

Руководство пользователя

Комбо для акустических инструментов

Acoustic Singer



Acoustic Singer Live
ACS-LIVE



Acoustic Singer Pro
ACS-PRO

Основные характеристики

Acoustic Singer – комбо, предназначенный для усиления гитары и вокала.

- Независимые микрофонный и гитарный каналы с возможностью их микширования.
- Разработанный заново двухполосный динамик и конфигурация bi-amp для получения чистого мощного звука.
- Гармонизация вокала в автоматическом режиме при одновременном усилении сигнала гитары.
- Запись и использование зацикленных фрагментов микшированных сигналов вокала и гитары
- Независимая обработка эффектами сигналов микрофонного и гитарного каналов.

Канал MIC	Подавление обратной связи, задержка/эхо, ревербератор
Канал GUITAR	Акустический резонанс, подавление обратной связи, хорус, ревербератор

- Кнопка аттенюатора твитера для получения более мягкого звука.
- Дополнительный вход AUX для подключения аудиоплеера и других источников звука, линейный выход для коммутации с системой усиления звука.

Техника безопасности

Прежде чем использовать устройство, ознакомьтесь с разделами **“Техника безопасности”** (стр. 2) и **“Важные замечания”** (стр. 3). В них содержится важная информация о правильном использовании устройства. Чтобы использовать все возможности инструмента, прочтите данное руководство до конца. Не выбрасывайте данное руководство, оно может пригодиться в качестве справочника.

Copyright © 2016 ROLAND CORPORATION

ИНСТРУКЦИИ ПО ПРЕДОТВРАЩЕНИЮ ПОЖАРА, ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРОТОКОМ ИЛИ ПРИЧИНЕНИЯ ТРАВМЫ ПОЛЬЗОВАТЕЛЮ

О значках ⚠ WARNING и ⚠ CAUTION

 WARNING	Предупреждает пользователя о возможной серьезной угрозе жизни и здоровью в случае пренебрежения этим правилом.
 CAUTION	Предупреждает пользователя о том, что неправильное использование устройства может повлечь за собой травму или материальный ущерб. * Материальный ущерб включает в себя повреждение и другие нежелательные воздействия, а также причинение вреда домашним животным.

О символах

	Символ ⚠ сообщает пользователю о важных предупреждениях или инструкциях. Точное значение символа определяется значком, который содержится внутри. В данном конкретном случае - это предупреждение или сигнал об опасности.
	Символ  предупреждает пользователя о запрещенных операциях. Что именно запрещает делать данный значок зависит от изображения в перечеркнутом круге. В данном конкретном случае он говорит, что прибор нельзя разбирать.
	Символ  сообщает пользователю о необходимых действиях. Точное значение определяется значком, который содержится внутри. В приведенном случае он означает, что сетевой шнур необходимо отключить от сети.

ВСЕГДА СОБЛЮДАЙТЕ СЛЕДУЮЩИЕ УКАЗАНИЯ

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Используйте сетевой кабель с заземлением

Подключайте данное устройство к розетке, оборудованной заземлением.



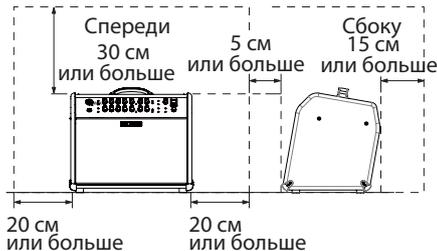
Полностью обесточивайте прибор

Даже после выключения питания прибора он отключается от сети не полностью. Чтобы полностью обесточить прибор, необходимо вынуть вилку сетевого шнура из розетки. Поэтому розетка должна быть расположена в легко доступном месте.



Оставляйте достаточно свободного пространства

Устройство излучает тепло, поэтому при его установке необходимо оставлять свободное место (см. рисунок).



Не разбирайте устройство и не вносите изменений в его конструкцию

Не пытайтесь самостоятельно производить никаких действий за исключением описанных в руководстве. Иначе устройство может выйти из строя.



Не пытайтесь самостоятельно отремонтировать устройство или заменить детали

В случае необходимости обращайтесь в магазин, сервисный центр компании Roland или ее дистрибьютеру.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Не используйте и не храните устройство в местах, где оно может подвергнуться воздействию

- Экстремальных температур (прямой солнечный свет, закрытый автомобиль, рядом с излучающим тепло оборудованием)
- Влажности (бассейны, ванны, мокрый пол)
- Пары или дыма
- Соленой воды или воздуха
- Пыли или песка
- Сильной вибрации
- Дождя
- Перегрева из-за плохой вентиляции.



Не устанавливайте на шаткую поверхность

Иначе устройство, перевернувшись или упав, может нанести травму.



Подключайте сетевой кабель к розетке с корректным напряжением

Допустимые параметры источника питания указаны на тыльной панели устройства.



Используйте силовой кабель из комплекта поставки

Кроме того, не используйте его при работе с другими приборами.



Не перекручивайте сетевой кабель и не ставьте на него тяжелые предметы

В противном случае возможны возгорания или удар током.



