажатом положении кнопки M-DAX и DISPLAY в течение 3 секунд.
На экране будет показано сообщение «MEMORY LOAD», и сохраненные настройки будут вызваны.

ПРИМЕЧАНИЕ

- При отсутствии запомненных данных, на экране будет показано сообщение «NO BACKUP». Запомненные данные не будут восстановлены.
- Так как значения уровня громкости не вызываются, то громкость будет возвращена в исходное значение.

Функция блокировки панели

Во избежание выполнения случайных операций на панели управления вы можете отключить нажатие кнопок.



□ Отключение операций всех кнопок

Нажмите кнопку ON/STANDBY во время удержания в нажатом положении кнопок PURE DIRECT и DISPLAY в режиме ожидания устройства.
На экране будет отображено сообщение «FP Lock», и все кнопки, за исключением ON/STANDBY, будут отключены.

□ Отключение работы всех кнопок, кроме VOLUME

Нажмите кнопку ON/STANDBY во время удержания в нажатом положении кнопок PURE DIRECT и STATUS в режиме ожидания устройства.
На экране будет отображено сообщение «FP Lock», и все кнопки, за исключением **ON/STANDBY** и **VOLUME**, будут отключены.

□ Отключение функции блокировки панели

Нажмите кнопку ON/STANDBY во время удержания в нажатом положении кнопок PURE DIRECT и ZONE SELECT в режиме ожидания устройства.
Функция блокировки панели будет отключена.

При включении функции блокировки панели вы сможете управлять устройством только с помощью пульта ДУ.

Различные функции запоминания

□ Функция запоминания личных настроек

Эта функция позволяет настроить параметры (входной режим, режим окружающего звука, режим HDMI, MultEQ®, Dynamic EQ®, автозадержка и т.д.), последние выбранные для личных источников входного сигнала.

Параметры окружающего звука, настройки тональности и уровня громкости различных громкоговорителей сохраняются в личных режимах окружающего звука.

□ Запоминание последней функции

Эта функция сохраняет настройки в том состоянии, в котором они находились до перехода в режим ожидания.
При включении питания эти настройки будут восстановлены.

Воспроизведение в ZONE2 (отдельное помещение)

- Вы можете управлять данным устройством и наслаждаться его звучанием в другом помещении (ZONE2), отличном от MAIN ZONE (помещения, где установлено устройство).
- Вы можете одновременно воспроизводить сигнал одного и того же источника в обеих зонах MAIN ZONE и ZONE2. А также вы можете воспроизводить разные источники сигнала в зонах MAIN ZONE, ZONE2 и ZONE3.

Источник, выбранный для ZONE2, также будет выводиться из выходных разъёмов.

Аудио выход

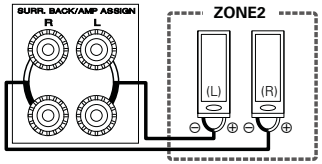
- Далее описаны два доступных метода использования. Выберите один из них.

① Воспроизведение в зоне через выходы громкоговорителей
② Воспроизведение в зоне через аудио выходы (с использованием внешнего усилителя)

① Воспроизведение в зоне через выходы громкоговорителей

Аудиосигналы ZONE2 будут выводиться через разъем громкоговорителей SURR.BACK/AMP ASSIGN устройства при помощи функции назначения усилителя.

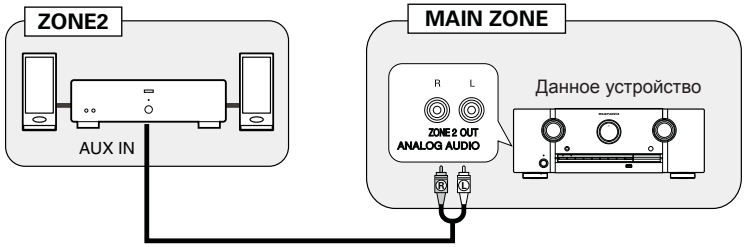
□ Подключение и настройка громкоговорителей

Настройка «Amp Assign» (☞стр. 92) и выходов аудиосигналов	**Подключение громкоговорителей**
ZONE2 Выходной сигнал: STEREO (L/ R)	

② Воспроизведение в зоне через аудио выходы

□ Аудио подключение (ZONE2)

Аудиосигналы, передаваемые в выходные разъемы ZONE2 устройства, будут выводиться через усилитель ZONE2, и воспроизводиться усилителем.



- Отрегулируйте уровень громкости на подключенном усилителе.
- Во избежание появлении шумов мы рекомендуем использовать высококачественные штекерные кабели для выполнения аудио подключений.
- Следует ознакомиться также с руководством пользователя для подключаемых устройств.

ПРИМЕЧАНИЕ

Воспроизведение цифровых аудиосигналов, поступающих из разъемов HDMI, COAXIAL или OPTICAL, невозможно в ZONE2. Воспроизведение доступно для аналоговых соединений (стерео).

Воспроизведение

1 **Нажмите кнопку Z2 для переключения пульта ДУ в режим управления ZONE2.**

2 **Нажмите кнопку ON для включения питания ZONE2.**

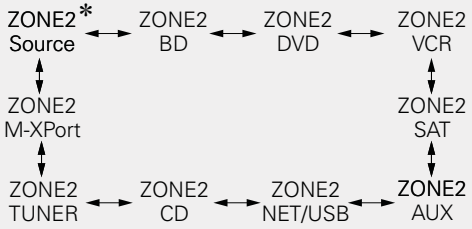
На экране будет отображено "ZONE2 ON". На экране загорится индикатор (☞ стр. 121).

- Нажатие кнопки **STANDBY⏻** отключает питание ZONE2.
- Питание ZONE2 включается и выключается нажатием кнопки **ZONE2 ON/OFF** на основном устройстве.

3 **Нажмите кнопку SOURCE ▲ или SOURCE ▼.**

Аудиосигнал выбранного источника будет выводиться через ZONE2.

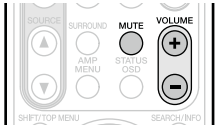
- При каждом нажатии кнопок **SOURCE ▲** или **SOURCE ▼**, источник входного сигнала будет переключаться в следующем порядке.



* При выборе "ZONE2 Source" для MAIN ZONE будет назначен источник входного сигнала - ZONE2.

Регулировка уровня громкости

Вы можете отрегулировать уровень громкости с помощью кнопок VOLUME + -.



[Диапазон настройки] **– – –** **-80dB - -40dB - 18dB**
При выборе настройки «Relative» для параметра «Volume Display» (☞стр. 101)

[Диапазон настройки] **0 - 41 - 99**
При выборе настройки «Absolute» для параметра «Volume Display» (☞стр. 101)

- На момент приобретения параметр «Volume Limit» (☞стр. 101) установлен в значение «-10dB (71)».

- Поверните регулятор **VOLUME** после нажатия кнопки **ZONE SELECT** на панели управления для настройки уровня громкости.
- Для воспроизведения в ZONE2 через аудио выходы отрегулируйте уровень громкости подключенного усилителя.

Временное отключение звука

Нажмите кнопку **MUTE**.
Уровень звука будет уменьшаться до уровня «Mute Level» (☞стр. 101).

- Для отмены отключения звука нажмите еще раз кнопку **MUTE** или измените уровень звука.
- Настройка будет отменена при выключении питания зоны.

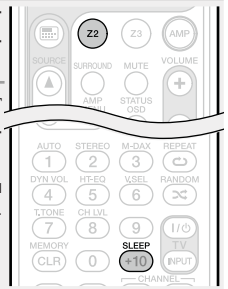
Функция таймера отключения

Эта функция очень удобна, если вы хотите поспать во время прослушивания ZONE2.

1 **Нажмите кнопку Z2 для переключения пульта ДУ в режим управления ZONE2.**

2 **Нажатие кнопки SLEEP отобразит на экране время, которое вы хотите настроить.**

- При каждом нажатии кнопки **SLEEP** время будет переключаться в следующем порядке.



OFF → 10 min → 20 → 30 → 40 → 50 → 60 → 70 → 80 → 90 → 100 → 110 → 120

Подтверждение обратного отсчета до отключения устройства

Нажмите кнопку **SLEEP**.
На дисплее появляется индикация «Sleep *min».
*Время обратного отсчета

Выключение таймера отключения

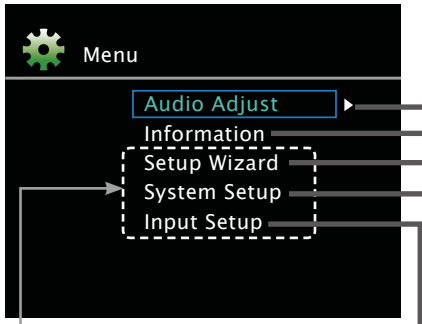
Нажмите кнопку **SLEEP** и выберите значение «OFF».

Таймер отключения будет выключен при отключении питания ZONE2.

Выполнение детальных настроек

Карта меню

Для выполнения настроек меню подключите телевизор к устройству. Меню будет отображено на экране телевизора. На следующей странице представлено описание параметров меню.



Параметры, которые настраиваются только однажды

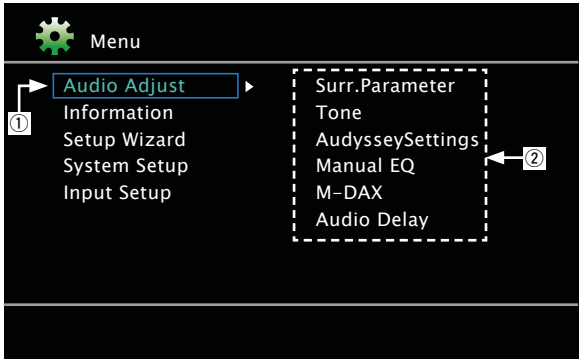
Эти настройки были выполнены на заводе-изготовителе. После настройки этих параметров нет необходимости в повторной их настройке, Кроме тех случаев, когда изменяется расположение или количество подключенных гро громкоговорителей.

Параметры настройки	Детальный параметр	Описание	Страница
Audio Adjust (Настройка звука)	**Surr.Parameter**	Настраивает параметры окружающего звука.	86
	Tone	Настраивает тональность звучания.	87
	Audyssey Settings	Выполняет настройки Audyssey MultEQ®, Audyssey Dynamic EQ® и Audyssey Dynamic Volume®.	87
	Manual EQ	Использует графический эквалайзер для настройки тональности каждого из громкоговорителей.	89
	M-DAX	Расширяет низкочастотный и высокочастотные компоненты сжатого звукового сигнала для создания богатого звучания.	89
	Audio Delay	Компенсирует расхождения временного разрешения видео и аудио сигналов.	89
Information	**Status**	Отображает информацию о текущих настройках.	90
	Audio Signal	Отображает информацию о входных аудио сигналах.	90
	HDMI Information	Отображает информацию о входных/выходных HDMI сигналах и контрольную информацию HDMI.	90
	Preset Channel	Отображает информацию о запрограммированных каналах.	90
Setup Wizard		Выполняет установку, подключение и настройку для подготовки устройства к соответствующей работе.	📖4
System Setup (Настройки системы)	**Speaker Setup**	Настраивает размер громкоговорителей, расстояние до них, уровень канала и т.д.	92
	HDMI Setup	Выполняет настройки видео/аудио выхода HDMI.	95
	Audio Setup	Выполняет настройки аудио воспроизведения.	96
	Network Setup	Выполняет настройки сети.	97
	ZONE2 Setup	Выполняет настройки аудио воспроизведения в ZONE2.	101
	Option Setup	Выполняет различные настройки.	101
	Language	Выберите язык отображения меню на телевизионном экране.	104
Input Setup (Настройка входа)	**Auto Preset**	Использует функцию автоматического программирования для поиска радиостанций.	106
Отображаемые параметры в меню “Input Setup” могут различаться в зависимости от выбранного источника входного сигнала.	**Preset Skip**	Настраивает пресеты, которые не отображаются при настройке радиостанций.	106
	Preset Name	Дает название пресету.	106
	Input Assign	Изменяет назначение входного разъема.	107
	Video	Выполняет видео настройки.	108
	Input Mode	Настраивает режим аудио входа и режим декодирования.	109
	Rename	Изменяет отображаемое название для данного источника.	109
	Source Level	Настраивает уровень воспроизведения аудио входа.	109
	Playback Mode	Выполняет настройки для воспроизведения iPod, запоминающего USB устройства или сетевого источника воспроизведения.	110
	Still Picture	Выполняет настройки изображения.	110

Примеры дисплеев экрана меню

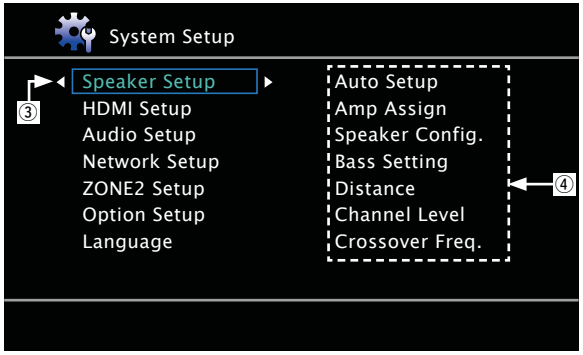
Типичные примеры описаны ниже.

[Пример 1] Экран выбора меню (Главное меню)



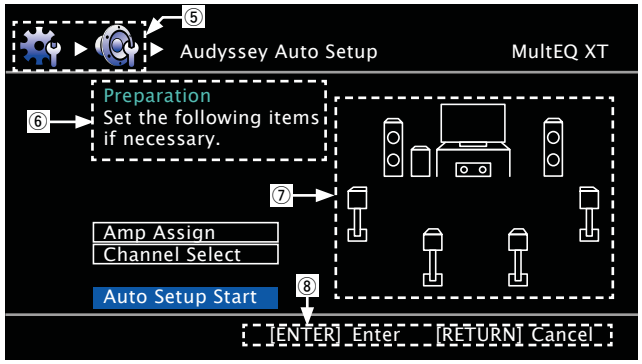
① Пункт выбранной в текущий момент настройки
② Список выбранных в текущий момент подкатегорий настроек

Нажмите кнопку ∇ для выбора "System Setup", затем нажмите кнопку ▷ или ENTER для подтверждения.



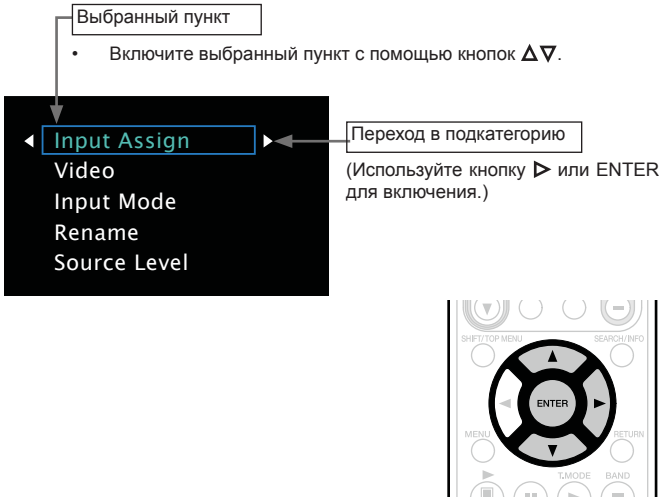
③ Иконка выбранной настройки
④ Опции для пункта выбранной настройки

[Example 2] Экран настройки Audyssey® Auto Setup (с иллюстрациями)



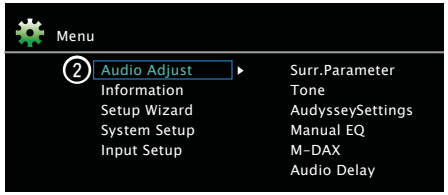
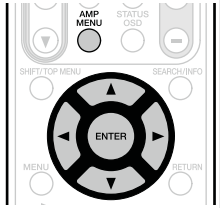
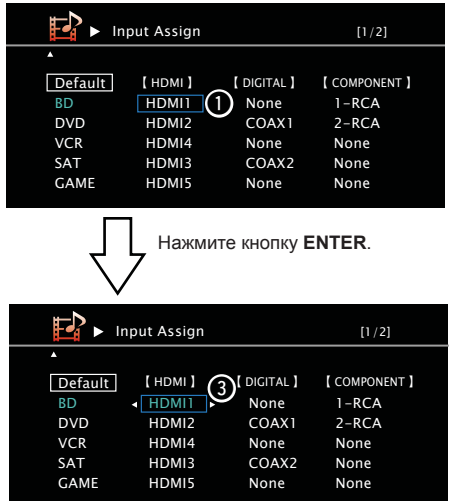
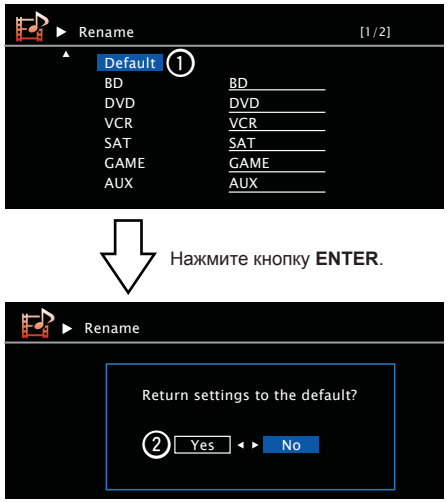
⑤ Иконка истории
⑥ Текст руководства
⑦ Изображение на дисплее
⑧ Описание функциональных кнопок

□ Список



Примеры меню

Далее описаны типовые примеры страниц, отображаемых на экране телевизора.

	Экранное меню	Описание
Экран главной страницы меню		❶ Нажмите кнопку **AMP MENU** для вызова на экран главного меню. ❷ Отображает выбранную строку. • С помощью кнопок ΔΔ переместитесь к параметру, который хотите настроить. 
Экран при изменении настроек		❶ Отображает выбранную строку. • С помощью кнопок ΔΔ переместитесь к параметру, который хотите настроить. ❷ Нажмите кнопку **ENTER** для выбора режима выполнения настроек. ❸ Справа и слева от параметра отображаются ◀▶, которые означают, что настройки этого параметра могут быть изменены. С помощью кнопок ◀▶ измените необходимые настройки.
Экран при инициализации		❶ Нажмите кнопку Δ для выбора «Default», затем нажмите кнопку **ENTER** для подтверждения. ❷ С помощью кнопок ◀ выберите «Yes», затем нажмите кнопку **ENTER**.

Ввод символов

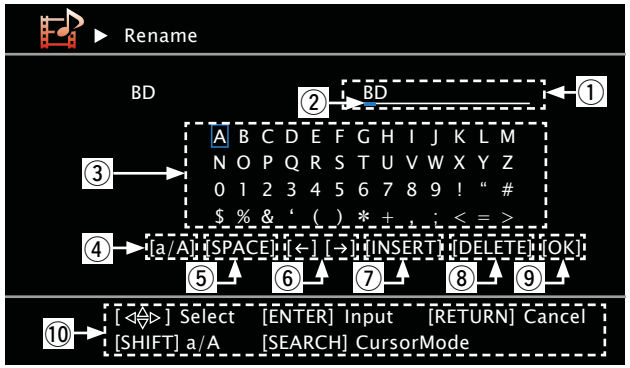
При желании вы можете изменить параметры «Rename» (☞стр. 109), «Preset Name» (☞стр. 106), «Napster Account» (☞стр. 100), «Last.fm Account» (☞стр. 100), «Zone Rename» (☞стр. 102) и ввод символов для сетевой функции. Доступны описанные далее два метода для ввода символов.

Метод ввода символов

Метод	Операции
С использованием экранной клавиатуры	• Ввод с пульта ДУ. • Выбор символа на экране телевизора для его ввода.
С использованием курсорных кнопок (экран в режиме курсора)	• Ввод с пульта ДУ. • Ввод символов с помощью кнопок ΔΔ◁▷ и кнопки **ENTER**.

Экранная клавиатура

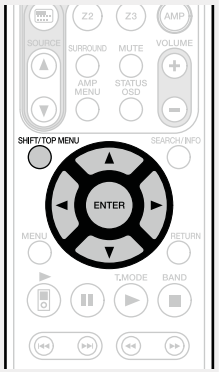
□ Отображение экранной клавиатуры для ввода



① Секция ввода символов (максимум 8 символов)
② Курсор
③ Зона клавиатуры
④ Переключение регистра букв
⑤ Кнопка пробела
⑥ Кнопки курсора
⑦ Кнопка вставки
⑧ Кнопка удаления
⑨ Кнопка OK
⑩ Описание кнопок управления

С использованием экранной клавиатуры

1 **Вызовите на экран страницу для ввода символов (☞стр. 80 «Карта меню»).**



2 **Выберите символ для изменения.**
① **Нажмите кнопки ΔΔ◁▷ для выбора [←] или [→].**
② **Нажмите кнопку ENTER для размещения курсора на нужном символе.**
При каждом нажатии кнопки **ENTER** курсор переместится на один символ.

3 **Выберите символ для ввода с помощью кнопок ΔΔ◁▷, затем нажмите кнопку ENTER.**
• Далее представлены доступные для ввода типы символов.

[Заглавные буквы/ Цифры/ Символы]
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789
! " # $ % & ' ( ) * + , ; < = >
[Прописные буквы/ Цифры/ Символы]
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789
. @ - _ / : " ? [\ ] * ' { | }

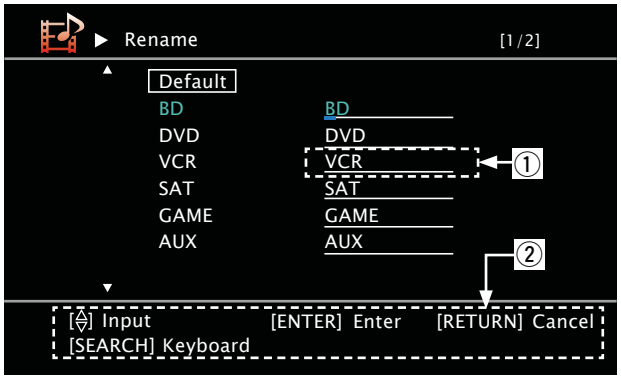
• При нажатии кнопки **SHIFT/TOP** menu во время ввода символов, вы сможете изменить регистр букв с прописных на заглавные и наоборот.

4 **Для изменения названия повторите выполнение шагов 2 и 3.**

5 **С помощью кнопок ΔΔ◁▷ выберите "[OK]", затем нажмите кнопку ENTER.**

Вид экрана в режиме курсора

□ Отображение экрана в режиме курсора



① Секция ввода символов (максимум 8 символов)
② Описание кнопок управления

С помощью курсорных кнопок

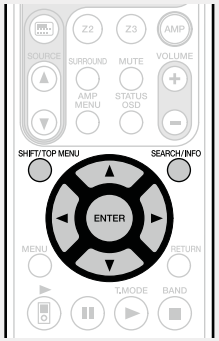
1 **Вызовите на экран страницу для ввода символов (☞стр. 80 «Карта меню»).**

2 **Нажмите кнопку SEARCH/INFO во время отображения обычного экрана.**
На дисплее появится меню режима курсора.

3 **С помощью кнопок ◁▷ установите курсор в символ, который хотите изменить.**

4 **С помощью кнопок △▽ измените символ, затем нажмите ENTER.**
- Далее представлены доступные для ввода типы символов.

[Заглавные буквы]
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
[Прописные буквы]
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
[Символы] **! « # $ % & ' ( ) z + , - . / : ; <**
= > ? @ [\ ] ^ _ - { | } “
[Цифры]
0123456789 (Пробел)



При нажатии кнопки **SHIFT/TOP MENU** во время ввода символов, вы сможете изменить регистр букв с прописных на заглавные и наоборот.

5 **Повторите выполнение шагов 3 и 4 для изменения названия, затем нажмите кнопку ENTER для его подтверждения.**

Audio Adjust (Настройка звука)

GUI

Звук, воспроизводимый в режиме окружающего звука, можно настроить в соответствии со своими предпочтениями. Настраиваемые параметры настраиваются в зависимости от поступающего сигнала и выбранного режима окружающего звука. Более подробная информация о настраиваемых параметрах дана в разделе «Режимы и параметры окружающего звука» (☞ стр. 126).

ПРИМЕЧАНИЕ

Некоторые настройки не могут быть изменены во время остановки воспроизведения. Настройка звука выполняется во время воспроизведения.

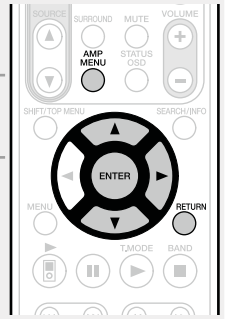
Работа с меню

1 **Нажмите кнопку AMP MENU.**
На экране телевизора появится меню.

