

# **M-AUDIO®**

# **CODE**

---

**Краткое руководство  
пользователя**

## Вступление

Поздравляем Вас с приобретением клавиатуры M-Audio CODE-series. Code контроллеры оборудованы всем необходимым для создания самого серьезного музыкального творения. Обширные параметры назначаемых регуляторов, банк фейдеров, ручки, кнопки, пэды и колеса модуляции и тона уже знакомы нашему взору, а новое в линейке контроллеров это X/Y Touchpad, который дает дополнительное и прямое взаимодействие с параметрами плагинов эффектов и инструментов через X/Y ось. Плюс клавиатура может быть разделена на 4 назначаемые зоны для максимальной гибкости и функциональности.

## Основные

61/49/25 полноразмерная полузвешенная клавиша с функцией aftertouch;

16 пэдов со светодиодной RGB-подсветкой, чувствительных к скорости нажатия;

режим Split с разделением клавиатуры на 4 зоны;

X-Y тачпад;

9 назначаемых слайдеров и 8 вращаемых регуляторов;

колёса Pitch Bend и Modulation;

кнопки управления транспортными функциями;

совместимость с Mackie Control и HUI;

питание по шине USB для удобства использования;

5-пиновый MIDI-вход и выход для управления внешним синтезатором;

входы для sustain-педали и педали экспрессии;

6-разрядный светодиодный дисплей.

## Комплект поставки

Клавиатура CODE , USB кабель, ПО Ableton Live Lite регистрационная карточка, Pro Tools | First M-Audio Edition, Hybrid 3.0 AIR Music Technology Loom AIR Music Technology, Краткое руководство пользователя

## Поддержка

Для получения последней информации по этому продукту (системные требования, драйвера и тл) и для регистрации продукта, посетите [m-audio.com](http://m-audio.com).

В случае возникновения проблем и вопросов, посетите [m-audio.com/support](http://m-audio.com/support).

## Подключение

Вы можете обеспечить свою клавиатуру питанием как при помощи USB подключения, так и при помощи адаптера питания. Клавиатуры серии CODE зачастую потребляют малое количество энергии и для их нормальной работы достаточно подключение к usb разъему компьютера или обеспеченного доп. питанием USB-хабу.

## Основные проблемы и их решения

Ниже представлены ответы на самые распространенные проблемы, которые могут возникнуть в процессе работы с CODE:

**Проблема 1:** Моя клавиатура M-Audio CODE неожиданно перестала работать, хотя до этого работала нормально.

**Решение 1:** Выключите устройство на 10 секунд. Попробуйте перезапустить компьютер. Если проблема осталась, переустановите драйверы

**Проблема 2:** Я подключил sustain педаль к моей клавиатуре M-Audio CODE, но она работает ненадлежащим образом.

**Решение 2:** Плярность Sustain педали определяется в момент включения клавиатуры CODE. Убедитесь, что при включении клавиатуры сама педаль переведена в положение OFF (выключена)

**Проблема 3:** Есть задержка между нажатием клавиши и извлечением звука.

**Решение 3:** Данная задержка происходит по причине неправильного использования ПО. Мы настоятельно рекомендуем использовать первоначальное, зарегистрированное пользователем. Также причина может быть в звуковой карте или аудио драйверах. Используйте надлежащую звуковую карту, список поддерживаемых звуковых карт можно найти на сайте [www.m-audio.com](http://www.m-audio.com)

## Гарантия и регистрация

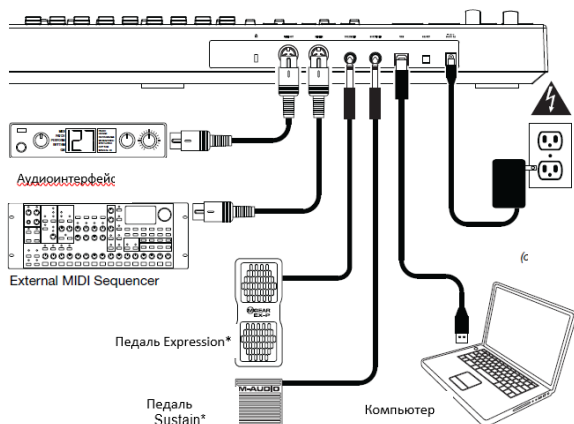
### Гарантийные обязательства

M-Audio гарантирует отсутствие в своих изделиях дефектов материалов и сборки при нормальных условиях эксплуатации изделия первоначальным, зарегистрированным пользователем. Условия и ограничения, относящиеся к конкретным изделиям, приведены на веб-сайте [www.m-audio.com/warranty](http://www.m-audio.com/warranty).

