

Dual

CS-440

Проигрыватель грампластинок с автоматическим управлением
воспроизведением



Инструкция по эксплуатации

СОДЕРЖАНИЕ

Распаковка и подготовка к работе	3
Подключение и установка	3
Иглодержатель	4
Эксплуатация проигрывателя	5
Головка звукоснимателя	6
Технические характеристики	7

Распаковка и подготовка к работе

Достаньте электропроигрыватель и детали из его комплекта из упаковки. Снимите транспортные защелки (рис. 1), аккуратно сдвинув их в горизонтальной плоскости. Защелки находятся под местом установки опорного диска (спереди слева корпуса и справа сзади). Установите опорный диск на шкив диска, стараясь совместить фиксирующие пружины с канавкой на шкиве диска. Нажмите на опорный диск, чтобы пружины зафиксировались в канавке (рис. 2). Установите зажимные петли для крышки проигрывателя в соответствующие отверстия на корпусе (рис. 3). Наклоните крышку под углом примерно 60° так, чтобы ее кромка была примерно параллельна зажимным петлям, вставьте крышку в петли как можно глубже. Крышка останется зафиксированной, но может быть легко снята при необходимости.

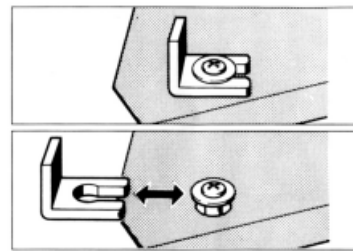


Fig. 1

Рис. 1

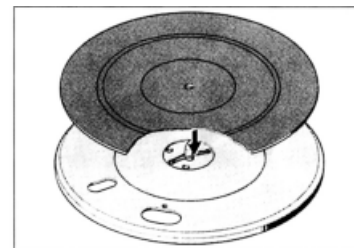


Рис. 2

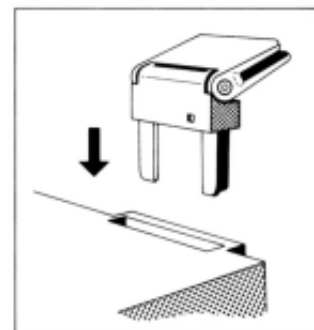


Рис. 3

Подключение и установка

Внешний блок питания Dual позволяет использовать проигрыватель в разных странах и при разных стандартах электропитания. Убедитесь, что используемый блок питания соответствует характеристикам электросети. Соедините кабель с круглым низковольтным разъемом от блока питания с гнездом на 17 на задней панели проигрывателя (рис. 4).

Для соединения с усилителем (или фонокорректором) используйте встроенный аудиокабель с разъемами RCA. Следите за тем, чтобы выход правого канала проигрывателя (красный разъем) был подключен к входному разъему правого канала (маркированному R или красным цветом), а выход левого канала (белый разъем) к входному разъему левого канала (маркированному L или белым цветом). Отдельный многожильный провод заземления проигрывателя следует соединить с клеммой заземления используемого усилителя, ресивера или фонокорректора.