2 **Нажмите кнопку △▽ для выбора меню, которое хотите настроить.**

3 **Нажмите кнопку ENTER или ▷ для ввода настройки.**

- Для возврата к предыдущему меню нажмите кнопку **RETURN**.
- Для выхода из меню нажмите кнопку **AMP MENU** во время его отображения. Меню исчезнет.



Параметры, доступные для настройки с помощью процедуры Audio/Video Adjust.

- □ **Surr. Parameter (Окружающий звук) (☞стр. 86)**
- □ **Tone (Тональность) (☞Стр. 87)**
- □ **Audyssey Settings (Настройка Audyssey) (☞стр. 87)**
- □ **Manual EQ (☞стр. 89)**
- □ **M-DAX (☞стр. 89)**
- □ **Audio Delay (Аудио задержка)(☞стр. 89)**

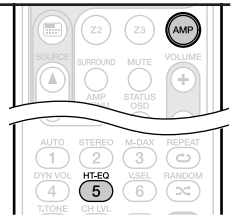
Surr. Parameter

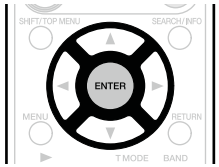
Настройки, установленные по умолчанию, подчеркнуты.

Настраивает параметры окружающего звука. Настройки параметры могут быть недоступны в зависимости от входного сигнала (☞ стр. 126 «Режимы и параметры окружающего звука»).

ПРИМЕЧАНИЕ

- В режиме PURE DIRECT невозможно настроить параметры объемного звука.
- Во время воспроизведения в режиме PURE DIRECT параметры объемного звука будут аналогичны таковым в режиме DIRECT.

Параметры настройки	Описание настройки
HT-EQ Смягчает диапазон высоких частот звукового сопровождения фильмов для наилучшего восприятия.	**ON :** Функция HT-EQ используется. **OFF :** Функция HT-EQ не используется. Кнопки на пульте ДУ могут быть использования для выполнения настроек меню. ① Нажмите кнопку **AMP** для переключения пульта ДУ в режим управления усилителем. ② Нажмите кнопку **HT-EQ**. 
DRC Сжимает динамический диапазон (разница между громкими и тихими звуками)	**Auto :** Включает/выключает сжатие динамического диапазона в зависимости от источника. Это значение можно выбрать в режиме Dolby TrueHD. **Low / Middle / High :** Настраивает уровень сжатия. **OFF :** Сжатие динамического диапазона всегда отключено.
D.COMP Сжимает динамический диапазон (разница между громкими и тихими звуками)	**OFF :** Отключает сжатие динамического диапазона. **Low / Middle / High :** Настраивает уровень сжатия.
LFE Настраивает уровень низкочастотных эффектов (LFE).	**-10dB - 0dB** Для соответствующего воспроизведения различных источников рекомендуем выбрать следующие значения для настроек. • Источники Dolby Digital: 0 дБ • Видео источники DTS: 0 дБ • Музыкальные источники DTS: «-10dB»
C. Image Назначает сигнал центрального канала на фронтальные левый или правый каналы для расширения звучания.	**0.0 - 1.0 (0.3)**
Panorama Назначает фронтальный левый/правый сигнал также на боковые каналы для расширения звучания.	**ON :** Назначает. **OFF :** Не назначает.

Параметры настройки	Описание настройки
Dimension Смещает центральную картину звучания на фронтальные или тыловые каналы для настройки баланса воспроизведения.	**0 - 6 (3)**
C. Width Назначает сигнал центрального канала на фронтальные левый или правый каналы для расширения звучания.	**0 - 7 (3)**
Height Gain Регулирует уровень громкости фронтальных напольных каналов.	**Low :** Уменьшает уровень громкости фронтальных напольных каналов. **Middle :** Звучание фронтального напольного канала выводится на стандартном уровне громкости. **High :** Увеличивает уровень громкости фронтальных напольных каналов. **ПРИМЕЧАНИЕ** Параметр «Height Gain» отображается при следующих настройках. • При установке параметра «Amp Assign» (☞стр. 92) в значение «F.Height». • При установке параметра «Speaker Config.» - «F. Height» (☞стр. 93) в значение, отличное от «None». • При установке режима окружающего звука на «PLIIz» или при использовании декодера PLIIz.
Default Настройки параметра «Surr. Parameter» будут сброшены к значениям, установленным по умолчанию.	**Yes :** Сброс к значениям по умолчанию. **No :** Настройки не будут сброшены к значениям, установленным по умолчанию. При выборе «Default» и нажатии кнопки **ENTER**, на экране будет отображено сообщение «Return all settings to the default?». Выберите «Yes» или «No», затем нажмите кнопку **ENTER**. 

Tone (Тональность)

Настраивает тональность звучания.

Параметры настройки	Описание настройки
Tone Control Включает/выключает функцию управления тональностью.	**ON :** Включает настройку тональности (низкие, высокие частоты). **OFF :** Воспроизведение без настроек тональности. Параметр «Tone Control» может быть настроен только при установке «Dynamic EQ» (☞стр. 88) в значение «OFF». **ПРИМЕЧАНИЕ** • Настройка «Tone Control» не отражается на звучании в ZONE2. • Тональность недоступна для настройки в режиме Direct.
Bass Настраивает низкочастотный диапазон (басы).	**-6dB - +6dB** Параметр «Bass» может быть настроен при установке «Tone Control» в значение «ON».
Treble Настраивает высокочастотный диапазон.	**-6dB - +6dB** Параметр «Treble» может быть настроен при установке «Tone Control» в значение «ON».

Audyssey Settings (Настройки Audyssey)

Настройки, установленные по умолчанию, подчеркнуты.
Выполняет настройки Audyssey MultEQ®XT, Audyssey Dynamic EQ® и Audyssey Dynamic Volume®. Их можно выбрать только после выполнения автоматической настройки Audyssey®. Более подробную информацию о технологии Audyssey вы можете найти на ☞стр. 131.

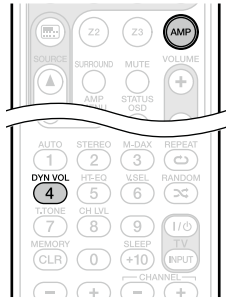
ПРИМЕЧАНИЕ

- Если вы не выполняли автоматическую настройку или если изменили настройки громкоговорителей после выполнения автоматической настройки, Dynamic EQ/Dynamic Volume могут быть недоступны для выбора.
  В этом случае выполните еще раз автоматическую настройку Audyssey или выполните операцию «Restore» (☞стр. 25) для возврата к настройкам, предшествующим проведению автоматической настройки Audyssey.
- Для сигнала HD Audio, частота семплирования которого превышает 96 кГц, параметр «Audyssey Settings» недоступен для настройки.

Параметры настройки	Описание настройки
MultEQ® XT MultEQ® XT корректирует временную и частотную проблемы, возникающие в зоне прослушивания в результате калибровки автоматической настройки Audyssey. Рекомендуем выбрать настройку «Audyssey». MultEQ® XT является обязательной настройкой для параметров Dynamic EQ® и Dynamic Volume®.	**Audyssey :** Оптимизирует частотные характеристики всех громкоговорителей. Audyssey Byp.L/R : Оптимизирует частотные характеристики всех громкоговорителей, кроме фронтальных левого и правого. **Audyssey Flat :** Оптимизирует частотные характеристики всех громкоговорителей до ровной характеристики. **Manual :** Применяет частотные характеристики, установленные в «Manual EQ» (☞стр. 89). **OFF :** Отключает эквалайзер «MultEQ® XT». Параметры «Audyssey», «Audyssey Byp. L/R» и «Audyssey Flat» становятся доступными для выбора после выполнения автоматической настройки Audyssey. Параметр "Audyssey" автоматически выбирается при выполнении автоматической настройки Audyssey. **ПРИМЕЧАНИЕ** • «MultEQ XT» и «Manual» недоступны для выбора, если параметр «EQ Customize» установлен в значение «Not Used» (☞стр. 96). • При использовании наушников параметр «MultEQ® XT» автоматически будет установлен в значение «OFF».

Настройки «MultEQ® XT», «Dynamic EQ®» и «Dynamic Volume®» сохраняются для каждого источника входного сигнала.

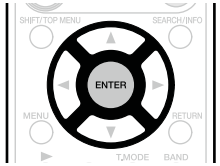
Параметры настройки	Описание настройки
Dynamic EQ® Решает проблему искажения качества звучания, при понижении уровня громкости, принимая во внимание человеческое восприятие и акустические характеристики помещения. Функционирует вместе с MultEQ® XT.	**ON :** Использует Dynamic EQ®. **OFF :** Не использует Dynamic EQ®.
Reference Offset Audyssey Dynamic EQ соответствует стандартному уровню микширования фильма. Выполняет настройки для сохранения уровня отсчета отклика и богатого окружения при понижении уровня громкости. Таким образом, уровень отсчета фильма не всегда используется в музыке. Dynamic EQ Reference Level Offset может производить три смещения от исходного уровня фильма (5 дБ, 10 дБ, и 15 дБ), который можно выбрать, если уровень контента не соответствует стандарту.	**0dB (Film Ref):** Это значение по умолчанию может использоваться при прослушивании фильмов. **5dB :** Выберите эту настройку для контента с очень широким диапазоном, например, для классической музыки. **10dB :** Выберите эту настройку для джаза или другой музыки с широким динамическим диапазоном. Эту настройку вы также можете выбрать для телевизионного просмотра, так как телевизионные программы транслируются на 10 дБ ниже исходного уровня фильмов. **15dB :** Выберите эту настройку для настройки для поп/рок музыки или другого программного материала, микшированного на очень высоких уровнях прослушивания и обладающих узким динамическим диапазоном. Настройка будет активна при установке «Dynamic EQ» в значение «ON» (☞стр. 88).

Параметры настройки	Описание настройки
Dynamic Volume® Решает проблемы различных уровней громкости телевизора, фильмов и другого контента (между тихими и громкими пассажами и т.д.) автоматически настраивая предпочитаемый уровень громкости.	**Heavy :** Максимальная настройка самого тихого и самого громкого звука. **Medium :** Средняя настройка самого тихого и самого громкого звука. **Light :** Минимальная настройка самого тихого и самого громкого звука. **OFF :** Не использовать «Dynamic Volume». • Если параметр «Dynamic Volume» установлен в значение «Yes» в меню Auto Setup (☞стр. 23), настройка автоматически переключится в значение «Medium». • Кнопки на пульте ДУ могут быть использования для выполнения настроек меню. ① Нажмите кнопку **AMP** для переключения пульта ДУ в режим управления усилителем. ② Нажмите кнопку **DYN VOL**. При каждом нажатии кнопки **DYN VOL** настройки будут изменяться в следующем порядке.  Dynamic Volume : OFF → Dynamic Volume : Heavy → Dynamic Volume : Medium → Dynamic Volume : Light → Dynamic Volume : OFF

Manual EQ

Настройки, установленные по умолчанию, подчеркнуты.

Использует графический эквалайзер для настройки тональности каждого из громкоговорителей.
Параметр «Manual EQ» может быть настроен при установке «MultEQ®XT» (☞стр. 87) в значение «Manual»

Параметры настройки	Описание настройки
Adjust Channel Корректирует тональность каждого громкоговорителя.	① Выберите метод настройки тональности громкоговорителей. **All :** Настраивает тональность всех громкоговорителей. **L/R :** Настраивает тональность левых и правых громкоговорителей одновременно. **Each :** Настраивает тональность каждого громкоговорителя. ② Выберите громкоговоритель. ③ Выберите частотный диапазон. **63Hz / 125Hz / 250Hz / 500Hz / 1kHz / 2kHz / 4kHz / 8kHz / 16kHz** • Выберите громкоговорители для настройки при выборе «L/R» или «Each». ④ Настройте нужный уровень. **-20.0dB - +6.0dB (0.0dB)**
Curve Copy Копирует кривую «Audyssey Flat» из MultEQ®XT.	**Yes :** Копирует. **No :** Не копирует. • Параметр «Curve Copy» будет доступен после выполнения автоматической настройки Audyssey®. • После выбора параметра «Curve Copy» и нажатия кнопки **ENTER**, на экране будет отображено сообщение «Set EQ curve to Audyssey Flat?». Выберите «Yes» или «No», затем нажмите кнопку **ENTER**.
Default Настройки параметра «Manual EQ» будут сброшены к значениям, установленным по умолчанию.	**Yes :** Сброс к значениям по умолчанию. **No :** Настройки не будут сброшены к значениям, установленным по умолчанию. При выборе «Default» и нажатии кнопки **ENTER**, на экране будет отображено сообщение «Return all settings to the default?». Выберите «Yes» или «No», затем нажмите кнопку **ENTER**. 

M-DAX

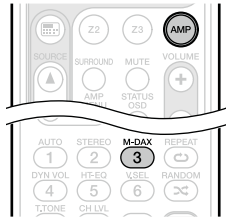
Настройки, установленные по умолчанию, подчеркнуты.

Сжимает такие аудио форматы, как MP3, WMA (Windows Media Audio) и MPEG-4 AAC, и уменьшает количество данных, исключая компоненты сигналов, неслышимые человеческим ухом. Функция M-DAX генерирует сигналы, которые были исключены во время сжатия, восстанавливая звук до исходного звучания, предшествующего сжатию. Также исправляет уровень громкости низких частот для получения более богатого звучания при сжатых аудио сигналах.

Описание настройки

OFF : Функция M-DAX не используется.
Low : Оптимизирует режим для сжатых источников с слишком слабыми высокими частотами.
Middle : Применяет соответствующее усиление низких и высоких частот для всех сжатых источников.
High : Оптимизирует режим для сжатых источников с нормальными высокими частотами.

- Этот параметр может быть настроен для аналоговых сигналов или при поступлении сигнала ИКМ (fs = 44,1/48 кГц).
- Настройки «M-DAX» сохраняются для каждого источника входного сигнала.
- При установке в значение «OFF», индикатор M-DAX не передней панели будет отключен.
- Настройка недоступна при установке режима окружающего звука в значение «DIRECT» или «PURE DIRECT».
- Кнопки на пульте ДУ могут быть использования для выполнения настроек меню.
  ① Нажмите кнопку **AMP** для переключения пульта ДУ в режим управления усилителем.
  ② Нажмите кнопку **M-DAX**.
- При нажатии кнопки **M-DAX** на панели управления устройства будет активирована та же функция, что и при нажатии кнопки на пульте ДУ.



Audio Delay (Аудиозадержка)

Настройки, установленные по умолчанию, подчеркнуты.

Ручная настройка задержки аудиодорожки при просмотре видео.

Описание настройки

0ms - 200ms

- Этот параметр может быть настроен в диапазоне от 0 до 100 мс при установке параметра «Auto Lip Sync» (☞стр. 95) в значение «ON» или при подключении телевизора, совместимого с функцией Auto Lip Sync.
- Сохраняет значение «Audio Delay» для каждого источника входного сигнала.
- Параметр Audio Delay для режима игр может быть настроен при установке параметра «Video Mode» (☞стр. 108) в значение «Auto» или «Game».

INFORMATION (Информация)

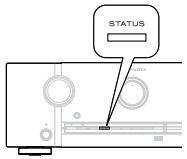
GUI

Отображает информацию о настройках ресивера, об источниках входного сигнала и т.д.

Параметры настройки	Описание настройки
Status Отображает информацию о текущих настройках.	□ **MAIN ZONE** Отображает информацию о настройках для MAIN ZONE. Отображаемая информация варьируется в зависимости от источника входного сигнала. **Select Source / Name / Surround Mode / Input Mode / Decode Mode / Assign / Video Select / Video Mode / Content Type** и т.д. □ **ZONE2** Отображает информацию о настройках для ZONE2. Power / Select Source / Volume Level
Audio Input Signal Отображает информацию о входных аудио сигналах.	**Surround Mode :** Настроенный в текущий момент режим окружающего звука. **Signal :** Тип источника входного сигнала. **fs :** Частота семплирования поступающего источника. **Format :** Количество каналов в поступающем сигнале (фронтальный, боковой, LFE). **Offset :** Значение коррекции нормализации диалога. **Flag :** Отображается при поступлении сигнала, содержащего боковой тыловой канал. «MATRIX» отображается при поступлении сигналов Dolby Digital EX м DTS-ES Matrix, а при поступлении сигналов DTS-ES Discrete отображается «DISCRETE».
HDMI Information Отображает информацию о входных/выходных и контрольных сигналах HDMI.	**Signal Info.** • **Resolution / Color Space / Pixel Depth** **Monitor Info** • **Interface / Support Resol.**

Функция нормализации диалога

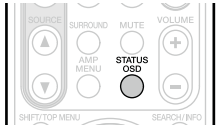
Данная функция автоматически активируется при воспроизведении источников Dolby Digital.
Она автоматически корректирует стандартный уровень сигнала для отдельных источников программ.
Значение коррекции может проверено с помощью кнопки **STATUS** на панели устройства.



Исправленное значение не может быть изменено.

Параметры настройки	Описание настройки
Preset Channel Отображает информацию о запрограммированных каналах. Tuner NET/USB	**Preset 1 - 3** **A1 - G8** Параметр “Preset 1 – 3” отображается при поступлении сигнала источника «NET/USB».

Даже при нажатии кнопки **STATUS OSD** будет отображаться страница Information (Status, Audio Signal, HDMI Information).



SYSTEM SETUP (Настройка системы)

GUI

Используется для изменения значений автоматической настройки Audyssey® или при изменении настроек аудио, видео или экрана.

- **Если вы изменили настройки громкоговорителей после выполнения автоматической настройки Audyssey, параметры Audyssey MultEQ® XT, Audyssey Dynamic EQ® и Audyssey Dynamic Volume® будут недоступны для настройки (☞стр. 87).**
- **Используется только без изменения настроек. Настройте при необходимости.**

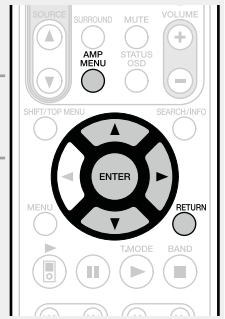
Работа с меню

1 **Нажмите кнопку AMP MENU.**
На экране телевизора появится меню.

2 **Нажмите кнопку △▽ для выбора меню, которое хотите настроить.**

3 **Нажмите кнопку ENTER или ▷ для ввода настройки.**

- Для возврата к предыдущему меню нажмите кнопку **RETURN**.
- Для выхода из меню нажмите кнопку **AMP MENU** во время его отображения. Меню исчезнет.



Параметры, доступные для настройки с помощью процедуры «SYSTEM SETUP»

- Speaker Setup (Настройка громкоговорителей) (☞стр. 92)
- HDMI Setup (Настройка HDMI) (☞стр. 95)
- Audio Setup (Настройка звука) (☞стр. 96)
- Network Setup(Настройка сети) (☞стр. 97)
- Zone Setup (Настройка зоны) (☞стр. 101)
- Option Setup (Настройка опций) (☞стр. 101)
- Language (Язык) (☞Стр. 104)

Speaker Setup (Настройка громкоговорителей)

Настройки, установленные по умолчанию, подчеркнуты.

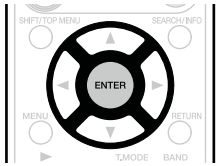
Выполните эту настройку для ручного регулирования громкоговорителей или для изменения значений автоматической настройки Audyssey.

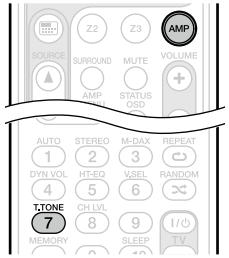
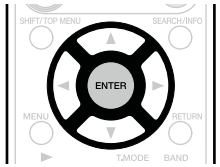
- Если вы изменили настройки громкоговорителей после выполнения автоматической настройки Audyssey, параметры Audyssey MultEQ® XT, Audyssey Dynamic EQ® и Audyssey Dynamic Volume® будут недоступны для настройки (☞стр. 87).
- «SYSTEM SETUP» используется только без изменения настроек. Настройте при необходимости.

Параметры настройки	Описание настройки
Amp Assign Сигнал, выводимый из разъема громкоговорителя SURR.BACK/ AMP ASSIGN может быть переключен на соответствие окружающим условиям громкоговорителя	**NORMAL :** Выберите значение “NORMAL” для выполнения 7.1-канального воспроизведения с помощью тыловых фронтальных. **ZONE2 :** Выберите “ZONE2” для назначения встроенного усилителя мощности на ZONE2 и выведения аудиосигнала в стереоформате. **SPKR-C** : Выберите значение “SPKR-C” для подсоединения фронтальных громкоговорителей в двухполосном подключении. **F.Height** : Выберите значение “F.Height” для использования верхних фронтальных громкоговорителей.
Speaker Config. Выбирает конфигурацию и размер громкоговорителей (способность восстановления низких частот) **ПРИМЕЧАНИЕ** При определении размеров громкоговорителей - «Large» или «Small» – не принимайте во внимание их внешние размеры. Вместо этого, используйте значения частоты, установленные в «Crossover Freq.» (☞стр. 944) в качестве стандарта для определения способности восстановления низких частот.	**Front :** Установите размер фронтального громкоговорителя. • **Large** : Используется громкоговоритель большого размера с адекватным воспроизведением низких частот. • **Small** : Используется громкоговоритель малого размера с недостаточно адекватным воспроизведением низких частот. • При установке параметра «Subwoofer» в значение «No», параметр «Front» автоматически будет установлен в значение «Large». • При установке параметра «Front» в значение «Small», параметры «Center», «Surround», «S.Back», «F. Height» будут установлены в значение «Large».

Параметры настройки	Описание настройки
Speaker Config. (продолжение)	**Center :** Задайте наличие и размер центрального громкоговорителя. • **Large** : Используется громкоговоритель большого размера с адекватным воспроизведением низких частот. • **Small** : Используется громкоговоритель малого размера с недостаточно адекватным воспроизведением низких частот. • **None** : Выбирается, если центральный громкоговоритель не подключен. Значение «Large» не отображается при установке параметра «Front» в значение «Small».
	Subwoofer : Задайте наличие сабвуфера. • **Yes** : Использовать сабвуфер. • **No** : Выберите, если сабвуфер не подключен. При установке параметра «Front» в значение «Small», параметр «Subwoofer» автоматически будет установлен в значение «Yes».
	Surround : Настройте эффект присутствия и размер боковых громкоговорителей. • **Large** : Используется громкоговоритель большого размера с адекватным воспроизведением низких частот. • **Small** : Используется громкоговоритель малого размера с недостаточно адекватным воспроизведением низких частот. • **None** : Выберите, если боковые громкоговорители не используются. • При установке параметра «Surround» в значение «Large», параметры «S.Back», «F. Height» будут установлены в значение «Large». • При установке параметра «Surround» в значение «None», параметры «S.Back», «F. Height» будут автоматически установлены в значение «None».
	S.Back : Настройте эффект присутствия и количество тыловых боковых громкоговорителей. • **Large :** Используется громкоговоритель большого размера с адекватным воспроизведением низких частот. • **Small :** Используется громкоговоритель малого размера с недостаточно адекватным воспроизведением низких частот. • **None :** Выберите, если боковые тыловые громкоговорители не используются. • **2spkrs :** Используется два боковых тыловых громкоговорителя. • **1spkr :** Используется только один боковой тыловой громкоговоритель. При выборе этой настройки подключите боковой тыловой громкоговоритель к левому каналу (L). **ПРИМЕЧАНИЕ** При установке параметра “Amp Assign” в значение (☞стр. 92) «NORMAL», вы сможете выполнить настройку «Surr.Back».