### Регистрация гарантии

Немедленная регистрация нового продукта M-Audio дает право на полное гарантийное обслуживание и помогает M-Audio разрабатывать и производить самые высококачественные продукты. Зарегистрируйтесь онлайн по адресу: [www.m-audio.com/register](http://www.m-audio.com/register).

## Схема подключения



*\*Продается отдельно*

## Установка

**Ableton Live Lite:** Мы включили в комплект Ableton Live Lite к вашему контролеру CODE, таким образом вы можете начать создавать музыку, используя профессиональное программное обеспечение «прямо из коробки». Выберите ПО Ableton Live Lite, выберите приложение "setup" и ли **.exe** (Windows) или **.mpkg** file (Mac OS X), а затем следуйте инструкциям на экране по установке Программного обеспечения. Так же рекомендуем посетить **ableton.com** чтобы проверить последние обновления

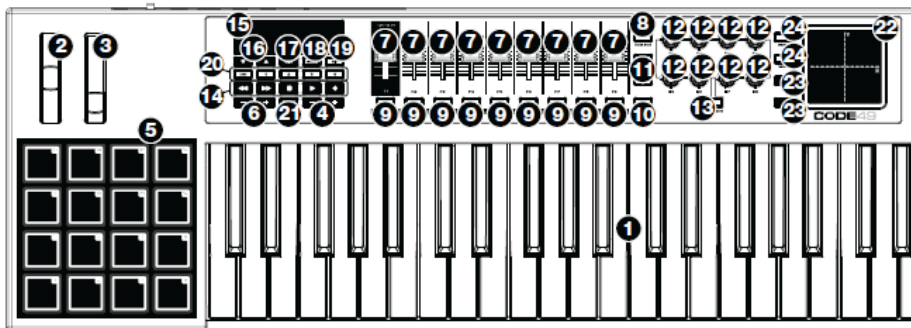
# M-AUDIO

## Приступая к работе

По завершении установки Вам потребуется настроить свое ПО для корректной работы с CODE. Обратите внимание, что нажатие кнопки не выдает звук, а посылает MIDI сигнал на устройство (компьютер или аудио интерфейс. MIDI сигнал содержит в себе информацию о том, как должен звучать тот или иной звук, но для того чтобы услышать этот звук Вам необходимо настроить Ваше ПО на надлежащее распознавание MIDI сигнала идущего от клавиатуры и его правильное проигрывание. Все это можно сделать выбрав Вашу CODE в списке устройств в контекстном меню Вашего ПО. В случае проблем в процессе установки, пожалуйста обратитесь к инструкции Вашего ПО.

## Название клавиш

### Верхняя панель



1. Клавиатура  
25/49/61 Полноразмерных чувствительных к скорости нажатия клавиш.
2. Pitch-Bend Wheel  
Регулятор смены высоты тона.
3. Modulation Wheel  
Колесо модуляции обычно используется для модуляции звука во время игры
4. Кнопки октавного сдвига +/-.  
Эти кнопки позволяют вам расширить диапазон клавиатуры
5. ПЭДЫ  
Используйте их для ударных или других сэмплов в вашем программном обеспечении или внешнем MIDI-модуле
6. Кнопки октавы пэдов +/-  
Нажмите одну из этих кнопок для перемещения пэдов вверх или вниз на одну октаву
- Фейдеры (F1-F9)  
Используйте эти фейдеры для посылки сигнала MIDI CC в ваше программное обеспечение или внешнее MIDI-устройство. Используйте кнопку Fader Mode чтобы изменить текущий режим Fader Mode
- Нажмите на эту кнопку для переключения фейдеров в один из режимов
  - Красный – MIDI (по умолчанию)
  - Зеленый – Режим Mackie Control®/HUI®
9. Кнопки (B1-B9)
10. Button Mode  
Нажмите на эту кнопку для переключения фейдеров в один из режимов
  - Красный – MIDI (по умолчанию)
  - Зеленый – Режим Mackie Control®/HUI®
  - Желтый – Режим HID

## 11. BANK

Выбор банка для каждого у каждого из элементов управления (Фейдеры, Кнопки, Энкодеры) осуществляется кнопками влево/вправо.

