

PROFESSIONAL MIXING CONSOLE



MR-SERIES

CN 重要的安全说明



警告
此标志表示本设备有电击危险。请只使用高品质的带有 1/4"TS 插头的音箱线。所有的安装或维修工作均应由专业人员进行。

警告
该符号表明产品内存在未绝缘的危险电压,有触电危险

警告
该符号提醒您本品有重要的操作及保养说明。请阅读本说明书。

注意
为避免触电请勿打开机壳(或后面板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。维修由专业人员操作。

注意
为避免火灾或电击危险,请勿将本设备置于雨中或潮湿处。也不可液体溅入本设备。任何盛有液体的容器也不可置于设备之上如花瓶等。

注意
这些说明均是仅为专业人员准备的。为避免触电,请勿实施本操作手册中未提到的服务。所有的维修只能由专业人员进行。

1. 请阅读这些说明
2. 妥善保存这些说明
3. 请注意所有的警告
4. 请按所有的说明操作
5. 请勿近水使用本产品
6. 清洁时请用干布擦拭本品
7. 请勿堵塞通风口,安装本品时请注意厂家的说明

8. 请勿将本品安装在热源附近,如暖气片,炉子或其它产生热量的设备(包括功放)

9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。极性插头由两个插塞接点构成,其中一个插塞点比另一个宽一些。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。宽的插塞点及接地的那个插塞点可确保您的安全。若随货供应的插头不适合您的插座,请找电工更换一个合适的插座。

10. 请正确铺设电源线,使其不会被踩到或被尖角刺到,尤其注意电源插头及连接设备处。

11. 请只使用制造商规定的附加设备和零配件。

12. 请只使用制造商规定的推车,架子,三角架,支架和桌子或随货一同出售的器件。如果使用推车来搬移设备的话,请注意安全放置设备,以免倒下而造成的伤害。



13. 有风暴雷雨时或长期不使用本设备的时候,请拔出电源插头。

14. 所有维修工作,都必须由有资格的维修人员进行。设备受到损坏时(如:电源线或电源插头被损坏,水或液体流入设备内,物品掉落在本设备上,设备受到雨淋或潮气侵入,设备不能正常运作,设备摔在地上后),必须进行维修。

15. 本设备一定要有接地保护。

16. 如果电源插头或电源连接板有切断电源功能的话,它们一定要处在随时都能被拿到的地方。



TAPE IN

Вход 2TR IN

эти разъемы RCA могут использоваться как вход для внешнего стереоисточника. Используйте их для подключения CD плеера к микшеру.

REC OUT (L.R) Jacks
Эти разъемы RCA подключаются к внешнему рекордеру такому, как MD рекордер для записи того же сигнала, который поступает через джеки STEREO OUT.

+48 В

Переключатель +48 В

Переключатель фантомного питания.
Используется при использовании нескольких конденсаторных микрофонов

5.
AUX

Балансный phone-jack выход. Это выход с шины AUX. Вы можете этот джек, например, для подключения устройству эффектов, сие box и других мониторных систем.

Индикатор уровня

Этот индикатор отображает уровень сигнала, выбранный переключателями MONITOR /14/, 2TR IN /15/ и PFL..

Сегмент "0" соответствует номинальному уровню выходного сигнала Сегмент PEAK загорается, когда сигнал достигает значения CLIP.

Контроль ПАРАМЕТРОВ
Настройте параметры (глубина, скорость и т.д.) для выбранного эффекта. Последнее выбранное значение запоминается для каждого выбранного эффекта.

Контроль наушников (PHONE control).
Контролирует выходной сигнал на гнездах PHONES и MONITOR OUT.

SEND
Контролирует сигнал, который поступает с поступает с гнезд RETURN (L (MONO) и R) и посылается на AUX1

EFF/SEND
Настраивает уровень сигнала, получаемого с EFFECT и отсылаемого на STEREO,

MP3 PLAYER/Bluetooth
По желанию этот плеер воспроизводит музыку с USB носителя.

PLAY/PAUSE
Эта кнопка для управления воспроизведением с USB носителя.

PLUS
Эта кнопка для выбора предыдущего трека.
NEXT - кнопка для выбора следующего трека.
REPEAT - повторение.