Параметры настройки	Описание настройки
Speaker Config. (продолжение)	**F. Height :** Настройте эффект присутствия и размер фронтальных напольных громкоговорителей. • **Large :** Используется громкоговоритель большого размера с адекватным воспроизведением низких частот. • **Small :** Используется громкоговоритель малого размера с недостаточно адекватным воспроизведением низких частот. • **None :** Выберите, если фронтальные напольные громкоговорители не используются. **ПРИМЕЧАНИЕ** Если настройка “Amp Assign” (☞стр. 92) установлена в значение «F.Height», настройка «F. Height» станет доступной для изменений.
Bass Setting Настраивает сабвуфер и воспроизведение сигнального диапазона LFE.	**Subwoofer Mode :** Выбирает сигналы низкочастотного диапазона для воспроизведения сабвуфером. • **LFE :** Сигнал низкочастотного диапазона канала, настроенного на размер громкоговорителя «Small», будет добавлен к сигналу LFE, передаваемому из сабвуфера. • **LFE+Main :** Сигнал низкочастотного диапазона всех каналов будет добавлен к сигналу LFE, передаваемому из сабвуфера. • Значение «Subwoofer Mode» можно выбрать при установке «Speaker Config.» - «Subwoofer» (☞стр. 92) в значение «Yes». • Воспроизведите музыку или фильм для выбора наиболее подходящего режима, обеспечивающего максимальные низкие частоты. • Выберите значение «LFE+Main», если хотите, чтобы низкочастотные сигналы всегда передавались сабвуфером. **ПРИМЕЧАНИЕ** При установке параметров «Front» и «Center» для «Speaker Config.» в значение «Large», и установке «Subwoofer Mode» в значение «LFE», звук из сабвуфера может отсутствовать, в зависимости от поступающего сигнала или выбранного режима окружающего звука.
	LPF for LFE : Настройте воспроизведение диапазона сигналов LFE. Выберите это значение при необходимости изменить частоту воспроизведения сабвуфера. • **80Hz / 90Hz / 100Hz / 110Hz / 120Hz / 150Hz / 200Hz / 250Hz**

Параметры настройки	Описание настройки
Distance Настраивает расстояние от положения прослушивания до громкоговорителей. Измеряется от точки над головой слушателя в зоне прослушивания до каждого из громкоговорителей.	**Unit :** Задать единицы измерения расстояния. • **Meters / Feet**
	Step : Задать минимальную изменяемую ширину расстояния. • **0.1m / 0.01m** • **1ft / 0.1ft**
	Default : Настройки параметра «Distance» будут сброшены к значениям, установленным по умолчанию. • **Yes :** Сброс к значениям по умолчанию. • **No :** Настройки не будут сброшены к значениям, установленным по умолчанию. При выборе «Default» и нажатии кнопки **ENTER**, на экране будет отображено сообщение «Return all settings to the default?». Выберите «Yes» или «No», затем нажмите кнопку **ENTER**. 
	Front L / Front R / Center / Subwoofer / Surround L / Surround R / S.Back L* / S.Back R* / F.Height L / F.Height R : Выберите громкоговоритель. * При установке параметра «Speaker Config.» - «S.Back» (☞стр. 92) в значение «1spkr», на экране будет отображено «S.Back». • **0.00m - 18.00m / 0.0ft - 60.0ft :** Выберите расстояние. • Доступные для выбора громкоговорители зависят от настроек параметров «Amp Assign» (☞стр. 92) или «Speaker Config.» • Заводские настройки: Front L / Front R / Center / Subwoofer / F.Height L / F.Height R : 3.60 m (12.0 ft) Surround L / Surround R / S.Back L / S.Back R : 3.00 m (10.0 ft) • Задайте разницу расстояния между динамиками на менее 6,0 метров (20 футов). **ПРИМЕЧАНИЕ** Громкоговорители, для которых выбрано значение «None» в меню «Speaker Config.» (☞стр. 92), не отображаются.

Параметры настройки	Описание настройки
Channel Level Настраивает уровень громкости тестового сигнала на уровень, передаваемый через каждый динамик.	**Test Tone Start :** Издает тестовый сигнал. • **Front L / F.Height L / Center / F.Height R / Front R / Surround R / S.Back R* / S.Back L* / Surround L / Subwoofer** : Выберите громкоговоритель. * При установке параметра «Speaker Config.» - «S.Back» (☞стр. 92) в значение «1spkr», на экране будет отображено «.Back». • **-12.0dB - +12.0dB (0.0dB)** : Отрегулируйте уровень громкости • При настройке параметра «Channel Level», регулируемые значения устанавливаются для всех режимов окружающего звука. Для настройки уровня канала отдельно для каждого режима окружающего звука, выполните операцию, описанную на ☞стр. 69. • Вы можете ввести значения для этих параметров непосредственно после нажатия кнопки **AMP**, а затем кнопки **T.TONE**.  **ПРИМЕЧАНИЕ** • Громкоговорители, для которых выбрано значение «None» в меню «Speaker Config.» (☞стр. 92), не отображаются. • Если в разъем PHONES устройства подключены наушники, «Channel Level» не будет отображаться на экране.
	Default : Настройки параметра «Channel Level» будут сброшены к значениям, установленным по умолчанию. • **Yes** : Сброс к значениям по умолчанию. • **No** : Настройки не будут сброшены к значениям, установленным по умолчанию.  При выборе “Default” и нажатии кнопки **ENTER**, на экране будет отображено сообщение «Return all settings to the default?». Выберите «Yes» или «No», затем нажмите кнопку **ENTER**.

Параметры настройки	Описание настройки

Crossover Freq.
Настраивает максимальное значение частоты низких частот выходного сигнала, передаваемого из каждого канала на сабвуфер. Настройте параметр Crossover Frequency для соответствия способности восстановления низких частот используемого громкоговорителя.
	40Hz / 60Hz / 80Hz / 90Hz / 100Hz / 110Hz / 120Hz / 150Hz / 200Hz / 250Hz : Настройте частоту кроссовера.
	
	Advanced : Определите частоту кроссовера для каждого громкоговорителя.
	• **Front / Center / Surround / S.Back / F. Height :** Выберите громкоговоритель.
	• **40Hz / 60Hz / 80Hz / 90Hz / 100Hz / 110Hz / 120Hz / 150Hz / 200Hz / 250Hz :** Настройте частоту кроссовера.
	• Параметр «Crossover Freq.» может быть настроен, если параметр «Bass Setting» - «Subwoofer Mode» (☞стр. 93) установлен в значение «LFE+Main», или если вы установили громкоговоритель в значение «Small».
	• Всегда выбирайте частоту кроссовера - «80Hz». При использовании небольших громкоговорителей рекомендуем настраивать частоту кроссовера на более высокое значение.
	• Для громкоговорителей с настройкой «Small», звук, ниже указанной частоты кроссовера будет срезан на выходе. Срезанные низкие частоты будут выводиться через сабвуфер или фронтальные громкоговорители.
	• Громкоговорители, доступные для выбора при установке в значение «Advanced», варьируются в зависимости от настроек «Subwoofer Mode» (☞стр. 93).
	  • При выборе «LFE» громкоговорители с настройкой «Small» в меню «Speaker Config.» становятся доступны для настройки. Если громкоговорители установлены в значение «Large», на экране будет отображено сообщение «Full Band» и выполнить настройки будет невозможно.
	  • При установке в значение «LFE + Main», эта настройка выполняется вне зависимости от выбранного размера громкоговорителя.

HDMI Setup (Настройка HDMI)

Настройки, установленные по умолчанию, подчеркнуты.

Выполняет настройки видео/аудио выхода HDMI.

Параметры настройки	Описание настройки
Auto Lip Sync Выполняет автоматическую компенсацию временного смещения аудио и видео выходов.	**ON:** Компенсирует. **OFF:** Не компенсирует.
HDMI Audio Out Выберите устройство аудио выхода HDMI.	**AMP:** Воспроизводит через громкоговорители, подключенные к устройству. **TV:** Воспроизводит через подключенный к устройству телевизор. • Аудиосигнал, поступающий из входного HDMI разъема, может выводиться в виде выходного сигнала из разъема HDMI, назначив выход сигнала HDMI на телевизор. Аналоговые сигналы, поступающие через входные разъемы Analog/Coaxial/Optical, не могут выводиться из выходного разъема HDMI. • *При включении функции управления HDMI приоритетным становятся аудио настройки телевизора (☞ стр. 67 “Функция управления HDMI”).
HDMI Control Вы можете связать операции с устройствами, подключенными к HDMI и совместимыми с функцией HDMI Control.	**ON**: Используется функция управления HDMI. **OFF**: Функция управления HDMI не используется. • При подключении устройства, несовместимого с функцией управления HDMI, установите параметр “HDMI Control” в значение “OFF”. • Прочтите руководства пользователя других подключенных устройств для проверки настроек. • См. раздел “Функция управления HDMI” (☞ стр. 67) для получения дополнительной информации о функции управления HDMI. **ПРИМЕЧАНИЕ** • При установке “HDMI Control” в значение “ON” потребление питания в режиме ожидания будет увеличено. Если вы планируете долгое время не пользоваться устройством, отключите кабель питания от розетки. • Функция “HDMI Control” не работает при отключении питания устройства. Включите устройство или переключите его в режим ожидания. • Функция управления HDMI позволяет управлять телевизорами, поддерживающими данную функцию. Убедитесь в том, что телевизор и HDMI подсоединены при управлении HDMI. • При изменении настроек “HDMI Control” всегда отключайте питание подключенных устройств после выполненных изменений.

Параметры настройки	Описание настройки
Standby Source Настраивает входной источник HDMI для перехода в режим ожидания при включении устройства.	**Last**: Этот параметр настраивает последний использованный источник входного сигнала. **HDMI1 / HDMI2 / HDMI3 / HDMI4 / HDMI5 / HDMI6**: Выберите соответствующий источник входного сигнала. Параметр “Standby Source” можно настроить при установке “HDMI Control” в значение “ON”.
P.Off Control Связывает переключение в режим ожидания данного устройства и подключенного оборудования.	**All**: Если питание подключенного телевизора отключается, независимо от источника входного сигнала, то питание устройства перейдет в режим ожидания. **Video**: Если питание подключенного телевизора отключается, при поступлении сигнала из источников BD / DVD / VCR / SAT / GAME / AUX / TV, то питание устройства перейдет в режим ожидания. **OFF**: Это устройство не связано с телевизором. Параметр “P.Off Control” может быть настроен при установке “HDMI Control” в значение “ON”.

Audio Setup (Настройка аудио)

Настройки, установленные по умолчанию, подчеркнуты.

Выполняет настройки аудио воспроизведения.

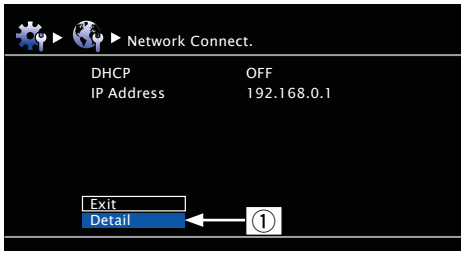
Параметры настройки	Описание настройки
1ch IN SW Lev. Определяет уровень воспроизведения поступающего сигнала сабвуфера из разъема 7.1CH IN.	**+10dB** : Рекомендуемый уровень. **+15dB / +5dB / 0dB** : Выберите уровень в соответствии с используемым проигрывателем.
EQ Customize Определяет отображение неактивных эквалайзеров при выборе MultEQ® XT.	**Manual :** Выберите, если не используете «Manual». • **Used :** Используется. • **Not Used :** Не используется.
	Audyssey Flat : Выберите, если не используете «Audyssey Flat». • **Used :** Используется. • **Not Used :** Не используется. Настройте так, чтобы настройки параметра “Audyssey Flat” выполнялись при проведении автоматической настройки Audyssey.
	Audyssey Byp. L/R : Выберите, если не используете эквалайзер «Audyssey Byp. L/R». • **Used** : Используется. • **Not Used** : Не используется. Настройте так, чтобы настройки параметра «Audyssey® Byp. L/R» выполнялись при проведении автоматической настройки Audyssey.

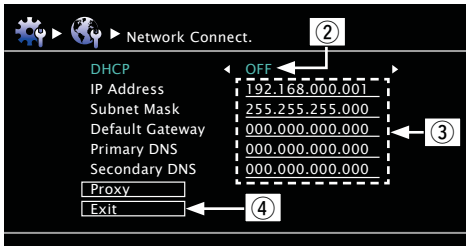
Network Setup (Настройка сети)

Настройки, установленные по умолчанию, подчеркнуты.

Выполняет настройки сети.

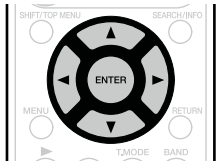
Параметры настройки	Описание настройки
Network Connect. Выполняет настройки проводной ЛВС.	Настройте параметр “Network Connect.” только при подключении к сети без функции DHCP.





① В меню выберите «Network Connecting» - «Detail» и нажмите кнопку **ENTER**.

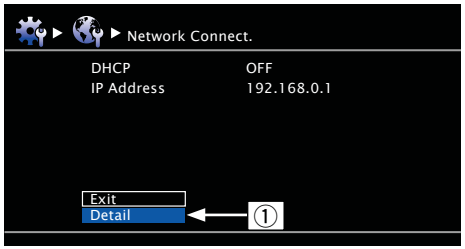
② С помощью кнопок ΔΔ◁▷ настройте параметр «DHCP» в значение «OFF», затем нажмите кнопку **ENTER**.
Функция DHCP отключена.

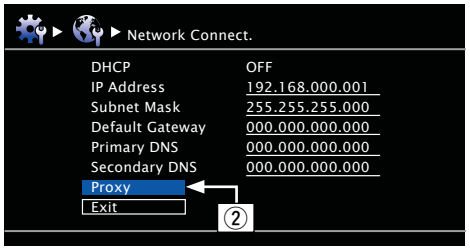


Параметры настройки	Описание настройки
Network Connecting (продолжение)	③ С помощью кнопок ΔΔ◁▷ выберите адрес, затем нажмите кнопку **ENTER**. • **IP Address:** Определите IP адрес в указанном далее диапазоне. Функция Network Audio не используется при выборе другого IP адреса. CLASS A: 10.0.0.1 - 10.255.255.254 CLASS B: 172.16.0.1 - 172.31.255.254 CLASS C: 192.168.0.1 - 192.168.255.254 • **Subnet Mask :** При подключении модема XDSL или адаптера непосредственно к устройству введите данные маски подсети, указанные в документации провайдера. Обычное значение - 255.255.255.0. • **Default Gateway :** Если устройство подключено к шлюзу (роутеру), введите его IP-адрес. • **Primary DNS, Secondary DNS :** Если в документации провайдера указан один адрес DNS введите его в поле «Primary DNS». Если представлены два и более DNS адреса, первый из них введите в поле «Secondary DNS». ④ С помощью кнопки ∇ выберите «Exit» и нажмите кнопку **ENTER**. Настройка завершена. • При подключении к сети через прокси-сервер, выберите «Proxy» и нажмите кнопку **ENTER** (☞стр. 98 «Настройки прокси»).

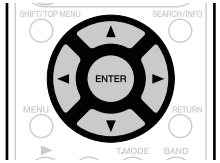
- При использовании широкополосного маршрутизатора (функция DHCP), нет необходимости в выполнении настроек «IP Address» и «Proxy», если функция DHCP установлена в значение «ON».
- Если данное устройство подключено к сети без использования функции DHCP, необходимо выполнить настройки сети. В этом случае необходимы некоторые знания в настройках сети. Подробности вы можете узнать у администратора сети.
- Если вы не можете подключиться к интернету, проверьте правильность подключений и настройки сети (☞стр. 18).
- Если вы не разбираетесь в выполнении сетевого подключения, обратитесь за помощью к провайдеру или в магазин, в котором вы приобрели компьютер.
- Если необходимо отменить настройки IP адреса, нажмите кнопку **RETURN**.

Параметры настройки	Описание настройки
Network Connect. (продолжение)	**Proxy settings :** Настройте при подключении к Интернету через прокси-сервер.

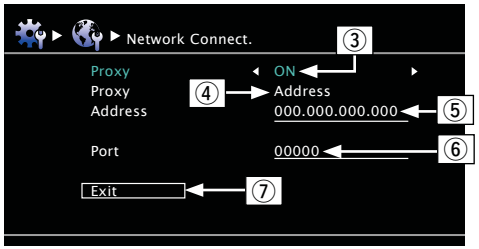




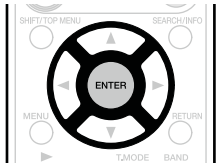
① В меню выберите «Network Connecting» - «Detail» и нажмите кнопку **ENTER**.
② С помощью кнопок ΔΔ выберите «Proxy», затем нажмите кнопку **ENTER**.



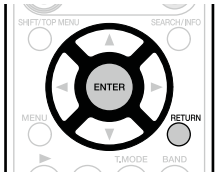
Параметры настройки	Описание настройки
Network Connecting (продолжение)	



③ С помощью кнопок ◁▷ настройте параметр «Proxy» в значение «ON», затем нажмите кнопку ∇.
Прокси-сервер включен.
④ С помощью кнопок ◁▷ выберите способ ввода прокси-сервера, затем нажмите кнопку ∇.
Address : Выберите при вводе адреса.
Name : Выберите при вводе имени домена.
⑤ С помощью кнопок ΔΔ◁▷ введите адрес прокси-сервера или имени домена, затем нажмите кнопку **ENTER**.
При выборе значения «Address» в шаге 4: Введите адрес
При выборе значения «Name» в шаге 5: Введите имя домена
• Подробную информацию о вводе символов см. на ☞стр. 83.
⑥ С помощью кнопок ΔΔ◁▷ введите номер порта прокси-сервера или название домена, затем нажмите кнопку **ENTER**.
⑦ С помощью кнопки ∇ выберите «Exit» и нажмите кнопку **ENTER**.
Настройка завершена.

Параметры настройки	Описание настройки
Other Включает/выключает функцию сети в режиме ожидания и настройки языка PC	**Network Standby :** Включает/выключает функцию сети в режиме ожидания. • **ON** : В режиме ожидания функция сети включена. Устройство управляет сетевым совместимым контроллером. • **OFF** : В режиме ожидания функция сети включена. Установите параметр в значение «ON» при использовании функции веб-управления. **ПРИМЕЧАНИЕ** **При установке "Other" - "Network Standby" в значение "ON" потребление питания в режиме ожидания будет увеличено.**
	Character : Если символы отображаются неверно, настройте тип кода символов MP3 ID3-Tag, воспроизводимых запоминающим USB устройством. • **Auto** : Автоматически выбирается код символов. • **Latin** : Выбирается ISO 8859-1 Latin-1. • **Japanese** : Выбирается Shift-JIS. Если символы отображаются неверно при выборе значения «Auto», установите параметр в значение «Latin» или «Japanese».
	PC Language : Выберите язык компьютерного окружения. • **Arabic / Chinese(simplified) / Chinese(traditional) / Czech / Danish / Dutch / English / Finnish / French / German / Greek / Hebrew / Hungarian / Italian / Japanese / Korean / Norwegian / Polish / Portuguese / Portuguese(Brazil) / Russian / Spanish / Swedish / Turkish**
	Friendly Name : Дружественное имя представляет собой имя, отображаемое в сети. Доступно для ввода 63 символа. Установленное по умолчанию дружественное имя - «marantz:[SR5006]». • Подробную информацию о вводе символов см. на ☞стр. 83. **Default :** Сбрасывает дружественное имя, которое сохранили в виде настройки по умолчанию. • **Yes** : Сброс к значениям по умолчанию. • **No** : Настройки не будут сброшены к значениям, установленным по умолчанию. При выборе «Default» и нажатии кнопки **ENTER**, на экране будет отображено сообщение «Return all settings to the default?». Выберите «Yes» или «No», затем нажмите кнопку **ENTER**. 

Параметры настройки	Описание настройки
Other (продолжение)	**Party Mode:** Настройка функции режима Party. **Party Mode:** Настройка функции режима Party • **ON** : Включение функции party mode. • **OFF** : Выключение функции party mode. Более подробная информация дана в разделе «Функция режима Party» на ☞стр. 71. **Party Start Lev. :** Вы можете выполнить настройки стартового уровня громкости режима party. • **Last** : Будет сохранен уровень громкости, выбранный до запуска режима party. • **---(0)** : Всегда используйте функцию отключения звука при запуске режима party. • **-80dB - 18dB (1 - 99)** : Запускайте режим party на предпочитаемом режиме громкости. • Этот параметр может быть настроен при установке «Party Mode» в значение «ON». • Отображается от 0 до 99, если параметр «Volume Display» (☞стр. 101) установлен в значение «Absolute». • Вы можете установить верхний лимит с помощью параметра «Volume Limit» (☞стр. 101) .
	Zone Management : См. раздел «Функция управления зонами» (☞стр. 72)

Параметры настройки	Описание настройки
Other (продолжение)	**Notification:** При появлении новой версии используемого программного обеспечения на экране будет отображено соответствующее сообщение. **Update**: Отображает сообщение при запуске последнего программного обеспечения с "Firmware Update". Сообщение отображается в течение 20 секунд при включении питания. При использовании данной функции необходимо выполнить широкополосное подключение к сети (☞ стр. 18). • **ON** : Отображает сообщение об обновлении. • **OFF** : Сообщение об обновлении не отображается. • При нажатии кнопки **ENTER** во время отображения уведомительного сообщения на экране будет отображено сообщение "Check for Update". (Подробнее об этом см. ☞стр. 103. в разделе "Firmware Update") • Нажмите кнопку **RETURN** для стирания уведомительного сообщения.  **Upgrade :** Отображает сообщение при запуске загруженного программного обеспечения с "Add New Feature". Сообщение отображается в течение 20 секунд при включении питания. При использовании данной функции необходимо выполнить широкополосное подключение к сети (☞стр. 18). • **ON** : Отображает сообщение об улучшении. • **OFF** : Сообщение об улучшении не отображается. • При нажатии кнопки **ENTER** во время отображения уведомительного сообщения на экране будет отображено сообщение "Add New Feature". (Подробнее об этом см. ☞стр. 103. в разделе "Add New Feature") • Нажмите кнопку **RETURN** для стирания уведомительного сообщения.
Napster Account Определяет или изменяет имя пользователя или пароль (☞стр. 49 «Прослушивание Napster»).	**Username / Password / Clear** • Подробную информацию о вводе символов см. на ☞стр. 83.

Параметры настройки	Описание настройки
Last.fm Account Определяет или изменяет имя пользователя или пароль (☞стр. 47 «Прослушивание Last.fm на данном устройстве»).	**Username / Password / Clear** • Подробную информацию о вводе символов см. на ☞стр. 83.
Last.fm Display Определяет отображение параметра Last.fm в меню.	**Display :** Пункт Last.fm отображается в меню. **Hidden :** Пункт Last.fm не отображается в меню.
Network Information Отображает информацию о сетевом подключении	**Friendly Name / DHCP=ON or OFF / IP Address / MAC Address**

ZONE2 Setup (Настройка ZONE2)

Настройки, установленные по умолчанию, подчеркнуты.

Настраивает воспроизведение в нескольких зонах (ZONE2).
- На экране будет отображено “ZONE2 Setup” при выборе “ZONE2” с помощью настройки “Amp Assign” (☞ стр. 92).

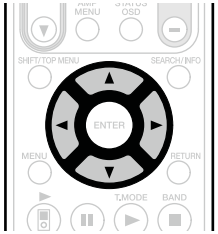
Параметры настройки	Описание настройки
Lch Level Настраивает уровень выхода левого канала.	**-12dB - +12dB (0dB)**
Rch Level Настраивает уровень выхода правого канала.	**-12dB - +12dB (0dB)**
Volume Limit Выполняет настройку для определения максимального уровня громкости.	**OFF:** Не определяет максимальный уровень громкости. **-20dB (61) / -10dB (71) / 0dB (81)** Отображается от 0 до 99, если параметр “Volume Display” (☞ стр. 101) установлен в значение “Absolute”.
Power On Level Определяет настройки уровня громкости, активные при включении питания.	**Last:** Используйте значения настройки, запомненные при последнем использовании. **--- (0):** Всегда отключает звук при включении питания. **-80dB - 18dB (1 - 99):** Уровень громкости регулируется до соответствующего. Отображается от 0 до 99, если параметр “Volume Display” (☞ стр. 101) установлен в значение “Absolute”.
Mute Level Определяет количество аттенюации при активации функции отключения звука.	**Full:** Звук полностью заглушается. **-40dB:** Звук заглушается на 40 дБ. **-20dB:** Звук заглушается на 20 дБ.

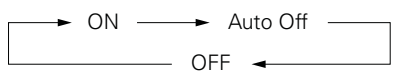
Option Setup (Настройка опций)

Настройки, установленные по умолчанию, подчеркнуты.

Выполняет различные настройки.