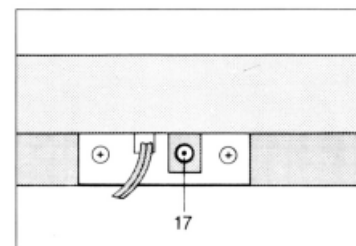
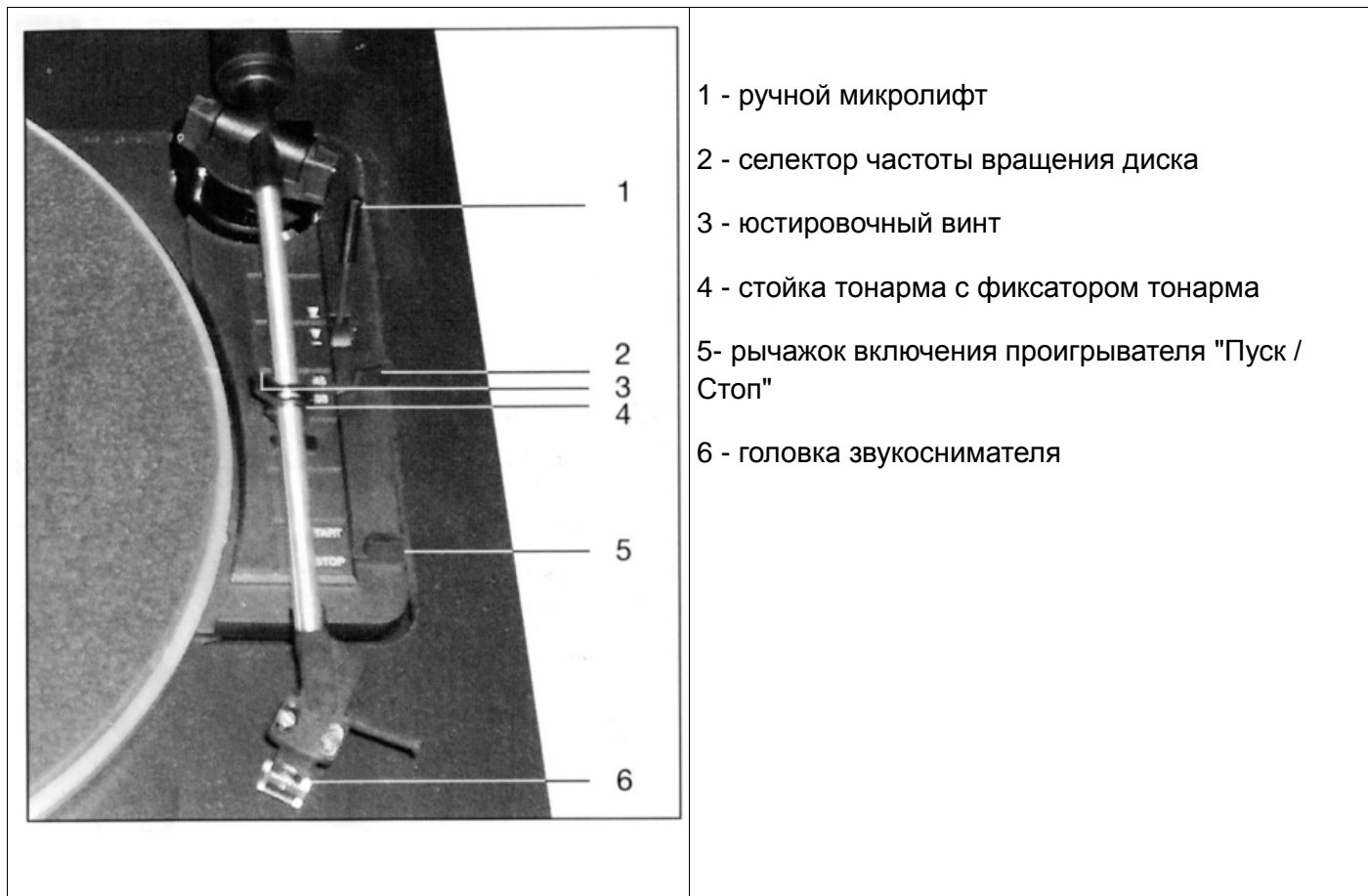


Рис. 4



Иглодержатель DN 251 S

Игла звукоснимателя имеет естественный износ и ограниченный срок наработки. Периодически проверяйте под лупой вид кончика иглы звукоснимателя на предмет сколов и износа. Сколы и износ иглы приводят к необратимым повреждениям воспроизводимой пластинки и такая игла требует немедленной замены. Обычный срок службы алмазной иглы составляет примерно 300 часов воспроизведения.

Замена иглы осуществляется заменой блока иглодержателя (игла с пластмассовой вставкой). Используйте иглодержатель идентичного типа. Для замены аккуратно возьмитесь за пластмассовую вставку иглодержателя и потяните ее вниз. Чтобы вставить новый иглодержатель, проведите те же действия в обратном порядке (рис. 6).

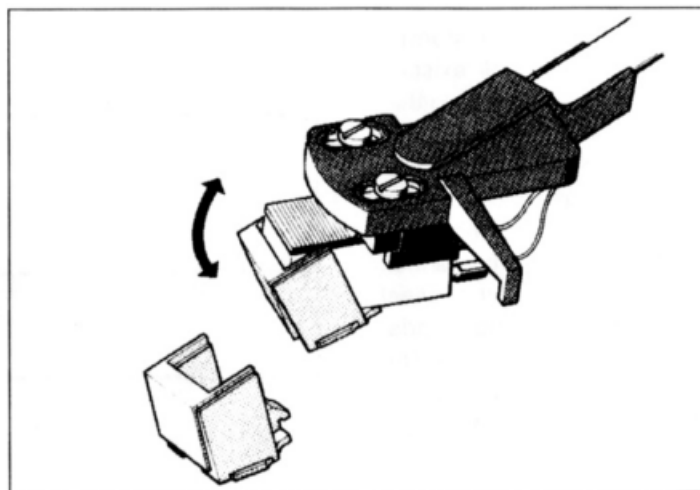


Рис. 6

Эксплуатация проигрывателя

Автоматический пуск, выбор частоты вращения

- Селектором частоты вращения диска 33 или 45 об/м (2) автоматически задается и диаметр воспроизводимой грампластинки
- Снимите защитный колпачок с иглы, аккуратно потянув его вперед. Проверьте, чтобы тонарм не был зафиксирован защелкой в стойке тонарма. Переведите рычаг (5) в положение "Пуск" (Start).
- Тонарм автоматически опустит иглу звукоснимателя на поверхность грампластинки у первой дорожки.