PHONES
Гнезда для подключения наушников. Получают тот же сигнал, что и разъемы MONITOR OUT

Разъемы MIC Input

Балансные XLR микрофонные входные разъемы (1: Земля; 2: Сигнал; 3: Холодный)

Разъемы LINE Input

Небалансные линейные входы на разьеме стереоджек. (T: сигнал; R: холодный, S: Земля)

GAIN

Настраивает усиление входного сигнала. Для достижения лучшего баланса между соотношением Сигнал/Шум и динамическим диапазоном установите этот уровень таким, чтобы индикатор PEAK/9/ мигал только на самых высоких уровнях сигнала (пиковых). Диапазон -60~-16 - диапазон настройки микрофона, диапазон -34~+10 - для настройки линейного (LINE) входа.

Эквалайзер (HIGH, MID, LOW)

3-х полосный эквалайзер настраивает соответственно высокие, средние и низкие частоты канала. Каналы 9/10 и 11/12 имеют две полосы: высокие и низкие. Настройка ручки в среднем положении соответствует плоской характеристике. Поворот вправо поднимает соответствующую полосу частот, поворот влево - снижает.

Таблица показывает тип эквализации, частоту и максимум/минимум отсечки/подъема каждой из трех полос

| Band | Type | Frequency | Maximum Cut/Boost |
|------|----------|-----------|-------------------|
| HIGH | Shelving | 10 kHz | ±15 dB |
| MID | Peaking | 2.5 kHz | |
| LOW | Shelving | 100 Hz | |

Контроль панорамы

PAN определяет положение в стерео сигнала канала в шинах Stereo L и R.

Контроль AUX

Устанавливает уровень сигнала, посылаемого с канала в шину AUX. Лучшее положение ручки - ближе к позиции t. В стереоканалах, сигналы L и R миксуются и посылаются в шину AUX (AUX1).

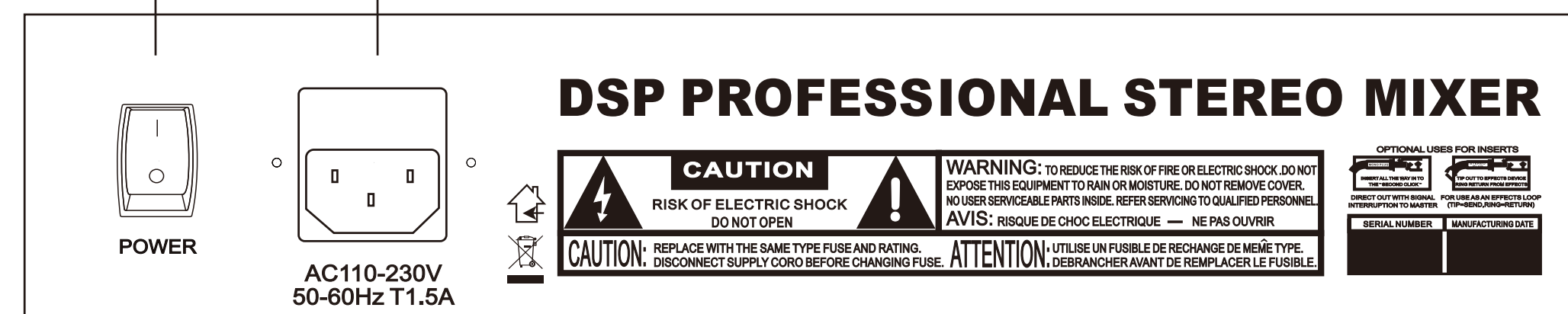
FX контроль

Устанавливает уровень сигнала, направляемого с канала, в шину EFFECT.

Фейдер канала

Настраивает уровень сигнала канала. Используйте эти фейдеры для установки баланса между каналами.