Параметры настройки	Описание настройки
Volume Control Настраивает уровень громкости MAIN ZONE (помещение, в котором расположено устройство).	**Volume Display :** Настройте отображение уровня громкости. • **Relative** : Отображается - - -dB (Мин.), в диапазоне -80,5 дБ - 18 дБ. • **Absolute** : Отображает в диапазоне 0 (Мин.) – 99. • Настройка “Volume Display” также применяется к методам отображения “Volume Limit” и “Power On Level”. • Настройка “Volume Display” применяется ко всем зонам. **Volume Limit :** Выполняет настройку для определения максимального уровня громкости. • **OFF** : Не определяет максимальный уровень громкости. • **-20dB (61) / -10dB (71) / 0dB (81)** **Power On Level :** Определяет настройки уровня громкости, активные при включении питания. • **Last** : Используйте значения настройки, запомненные при последнем использовании. •**---(0)** : Всегда используйте функцию отключения звука при включении питания. • **-80dB - 18dB (1 - 99)** : Уровень громкости регулируется до соответствующего. **Mute Level :** Определяет количество аттенюации при активации функции отключения звука. • **Full** : Звук полностью заглушается. • **-40dB** : Звук заглушается на 40 дБ. • **-20dB** : Звук заглушается на 20 дБ.
Source Delete Удаляет с экрана неиспользуемые источники входного сигнала.	**BD / DVD / VCR / SAT / GAME / AUX / NET/USB / TV / CD / TUNER / M-XPort :** Выберите неиспользуемый источник входного сигнала. • **ON** : Этот источник используется. • **Delete** : Этот источник не используется. **ПРИМЕЧАНИЕ** • Используемые в различных зонах источники входного сигнала не могут быть удалены. • Источник входного сигнала, для которого выбрано значение «Delete», не может быть выбран с помощью кнопки **SOURCE ▲▼.**

Параметры настройки	Описание настройки
GUI Выполняет настройки, связанные с отображением на телевизионном экране.	**Screensaver :** Выполните настройки заставки. • **ON** : Заставка будет включена во время отображения экранного меню, меню NET/USB, iPod или TUNER, если в течение 5 минут не производилось никаких действий. При нажатии кнопки * заставка будет отключена и на экране будет отображена страница, предшествующая появлению заставки. • **OFF** : Заставка не появляется.  **Format :** Определите формат видеосигнала, передаваемого на используемый телевизор. • **NTSC** : Выбирает выход NTSC. • **PAL** : Выбирает выход PAL. Параметр «Format» также может быть настроен с помощью следующей процедуры. Экранное меню отображаться не будет. 1. Нажмите и удержите в нажатом положении кнопку **ZONE SELECT** и **STATUS** на панели управления в течение 3 секунд. На дисплее появляется индикация «Video Format». 2. Нажмите кнопку **INTERNET RADIO** или **ONE TOUCH PLAY** на панели устройства и настройте формат видеосигнала. 3. Нажмите кнопки **PURE DIRECT** на панели управления для подтверждения выбранной настройки. **ПРИМЕЧАНИЕ** При выборе формата, отличного от видео формата подключенного телевизора, изображение будет отображаться неверно. **Text :** Отображает подробное выполнение операций при переключении режима окружающего звука, входного режима и т.д. • **ON** : Экран будет включен. • **OFF** : Экран будет выключен. **Master Volume :** Отображает общий уровень громкости во время выполнения настроек. • **Bottom** : Отображается внизу страницы. • **Top** : Отображается вверху страницы. • **OFF** : Экран будет выключен. Если значение уровня громкости плохо различимо на фоне субтитров фильтра, выберите настройку «Top».

Параметры настройки	Описание настройки
GUI (продолжение)	**NET/USB :** Настройте время отображения страницы NET/USB при поступлении сигнала источника «NET/USB «. • **Always** : Непрерывно отображает страницу. • **30s** : Отображает страницу на 30 секунд поле выполнения операции. • **10s** : Отображает страницу на 10 секунд поле выполнения операции. • **OFF** : Экран будет выключен. **iPod :** Настройте время отображения страницы USB/iPod при поступлении сигнала источника «USB/iPod». • **Always** : Непрерывно отображает страницу. • **30s** : Отображает страницу на 30 секунд поле выполнения операции. • **10s** : Отображает страницу на 10 секунд поле выполнения операции. • **OFF** : Экран будет выключен. **Tuner :** Настройте время отображения страницы тюнера при поступлении сигнала источника «TUNER». • **Always** : Непрерывно отображает страницу. • **30s** : Отображает страницу на 30 секунд поле выполнения операции. • **10s** : Отображает страницу на 10 секунд поле выполнения операции. • **OFF** : Экран будет выключен.
Zone Rename Изменяет отображение названия для каждой зоны.	• Доступно для ввода 10 символов. • Подробную информацию о вводе символов см. на ☞стр. 83.
Display Настраивает включение/выключение экрана.	**ON** : Экран всегда включен. **Auto OFF** : Экран будет отключен, кроме случаев отображения экрана состояния. **OFF** : Экран всегда выключен. • Этот параметр также можно настроить с помощью кнопки **DISP**. При каждом нажатии кнопки **DISPLAY** настройки будут изменяться в следующем порядке.  • При нажатии кнопки **DISP** на панели управления устройства будет активирована та же функция, что и при нажатии кнопки на пульте ДУ.

Параметры настройки	Описание настройки
Setup Lock Защита настроек от случайного изменения.	**ON :** Включает защиту. **OFF :** Выключает защиту. Для отмены настройки установите параметр «Setup Lock» в значение «OFF». **ПРИМЕЧАНИЕ** При установке параметра “Setup Lock” в значение “ON”, перечисленные далее настройки не могут быть изменены. Также, на экране появится сообщение “SETUP LOCKED!” при попытке изменить настройки. • Работа с меню • Уровень каналов • M-DAX • Dynamic Volume® • HT-EQ • Настройки дисплея
Firmware Update Обновите программное обеспечение ресивера.	**Check for Update :** Проверьте обновление программного обеспечения. Вы можете узнать, сколько времени потребуется на скачивание обновлений. **Start :** Выполните процедуру обновления. После начала обновления индикатор питания загорится красным цветом, а экран меню погаснет. На экране будет отображено истекшее время выполнения обновлений. • Если процесс обновления был завершен неудачей, на экране будут отображены следующие сообщения. При появлении следующих сообщений проверьте настройки и сетевое окружение, затем повторите выполнение процедуры.

Дисплей	Описание
Updating fail	Обновление не удалось.
Login failed	Ошибка при идентификации на сервере.
Server is busy	Сервер занят. Подождите некоторое время и повторите попытку.
Connection fail	Ошибка при подключении к серверу.
Download fail	Загрузка программного обеспечения не удалась.

Параметры настройки	Описание настройки
Add New Feature Отображает новые функции, которые могут быть загружены в устройство и позволяют выполнить обновления.	**Upgrade :** Выполните процедуру улучшения. После начала обновления индикатор питания загорится красным цветом, а экран меню погаснет. На экране будет отображено истекшее время выполнения обновлений. • Если процедура улучшения была завершена неудачей, на экране будут отображены сообщения, идентичные сообщениям, указанным в разделе «Firmware Update». Проверьте правильность настроек сетевого окружения и повторите попытку. **Upgrade Status :** Отображает список дополнительных функций, которые становятся доступными после улучшения. Более подробную информацию об обновлениях вы можете найти на вебсайте Marantz. По завершении процедуры на экране будет отображено «Registered». При сбое процедуры на экране будет отображено «Not Registered». Показанный на экране идентификационный номер необходим для выполнения процедуры. Идентификационный номер также отображается при нажатии и удержании в нажатом положении кнопок **ZONE SELECT** и **DISPLAY** –в течение 3 секунд.

Примечания об использовании «Firmware Update» и «Add New Feature»
• Чтобы вы могли воспользоваться данными функциями, необходимо иметь отвечающий системным требованиям компьютер и правильное подключение к Интернету (☞стр. 18). • Не выключайте питание до завершения обновления. • Даже при наличии подключения к сети Интернет потребуется около 1 часа для завершения процедуры обновления. • После запуска обновлений обычная работа устройства будет невозможна до завершения процедуры. • Более того, процедура обновления может сбросить все выполненные вами настройки. • В случае неудачного обновления нажмите и удержите в нажатом положении кнопку **ON/STANDBY** на панели управления в течение 5 секунд, или отключите и снова включите кабель питания. На экране будет отображено сообщение «Update retry» и процедура обновления будет запущена с точки остановки. Если ошибка не устранена, проверьте сетевое окружение.

- Информация о функциях «Firmware Update» и «Add New Feature» публикуется на Интернет-сайте компании MARANTZ по мере выхода обновлений.
- При появлении новой версии используемого программного обеспечения с «Firmware Update» или «Add New Feature», на экране будет отображено соответствующее сообщение. Если вы не хотите получать уведомления, установите параметр «Notification - Update» (☞стр. 100) и «Upgrade» (☞стр. 100) в значение «OFF».

Параметры настройки	Описание настройки
Maintenance Mode Используется при включении режима поддержки службы Marantz.	**ПРИМЕЧАНИЕ** Воспользуйтесь этой функцией при указании представителя Marantz.

Language (Язык)

Настройки, установленные по умолчанию, подчеркнуты.

Выберите язык отображения меню на телевизионном экране.

Описание настройки
English / Deutsch / Francais

Параметр «Language» также может быть настроен с помощью следующей процедуры. Экранное меню отображаться не будет.

1. Нажмите и удержите в нажатом положении кнопку **ZONE SELECT** и **STATUS** на панели управления в течение 3 секунд. На дисплее появляется индикация «Video Format».
2. Нажмите кнопку **STATUS** на панели устройства и выберите значение «GUI Language».
3. Нажмите кнопку **INTERNET RADIO** или **ONE TOUCH PLAY** на панели устройства и настройте язык.
4. Нажмите кнопки **PURE DIRECT** на панели управления для подтверждения выбранной настройки.

Input Setup (Настройка входа)

GUI

Выполняются настройки, связанные с воспроизведением источника входного сигнала.

- Вы можете не изменять настройки для использования устройства. Изменяйте настройки по мере необходимости.

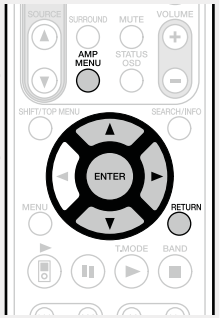
Работа с меню

1 **Нажмите кнопку AMP MENU.**
На экране телевизора появится меню.

2 **Нажмите кнопку △▽ для выбора меню, которое хотите настроить.**

3 **Нажмите кнопку ENTER или ▷ для ввода настройки.**

- Для возврата к предыдущему меню нажмите кнопку **RETURN**.
- Для выхода из меню нажмите кнопку **AMP MENU** во время его отображения. Меню исчезнет.



Важная информация

□ Об отображении источников входного сигнала

В этом разделе представлены конфигурируемые источники входного сигнала для каждого параметра.

BD	DVD	VCR	SAT	GAME	AUX	NET/USB	Favorites	Internet Radio	Media Server
USB/iPod	Flickr	Last.fm	Napster	TV	CD	TUNER	M-XPort		

ПРИМЕЧАНИЕ

Источники входного сигнала, настроенные на «Delete» в меню «Source Delete» (☞стр. 101), недоступны для выбора.

Параметры, доступные для настройки с помощью процедуры «Input Setup»

- Auto Preset (☞стр. 106)
- Preset Skip ((Пропуск запрограммированной настройки))(☞стр. 106)
- Preset Name (Название персетов)(☞стр. 106)
- Input Assign (Назначение входа) (☞стр. 107)
- Video (Видео) (☞стр. 108)
- Input Mode (Audio) (Режим входа)_(☞стр. 109)
- Rename (Переименование) (☞Стр. 109)
- Source Level (Audio) (Уровень источника сигнала) (☞стр. 109)
- Playback Mode (Режим воспроизведения) (☞стр. 110)
- Still Picture (Изображения) (☞Стр. 110)

Auto Preset (автоматическое программирование)

Воспользуйтесь функцией автоматического программирования для поиска радиостанций.

Параметры настройки	Описание настройки
Start Запуск процесса автоматического программирования. **Tuner**	Если FM станция не может быть автоматически запрограммирована, выберите нужную станцию вручную, настройте ее и запрограммируйте вручную.

Preset Skip (Пропуск запрограммированной настройки)

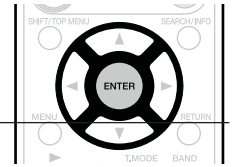
Настройки, установленные по умолчанию, подчеркнуты.

Выбранный запрограммированный канал будет пропущен.

Параметры настройки	Описание настройки
Block Выбирает блок памяти. **Tuner**	**A / B / C / D / E / F / G**
Block Presets Пропускает все каналы выбранного блока памяти. **Tuner**	**ON:** На экране отображается выбранный блок памяти. **Skip:** Не отображает выбранный блок памяти.
A1 - G8 Настраивает отдельные запрограммированные каналы в выбранном запрограммированном блоке памяти. **Tuner**	**ON:** Отображает выбранный запрограммированный канал. **Skip:** Не отображает выбранный запрограммированный канал. При установке параметра "Block Presets" в значение "Skip", запрограммированные блоки будут пропущены (A - G).

Preset Name (Название пресета)

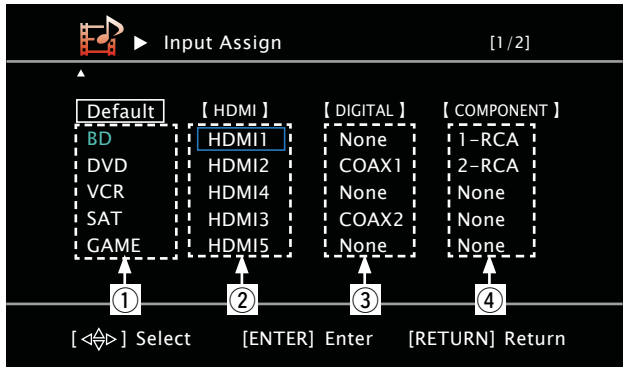
Дает название пресету.

Параметры настройки	Описание настройки
Block Выбирает блок памяти. **Tuner**	**A / B / C / D / E / F / G**
A1 - G8 Служит для изменения названия выбранного канала. **Tuner**	• Доступно для ввода 8 символов. • Подробную информацию о вводе символов см. на ☞стр. 83.
Default Измененное название будет возвращено к исходному.	**Yes :** Сброс к значениям по умолчанию. **No :** Настройки не будут сброшены к значениям, установленным по умолчанию. При выборе «Default» и нажатии кнопки **ENTER**, на экране будет отображено сообщение «Return all settings to the default?». Выберите «Yes» или «No», затем нажмите кнопку **ENTER**. 

Input Assign (Назначение входа)

Примеры страниц меню назначения входа

Эта страница отображается при выборе меню «Input Setup» - «любой источник входного сигнала» - «Input Assign». Воспользуйтесь меню «Input Assign» для изменения 2 входных HDMI разъемов, 3 цифровых входных разъемов и 4 компонентных входных разъемов, которые назначены на 5 источники входных сигналов по умолчанию.

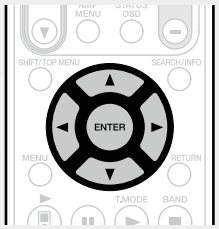


Операции в меню назначения в входа

1 **С помощью кнопок △▽◁▷ выделите параметр, который хотите настроить.**

2 **Нажмите кнопку ENTER, затем с помощью кнопок ◁▷ выберите входной разъем для назначения.**

3 **Нажмите кнопку ENTER для регистрации настройки.**



Параметры настройки	Описание настройки
HDMI Настройте для изменения входного разъема HDMI, который назначен на источник входного сигнала. **BD** **DVD** **VCR** **SAT** **GAME** **AUX** **TV**	**HDMI 1 / HDMI 2 / HDMI 3 / HDMI 4 / HDMI 5 / HDMI 6 None:** Не назначает входной разъем HDMI для выбора в качестве источника входного сигнала. • Далее показаны настройки различных источников входного сигнала при приобретении устройства.

Источник входного сигнала	**BD**	**DVD**	**VCR**	**SAT**
Настройка по умолчанию	**HDMI 1**	**HDMI 2**	**HDMI 4**	**HDMI 3**
Источник входного сигнала	**GAME**	**AUX**	**TV**	
Настройка по умолчанию	**HDMI 5**	**HDMI 6**	Нет	

- Источник входного сигнала, на который невозможно назначить входной разъем HDMI, будет отмечен “-”.
- Для воспроизведения видеосигнала, назначенного на “HDMI”, одновременно с аудиосигналом, назначенным на “Input Assign” - “Digital”, выберите параметр “Digital” в меню “Input Mode” (☞стр. 109).
- Аудио сигналы, поступающие из аналогового и цифрового разъемов, не выводятся на экран.
- При установке параметра “HDMI Control” (☞стр. 95) в значение “ON”, входной разъем HDMI не может быть установлен в значение “TV”.

Параметры настройки	Описание настройки
DIGITAL Настройте для изменения входного цифрового разъема, который назначен на источник входного сигнала. BD DVD VCR SAT GAME AUX TV CD	**COAX** (coaxial) **1, 2 / OPT** (optical) **1, 2** **None :** Не назначает цифровой входной разъем для выбора в качестве источника входного сигнала. • Далее показаны настройки различных источников входного сигнала при приобретении устройства.

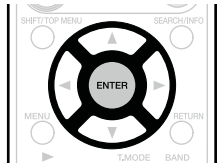
Источник входного сигнала	BD	DVD	VCR	SAT	GAME
Настройка по умолчанию	Нет	COAX 1	Нет	COAX 2	Нет
Источник входного сигнала	**AUX**	**TV**	**CD**		
Настройка по умолчанию	Нет	OPT 2	OPT 1		

Параметры настройки	Описание настройки
COMPONENT (Component video) Настройте для изменения входного компонентного видео разъема, который назначен на источник входного сигнала. BD DVD VCR SAT GAME AUX TV	**1-RCA/2-RCA** (Component video) **None :** Не назначает входной компонентный видео разъем для выбора в качестве источника входного сигнала. • Далее показаны настройки различных источников входного сигнала при приобретении устройства.

Источник входного сигнала	BD	DVD	VCR	SAT
Настройка по умолчанию	1-RCA	2-RCA	Нет	Нет
Источник входного сигнала	**GAME**	**AUX**	**TV**	
Настройка по умолчанию	Нет	Нет	Нет	

Источник входного сигнала, на который невозможно назначить входной компонентный видео разъем, будет отмечен "---".

Параметры настройки	Описание настройки
Default Настройки параметра «Input Assign» будут сброшены к значениям, установленным по умолчанию.	**Yes :** Сброс к значениям по умолчанию. **No :** Настройки не будут сброшены к значениям, установленным по умолчанию. При выборе «Default» и нажатии кнопки **ENTER**, на экране будет отображено сообщение «Return all settings to the default?». Выберите «Yes» или «No», затем нажмите кнопку **ENTER**.



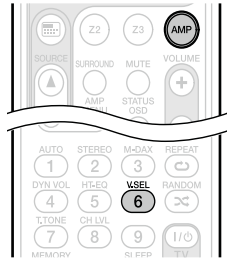
Видео

Настройки, установленные по умолчанию, подчеркнуты.

Настраивает источник видеосигналы.

* Параметры «VCR», «GAME» или «TV» могут быть настроены при назначении «HDMI» (☞стр. 107) или «Component» (☞стр. 108).

Параметры настройки	Описание настройки
Video Select Видеосигнал, или другой поступающий сигнал, воспроизводится в комбинации со звучащим аудиосигналом.	**Source :** Воспроизводит изображение и звук источника входного сигнала. **BD / DVD / VCR / SAT / GAME / AUX / TV :** Выбирает источник входного видеосигнала для просмотра. Вы можете настроить этот параметр отдельно для источников входного сигнала. • «GAME», «VCR» и «TV» доступны для выбора только при назначении компонентного видео разъема на источник входного сигнала. • Кнопки на пульте ДУ могут быть использования для выполнения настроек меню. ① Нажмите кнопку **AMP** для переключения пульта ДУ в режим управления усилителем. ② Нажимайте кнопку **V.SEL** до появления нужного изображения. • Для отмены нажмите кнопку **V.SEL** и выберите «Source». **ПРИМЕЧАНИЕ** • Входные сигналы HDMI недоступны для выбора. • Источники входного сигнала, для которых было выбрано «Delete» в меню «Source Delete»(☞стр. 101), недоступны для выбора.
Video Mode Выполняет настройки для обработки видеосигнала. BD DVD VCR SAT GAME * AUX TV *	**Auto :** Автоматически обрабатывает видеосигнал, основанный на полученной информации HDMI. **Game :** Всегда обрабатывает видеосигнал в соответствии с содержимым игры. **Movie :** Обрабатывает видеосигнал обычным образом. • Если параметр «Video Mode» установлен в значение «Auto», режим будет переключаться в соответствии с поступающим контентом. • Если сигнал входного источник воспроизводится в режимах MAIN ZONE (аудио и видео) и ZONE2 (только аудио) в одном помещении, то звук в режимах MAIN ZONE и ZONE2 может звучать несинхронно. Это не является неисправностью. В этом случае настройки режима «Game» может улучшить синхронность звучания.



Режим Audio Input

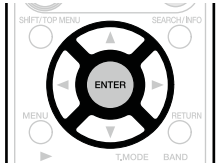
Настройки, установленные по умолчанию, подчеркнуты.

Доступные для выбора режимы входного сигнала могут варьироваться в зависимости от источника входного сигнала.

Параметры настройки	Описание настройки
Input Mode Настраивает режимы входного аудиосигнала для различных источников входного сигнала. Рекомендуем настроить режим аудио входа в значение «Auto».	**Auto :** Автоматически определяет входной сигнал и запускает воспроизведение. **HDMI :** Воспроизводит только сигналы, поступающие во вход HDMI. **Digital :** Воспроизводит только сигналы, поступающие в цифровой вход. **Analog :** Воспроизводит только сигналы, поступающие в аналоговый вход. **1CH IN :** Воспроизводятся только сигналы, поступающие из разъема 7.1CH IN. • Значение «HDMI» можно выбрать для источников входного сигнала, для которых параметр «HDMI» выбран в меню «Input Assign» (☞стр. 107). • Значение «Digital» можно выбрать для источников входного сигнала, для которых параметр «Digital» выбран в меню «Input Assign» (☞стр. 108). • Если источник входного сигнала назначен на "VCR", "GAME" или "TV", значение «Analog» недоступно. • Режим окружающего звука не может быть настроен при установке входного режима в значение «7.1CH IN». • Если «HDMI Control» установлен в значение «ON», и телевизор, совместимый с функцией ARC, подключен через разъемы HDMI MONITOR, то режим входного сигнала, входные источники которого установлены в значение «TV», будут зафиксированы на ARC.
Decode Mode Настраивает режим декодирования источника звукового входного сигнала. BD DVD VCR SAT GAME AUX TV CD	**Auto :** Определяет тип цифрового входного сигнала и автоматически запускает декодирование и воспроизведение. **PCM :** Декодирует и воспроизводит только входные сигналы PCM. **DTS :** Декодирует и воспроизводит только входные сигналы DTS. • Это значение можно выбрать для источников входного сигнала, для которых параметр «HDMI» или «Digital» выбран в меню «Input Assign» (☞стр. 107). • В обычных условиях установите этот параметр в значение «Auto». Выберите «PCM» и «DTS» при поступлении соответствующего сигнала.

Rename (Переименование)

Служит для изменения названия выбранного источника входного сигнала.

Параметры настройки	Описание настройки
Rename Служит для изменения названия выбранного источника входного сигнала.	• Доступно для ввода 8 символов. • Подробную информацию о вводе символов см. на ☞стр. 83.
Default Измененное название источника входного сигнала будет возвращено к исходному.	**Yes :** Сброс к значениям по умолчанию. **No :** Настройки не будут сброшены к значениям, установленным по умолчанию. При выборе «Default» и нажатии кнопки **ENTER**, на экране будет отображено сообщение «Return all settings to the default?». Выберите «Yes» или «No», затем нажмите кнопку **ENTER**. 

Source Level (Audio)(Уровень источника сигнала)

Настройки, установленные по умолчанию, подчеркнуты.

- Эта функция корректирует уровень воспроизведения входного сигнала выбранного источника.
- Выполните эту настройку, если вы слышите различия между уровнем громкости различных источников входного сигнала.

Описание настройки
- 12 дБ - +12 дБ (0 дБ) Уровень аналогового и цифрового входных сигналов может быть настроен независимо для источников входного сигнала, значения «HDMI» или «Digital» для которых выбраны в меню «Input Assign» (☞стр. 107).

Playback Mode (Режим воспроизведения)

Настройки, установленные по умолчанию, подчеркнуты.

□ Источник входного сигнала: «NET/USB»

Параметры настройки	Описание настройки
Repeat Определяет настройки режима повтора. Media Server USB/iPod Nepster	**All :** Все файлы повторно воспроизводятся.(Все файлы в папке или альбоме будут воспроизводиться повторно). **One :** Повторно воспроизводится только воспроизводимый в данный момент файл. **OFF :** Режим повторного воспроизведения выключен.
Random Определяет настройки режима воспроизведения в случайном порядке. Media Server USB/iPod Nepster	**ON :** Включения воспроизведения в случайном порядке. **OFF :** Отключение воспроизведения треков в случайном порядке.

Still Picture (Изображения)

Настройки, установленные по умолчанию, подчеркнуты.