Ручной пуск, выбор дорожки для воспроизведения

- С помощью селектора (2) выберите нужную скорость вращения грампластинки (33 или 45 об/м). Снимите защитный колпачок с иглы, аккуратно потянув его вперед. Проверьте, чтобы ручной микролифт тонарма (1) находился в поднятом положении.
- Аккуратно сдвиньте тонарм в горизонтальной плоскости так, чтобы игла звукоснимателя оказалась над нужной вам дорожкой грампластинки. С помощью ручного микролифта (1) опустите звукосниматель на пластинку. Демпфирующий механизм обеспечит плавное опускание иглы на пластинку, сохраняя ее канавки от повреждения.
- При необходимости тонарм можно поднять с помощью ручного микролифта (1), что можно также использовать для паузы в воспроизведении. Вращение диска в этом случае не останавливается.

Остановка воспроизведения

Достигнув конца последней дорожки на грампластинки, звукосниматель попадет в специальную немую канавку, что вызовет срабатывание автоматического подъема тонарма и остановки вращения диска. Тонарм автоматически вернется в исходное положение. Остановить воспроизведение можно также переведя рычаг (5) в положение "Стоп" (Stop) или подняв в тонарм с помощью ручного микролифта и вернув его в исходное положение на стойке тонарма. В обоих случаях электропривод вращения диска будет остановлен.

Настройка положения автоматического опускания звукоснимателя

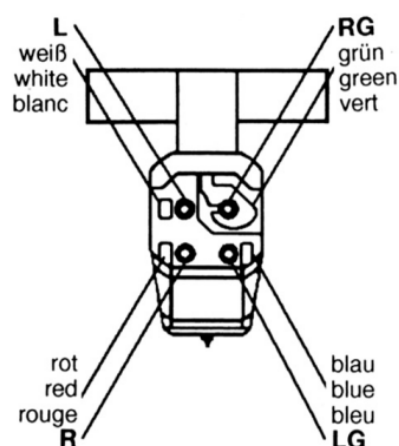
При заводской настройке проигрыватель отрегулирован так, чтобы звукосниматель автоматически опускался на начало первой дорожки грампластинки. Если настройка сбивается, то можно провести ее заново. Для этого поворачивайте юстировочный винт (3) по часовой стрелке (или против часовой стрелки) до тех пор, пока при опускании тонарма игла начнет попадать на нужное место пластинки.

Головка звукоснимателя

Установка и замена головки звукоснимателя

При необходимости установленную на заводе головку звукоснимателя можно заменить на другую при условии стандартного расположения крепежных отверстий (полдюйма) и массы головки в диапазоне 3–10 г.

Приготовьте отвертку и пинцет. Вывинтите винты крепления головки звукоснимателя, затем с помощью пинцета аккуратно снимите контактные наконечники проводов со штырьков головки, после чего головку можно убрать. Закрепите новую головку звукоснимателя винтами, но затягивайте их до конца. Наденьте контактные наконечники, соблюдая приведенное на рисунке расположение контактов.



R - правый канал (красный)
RG - земля правого канала (зеленый)
L - левый канал (белый)
LG - земля левого канала (синий)

Электробезопасность

Данное устройство отвечает требованиям международных стандартов по электробезопасности (МЭК 65) и стандартов Европейского сообщества (76/499/EWG).

Внимание!

Во время установки звукоснимателя соблюдайте осторожность, чтобы не повредить головку резким движением. Игла и иглодержатель хрупки и требуют исключительно аккуратного обращения.

Технические характеристики приведены типичные измеренные значения	
Тип привода	ременный, электродвигатель переменного тока с электронным управлением
Требования к электропитанию	230 В / 50 Гц
Потребляемая мощность	1,5 Вт
Частота вращения диска	33 1/3, 45 об/м
Коэффициент детонации (DIN/средневзвешенный)	±0,10/0,04%
Диаметр диска	304 мм
Тип тонарма	трубчатый алюминиевый
Отношение сигнал/шум (DIN 45500) невзвешенное взвешенное	42 дБ 65 дБ
Эффективная длина тонарма	211 мм
Угол коррекции	26°
Заход иглы	19,5 мм
Тангенциальный угол ошибки следования иглы	0,15°/см радиан
Головка звукоснимателя	DMS 251S
Иглодержатель	DMS 251S диаметр иглы 15 мкм
Прижимная сила	20 мН (22,5–27,5 мН)
Диапазон воспроизводимых частот	20–18000 Гц
Выходной сигнал	4 мВ (скорость 5 см в с, частота 1 кГц)
Упругость подвижной системы звукоснимателя горизонтальная вертикальная	16 мкм/мН 18 мкм/мН
Масса звукоснимателя	5 г
Общая емкость (проводка тонарма и аудиокабель RCA)	около 160 пФ
Габариты (ШхВхГ)	420 x 119 x 360 мм

ВНИМАНИЕ! Устройство не должно подвергаться воздействию влаги или сырости, иначе возможно поражение электрическим током или воспламенение!

Рекомендуем не выбрасывать упаковочную тару и хранить ее в сухом месте, так как она может понадобиться для безопасной транспортировки проигрывателя.

Dual Phono GmbH
Feldbergerstrasse 11
78112 St Georgen
www.dual-phono.de
info@dual-phono.de