Кнопка питания Сетевой разъем

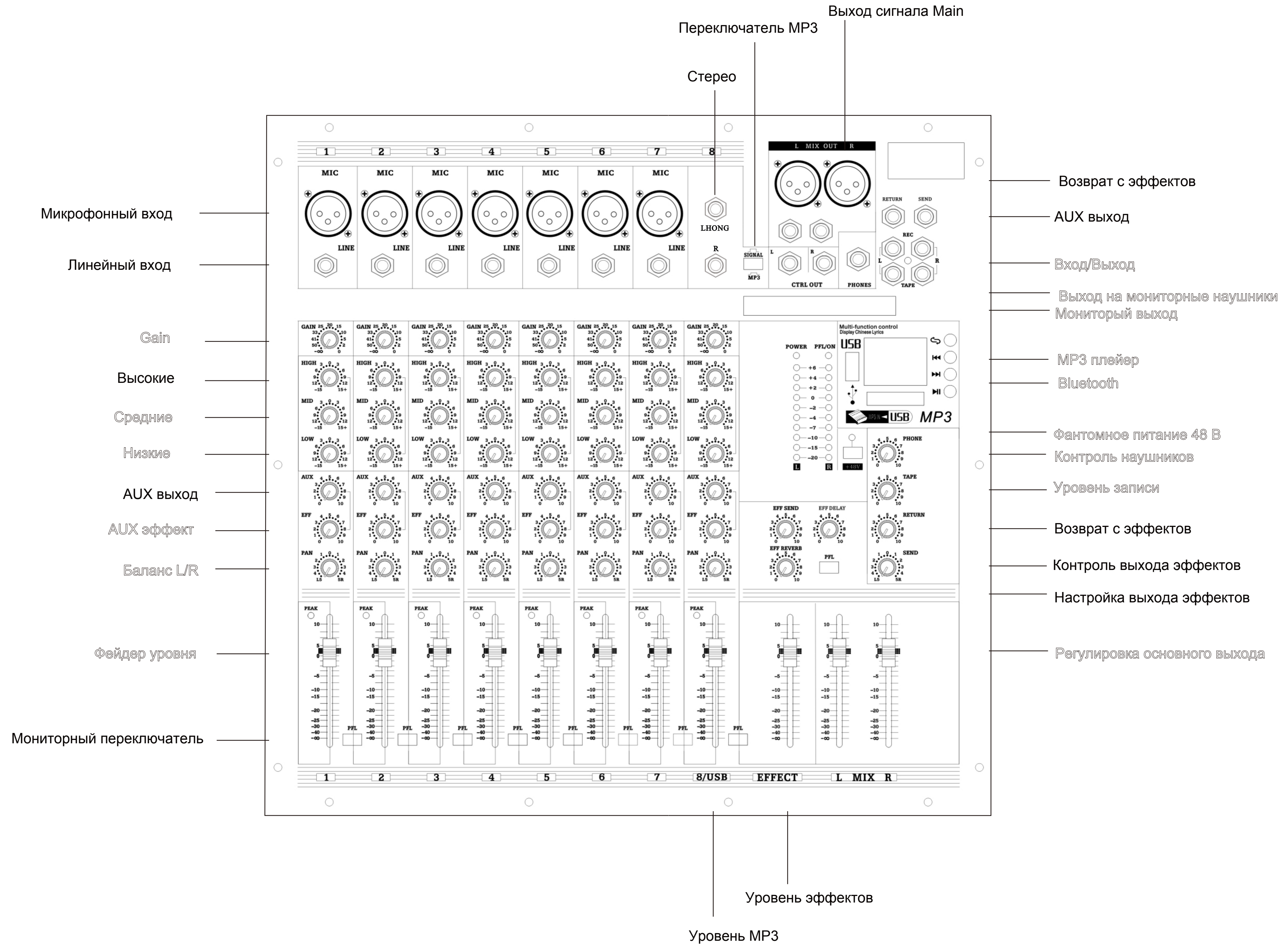


Выключатель питания

Используется для включения микшера.

ВНИМАНИЕ: выключатель не полностью отключает устройство от напряжения.

При длительных перерывах в работе отключайте сетевой шнур.



Микрофонный вход

Линейный вход

Gain

Высокие

Средние

Низкие

AUX выход

AUX эффект

Баланс L/R

Фейдер уровня

Мониторный переключатель

Переключатель MP3

Выход сигнала Main

Сtereo

Возрат с эффектов

AUX выход

Вход/Выход

Выход на мониторные наушники

Мониторный выход

MP3 плейер

Bluetooth

Фантомное питание 48 В

Контроль наушников

Уровень записи

Возрат с эффектов

Контроль выхода эффектов

Настройка выхода эффектов

Регулировка основного выхода

Уровень эффектов

Уровень MP3