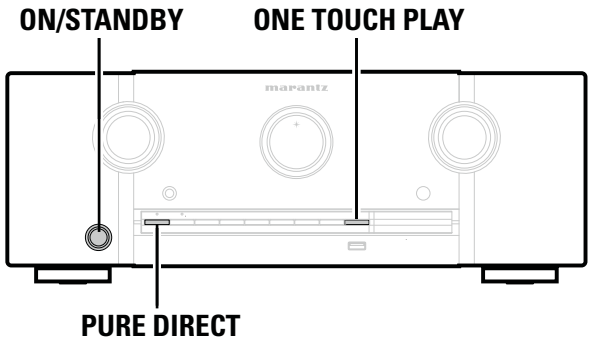
Определяет настройки для воспроизведения неподвижных изображений

Параметры настройки	Описание настройки
Slide Show Выполняет настройки презентации. NET/USB	**ON :** Отображает изображения в презентации. **OFF :** При воспроизведении презентации.
Interval Определяет время отображения одного изображения при воспроизведении презентации. NET/USB	**5s - 60s**

Прочие настройки

Настройки пульта ДУ

- При подключении дистанционно управляемого приемного устройства (приобретается отдельно) к разъему REMOTE CONTROL IN устройства, выполните следующие действия для отключения приема датчика дистанционного управления устройства.
- Функция датчика дистанционного управления сигналами по умолчанию отключена.



□ Отключение функции датчика дистанционного управления сигналами

Если устройство находится в режиме ожидания, нажмите кнопку ON/STANDBY, удерживая в нажатом положении кнопки PURE DIRECT и ONE TOUCH PLAY на панели управления устройства.
На экране будет отображено «RC Lock!», и функция датчика дистанционного управления сигналами будет отключена.

□ Включение функции датчика дистанционного управления

Если устройство находится в режиме ожидания, нажмите кнопку ON/STANDBY, удерживая в нажатом положении кнопки PURE DIRECT и ONE TOUCH PLAY на панели управления устройства.
Функция датчика дистанционного управления сигналами будет включена.

ПРИМЕЧАНИЕ

Если дистанционно управляемое приемное устройство (приобретается отдельно) не подключено, не выполняйте эти настройки. В противном случае вы не сможете управлять устройством с помощью пульта ДУ.

Управление подключенным устройством с помощью пульта ДУ

Регистрация запрограммированных кодов в пульте ДУ позволяет вам управлять устройствами сторонних производителей.

Управление AV устройствами

1 Нажмите кнопку выбора источника входного сигнала (☞стр. 26)

Рабочий режим пульта ДУ будет переключаться, как показано в следующей таблице.

ПРИМЕЧАНИЕ

Нажмите кнопку переключения источника входного сигнала один раз для переключения режима работы пульта ДУ. Нажмите кнопку переключения источника входного сигнала дважды для переключения режима работы пульта ДУ и источника входного сигнала.

Кнопка выбора источника входного сигнала	Источник входного сигнала устройства	Рабочий режим Устройство, управляемое пультом ДУ
BD *	BD	Устройство, зарегистрированное для кнопки **BD**.
DVD *	DVD	Устройство, зарегистрированное для кнопки **DVD**.
SAT *	SAT	Устройство, зарегистрированное для кнопки **SAT**.
TV *	TV	Устройство, зарегистрированное для кнопки **TV**.
NET/ USB	NET/USB	• Функция сети • iPod или запоминающее USB устройство, подключенное к порту USB
CD	CD	CD проигрыватель
TUNER	TUNER	Радио устройства.
M-XP	M-XPort	Устройство, зарегистрированное для кнопки **M-XP**.

* Если для этой кнопки зарегистрированы предустановленные коды, то с помощью пульта ДУ устройства вы сможете управлять другими устройствами.

При нажатии кнопки ⌨ автоматически будет запущен режим управления усилителем.

ПРИМЕЧАНИЕ

Если режим пульта ДУ установлен в режим, отличный от управления усилителем, нажмите кнопку **AMP** для переключения пульта ДУ в режим управления усилителем и выполните следующие операции:

- Установка уровня канала устройства с помощью кнопки **CH LVL**
- Выполнение прямого воспроизведения
- Для переключения настроек Dynamic Volume®.
- Использование функции Video Select.
- Использование функции таймера отключения.
- Переключение функции M-DAX.
- Непосредственный выбор настроек «AUTO» и «STEREO» режимов прослушивания.
- Использование функции тестового сигнала.
- Использование функции HT-EQ.

2 Управляйте устройством, источник входного сигнала которого выбран.

- Более подробная информация дана в руководстве по эксплуатации каждого из устройств. Подробная информация об управлении iPod, тюнером и запоминающим USB устройством дана на следующих страницах.
- iPod® (☞стр. 30)
- Тюнер (☞стр. 36)
- Сетевые функции (☞стр. 42, 44, 46, 48, 50)
- Запоминающие USB устройства (☞стр. 32).

Регистрация предустановленных кодов

Регистрация предустановленных кодов в пульт ДУ может использоваться для управления любыми устройствами, например, телевизором или DVD проигрывателем различных производителей.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Невозможно зарегистрировать другие коды, кроме **BD, DVD, TV, SAT** и **CD**.
- В фабричных настройках зарегистрированы все коды дистанционного управления для всех продуктов Marantz.

□ Кнопки, используемые для управления устройствами

① **SOURCE** |/⏻
Для включения/выключения питания каждого из устройств.
② △▽◁▷, ENTER
Для работы в меню каждого из устройств.
③ **MENU, SHIFT/TOP MENU**
Для отображения меню каждого из устройств.
④ **II , ▶, ■, ⏮, ⏭, ◀◀, ▶▶**
⑤ Числовые кнопки (**0 ~ 9, +10**)
⑥ **PRESET +, PRESET –**
⑦ **TV** |/⏻**, TV INPUT**
Для управления телевизором
Эта кнопка активна в любом режиме.

Подробнее о работе пульта ДУ см. на стр. 30, 32, 36, 42, 44, 46, 48, 50, 115, 116.

Регистрация предустановленных кодов

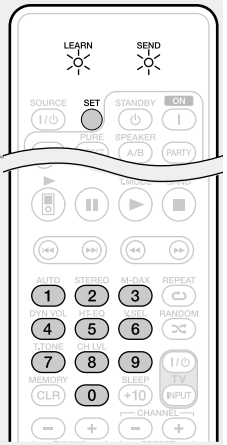
Регистрацию предустановленных кодов можно выполнить следующими двумя способами.
① Ввод 4-значного кода
② Сканирование таблицы кодов

① Ввод 4-значного кода

Для ввода кода см. таблицу предустановленных кодов.

1 **Нажмите и удерживайте кнопку выбора источника входного сигнала для устройства, которым надо управлять, и нажимайте кнопку SET, пока не загорится индикатор SEND.**

2 **Наберите 4-значный код устройства с помощью числовых кнопок 0-9 (таблица кодов приведена в конце Руководства).**
Когда процедура завершена успешно, индикатор LEARN вспыхнет два раза.



ПРИМЕЧАНИЕ

Если индикатор LEARN не загорелся дважды, повторите пункты 1 и 2 и попытайтесь ввести тот же самый код снова.

② Сканирование таблицы кодов

1 **Переключите питание устройства, которое хотите зарегистрировать в предустановленный код.**

2 **Нажмите и удерживайте кнопку выбора источника входного сигнала для устройства, которым надо управлять, и нажимайте кнопку SET, пока не загорится индикатор SEND.**

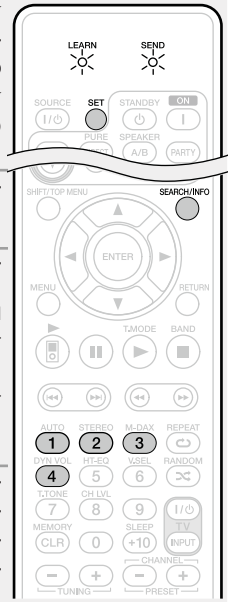
3 **Направьте пульт ДУ на устройство и медленно чередуйте нажатия кнопок SOURCE ▲ и SOURCE |/⏻ для данного устройства.**

4 **После отключения выбранного устройства отпустите кнопки.**

5 **Нажмите кнопку ENTER.**
Когда процедура завершена успешно, индикатор LEARN вспыхнет два раза.

Проверьте введенный предустановленный код.

1 **Нажмите и удерживайте кнопку выбора источника входного сигнала для устройства, которым надо управлять, и нажимайте кнопку SET, пока не загорится индикатор SEND.**



2 **Нажмите кнопку SEARCH/INFO. Индикатор LEARN загорится два раза.**

3 **Чтобы узнать первый знак (цифру) кода, нажмите один раз “1”.**
Посчитайте вспышки индикатора LEARN (например, 3 вспышки соответствуют цифре 3) и запишите цифру.

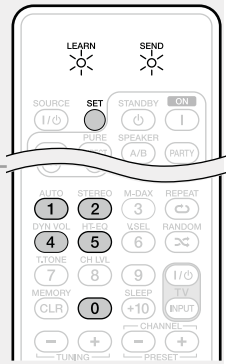
- Если цифра кода является нулем, индикатор LEARN не загорится.

4 **Затем нажмите кнопку 2 для проверки второго символа кода. Далее нажмите кнопки 3 и 4 для проверки третьего и четвертого символа кода.**

Настройки, установленные по умолчанию, для предустановленных кодов

Указанные дальше устройства зарегистрированы для каждой кнопки источника входного сигнала. Эти настройки можно изменить в соответствии с используемыми устройствами.

1 **Нажмите и удерживайте кнопку выбора источника входного сигнала для устройства, которым надо управлять, и нажимайте кнопку SET, пока не загорится индикатор SEND.**



2 **Введите соответствующий предустановленный код (4-значный), указанный в следующей таблице.**
Индикатор LEARN загорится два раза.

Кнопка выбора источника входного сигнала	Категория	Фирма	Предустановленный код
BD	Проигрыватель Blu-ray дисков	marantz	5000
DVD	DVD проигрыватель	marantz	2000
TV	Телевизор	marantz	1000
SAT	Спутниковая кабельная приставка	marantz	4000

ПРИМЕЧАНИЕ

После данной процедуры, на выбранную кнопку источника сигнала будет установлен первоначальный код.

Управление устройствами

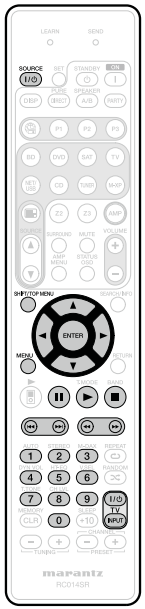
Входящий в комплект пульт ДУ может управлять другими устройствами.

1 **Нажмите кнопку выбора источника входного сигнала, на которую хотите зарегистрировать предустановленный код устройства (☞стр. 112).**

2 **Настройте выбранное устройство.**

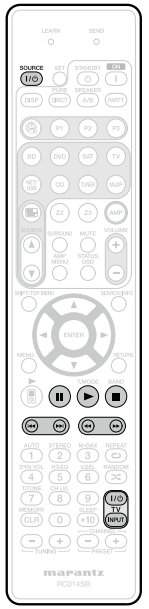
- Подробности см. в руководстве пользователя устройства.

□ Управление проигрывателем Blu-ray дисков / HD-DVD проигрывателем / DVD проигрывателем / DVD записывающим устройством



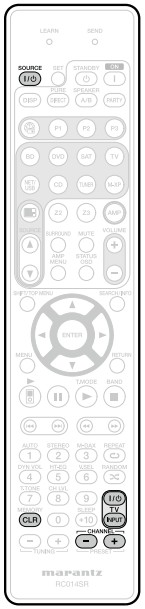
Функциональные кнопки	Функция
SOURCE I/⏻	Включение питания/ режим ожидания
SHIFT/TOP MENU	Главное меню
△▽◁▷	Курсорные кнопки
ENTER	Ввод
MENU	(Всплывающее) меню
II	Пауза
▶	Воспроизведение
■	Останов
⏮ ⏭	Автопоиск (кью)
◀◀ ▶▶	Поиск вручную (быстрая перемотка вперед/назад)
0 - 9	Выбор заголовка, главы и канала
TV I / ⏻	Включение питания телевизора/ режим ожидания (По умолчанию: Marantz)
TV INPUT	Переключение входа телевизора (По умолчанию: Marantz)

□ CD проигрыватель



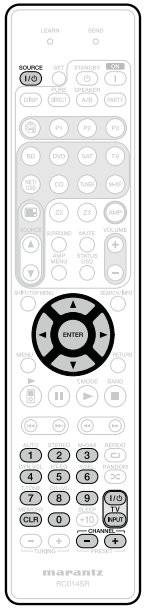
Функциональные кнопки	Функция
SOURCE I/⏻	Включение/выключение питания устройства
II	Пауза
▶	Воспроизведение
■	Останов
⏮ ⏭	Автопоиск (кью)
◀◀ ▶▶	Поиск вручную (быстрая перемотка вперед/назад)
TV I / ⏻	Включение питания телевизора/ режим ожидания (По умолчанию: Marantz)
TV INPUT	Переключение входа телевизора (По умолчанию: Marantz)

□ Управление телевизором



Функциональные кнопки	Функция
SOURCE I/⏻	Включение питания телевизора/ режим ожидания (По умолчанию: Marantz)
CLR	Удаление введенных значений
TV I/⏻	Включение питания телевизора/ режим ожидания (По умолчанию: Marantz)
TV INPUT	Переключение входа телевизора (По умолчанию: Marantz)
CHANNEL +, -	Перемещение по каналам (вперед/назад)

□ Управление спутниковой приставкой (SAT)



Функциональные кнопки	Функция
SOURCE I/⏻	Включение питания/ режим ожидания
△▽◁▷	Курсорные кнопки
ENTER	Ввод
0 - 9	Выбор канала
CLR	Удаление введенных значений
TV I/⏻	Включение питания телевизора/ режим ожидания (По умолчанию: Marantz)
TV INPUT	Переключение входа телевизора (По умолчанию: Marantz)
CHANNEL +, -	Перемещение по каналам (вперед/назад)

Информация

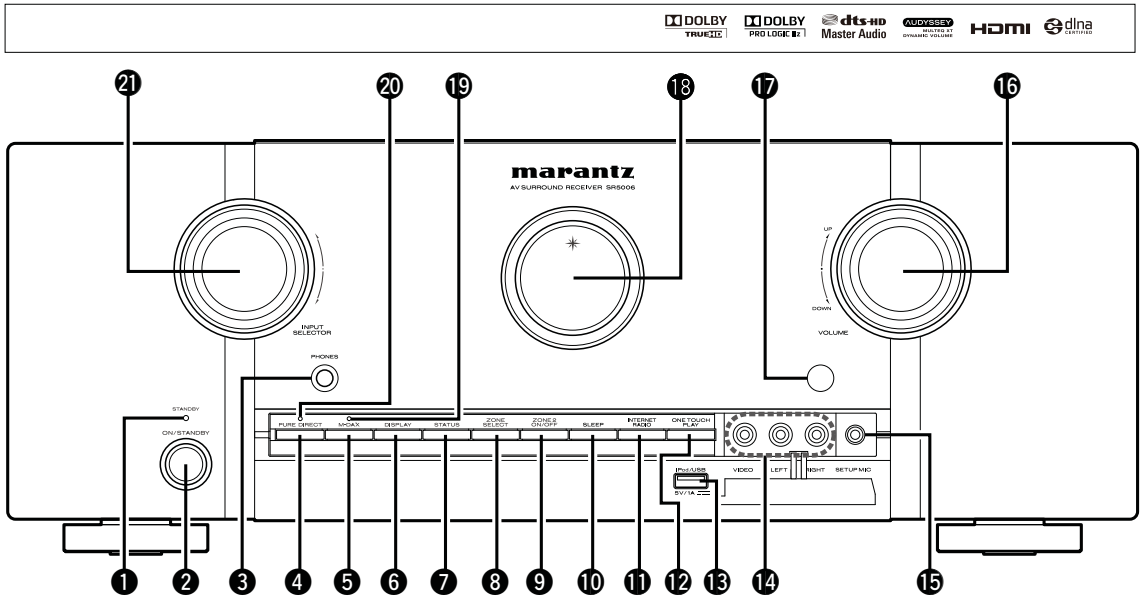
В этом разделе представлена различная связанная с устройством информация.
Прочтите интересующий вас раздел.

- **Наименование кнопок и их функции** ☞Стр. 120
- **Прочая информация** ☞Стр. 125
- **Неполадки и способы их устранения** ☞Стр. 134
- **Технические характеристики** ☞Стр. 138
- **Тематический указатель** ☞Стр. 139
- **Список предустановленных кодов** ☞Стр. 141

Наименование кнопок и их функции

Передняя панель

Информация о кнопках, объяснение которых не приводится в данном разделе, указана на страницах в скобках ( ).



❶ **Индикатор питания (STANDBY)** ..... (📖5)
[Состояние индикатора питания в режиме ожидания]
- Режим ожидания: Красный
- При установке "HDMI Control" (☞ стр. 95) в значение "ON": Оранжевый
- При установке "Network Standby" (☞ стр. 99) в значение "ON": Оранжевый

❷ **Выключатель питания (ON/STANDBY)** ..... (📖5)
Включает или выключает питание данного устройства (режим ожидания).

❸ **Разъем наушников (PHONES)**
При подключении наушников, звук не будет выводиться из подключенных громкоговорителей.

ПРИМЕЧАНИЕ

Во избежание повреждения слуха не повышайте чрезмерно уровень громкости при использовании наушников.

❹ **Кнопка PURE DIRECT** ..... (51, 26)

❺ **Кнопка M-DAX** ..... (89)

❻ **Кнопка DISPLAY** ..... (76, 102)

❼ **Кнопка STATUS** ..... (29, 70, 76)

❽ **Кнопка ZONE SELECT** ..... (76, 79)

❾ **Кнопка ZONE2 ON/OFF** ..... (79)

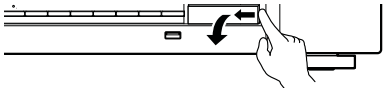
❿ **Кнопка SLEEP** ..... (68, 79)

⓫ **Кнопка INTERNET RADIO** ..... (39)

⓬ **Кнопка ONE TOUCH PLAY** ..... (32)

⓭ **Порт iPod/USB** ..... (14)

⓮ **Разъемы AUX INPUT** ..... (13)
Снимите крышку панели разъемов для выполнения подключений.



⓯ **Разъем настроечного микрофона SETUP MIC** ..... (21, 64)

⓰ **Регулятор управления VOLUME** ..... (27, 79)

⓱ **Приемный датчик пульта ДУ** ..... (124)

⓲ **Дисплей** ..... (121)

⓳ **Индикатор M-DAX** ..... (89)

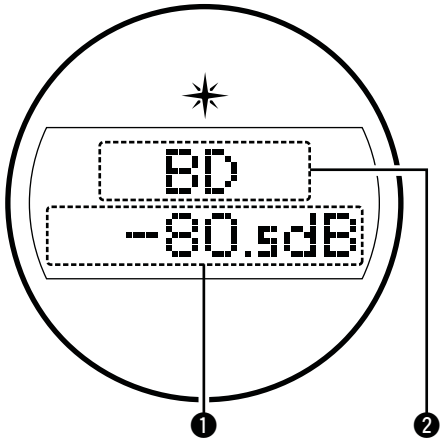
⓴ **Индикатор PURE DIRECT** ..... (51)

㉑ **Регулятор INPUT SELECTOR** ..... (26, 79)

Дисплей

На этом дисплее отображается название источника, режим окружающего звучания, значения настройки и другая информация.

□ Стандартный дисплей



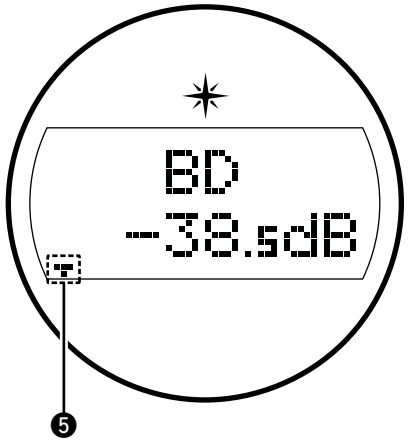
❶ **Индикатор общего уровня громкости**
❷ **Индикаторы источника входного сигнала**
Название выбранного источника входного сигнала будет отображено на экране.
Если название источника входного сигнала изменено с помощью «Input Setup» -»Rename» (☞стр. 109) в меню, то на экране будет отображено название измененного источника входного сигнала.

□ Дисплей тюнера

Загорается в соответствии с условиями приема, если в качестве источника входного сигнала выбран «TUNER».

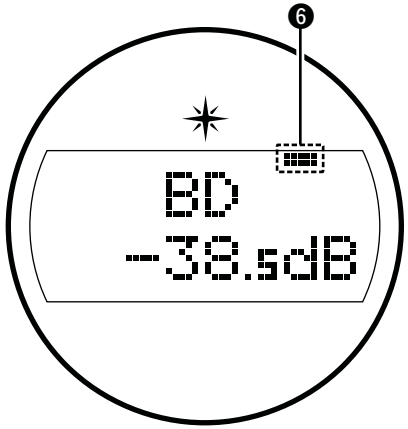
❸ **Загорается при соответствующей настройке вещания.**
❹ **В режиме FM этот индикатор загорается при приеме аналогового стерео вещания.**

□ Функция таймера отключения



❺ **Загорается при выборе спящего режима (☞стр. 68).**

□ Дисплей включения ZONE2

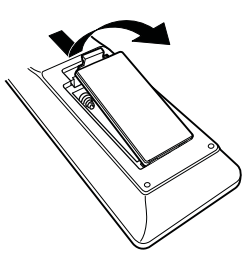


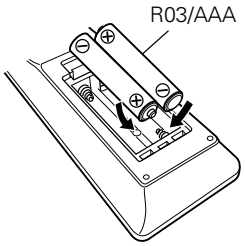
❻ **Загорается при включении питания ZONE2 (в отдельном помещении) (☞стр. 78).**

Установка батареек

① Плавно потяните крышку отсека батареек в указанном стрелкой направлении и снимите ее.

② Вставьте батарейки, соблюдая полярность, указанную на стенках отсека.





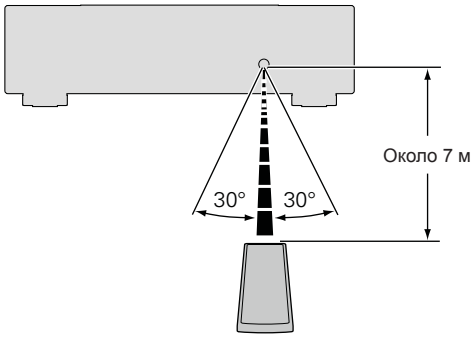
③ Установите на место заднюю крышку.

ПРИМЕЧАНИЕ

- Вставьте определенные батарейки в пульт дистанционного управления.
- Элементы питания подлежат замене, когда управление блоком с помощью ПДУ становится невозможным, даже если пульт расположен в непосредственной близости от блока. (Прилагаемые элементы питания предназначены только для проверки исправности.)
- При установке элементов питания пульта ДУ обязательно ориентируйте их полюса в правильном направлении, согласно маркировкам «-» и «+» в отсеке элементов питания.
- Во избежание повреждения или утечки электролита из элементов питания:
  - Не используйте новый элемент питания вместе со старым.
  - Не используйте элементы питания различных типов одновременно.
  - Не пытайтесь зарядить элементы питания.
  - Не допускайте короткого замыкания элементов, не разбирайте, не нагревайте и не утилизируйте их сжиганием.
  - Не оставляйте батарейки в местах, подверженных влиянию прямых солнечных лучей, или в условиях крайне высоких температур, например, возле обогревателя.
- В случае протечки электролита тщательно удалите остатки жидкости из отсека и установите новые элементы питания.
- Извлекайте элементы питания из пульта ДУ в случае, если его не предполагается использовать в течение длительного времени.
- При утилизации элементов питания соблюдайте местные правила и нормы утилизации.
- Пульт ДУ может функционировать неверно при использовании перезарядных батареек.

Радиус действия пульта дистанционного управления

При использовании направляйте пульт на приемное устройство основного блока изделия.



ПРИМЕЧАНИЕ

- Работа изделия или пульта ДУ может быть затруднена, если на приемное устройство основного блока изделия попадают прямые солнечные лучи или сильный искусственный свет флуоресцентных ламп или инфракрасный свет.
- При использовании устройств, воспроизводимых трехмерный видео контент и передающих радиосигналы (например, инфракрасные сигналы и т.п.) между различными устройствами (такими как монитор, стереоскопические очки, 3D передатчик и т.д.), пульт ДУ может не работать из-за помех, Возникающих во время передачи этих сигналов. В этом случае, отрегулируйте направление и расстояние передачи трехмерных сигналов, а также проверьте, зависит ли работа пульта ДУ от этих сигналов.