Это повлияет только на назначаемые элементы управления, которые находятся в том же режиме, что и кнопки Bank

- Красный – MIDI

- Зеленый – Режим Mackie Control®/HUI®

- Желтый – Режим HID

- Белый – GLOBAL (по умолчанию применяется ко всем элементам управления)

## 12. Энкодеры (E1-E8)

Используйте эти ручки 360° для отправки сообщений MIDI CC на ваше программное обеспечение или внешнее MIDI-устройство.

## 13. Encoder Mode

Нажмите на эту кнопку для переключения фейдеров в один из режимов

- Красный – MIDI (по умолчанию)

- Зеленый – Режим Mackie Control®/HUI®

## 14. Transport

Эти кнопки могут быть использованы для Mackie Control или HUI протоколы для управления соответствующими функциями в программном обеспечении

## 15. Дисплей

## 16. Preset Down/Up

Используйте эти кнопки для выбора пресетов

## 17. Shift

Нажмите и удерживайте эту кнопку, чтобы получить доступ к дополнительным функциям определенных кнопок и клавиш.

## 18. Channel

Нажмите эту кнопку для входа или выхода из режима канала. В режиме канала используйте кнопки Preset Down / Up для изменения глобального MIDI-канала.

## 19. Edit

Нажмите эту кнопку, чтобы войти или выйти из режима редактирования. В режиме редактирования:

- Используйте кнопки Preset Down / Up, чтобы изменить значение или настройку параметра, отображаемого на дисплее.

- Используйте клавиши клавиатуры для доступа к дополнительным функциям или командам.

## 20. Zone 1-4

Кнопки разделения клавиатуры на 4 зоны. Подсвечивающиеся кнопки с цифрами указывают на задействованный режим. Каждую из зон, можно назначить на определенный MIDI канал, для управления несколькими виртуальными инструментами, моментально переключаться между ними или играть одновременно. Кроме этого для каждой зоны отдельно можно указать октавное и хроматическое смещение.

## 21. Transpose

Нажмите и удерживайте эту кнопку и нажмите одну из кнопок Pad Octave - / + или Key Octave - / +, чтобы сделать пэды или клавиши (соответственно) вниз или вверх на полутон.

## 22. X/Y Pad

Этот чувствительный к нажатию пэд позволяет изменять значение параметров в двух направлениях по осям X и Y. Управление возможно как в одном из направлений, так и одновременно в двух. Можно назначить различные параметры эффекта, фильтра, эквалайзера и эффектно ими управлять

## 23. Кнопки X/Y

Нажмите одну из этих кнопок, чтобы отправить минимальное значение для параметра, назначенного этой оси.

## 24. X-Mode / Y-Mode

Нажмите на одну из этих кнопок для выбора одного из трех режимов:

- Красный – MIDI CC

- Розовый – Режим Ввод нот

- Желтый – Режим HID (эмуляция работы компьютерного тачпада)

## Задняя панель

### 1. Разъем под адаптер питания

Если вы не хотите использовать компьютер в своем сетевом, подключите свой CODE к адаптеру питания.

### 2. Power Switch

используйте этот переключатель для включения/выключения девайса

### 3. USB порт

Используйте стандартный USB-кабель для подключения к компьютеру. Так же может использоваться для передачи передачи MIDI сигнала

### 4. Вход для педали Sustain

### 5. Выход для педали Expression

### 6. MIDI Вход

### 7. MIDI Выход

### 8. Kensington® замок

Разъем для защиты от воров.



The logo consists of a horizontal bar with a gradient from dark grey on the left to light grey on the right. The text "M-AUDIO" is printed in a bold, white, sans-serif font on the right side of the bar.

**M-AUDIO**

---

**[m-audio.com](http://m-audio.com)**