Прочая информация

- Информация о торговых марках (☞стр. 125)
- Окружающий звук (☞стр. 126)
- Соотношение между видеосигналом и контрольным выходом (☞стр. 130)
- Описание применяемых терминов (☞стр. 131)

Информация о торговых марках

В данном продукте использованы следующие технологии:

DOLBY TRUEHD DOLBY PRO LOGIC IIz

Выполнено по лицензии Dolby Laboratories. «Dolby», «Pro Logic» и знак в виде сдвоенной буквы D являются зарегистрированными товарными знаками компании Dolby Laboratories.

dts-HD Master Audio

Этот продукт выпущен по лицензии патентов США - 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535; 7,212,872; 7,333,929; 7,392,195; 7,272,567 и других американских и всемирных патентов. DTS и символ являются зарегистрированными торговыми марками, & DTS-HD, DTS-HD Master Audio и логотип DTS являются торговыми марками DTS, Inc. Продукт поставляется с необходимым программным обеспечением. © DTS, Inc. Все права защищены.

HDMI

HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками HDMI Licensing LLC в США и других странах.

AUDYSSEY MULTEQ XT DYNAMIC VOLUME

Изготовлено по лицензии Audyssey Laboratories. U.S. и других иностранных патентов. Audyssey MultEQ® XT является торговой маркой Audyssey Laboratories. Audyssey Dynamic EQ® является торговой маркой Audyssey Laboratories. Audyssey Dynamic Volume® является зарегистрированной торговой маркой Audyssey Laboratories. Audyssey DSX™ является торговой маркой Audyssey Laboratories.

Made for iPod iPhone AirPlay

«Made for iPod» и «Made for iPhone» обозначает, что электронный компонент был разработан специально для подключения к iPod или iPhone соответственно и был сертифицирован производителями в соответствии со стандартами Apple.
Apple не несет ответственности за работу данного устройства или за соответствие стандартам безопасности. Учтите, что использование данного устройства с iPod или iPhone может повлиять на воспроизведение.
AirPlay, логотип AirPlay, iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle и iPod touch – это торговые марки компании Apple, Inc., зарегистрированной в США и других странах.

- Индивидуальные пользователи могут использовать iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle и iPod touch для персонального копирования и воспроизведения контента, незащищенного авторским правом, или контента, копирование и воспроизведение которого разрешено законом. Нарушение авторских прав запрещено законом.

Plays Windows Media™

Windows Media и логотип Windows являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками Корпорации Microsoft в США и/или других странах.

Окружающий звук

Данное устройство оснащено схемой цифровой обработки сигнала, позволяющей воспроизводить источники в режиме окружающего звучания и достигать ощущения присутствия, аналогичного кинотеатрам.

Режимы и параметры окружающего звука

В следующей таблице показаны громкоговорители, которые используются в каждом режиме окружающего звучания, и параметры, доступные для настройки в режиме окружающего звучания.

Символы, используемые в таблице

○ Указывает на доступные для настройки каналы аудио выхода или параметры окружающего звука.
◎ Указывает на каналы аудио выхода. Выходные каналы зависят от настроек параметра «Speaker Config.» (☞стр. 92).

Режим окружающего звука (☞стр. 51)	Выход каналов						Окружающий звук (☞стр. 86)			
	Фронталь-ные Л/П	Централь-ный	Боковые Л/П	Боковые ты-ловые Л/П	Фронталь-ные верхние Л/П	Сабвуфер	HT-EQ. (☞стр. 86)	DRC *4 (☞Стр. 86)	D. Comp *5 (☞стр. 86)	LFE *6 (☞стр. 86)
DIRECT/PURE DIRECT (2-канальный)*1	○					◎*3		○	○	
DIRECT/PURE DIRECT (многоканальный)*1	○	◎	◎	◎*2	◎*2	◎		○	○	○
STEREO	○					◎		○	○	○
MULTI CH IN	○	◎	◎	◎	◎	◎	○			○
DOLBY PRO LOGIC IIz	○	◎	◎		◎	◎	○	○	○	
DOLBY PRO LOGIC IIx	○	◎	◎	◎		◎	○	○	○	
DOLBY PRO LOGIC II	○	◎	◎			◎	○	○	○	
DTS NEO:6	○	◎	◎	◎		◎	○	○	○	
DOLBY DIGITAL	○	◎	◎	◎	◎	◎	○		○	○
DOLBY DIGITAL Plus	○	◎	◎	◎	◎	◎	○		○	○
DOLBY TrueHD	○	◎	◎	◎	◎	◎	○	○		○
DTS SURROUND	○	◎	◎	◎	◎	◎	○		○	○
DTS 96/24	○	◎	◎	◎	◎	◎	○		○	○
DTS-HD	○	◎	◎	◎	◎	◎	○		○	○
DTS Express	○	◎	◎	◎	◎	◎	○		○	○
MULTI CH STEREO	○	◎	◎	◎	◎	◎	○	○	○	○
VIRTUAL	○					◎		○	○	○

* 1 Во время воспроизведения в режиме PURE DIRECT параметры объемного звука будут аналогичны таковым в режиме DIRECT.
* 2 Сигнал для каждого канала, включенного во входной сигнал, будет выводиться в виде аудиосигнала.
* 3 Только при установке параметра «Subwoofer Mode» в значение «LFE+Main» (☞стр. 93), звук будет выводиться через сабвуфер.
* 4 Этот параметр может быть выбран при воспроизведении сигнала Dolby TrueHD.
* 5 Этот параметр может быть выбран при воспроизведении сигнала Dolby Digital или DTS.
* 6 Этот параметр может быть выбран при воспроизведении сигнала Dolby Digital, DTS или DVD-Audio.

Режим окружающего звука (☞стр. 51)	Окружающий звук (☞стр. 86)					Tone *8 (☞стр. 87)	Настройка Audyssey *9 (☞стр. 87)			M-DAX *12 (☞стр. 89)
	Height Gain *7 (☞стр. 86)	Только для режимов PRO LOGIC II/IIx Music			Только для режима NEO:6 Music		MultEQ® XT (☞стр. 87)	Dynamic EQ® *10 (☞стр. 88)	Dynamic Volume® *11 (☞стр. 88)	
		Panorama (☞стр. 86)	Dimension (☞стр. 86)	C. Width (☞стр. 86)	C. Image (☞стр. 86)					
DIRECT/PURE DIRECT (2-канальный) *										
DIRECT/PURE DIRECT (многоканальный) *1										
STEREO						○	○	○	○	○
MULTI CH IN	○					○	○	○	○	
DOLBY PRO LOGIC IIz	○					○	○	○	○	○
DOLBY PRO LOGIC IIx		○	○	○		○	○	○	○	○
DOLBY PRO LOGIC II		○	○	○		○	○	○	○	○
DTS NEO:6					○	○	○	○	○	○
DOLBY DIGITAL	○					○	○	○	○	
DOLBY DIGITAL Plus	○					○	○	○	○	
DOLBY TrueHD	○					○	○	○	○	
DTS SURROUND	○					○	○	○	○	
DTS 96/24	○					○	○	○	○	
DTS-HD	○					○	○	○	○	
DTS Express	○					○	○	○	○	
MULTI CH STEREO						○	○	○	○	○
VIRTUAL						○	○	○	○	○

*1 Во время воспроизведения в режиме PURE DIRECT параметры объемного звука будут аналогичны таковым в режиме DIRECT.
*7 Этот параметр доступен для настройки при установке режима окружающего звука на «PLIIz» или при использовании декодера PLIIz.
* 8 Этот параметр может быть настроен только при установке «Dynamic EQ®» (☞стр. 88) в значение «ON».
* 9 Для HD Audio, частота семплирования входного сигнала, которого превышает 96 кГц, этот параметр звука недоступен для настройки.
* 10 Этот параметр может быть настроен только при установке «MultEQ® XT» (☞стр. 82) в значение «OFF» или «Manual».
* 11 Этот параметр может быть настроен только при установке «Dynamic EQ®» (☞стр. 88) в значение «OFF».
* 12 Этот параметр может быть настроен при поступлении аналогового сигнала PCM частотой 48 кГц или 44,1 кГц.

□ Типы входных сигналов и соответствующие режимы окружающего звука

В следующей таблице представлены входные сигналы, доступные для воспроизведения в каждом режиме окружающего звучания. Определите аудио сигнал источника входного сигнала, затем выберите режим окружающего звука.

Символы, используемые в таблице

О Указывает на доступный для выбора режим окружающего звука.

Режим окружающего звука (☞стр. 51)	Примечание	Типы входного сигнала и форматы															
		ANALOG	PCM		DTS-HD		DTS					DOLBY		DOLBY DIGITAL			
			PCM (многоканальный)	PCM (2-канальный)	DTS-HD Master Audio	DTS-HD High Resolution Audio	DTS Express	DTS ES DSCRT (С символом)	DTS ES MTRX (С символом)	DTS (5.1-канальный)	DTS 96/24	DOLBY TrueHD	DOLBY DIGITAL Plus	DOLBY DIGITAL EX (С символом)	DOLBY DIGITAL EX (Без символа)	DOLBY DIGITAL (5.1/5/4-канальный /3-канальный)	DOLBY DIGITAL (2-канальный)
DTS SURROUND																	
DTS-HD MSTR					○												
DTS-HD HI RES						○											
DTS ES DSCRT6.1	✻1✻3							○									
DTS ES MTRX6.1	✻1✻3								○								
DTS SURROUND								○	○	○							
DTS 96/24											○						
DTS (–HD) + PLIIx ~~MOVIE~~	✻2✻3				○	○	○		○	○	○						
DTS (–HD) + PLIIx MUSIC	✻1✻3				○	○	○		○	○	○						
DTS (–HD) + PLIIz	✻4				○	○	○	○	○	○	○						
DTS EXPRESS							○										
DTS (–HD) + NEO:6	✻1✻3				○	○	○		○	○	○						
DTS NEO:6 CINEMA		○		○													○
DTS NEO:6 MUSIC		○		○													○
DOLBY SURROUND																	
DOLBY TrueHD												○					
DOLBY DIGITAL+													○				
DOLBY DIGITAL EX	✻1✻3													○	○	○	
DOLBY (D+) (HD) +EX	✻1✻3											○	○				
DOLBY DIGITAL														○	○	○	
DOLBY (D) (D+) (HD) +PLIIx MOVIE	✻2✻3											○	○	○	○	○	
DOLBY (D) (D+) (HD) +PLIIx MUSIC	✻1✻3											○	○	○	○	○	
DOLBY (D) (D+) (HD) +PLIIz	✻4											○	○	○	○	○	
DOLBY PRO LOGIC IIx MOVIE	✻1✻3	○		○													○
DOLBY PRO LOGIC IIx MUSIC	✻1✻3	○		○													○
DOLBY PRO LOGIC IIx GAME	✻1✻3	○		○													○
DOLBY PRO LOGIC IIz	✻4	○		○													○
DOLBY PRO LOGIC II MOVIE		○		○													○
DOLBY PRO LOGIC II MUSIC		○		○													○
DOLBY PRO LOGIC II GAME		○		○													○

*1 При установке параметра “Speaker Config.” - “S.Back» (☞стр. 92) в значение «None», выбор режима окружающего звука будет недоступен.
*2 При установке параметра «Speaker Config.» - «S.Back» (☞стр. 92) в значение «1spkr» или «None», выбор данного режима окружающего звука будет недоступен.
*3 Этот режим окружающего звука доступен для выбора при установке параметра «Amp Assign» (☞стр. 93) в значение «NORMAL».
*4 При установке параметра «Speaker Config.» - «F. Height» (☞стр. 92) в значение «None», выбор данного режима окружающего звука будет недоступен.

Режим окружающего звука (☞стр. 51)	Примечание	Типы входного сигнала и форматы																
		ANALOG	PCM		DTS-HD		DTS					DOLBY		DOLBY DIGITAL				
			PCM (многоканальный)	PCM (2-канальный)	DTS-HD Master Audio	DTS-HD High Resolution Audio	DTS EXPRESS	DTS ES DSCRT (С символом)	DTS ES MTRX (С символом)	DTS (5.1-канальный)	DTS 96/24	Dolby TrueHD	DOLBY DIGITAL Plus	DOLBY DIGITAL EX (С символом)	DOLBY DIGITAL EX (Без символа)	DOLBY DIGITAL (5.1/5/4-канальный /3-канальный)	DOLBY DIGITAL (2-канальный)
MULTI CH IN																		
MULTI CH IN			○															
MULTI CH IN + PLIIx MOVIE	*2*3		○															
MULTI CH IN + PLIIx MUSIC	*1*3		○															
MULTI CH IN + PLIIz	*4		○															
MULTI CH IN + Dolby EX	*1*3		○															
MULTI CH IN 7.1	*3		○															
DIRECT		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
PURE DIRECT		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
MULTI CH STEREO		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
VIRTUAL		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
STEREO		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

*1 При установке параметра “Speaker Config.” - “S.Back» (☞стр. 92) в значение «None», выбор режима окружающего звука будет недоступен.
*2 При установке параметра «Speaker Config.» - «S.Back» (☞стр. 92) в значение «1spkr» или «None», выбор данного режима окружающего звука будет недоступен.
*3 Этот режим окружающего звука доступен для выбора при установке параметра «Amp Assign» (☞стр. 93) в значение «NORMAL».
*4 При установке параметра «Speaker Config.» - «F. Height» (☞стр. 92) в значение «None», выбор данного режима окружающего звука будет недоступен.

Соотношение между видеосигналом и контрольным выходом

Входные разъемы			Выходные разъемы			Экранное меню		
HDMI	COMPONENT	VIDEO	HDMI	COMPONENT	VIDEO	HDMI	COMPONENT	VIDEO
X	X	X	X	X	X	Отображается только меню	X	X
X	X	O	O <VIDEO>	X	O <VIDEO>	O (VIDEO)	X	X (VIDEO)
X	O	X	O <COMPONENT>	O <COMPONENT>	X	O (COMPONENT)	X (COMPONENT)	X
X	O	O	O <COMPONENT>	O <COMPONENT>	O <VIDEO>	O (COMPONENT)	X (COMPONENT)	X (VIDEO)
O	X	X	O <HDMI>	X	X	O (HDMI)	X	X
O	X	O	O <HDMI>	X	O <VIDEO>	O (HDMI)	X	X (VIDEO)
O	O	X	O <HDMI>	O <COMPONENT>	X	O (HDMI)	X (COMPONENT)	X
O	O	O	O <HDMI>	O <COMPONENT>	O <VIDEO>	O (HDMI)	X (COMPONENT)	X (VIDEO)

O Поступающий входной видеосигнал
X Входной видеосигнал отсутствует

O < > Выводится входной сигнал, указанный в скобках < >.
X Выходной видеосигнал отсутствует

O ( ) Налагается на изображение, указанное в ().
X ( ) Выводится только изображение, указанное в скобках ().

- Функция преобразования видеосигнала главной зоны совместима со следующими форматами: NTSC, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-N, PAL-M и PAL-60.

ПРИМЕЧАНИЕ

- При необходимости выполнить какие-либо действия в меню во время воспроизведения видеоматериала 3D или разрешения компьютера (например, VGA), изображение будет замещено экранным меню. Воспроизведение не отображается на заднем фоне экранного меню.
- Устройство не показывает экран состояния во время воспроизведения видеоматериала 3D или разрешения компьютера (например, VGA).

Описание применяемых терминов

A

A2DP
A2DP представляет собой один из профилей Bluetooth, разработанный аудио/видео устройств, использующих беспроводное соединение вместо кабелей.

Adobe RGB color / Adobe YCC601 color
Аналогично x.v.Color, каждое из этих цифровых пространств определяет спектр доступных цветов, превышающий традиционную модель RGB.

App Store
App Store представляет собой магазин, в котором можно приобрести программное обеспечение для таких устройств, как iPhone или iPod touch, и который управляется Apple Inc.

Audyssey Dynamic EQ®
Dynamic EQ® решает проблему искажения качества звучания, при понижении уровня громкости, принимая во внимание человеческое восприятие и акустические характеристики помещения. Audyssey Dynamic EQ работает в тандеме с Audyssey MultEQ XT для создания хорошо сбалансированного звука, воспринимаемого каждым слушателем на любом уровне громкости.

Audyssey Dynamic Volume®
Audyssey Dynamic Volume решает проблемы различных уровней вещания телевизионных программ, различных моментов с тихим и громким звучанием в фильме. Audyssey Dynamic EQ встроено в Dynamic Volume так, чтобы уровень громкости воспроизведения настраивался автоматически, а басовый отклик, баланс тембров, окружающий звук и чистота диалога оставались прежними.

Audyssey MultEQ® XT
MultEQ® XT является решением для комнатной эквализации, которое калибрует любую аудио систему до достижения оптимального уровня воспроизведения для каждого слушателя в большой зоне прослушивания. Основывается на нескольких измерениях комнаты, MultEQ® XT рассчитывает эквализацию, которая решает проблемы времени и частотных характеристик в зоне прослушивания, а также выполняет автоматическую настройку системы окружающего звука.

Auto Lip Sync
При подключении устройства к телевизору, поддерживающему функцию AUTO LIP SYNC, СТАНОВИТСЯ ДОСТУПНА КОРРЕКЦИЯ ЗАДЕРЖКИ МЕЖДУ ЗВУКОМ И ИЗОБРАЖЕНИЕМ.

B

Bluetooth
Bluetooth представляет собой беспроводную технологию, используемую для подключения устройств без использования кабелей на небольшом расстоянии. С помощью этой технологии вы можете соединить ноутбуки, КПК, мобильные телефоны и т.д. для передачи аудио сигнала и данных без кабельных подключений.

D

DLNA
DLNA и DLNA CERTIFIED представляют собой торговые марки и/или знаки обслуживания Digital Living Network Alliance. Некоторый контент может быть несовместим с другими продуктами DLNA Certified®.

DOLBY DIGITAL
Dolby Digital является многоканальным цифровым форматом сигнала, разработанного Dolby Laboratories.
Доступна для воспроизведения 5.1 канальная система: 3 фронтальных канала ("FL", "FR" и "C"), 2 боковых канала ("SL" и "SR") и канал "LFE" для передачи низкочастотного сигнала.
Благодаря этому исключается возникновение перекрестных помех между каналами и создается реалистичное поле с 3D звучанием (ощущение расстояния, движения и позиционирования).
Реалистичное мощное ощущение присутствия достигается также и при воспроизведении фильмов.

Dolby Digital EX
Dolby Digital EX представляет собой формат 6.1-канального окружающего звучания, разработанный Dolby Laboratories, и позволяющий слушателям насладиться в домашних условиях звуком в формате "DOLBY DIGITAL SURROUND EX", также разработанном Dolby Laboratories и Lucas Films. 6.1-канальный звук, содержащий боковые тыловые каналы, создает улучшенное позиционирование и пространственную выразительность окружающего звука.

Dolby Digital Plus
Dolby Digital Plus является улучшенным форматом сигнала Dolby Digital, и совместим с 7,1-канальным дискретным цифровым звучанием, улучшая качество звучания за счет увеличенного битрейта данных. Этот формат совместим с DOLBY DIGITAL, ОБЕСПЕЧИВАЯ БОЛЬШУЮ УНИВЕРСАЛЬНОСТЬ В ПРИЕМЕ ИСТОЧНИКА ЦИФРОВОГО СИГНАЛА И В ТРЕБОВАНИЯХ АППАРАТУРЫ ДЛЯ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ.

Dolby Pro Logic II
Dolby Pro Logic II представляет собой технологию декодирования, разработанную Dolby Laboratories. Обычный звуковой сигнал, например, на CD диске, закодирован в 5-канальном формате, обеспечивающем создание отличного окружающего звука. Сигналы бокового канала преобразуются в стереофонические и широкополосные сигналы (с частотными характеристиками 20 Гц до 20 кГц и более) для создания трехмерного звукового поля, обеспечивая создание мощное ощущение присутствия для всех стерео источников. Dolby Pro Logic II
Dolby Pro Logic IIx является более совершенным вариантом технологии Dolby Pro Logic П. Аудио сигналы, записанные в 2 каналах, декодируются для достижения естественного звучания в 7,1-канальном формате. Доступны три режима: "Music" предназначен для воспроизведения музыкальных данных, "Movie" предназначен для просмотра фильмов и "Game", оптимизированный для игр.

Dolby Pro Logic IIz
Dolby Pro Logic IIz представляет собой новую версию матричного декодера, добавляя новые измерения в домашней развлекательной системе с помощью фронтальных верхних громкоговорителей. Совместимый с воспроизведением стереофонического, 5.1-канального и 7.1-канального контента, формат Dolby Pro Logic IIz позволяет почувствовать невероятные ощущения пространства и глубины, отличных от любых когда-либо слышанных Вами в любимой музыке, фильмах, играх и видео.
Dolby Pro Logic IIz идентифицирует и декодирует сигналы, позволяющие передать естественность любого контента, направляя эти сигналы на фронтальные верхние каналы, и дополняя воспроизведение тыловыми боковыми громкоговорителями. Информация верхних каналов контента, закодированного с помощью Dolby Pro Logic IIz , может быть не настолько явной, но добавляет больше пространственности звучанию домашней развлекательной системы. Dolby Pro Logic IIz с фронтальным верхним каналом также является идеальным вариантом для установок, не допускающих использование боковых тыловых громкоговорителей типичной 7.1-канальной системы, но предоставляющих возможность использования дополнительных фронтальных громкоговорителей.

Dolby TrueHD
Dolby TrueHD представляет собой технологию высококачественного звучания, разработанную Dolby Laboratories, использующую технологию кодирования, основанную на сжатии сигнала без потерь.
Этот формат поддерживает до 8 каналов с частотой дискретизации 96 кГц/24 бит и до 6 аудио каналов с частотой дискретизации 192 кГц/24 бит. Dolby TrueHD предназначен для использования в условиях, требующих передачу высококачественного звучания.

DTS
Является аббревиатурой Digital Theater System (Система цифрового кинотеатра), которая представляет собой цифровую аудио систему, разработанную DTS. При воспроизведении звука через систему с усилителем DTS вы сможете добиться создания точной звуковой сцены и эффекта реалистичности, как в кинотеатре.

DTS 96/24
DTS 96/24 является цифровым аудио форматом, обеспечивающим высококачественное воспроизведение в 5.1- канальной системе с частотой дискретизации 96 кГц и 24 бит квантования на DVD-Video.

DTS Digital Surround
DTS Digital Surround является стандартным цифровым форматом окружающего звука DTS, Inc., совместимым с частотой 44,1 или 48 кГц и поддерживающим 5.1-канальную систему цифрового дискретного звука окружающего звука.

DTS-ES™ Discrete 6.1
DTS-ES™ Discrete 6.1 является 6.1-канальным дискретным цифровым аудио форматом, добавляющим боковой тыловой канал к системе цифрового окружающего звука DTS. Декодирование условного 5.1-канального аудиосигнала также допускается в зависимости от используемого кодека.

DTS-ES™ Matrix 6.1
DTS-ES™ Discrete 6.1 является 6.1-канальным дискретным цифровым аудио форматом, добавляющим боковой тыловой канал к системе цифрового окружающего звука DTS с использованием матричного кодирования. Декодирование условного 5.1-канального аудиосигнала также допускается в зависимости от используемого кодека.

DTS Express
DTS Express является аудио форматом, поддерживающим низкий битрейт (макс. 5.1-канальная система, от 24 до 256 Кбит/с).

DTS-HD
Эта аудио технология предлагает более высокое качество звука и увеличенную функциональность, по сравнению с условным DTS, и адаптирована, как аудио для Blu-ray дисков. Blu-ray диск поддерживает максимум 7,1-каналов звука.

DTS-HD High Resolution Audio
DTS-HD High Resolution Audio представляет собой усовершенствованную версию форматов DTS, DTS-ES и DTS 96/24, и совместим с 7,1-канальным дискретным цифровым звуком с частотой дискретизации 96 или 48 кГц. Высокий битрейт данных исполнения обеспечивает передачу высококачественного звучания. Этот формат абсолютно совместим с условными продуктами, включая 5.1-канальный цифровой окружающий звук DTS.

DTS-HD Master Audio
DTS-HD Master Audio является аудио формат, созданный Digital Theater System (DTS). Этот формат поддерживает до 8 каналов с частотой дискретизации 96 кГц/24 бит и до 6 аудио каналов с частотой дискретизации 192 кГц/24 бит. Этот формат абсолютно совместим с условными продуктами, включая 5.1-канальный цифровой окружающий звук DTS.

DTS NEO:6™ Surround
DTS NEO:6™ является технологией матричного декодирования, предназначенной для 6.1-канального окружающего звука с 2-канальными источниками сигнала. Содержит технологию "DTS NEO:6 Cinema", предназначенную для воспроизведения фильмов, и "DTS NEO:6 Music", предназначенную для музыкального воспроизведения.

Динамический диапазон
Разница между максимально неискаженным уровнем звука и минимальным уровнем звука, различимым среди шумов, издаваемых устройством.

F

FLAC
FLAC (сокращение от Свободный аудио кодек без потерь) является кодеком для сжатия аудио данных. «Без потерь» означает, что аудиоматериал сжимается без каких-либо потерь в качестве. Далее представлена лицензия FLAC.

Все права защищены (C) 2000,2001,2002,2003,2004,2005,2006,2007,2008,2009 Josh Coalson

Распространение и использование исходных материалов с/без определенной модификации допустимы только при соблюдении следующих условий:

- При повторном распространении исходного кода необходимо сохранить в силе условия указанного выше уведомления об авторском праве, данный список условий и последующий отказ от гарантийного обслуживания
- Повторное распространение двоичной формы должно выполняться в соответствии с вышеуказанным уведомлением о защите авторских прав, данным списком условий и последующего отказа от гарантийного обслуживания в документации и/или других материалах, сопутствующих распространению.
- Не допускается использование название Xiph.org организации или имена соавторов для поддержки или рекламирования продуктов, полученных в результате применения данного программного обеспечения без предварительного письменного разрешения.

ДАННОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПОСТАВЛЯЕТСЯ ВЛАДЕЛЬЦАМИ АВТОРСКИХ ПРАВ И СОАВТОРАМИ В ИСХОДНОМ ВАРИАНТЕ, И ЛЮБЫЕ ПОДРАЗУМЕВАЕМЫЕ ИЛИ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ГАРАНТИИ, ВКЛЮЧАЯ, НО, НЕ ОГРАНИЧИВАЯСЬ ПОДРАЗУМЕВАЕМЫМИ ГАРАНТИЯМИ ТОВАРНОГО СОСТОЯНИЯ И ПРИГОДНОСТИ ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ЛЮБОЙ КОНКРЕТНОЙ ЦЕЛИ, БУДУТ ОТКЛОНЕНЫ. НИ ПРИ КАКИХ УСЛОВИЯХ КОМПАНИЯ ИЛИ АВТОРЫ НЕ НЕСУТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ЛЮБЫЕ ПРЯМЫЕ, КОСВЕННЫЕ, СЛУЧАЙНЫЕ, ШТРАФНЫЕ ИЛИ ПОСЛЕДУЮЩИЕ УБЫТКИ (В ТОМ ЧИСЛЕ ПРИОБРЕТЕНИЕ ЗАМЕЩАЮЩИХ ТОВАРОВ ИЛИ УСЛУГ, ПРОСТОЙ, ПОТЕРИ ДАННЫХ ИЛИ ПРИБЫЛИ) НЕЗАВИСИМО ОТ ПРИЧИНЫ И ВИДА ОТВЕТСТВЕННОСТИ, УКАЗАННОЙ В КОНТРАКТЕ, АБСОЛЮТНОЙ ИЛИ ЗА ПРИЧИНЕННЫЙ ВРЕД (ВКЛЮЧАЯ ХАЛАТНОСТЬ ИЛИ В ИНЫХ СЛУЧАЯХ), ВОЗНИКАЮЩЕЙ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ДАННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ДАЖЕ ЕСЛИ О ВОЗМОЖНОСТИ ТАКОГО УЩЕРБА ПРЕДУПРЕЖДАЛОСЬ ЗАРАНЕЕ.

H

HDCP
При передаче цифровых сигналов между устройствами данная технология защиты авторского права кодирует сигналы, предотвращая использование данных без авторизации.

HDMI
Это аббревиатура High-Definition Multimedia Interface, обозначающая цифровой аудио-видео интерфейс, который может быть подключен к телевизору или усилителю. Видео и аудио сигнал может передаваться по одному кабелю.

I

iTunes
iTunes является названием мультимедийного проигрывателя, представленного Apple Inc. Позволяет управлять и воспроизводить мультимедийный контент, включая музыку и фильмы. iTunes поддерживает воспроизведение многих основных форматов, включая AAC, WAV и MP3.

L

LFE
Сокращение Low Frequency Effect (низкочастотный эффект), который является выходным каналом, который служит для подчеркивания звучания низких частот. Аудиосигнал объемного звучания усиливается за счет передачи особо низких басов частотой от 20 до 120 Гц.

M

MAIN ZONE
Помещение, в котором расположено данное устройство, называется MAIN ZONE.

MP3 (MPEG 1 Audio Layer -3)
Представляет собой международный стандарт сжатия аудио данных, использующий стандарт видео сжатия «MPEG-1». Сжимает объем данных до 1/11 от исходного размера, сохраняя при этом качества звука, эквивалентное качеству диска.

MPEG (Moving Picture Experts Group), MPEG-2, MPEG-4
Представляю собой названия стандартов сжатия аудио данных, используемых для кодирования видео и аудио данных. Видео стандарты включают «MPEG-1 Video», «MPEG-2 Video», «MPEG-4 Visual», «MPEG-4 AVC». Аудио стандарты включают «MPEG-1 Audio», «MPEG-2 Audio», «MPEG-4 AAC».

V

vTuner
Является бесплатным сетевым сервером для интернет-радио. Имейте в виду, что оплата за использование включена в стоимость версий обновления.
Более подробную информацию об этой службе вы можете найти на следующем веб-сайте vTuner.
Веб-сайт vTuner: http://www.radiomarantz.com
Этот продукт защищен правами интеллектуальной собственности Nothing Else Matters Software и BridgeCo. Использование или распространение подобной технологии вне этого продукта запрещено без лицензии от Nothing Else Matters Software и BridgeCo или уполномоченной дочерней компании.

W

WAV (Wave)
WAV является стандартом аудио формата Windows. Благодаря этому стандарту размер файла увеличивается, сохраняя исходное качество звучания.

Windows Media DRM
Является технологией защиты авторских прав, разработанной корпорацией Microsoft.
Владельцы контентов используют Windows media digital rights management technology (WMDRM) для защиты своей интеллектуальной собственности, включая авторское право. Данное устройство использует программное обеспечение WM-DRM для воспроизведения Secure Content (WM-DRM Software). Если программному обеспечению WMDRM не удается защитить контент, владельцы контента могут обратиться в Microsoft для аннулирования способности программного обеспечения в использовании WMDRM для проигрывания и копирования защищенного контента. Аннулирование не повлияет на способность программного обеспечения WM-DRM на воспроизведение незащищенного контента. Список аннулированного программного обеспечения WM-DRM будет передан при загрузке лицензии на защищенный контент из интернета или компьютера. В соответствии с лицензией Microsoft может также загрузить список аннулирований в ваше устройство от имени владельцев контента.

Windows Media Player Вер. 11 или более поздняя версия.
Представляет собой мультимедийный проигрыватель Microsoft Corporation.
Способен воспроизводить созданные в 11 или более поздней версии списки воспроизведения Windows Media Player, а также файлы WMA, DRM WMA, WAV и др.

WMA (Windows Media Audio)
WMA - это технология сжатия звуковых данных, разработанная корпорацией Microsoft.
Данные WMA могут быть распознаны с помощью Windows Media® Player Ver.7, 7.1, Windows Media® Player для Windows® XP и Windows Media® Player 9 Series.
Для прочтения файлов WMA используйте только рекомендуемые корпорацией Microsoft приложения. В противном случае, использование нерекомендуемых приложений может привести к сбою в работе.

X

x.v.Color
Эта функция позволяет более четко отображать цвета HDTV. «x.v.Color» отображает на экране более естественные цвета. «x.v.Color» является зарегистрированной торговой маркой компании Sony.

Z

ZONE2
Данное устройство может работать и в дополнительном помещении, отдельном от помещения в котором установлено устройство (MAIN ZONE) (воспроизведение ZONE2). Помещение для воспроизведения ZONE2 называется ZONE2.

П

Понижающее микширование
Эта функция преобразует количество каналов аудио окружающего звука в меньшее число каналов воспроизведения.

Прогрессивное сканирование
Система сканирования видеосигнала, отображающая 1 кадр в виде одного изображения. По сравнению с чересстрочной системой эта система отображает видео с наименьшим миганием и искажением.

С

Схема защиты
Эта функция предназначена для предотвращения повреждений внутренних компонентов в случае перегрузки или скачков напряжения.
В случае возникновения внештатных ситуаций индикатор питания начнет мигать, и устройство перейдет в режим ожидания.
Сопротивление громкоговорителей
Представляет собой значение сопротивления переменного тока, измеряемого в Омах. Чем меньше его значение, тем выше напряжение.

Т

Технология Deep Color
Эта технология позволяет передать большее количество цветов, чем условные 8 битов, и воспроизвести цвета ближе к натуральным без полос.

Ф

Функция AirPlay
AirPlay позволяет передать (воспроизвести) контент, записанный на iTunes или на iPhone/iPod touch/iPad, по сети на совместимое устройство.
Функция сопряжения
Сопряжение является операцией, необходимой для выполнения операций между двумя устройствами Bluetooth. Сопряжение позволяет получить доступ к устройствам с поддержкой Bluetooth.

Ц

Цвета sYCC601
Аналогично x.v.Color, каждое из этих цифровых пространств определяет спектр доступных цветов, превышающий традиционную модель RGB.

Ч

Частота дискретизации
Семплирование осуществляет чтение звуковой волны (аналоговый сигнал) через определенные интервалы и передает данные высоты волны при каждом прочтении в цифровом формате (передавая цифровой сигнал). Количество чтений за одну секунду определяет частоту семплирования. Чем больше значение, тем ближе будет воспроизводимый звук к оригиналу.

Неполадки и способы их устранения

При возникновении проблемы, проверьте сначала следующие пункты, прежде чем обращаться в ремонтную службу.

1. **Убедитесь, что все подключения выполнены правильно.**
2. **Используется ли блок в соответствии с инструкцией по эксплуатации?**
3. **Исправны ли другие компоненты?**

Если блок работает неправильно, проверьте следующие наименования, указанные в таблице ниже. Если проблема не может быть устранена при помощи способов, перечисленных в нижеследующей таблице, возможна неисправность внутренних цепей.
В этом случае извлеките штепсель питания из розетки и обратитесь за консультацией по месту приобретения изделия.

[Общие]

Проблема	Возможная причина/ Решение	Страница
Устройство не включается.	• Убедитесь, что кабель питания надежно подключен к розетке. • Схема защиты активирована. Отключите штекер кабеля питания из розетки, подождите 5 – 10 секунд и снова вставьте его.	📖 5 132
Экран выключен.	• Выберите другое значение в меню “Display”, отличное «OFF».	102
Индикатор питания мигает красным с интервалом в 2 секунды.	• Температура внутри устройства чрезмерно высока. Отключите питание и повторно включите его после восстановления нормальной температуры. • Переместите устройство в вентилируемое помещение.	- -
Индикатор питания мигает красным с интервалом в 0,5 секунды.	• Используйте громкоговорители только с указанным сопротивлением. • Замыкает кабель громкоговорителя. Надежно скрутите сердечник кабеля и повторно подключите его к разъему.	📖6 📖6, 58
После включения устройства индикатор питания мигает красным с интервалом в 0,5 секунды.	• Повреждена схема усиления. Отключите питание устройства и свяжитесь с сервисным центром Marantz.	-
Устройство работает неверно.	• Сбросьте значения микропроцессора	137

[HDMI]

Проблема	Возможная причина/ Решение	Страница
Не слышен звук из HDMI подключения.	• Проверьте подсоединение кабеля HDMI. • При выведении аудиосигнала HDMI из громкоговорителей установите параметр “HDMI Audio Out” в значение “Amp”. • При выведении аудиосигнала HDMI из телевизора установите параметр “HDMI Audio Out” в значение “TV”.	8 95 95
Отсутствует изображение из HDMI подключения.	• Проверьте подсоединение кабеля HDMI. • Настройте источник входного сигнала в соответствии с HDMI разъемом. • Проверьте совместимость телевизора с технологией защиты авторских прав (HDCP). При подключении к устройству, несовместимому с HDCP, видеоизображение будет выводиться неверно.	8 8, 26 7
При выполнении следующих операций на устройстве, совместимом с HDMI управлением, те же операции будут выполняться и на ресивере. • Включение/выключение питания • Переключение аудио выходов устройств • Регулировка уровня громкости • Переключение источника входного сигнала	• Установите параметр “HDMI Control” в значение “OFF”. Если вы не хотите связать отключения питания всех совместимых с HDMI управлением устройств, установите «P. Off Control» в меню в значение «OFF».	67, 95

[Видео]

Проблема	Возможная причина/ Решение	Страница
Нет изображения.	• Проверьте правильность подключения к телевизору. • Правильно настройте входной сигнал.	📖3 📖3

[Звук]

Проблема	Возможная причина/ Решение	Страница
Аудиосигнал не выводится.	• Проверьте правильность подключения всех устройств.	3, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17,18
	• Проверьте правильность выполнения подключений громкоговорителей и их конфигурацию.	6, 58, 59, 60, 61, 62, 63
	• Убедитесь, что подключенное аудио устройство включено.	–
	• Подстройте общий уровень громкости.	27, 79
	• Выключите функцию отключения звука.	27, 79
	• Выберите соответствующий входной источник.	26, 79
	• Выберите соответствующий входной режим.	109
	• Отключите наушники. (Громкоговорители не звучат, когда подключены громкоговорители.)	120
Боковые громкоговорители не передают аудиосигнал.	• Убедитесь, что боковые громкоговорители подключены к разъемам SURROUND.	-
Боковые тыловые громкоговорители не передают аудиосигнал.	• Убедитесь, что параметр “Amp Assign” настроен соответственно для выведения звука из боковых тыловых громкоговорителей.	92
	• Выберите другое значение в меню «Speaker Config.» - «S.Back», отличное «None».	92
	• Выберите другое значение для режима окружающего звука, кроме «STEREO» и «VIRTUAL».	51
Фронтальные напольные громкоговорители не передают аудиосигнал.	• Убедитесь, что параметр “Amp Assign” настроен соответственно для выведения звука из фронтальных верхних громкоговорителей.	92
	• Выберите другое значение в меню "Speaker Config." - "F.Height", отличное "NONE".	93
Нет звука из сабвуфера.	• Проверьте правильность выполнения подключений сабвуфера.	6, 58, 59, 60, 61, 62, 63
	• Включает питание сабвуфера.	–
	• Выберите для параметра “Speaker Config.” - “Subwoofer” значение “Yes”.	92
	• При установке параметров «Front» и «Center» для «Speaker Config.» в значение «Large», и установке «Subwoofer Mode» в значение «LFE», звук из сабвуфера может отсутствовать, в зависимости от поступающего сигнала или выбранного режима окружающего звука.	92, 93
Звук DTS не выводится.	• Установите параметр “Decode Mode” в значение “Auto” или “DTS”.	109

Проблема	Возможная причина/ Решение	Страница
Не выводится звук Dolby TrueHD, DTS-HD, Dolby Digital Plus.	• Выполните HDMI соединения.	8
Режим Dolby PLII или DTS NEO:6 недоступны для выбора.	• Убедитесь, что параметр “Speaker Config.” - “Center” или “Surround” установлены в значение “None”. При выборе 2.0/2.1-канальной системы режим окружающего звука не может быть выбран.	92
	• При использовании наушников режим Dolby PLII или DTS NEO:6 недоступны для выбора.	-
Настройки Audyssey MultEQ®XT, Audyssey Dynamic EQ® и Audyssey Dynamic Volume® недоступны для выбора.	• Переключите режим окружающего звука в значение, отличное от “DIRECT” или “PURE DIRECT”.	51
	• При использовании наушников настройки Audyssey MultEQ®XT, Audyssey Dynamic EQ® и Audyssey Dynamic Volume® недоступны для выбора.	-
Dynamic EQ® и Dynamic Volume® недоступны для выбора.	• Запустите Audyssey® Auto Setup.	19, 64
M-DAX недоступен для выбора.	• Убедитесь, что в устройство поступает аналоговый сигнал или ИКМ (fs=44.1/48 кГц). Для воспроизведения таких многоканальных сигналов, таких как Dolby Digital или DTS surround, M-DAX не используется.	99
	• Переключите режим окружающего звука в значение, отличное от «DIRECT» или «PURE DIRECT».	51

[Радио]

Проблема	Возможная причина/ Решение	Страница
Вещание прерывается, слишком много помех.	• Измените положение и направление антенны.	15
	• Отключите рамочную антенну AM от устройства.	15
	• Подключите внешнюю антенну FM.	15
	• Отключите соединительные кабели антенны.	15

[Интернет-радио / Мультимедийный сервер / iPod / Запоминающее USB устройство / Flickr / Last.fm / Napster]

Проблема	Возможная причина/ Решение	Страница
При подключении запоминающего устройства USB на экране не появляется «USB».	• Устройство не распознает запоминающее USB устройство. Проверьте правильность подключений. • Подключенное запоминающее USB устройство не соответствует стандарту запоминающих устройств или стандарту MTP. Подключите запоминающее USB устройство, соответствующее стандарту запоминающих устройств или стандарту MTP. • Подключено USB устройство, которое не может быть распознано ресивером. Это не является неисправностью. Marantz не гарантирует, что все запоминающие USB устройства будут работать или получать питание. • Запоминающее USB устройство подключено через USB концентратор. Подключите запоминающее USB устройство к USB-порту.	14 - - -
Невозможно воспроизвести файла запоминающего USB устройства.	• Запоминающее USB устройство содержит файлы в формате FAT16 или FAT32. Выберите формат FAT16 или FAT32. Подробнее см. руководство по эксплуатации запоминающего USB устройства. • Запоминающее USB устройство разделено на несколько разделов. При разделении на несколько разделов, воспроизводятся только файлы, сохраненные в верхнем разделе. • Файлы сохранены в неподдерживаемом формате. Запишите файлы в поддерживаемом формате. • Вы пытаетесь воспроизвести файл, защищенный авторским правом. Файлы, защищенные авторским правом, не могут быть воспроизведены данным устройством.	- - 31 31
Названия файлов отображаются неверно («…» и т.д.)	• Используются недоступные для отображения символы. Это не является неисправностью. Неотображаемые на экране символы заменяются на «.» (точка).	-
Интернет-радио не воспроизводится.	• Кабель Ethernet неверно подключен или сетевой кабель отключен. Проверьте правильность подключений. • Программа вещается в неподдерживаемом формате. Данное устройство воспроизводит только программы Интернет-радио в MP3 и WMA. • Брандмауэр маршрутизатора активирован. Проверьте настройки брандмауэра маршрутизатора. • Вещание радиостанции остановлено. Выберите радиостанцию, вещание которой продолжается в текущий момент. • IP адрес неверен. Проверьте определенный IP адрес.	19 37 - 39 100
Сохраненные на компьютере файлы невозможно воспроизвести.	• Файлы сохранены в неподдерживаемом формате. • Запишите файлы в поддерживаемом формате. • Вы пытаетесь воспроизвести файл, защищенный авторским правом. • Файлы, защищенные авторским правом, не могут быть воспроизведены данным устройством. • Устройство и компьютер подключены между собой кабелем USB. Порт USB устройства не может использоваться для подключения компьютера.	37 37 -

Проблема	Возможная причина/ Решение	Страница
Сервер не найден, или подключение к серверу невозможно.	• Брандмауэр компьютера или маршрутизатора активирован. Проверьте настройки брандмауэра компьютера или маршрутизатора. • Питание компьютера не включено. Включите питание. • Сервер не запущен. Запустите сервер. • IP адрес неверен. Проверьте определенный IP адрес.	- - - 100
iPod не воспроизводится.	• Некоторые модели iPods не поддерживают воспроизведение при непосредственном подключении к порту USB.	14
Невозможно подключится к запрограммированным или избранным радиостанциям.	• Вещание радиостанции остановлено. Подождите некоторое время и повторите попытку. • Вещание радиостанции прервано по техническим причинам. Невозможно подключится к радиостанции, которая технически не работает.	- -
Для некоторых радиостанций на экране отображается сообщение “Radio station server full” или “Connection Down” и подключение недоступно.	• Линия перегружена или вещание этой радиостанции остановлено. Подождите некоторое время и повторите попытку.	-
Звук прерывается во время вещания.	• Сигнал передачи сигнала слишком слабый или линия радиостанции перегружена. Это не является неисправностью. При трансляции данных на высокой скорости звук может прерываться из-за условий связи.	-
Плохое качество звучания или слышны помехи.	• Битрейт воспроизводимого файла слишком низок. Это не является неисправностью.	-
Невозможно составит плей-лист.	• Устройство не позволяет создать плей-лист. При составлении плей-листа в приложениях компьютера он будет зарегистрирован в “My Library” (библиотеке). Таким образом, вы сможете воспроизвести плей-лист на данном устройстве.	-
Невозможно удалить каналы, треки, плей-листы, зарегистрированные в “My Library”	• Эту операцию невозможно выполнить на данном устройстве. Удалите его из приложения компьютера.	-
Невозможно подключится к Napster. (На экране отображается сообщение “Incorrect Username or Password”.)	• Данные логина неверны. Убедитесь, что ввели верное имя пользователя для Napster. Повторно введите пароль. (Пароль не отображается.) http://www.napster.com/choose/index default.html	49, 100

Функция AirPlay

Проблема	Возможная причина/ Решение	Страница
Иконка AirPlay не отображается в iTunes или iPhone/iPod touch/ iPad.	• Данное устройство и компьютер или iPhone/iPod touch/iPad не подключены к одной сети (ЛВС). Подключите компьютер или iPhone/iPod touch/iPad к то же сети что и устройство. • iTunes или iPhone/iPod touch/iPad не содержит программного обеспечения, которое поддерживает AirPlay. Обновите последнюю версию приложения.	18 103
Отсутствует звук	• Уровень громкости iTunes или iPhone/iPod touch/iPad установлен в минимальное значение. Настройте громкость на желаемый уровень. • Данное устройство не выбрано на экране iTunes или iPhone/iPod touch/iPad. Запустите iTunes или включите iPhone/iPod touch/iPad, щелкните по иконке AirPlay на экране и выберите данное устройство.	- 70

[M-XPort]

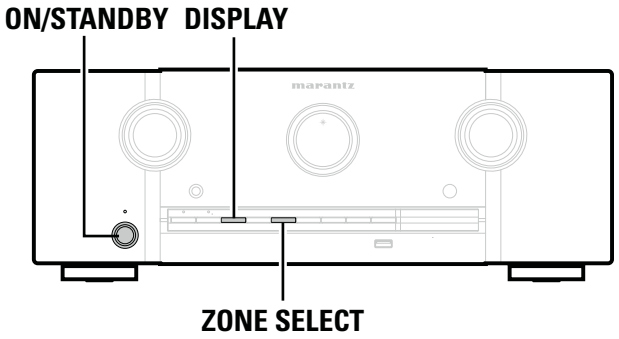
Проблема	Возможная причина/ Решение	Страница
Звук не выводится при подключении беспроводного ресивера (RX101).	• Проверьте правильность сопряжения устройства с поддержкой Bluetooth и беспроводного ресивера (RX101).	16, 132

[Пульт дистанционного управления]

Проблема	Возможная причина/ Решение	Страница
Невозможность управления блоком с пульта ДУ.	• Батареи разряжены. Замените батарейки новыми. • Управляйте пультом ДУ на расстоянии не более 7 м от устройства и под углом, не превышающим 30°. • Уберите расположенное между пультом ДУ и устройством препятствие. • Правильно вставьте элементы питания, сверяясь с метками + и -. • Проверьте, не попадает ли на сенсор пульта ДУ прямой солнечный свет или свет флуоресцентной лампы. Переместите устройство в место, в котором сенсор пульта ДУ не будет подвержен яркому свету. • Рабочий режим не соответствует настройкам устройства. Проверьте настройки рабочего режима.	124 124 124 124 124 112

Сброс значений микропроцессора

Выполните эту процедуру, если дисплей функционирует неверно или операции не могут быть выполнены. При сбросе значений микропроцессора все настройки будут сброшены к установленным по умолчанию значениям.



1 **Выключите питание при помощи кнопки ON/STANDBY.**

2 **Нажмите кнопку ON/STANDBY при одновременном нажатии кнопок ZONE SELECT и DISPLAY.**

3 **Отпустите обе кнопки, когда экран начнет мигать с интервалом в 1 секунду.**

Если при выполнении шага 3 экран не начал мигать с интервалом в 1 секунду, повторите выполнение процедуры с шага 1.

Технические характеристики

□ Аудио раздел

- **Усилитель мощности**

Номинальная выходная мощность: Фронтальные громкоговорители:
100 Вт + 100 Вт (8 Ом, 20 Гц - 20 кГц при нелинейных искажениях 0,08 %)
Центральный громкоговоритель:
100 Вт (8 Ом, 20 Гц - 20 кГц при нелинейных искажениях 0,08 %)
Боковые громкоговорители:
100 Вт + 100 Вт (8 Ом, 20 Гц - 20 кГц при нелинейных искажениях 0,08 %)
Боковые тыловые громкоговорители:
100 Вт + 100 Вт (8 Ом, 20 Гц - 20 кГц при нелинейных искажениях 0,08 %)

Максимально эффективная выходная мощность: Фронтальные громкоговорители:
180 Вт + 180 Вт (6 Ом, 1 кГц при нелинейных искажениях 10 %)
Центральный громкоговоритель:
180 Вт (6 Ом, 1 кГц при нелинейных искажениях 10 %)
Боковые громкоговорители:
180 Вт + 180 Вт (6 Ом, 1 кГц при нелинейных искажениях 10 %)
Боковые тыловые громкоговорители:
180 Вт + 180 Вт (6 Ом, 1 кГц при нелинейных искажениях 10 %)

Выходные разъемы: 6 - 8 Ом (SPEAKER A+B: 8 Ом)

- **Аналоговые**

Входная чувствительность/Входной импеданс 200 мВ/ 47 кОм

Частотные характеристики: 10 Гц - 100 кГц — +1 дБ, - 3 дБ (режим DIRECT)

Отношение сигнал/шум: 100 дБ (по шкале IHF-A, режим DIRECT)

□ Видео раздел

- **Стандартные видео разъемы**

Входной/выходной уровень и импеданс: 1 Vp-p (75 Ом)

Частотные характеристики: 5 Гц – 10 МГц – 0, -3 дБ

- **Компонентный видео разъем**

Входной/выходной уровень и импеданс: Y (сигнал яркости) – 1 Vp-p (75 Ом)
Сигнал PB / CB — 0,7 Vp-p (75 Ом)
Сигнал PR / CR – 0,7 Vp-p (75 Ом)

Частотные характеристики: 5 Гц – 60 МГц – 0, -3 дБ

□ Тюнер

	[FM]	[AM]
	(Примечание : мкВ при 75 Ом, 0 дБф = 1 x 10^{-15} Вт)	
Диапазон:	87,5 МГц – 108 МГц	522 кГц – 1611 кГц
Реальная чувствительность:	1,2 мкВ (12,8 дБф)	18 мкВ
Чувствительность по уровню 50 дБ:	MONO 2,0 мкВ (17,3 дБф)	
	STEREO 34,5 мкВ (42 дБф)	
Отношение сигнал/шум:	MONO 72 дБ (по шкале IHF-A, режим DIRECT)	
	STEREO 67 дБ (по шкале IHF-A, режим DIRECT)	
Общее гармоническое искажение:	MONO 0,3 % (1 кГц)	
	STEREO 0,7 % (1 кГц)	

□ Общие характеристики

Источник питания: 230 В, 50/60 Гц

Потребляемая мощность: 650 Вт
0,2 Вт (режим ожидания)
3 Вт (режим ожидания CEC)

В целях усовершенствования технические характеристики и конструкция подвергаются изменениям без предварительного уведомления.

Тематический указатель

Цифры

2,1-канальная система 62
3D 7
5,1-канальная система 57, 60
6,1-канальная система 57, 59
7.1ch IN SW Level 96
7.1-канальная система 56, 58

A

A2DP 16, 131
Add New Feature (Добавление новой функции) 103
Adjust Channel 89
Adobe RGB color / Adobe YCC601 color 131
Amp Assign 92
App Store 131
ARC 7
Audio Adjust (Настройка звука) 85
Audio Delay (Аудиозадержка) 89
Audio Setup (Настройка аудио) 96
Audyssey Dynamic EQ® 88, 131
Audyssey Dynamic Volume® 88, 131
Audyssey MultEQ® XT 87, 131
Audyssey Settings (Настройки Audyssey) 87
AUDYSSEY® Auto Setup
(Автоматическая настройка AUDYSSEY) 19, 64
Auto Lip Sync 95, 131
Auto Preset (автоматическое программирование) 106
Auto Setup (Автоматическая настройка) 19, 64

B

Bass 87
Bluetooth 16, 131

C

C. Width 86
C.Image 86
Crossover Freq 94
Curve Copy 89

D

D. Comp 86
Decode Mode 109
DLNA 131
Dolby
- DOLBY DIGITAL 131
- Dolby Digital EX 131
- Dolby Digital Plus 131
- Dolby Pro Logic II 131
- Dolby Pro Logic IIx 131
- Dolby Pro Logic IIz 56, 131
- Dolby TrueHD 131

DRC 86
DTS 131
- DTS 96/24 131
- DTS Digital Surround 131
- DTS-ES Discrete 6.1 131
- DTS-ES Matrix 6.1 131
- DTS Express 132
- DTS-HD 132
- DTS-HD High Resolution Audio 132
- DTS-HD Master Audio 132
- DTS NEO:6™ Surround 132

Dynamic EQ® 88
Dynamic Volume® 88

E

EQ Customize 96

F

F.Height 93
Firmware Update (Обновление ПО) 103
FLAC 132
Flickr 38, 45
FM антенна 15
FM/AM 33

G

GUI 102

H

HDCP 7, 132
HDMI 7, 132
HDMI 1.4a 7
HDMI Audio Out 95
HDMI Control (Управление HDMI) 67, 95
HDMI Setup (Настройка HDMI) 95
Height Gain 86
HT-EQ 86

I

Input Assign (Назначение входа) 107
Input Mode (Режим входного сигнала) 109
Input Setup (Настройка входа) 105
iTunes 132

L

Language (Язык) 104
Last.fm 38, 47
Level Lch 101
LFE 86, 132

M

MAIN ZONE 132
Maintenance Mode 104
Manual EQ 89
Master volume 102
M-DAX 89
MP3 132
MPEG 132
MultEQ® XT 87
Mute Level 101

N

Napster 38, 49
Network Setup (Настройка сети) 25, 97
- Last.fm Account (Учетная запись Last.fm) 100
- Last.fm Display (Дисплей Last.fm) 100
- Napster Account (Учетная запись Napster) 100
- Network Connect 97
- Network Info 100
- Other 99

O

Option Setup (Настройка опций) 101
- Add New Feature (Добавление новой функции) 103
- Дисплей 102
- Firmware Update (Обновление ПО) 103
- GUI 102
- Maintenance Mode 104
- Setup Lock 103
- Source Delete 101
- Регулятор уровня громкости 101
- Zone Rename 102

P

P.Off Control 95
Panorama 86
Party Mode (Режим Party) 71
Power On Level 101
Preset Name (Название пресета) 106
Preset Skip
(Пропуск запрограммированной настройки) 106
PTY 35

R

Rch Level 101
RDS 34
Reference Offset 88
Rename (Переименование) 109
RT 36

S

S.Back 92
Setup Lock 103
Slide Show 110
Source Delete 101
Source Level
(Уровень источника входного сигнала) 109
Speaker Config 92
Speaker Setup (Настройка громкоговорителей) 92
Standby Source 95
Still Picture (Изображения) 110
Surr.Parameter 86
System Setup (Настройки системы) 91

T

Tone (Тональность) 87
Tone Control 87
TP 35
Treble 87

V

Video (Видео) 108
Video Select 108
Volume Limit 101
vTuner 132

W

WAV 133
Windows Media DRM 133
Windows Media Player Вер. 11
или более поздняя версия. 133
WMA 133

X

x.v.Color 7, 133

Z

Zone Management (Управление зонами) 72
ZONE2 ..... 78, 133
ZONE2 Setup (Настройка ZONE2) 101

Б

Боковой тыловой громкоговоритель 57, 59

В

Ввод символов 83
Веб-управление 74
Видео режим: 108
Воспроизведение
- Проигрыватель Blu-ray дисков 28
- CD проигрыватель 28
- Прямой ввод 51, 54
- DVD проигрыватель 28
- Flickr 45
- FM/AM 33
- Интернет-радио 39
- iPod (USB) 29
- Last.fm 47
- Мультимедийный сервер 43

MP3 ..... 31, 38
MPEG-4 AAC LC 31, 38
Napster 49
Аудиосигнал из сети 37
PTY 35
Режим Pure Direct 51, 54
RDS 34
RT 36
Стерео 54
TP 35
Запоминающее USB устройство 31
WMA 31, 38
ZONE2 79
Воспроизведение iPod 30
Воспроизведение в произвольном порядке 110
Временное отключение звука 27
Входной сигнал 128
Выбор источника входного сигнала 26

☞ Г

Габариты 86
Громкоговоритель
Подключение 58
Установка 56
Настройка 9, 25, 64

☞ Д

Динамический диапазон 132
Дисплей 102, 121
Дисплей громкости 101
Дополнительные принадлежности 2

☞ З

Задняя панель 122
Запрограммированные радиостанции 33
Заставка 102

☞ И

Интервал 110
Информация 90
Audio Signal (Аудиосигнал) 90
HDMI Information (HDMI Информация) 90
Preset Channel (Предустановленный канал) 90
Status (Статус) 90

☞ К

Кабель
Аудиокабель 11, 12, 13, 15, 16, 17
Коаксиальный цифровой кабель 12
Компонентный видео кабель 10, 11, 12
Кабель Ethernet 8
Кабель HDMI 8
Оптический кабель 10, 15
Видеокабель 10, 11, 12, 13
Карта меню 80
Конденсат 3

☞ М

Медиа-контроллер 73

☞ Н

Настройка общего уровня громкости 27
Настройка пульта ДУ 20, 64
Настройка сабвуфера 20
Настройки низких частот 93
Настройки пульта ДУ 111
Наушники 120
Неполадки и способы их устранения 134

☞ П

Передняя панель 120
Переключение фронтальных громкоговорителей 27
Повторное воспроизведение 110
Подключение
Разъем 7.1CH IN 16
Антенна 15
Проигрыватель Blu-ray дисков 8, 11
Кабельное ТВ 12
CD проигрыватель 15
Цифровая видеокамера 8, 13
DVD проигрыватель 8, 12
Внешний усилитель мощности 17
Игровая приставка 8
HDMI 7
Домашняя сеть (ЛВС) 18
iPod (USB) 14
Разъемы дистанционного управления 66
RS-232C 66
Спутниковый тюнер 12
Кабельная приставка 8, 12
Громкоговоритель 58
Телевизор 8, 10
Запоминающее USB устройство 14
Записывающее видео устройство 8, 13
Беспроводной ресивер (RX101) 16
Позиция прослушивания 19
Понижающее микширование 131
Предустановленные коды 113
Преобразование видеосигнала 5
Проверка параметров 25
Прогрессивная развертка 132
Пульт дистанционного управления 112, 123
Установка батареек 124
Управление аудио/видео аппаратурой 112
Управление устройствами 115
Функция обучения пульта 117
Регистрация кодов предварительных настроек 113

☞ Р

Разъем M-XPort 16
Рамочная AM антенна 15
Расстояние 93
Регулятор уровня громкости 101
Режим Bi-amp 63
Режим Content Type 7
Режим Direct 29
Режим Remote 29
Режим воспроизведения (NET/USB) 110
Режим объемного звука 51, 126
Режим прослушивания 51

☞ С

Сброс значений микропроцессора 137
Символы 83
Сообщения об ошибках 24
Сопротивление громкоговорителей 58, 132
Схема защиты 132

☞ Т

Таймер отключения 68, 79
Технология Deep Color 7, 131
Торговые марки 125

☞ У

Уровень каналов 69, 94

☞ Ф

Фронтальное подключение A/B 57, 61
Фронтальный верхний громкоговоритель 56, 58
Функция AirPlay 70, 131
Функция Dual backup memory 76
Функция блокировки панели 76
Функция воспроизведения одним касанием 32
Функция обучения 117
Функция сопряжения 132
Функция фейдирования 69

☞ Ц

Цвета sYCC601 132

☞ Ч

Частота дискретизации 132

Выбор устройств: BD

Проигрыватель Blu-ray дисков

D	Denon	5034, 5035, 5036
H	Hitachi	5031, 5032, 5033
I	Integra	5013
J	JWC	5014, 5015, 5017, 5018, 5019, 5020
L	LG	5010, 5011
M	marantz	5000, 5026, 5027
	Mitsubishi	5024, 5025
O	Onkyo	5013
P	Panasonic	5001, 5002, 5003
	Philips	5004
	Pioneer	5005
R	RCA	5012
S	Samsung	5005
	Sharp	5028, 5029, 5030
	Sony	5007, 5008, 5009, 5016
T	Toshiba	5012
Y	Yamaha	5021, 5022, 5023

Выбор устройств: DVD

DVD проигрыватель

A	Aiwa	2036, 2037
	Apex	2012, 2017, 2018, 2019, 2021, 2034
B	BOSE	2038, 2039, 2063
D	Denon	2047, 2048
F	Funai	2049
G	GE	2009, 2020, 2029, 2033
H	Harman Kardon	2061
	Hitachi	2008, 2012, 2031
J	JVC	2006, 2010, 2040, 2041, 2042, 2043
K	Kenwood	2053, 2054
	Koss	2058
M	Magnavox	2007, 2011, 2023, 2025
	marantz	2025, 2065
	Mitsubishi	2011, 0215
O	Onkyo	2062
	Oritron	2009, 2030
P	Panasonic	2003, 2015, 2016, 2055
	Philips	2007, 2011, 2058
	Pioneer	2002, 2014, 2056
	Proscan	2009, 2020, 2032
R	RCA	2005, 2009, 2020, 2035, 2057
S	Sampo	2041
	Samsung	2008, 2012, 2022, 2024, 2027
	Sanyo	2050, 2052
	Sharp	2044, 2045
	Sherwood	2051
	Sony	2001, 2013, 2059
T	Toshiba	2004, 2008, 2026, 2028
Y	Yamaha	2046, 2060
Z	Zenith	2010

Выбор устройств: SAT

Спутниковый приемник

A	Alphastar	4027
	Amstrad	4047, 4050
	Atsky	4048
B	B Sky B	4021, 4045
C	Chaparral	4039
D	DIRECTV	4001, 4016
	DISH Network	4030
	Drake	4026
E	Echostar	4007, 4017, 4018, 4019, 4020
	Eurosky	4047, 4056
	Express Vu	4017
F	Foxtel	4051
	Fujitsu	4025
G	GE	4002, 4008, 4009
	General Instruments	4036, 4037
	Gradiente	4044, 4057
H	Hitachi	4001, 4015
	Hughes	4001, 4016
	Humax	4049, 4050, 4051
J	Janeil	4025
	JVC	4017
M	Mitsubishi	4001
O	Optima	4048
P	Panasonic	4004, 4010
	Philips	4031, 4035, 4044, 4057
	Proscan	4002, 4008, 4009, 4011
R	Radio Shack	4036, 4037
	RCA	4002, 4008, 4009, 4029
	Realistic	4040
	Rural Cable	4036
S	Samsung	4022, 4027, 4050
	Schneider	4041
	SKY	4044, 4045, 4057
	Skyplus	4048
	Skysat	4041, 4047, 4056
	Sony	4003, 4012, 4014
	Star Choice	4032
	Star Trak	4024
	STS	4038
	SuperDish	4028
T	Teac	4049
	Thomson	4056
	Toshiba	4001, 4034
U	Uniden	4005, 4006, 4013
	Universum	4056
V	Video Pall	4025
Z	Zenith	4023, 4025, 4033

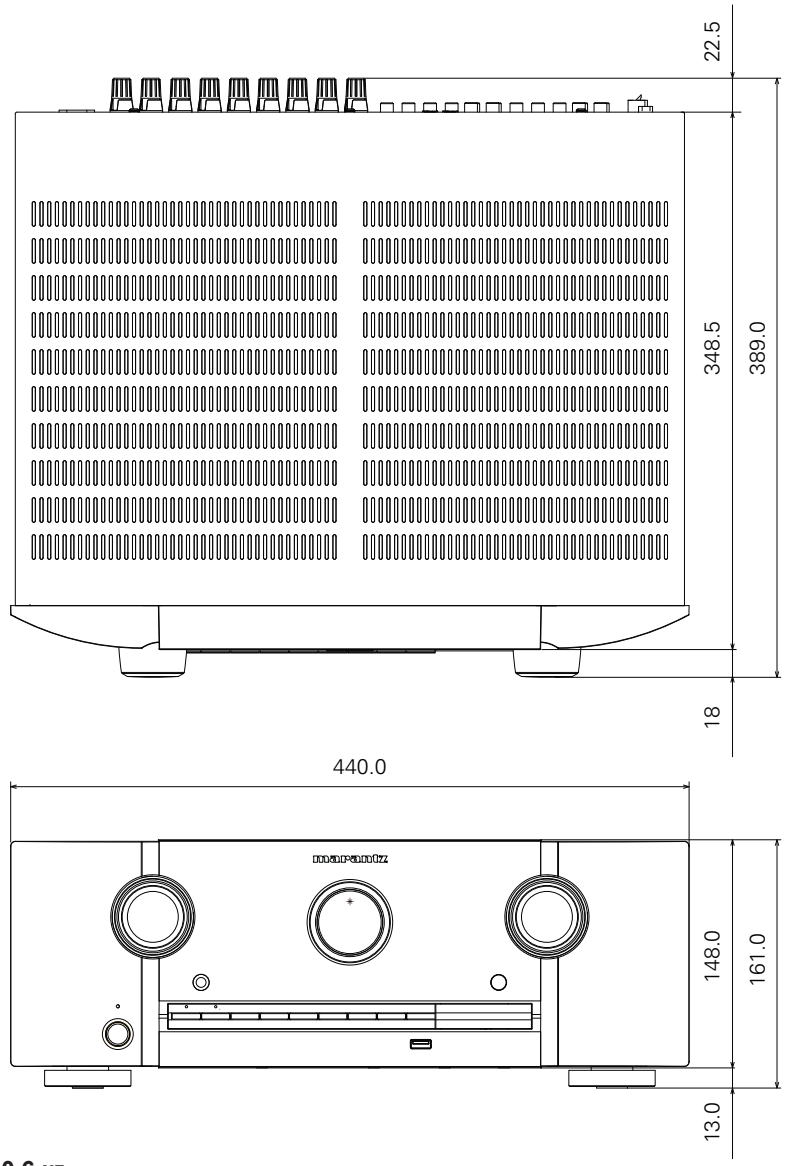
Выбор устройств: Телевизор

Телевизор

A	Acer	1141
	Admiral	1002, 1009, 1089
	Aiko	1059
	Aiwa	1117, 1118
	Akai	1001
	Amtron	1023
	Anam	1113
	Anam National	1023, 1069, 1092
	AOC	1003, 1024, 1049, 1127
	Audiovox	1023
B	Bell & Howell	1009, 1025
	Benq	1104, 1142
	Broksonic	1003, 1097, 1098, 1113
C	Celebrity	1001
	Citizen	1003, 1013, 1023, 1026, 1059, 1063
	Colortyme	1003, 1043
	Contec	1113
	Contec/Cony	1023, 1045, 1047
	Craig	1020, 1022, 1023, 1113
	Crown	1023, 1067
	Curtis Mathes	1003, 1013, 1025, 1026, 1062, 1103, 1110
D	Daewoo	1003, 1013, 1024, 1035, 1036, 1059, 1084, 1101
	Daytron	1003, 1013, 1016
	Dimensia	1103, 1110
	Dumont	1003, 1010, 1153
E	Electroband	1001
	Electrohome	1001, 1003, 1069, 1133
	Emerson	1003, 1013, 1015, 1020, 1021, 1022, 1023, 1025, 1038, 1044, 1045, 1048, 1055, 1061, 1094, 1096, 1099, 1101, 1113
	Envision	1003
F	Fisher	1025, 1051, 1091, 1160
	Fujitsu	1038, 1124, 1125, 1155
	Funai	1023, 1038, 1113
G	Gateway	1150
	GE	1003, 1018, 1022, 1046, 1054, 1069, 1085, 1103, 1110, 1113, 1133, 1136, 1153
	Goldstar	1003, 1013, 1024, 1030, 1045, 1080, 1100 1112, 1154
H	Hallmark	1003
	Hisense	1116
	Hitachi	1003, 1012, 1031, 1032, 1037, 1041, 1045, 1047, 1065, 1068, 1082, 1088, 1094, 1139, 1140, 1145, 1159
I	Infinity	1067
J	Janeil	1134
	JBL	1067
	JC Penney	1003, 1013, 1018, 1019, 1024, 1026, 1046, 1047, 1054, 1063, 1083, 1085, 1100, 1103, 1110, 1112, 1133, 1154
	Jensen	1003
	JVC	1028, 1029, 1045, 1047, 1050, 1060, 1065
K	Kawasho	1001, 1003
	Kenwood	1003
	Kloss Novabeam	1023, 1056, 1057, 1134
	KTV	1013, 1023, 1033, 1034, 1073, 1099, 1113
L	LG	1024, 1030
M	M.Wards	1002, 1009, 1038
	Magnavox	1003, 1052, 1053, 1056, 1057, 1063, 1067, 1081, 1106
	marantz	1003, 1031, 1067, 1122
	Mitsubishi	1003, 1024, 1051, 1115, 1122, 1133
	Motorola	1014, 1069
N	NEC	1003, 1012, 1024, 1043, 1069
	NET-TV	1137, 1150
O	Orion	1020, 1096
P	Panasonic	1017, 1067, 1069, 1095, 1111
	Philips	1003, 1011, 1045, 1052, 1054, 1056, 1057, 1058, 1063, 1067, 1069, 1106
	Pioneer	1003, 1018, 1037, 1070, 1071, 1094, 1145, 1147, 1149
	Plasmsync	1135
	Portland	1003, 1013, 1024, 1059
	Price Club	1026
	Prism	1018
	Proscan	1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1085, 1103, 1110
	Proton	1003, 1045
Q	Quasar	1010, 1069, 1073, 1111, 1153
R	Radio Shack	1003, 1013, 1015, 1023, 1024, 1025, 1045, 1100, 1103, 1110, 1113
	RCA	1003, 1004, 1005, 1006, 1007, 1008, 1014, 1024, 1049, 1069, 1075, 1079, 1085, 1087, 1088, 1093, 1094, 1101, 1103, 1110, 1113, 1153
	Realistic	1013, 1015, 1023, 1025, 1045, 1100, 1103, 1110
	Runco	1010, 1153
S	Sampo	1150
	Samsung	1003, 1013, 1024, 1026, 1040, 1045, 1062, 1078, 1083, 1090, 1100, 1105, 1114, 1120, 1121, 1146, 1148, 1157
	Sansui	1119
	Sanyo	1003, 1025, 1051, 1072, 1077, 1091, 1156, 1157, 1158
	Sharp	1003, 1013, 1014, 1015, 1045, 1055, 1064, 1066, 1076, 1089, 1123
	Signature	1009
	Sony	1001, 1102, 1108
	Soundesign	1003, 1023, 1038, 1063, 1113
	Starlite	1023
	Supre-Macy	1134
	Sylvania	1003, 1039, 1042, 1052, 1053, 1056, 1057, 1063, 1067, 1089, 1151
	Symphonic	1023, 1039, 1044
T	Tandy	1014
	Tatung	1069
	Technics	1018
	Techwood	1003, 1018
	Teknika	1003, 1009, 1013, 1023, 1024, 1026, 1038, 1045, 1047, 1059, 1063, 1111, 1113
	Telecaption	1074
	Toshiba	1003, 1019, 1025, 1026, 1042, 1074, 1098, 1107, 1111, 1135, 1136
	Totevision	1013
U	Universal	1046, 1054
V	Video Concepts	1113
	Viewsonic	1006, 1022, 1109, 1128, 1129, 1130, 1131, 1138, 1143, 1145, 1150
W	Wards	1003, 1009, 1015, 1024, 1038, 1044, 1046, 1052, 1054, 1056, 1057, 1067, 1086, 1103, 1110
	White Westinghouse	1001, 1101
Y	Yamaha	1003, 1024
Z	Zenith	1003, 1009, 1010, 1132, 1144, 1153

Габариты

(Ед. изм. - мм)



Вес: 10,6 кг

www.marantz.com

Ближайшего уполномоченного дилера или распространителя вы можете найти на нашем веб-сайте.

marantz®

* является зарегистрированной торговой маркой.

V00

D&M Holdings Inc.
3520 10046 032M