Не работайте долго на высоком уровне громкости

Это может привести к ухудшению слуха. Если слух притупился или появился звон в ушах, немедленно обратитесь за помощью к врачу.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Не допускайте попадания внутрь корпуса устройства инородных объектов и жидкости

Не ставьте на устройство емкости с жидкостью (вазы и т.д.). Не допускайте попадания внутрь корпуса устройства инородных объектов или жидкости. Это может привести к короткому замыканию, сбоем в работе или другим неисправностям.



При нарушении нормальной работы устройства отключайте его

Немедленно выключите питание устройства, выньте вилку кабеля питания из розетки и обратитесь за помощью в магазин, сервисный центр или дистрибьютеру компании Roland, если:



- Поврежден сетевой шнур
- Устройство задымилось или появился посторонний запах
- Внутри корпуса устройства попали инородные объекты или жидкость
- Устройство попало под дождь или намочило по иной причине
- Устройство работает со сбоями

Следите за детьми

Следите за детьми, если устройство используется рядом с ними или ими самими.



Не допускайте падения устройства и не подвергайте его сильным физическим нагрузкам

Иначе оно может выйти из строя или начать работать со сбоями.



Не подключайте к одной розетке слишком много устройств

Иначе она может нагреться или даже загореться.



Использование за рубежом

Перед использованием устройства за рубежом проконсультируйтесь с продавцом, в ближайшем сервисном центре или у авторизованного дилера компании Roland.



Не закрывайте вентиляционные отверстия посторонними предметами, такими как газеты, скатерти и т.д.



Не размещайте на устройстве источники открытого огня, такие как свечи.



Используйте устройство в умеренном климате.



ВНИМАНИЕ**Беритесь за вилку, а не за шнур**

Чтобы не повредить сетевой шнур, вынимайте его из розетки/устройства, держась за вилку/разъем.

**Периодически протирайте вилку**

Грязь или инородные объекты, попавшие между вилкой и розеткой, могут привести к возгоранию или поражению током.



Периодически вынимайте вилку из розетки и протирайте ее сухой материей.

Если устройство не будет использоваться на протяжении длительного времени, вынимайте вилку из розетки

Это поможет избежать случайного возгорания при неучтенных сложившихся обстоятельствах.

**Прокладывайте сетевой шнур и другие кабели так, чтобы они не мешали**

В противном случае кто-нибудь может зацепиться за них, уронить или опрокинуть устройство и в результате получить травму.

**ВНИМАНИЕ****Не садитесь на устройство и не ставьте на него тяжелые предметы**

В противном случае можно перевернуть или опрокинуть устройство и получить травму.

**Не вынимайте вилку из розетки и не вставляйте ее мокрыми руками**

Иначе можно получить удар током.

**Прежде чем переносить устройство, отключите от него все кабели**

Перед перемещением устройства отключите от него все кабели, включая силовой.

**Прежде чем протирать устройство, выньте сетевую вилку из розетки**

В противном случае можно получить удар током.

**ВНИМАНИЕ****При приближении грозы вынимайте сетевую вилку из розетки**

В противном случае устройство может выйти из строя или можно получить удар током.

**Замечания относительно фантомного питания**

При подключении оборудования, отличного от конденсаторных микрофонов, отключайте фантомное питание. Если включить фантомное питание при коммутации с оборудованием, которое не предусматривает его использования, можно вывести оборудование из строя. Прежде чем включать фантомное питание, ознакомьтесь с руководством пользователя подключаемого оборудования. Данное устройство поддерживает фантомное питание 48 В постоянного тока, 14 мА (макс.).

**Не снимайте защитную сетку динамиков и сами динамики**

Динамики замене не подлежат. Внутри корпуса устройства имеются блоки, находящиеся под опасным для жизни напряжением.



Важные замечания

Источник питания

- Не подключайте устройство к розетке, которая используется оборудованием с инвертером или мотором (например, холодильник, стиральная машина, микроволновка, кондиционер и т.д.). Иначе устройство может начать работать со сбоями или шуметь. Если выделить отдельную розетку для устройства невозможно, включайте между ним и розеткой фильтр подавления сетевых помех.

Размещение

- Использование инструмента рядом с усилителями мощности или другим оборудованием, имеющим мощные трансформаторы, может привести к возникновению гула. Для устранения проблемы переориентируйте устройство или расположите его подальше от источника помех.
- Устройство может мешать работе радио- и телевизионных приемников. Не располагайте его в непосредственной близости от подобного оборудования.
- Если рядом с устройством расположено беспроводное оборудование, например, сотовые телефоны, возможно возникновение помех. Шум возникает при приеме звонка или наборе номера, а также во время разговора. При возникновении этой проблемы расположите беспроводное оборудование подальше от устройства или выключите его.
- Не располагайте рядом с устройством осветительные приборы или не направляйте на него прожектор, который светит долго в одно то же место. В противном случае отделка устройства может обесцветиться.
- При перепадах температуры и/или влажности (например, при перемещении устройства из одного места в другое) внутри него может образоваться конденсат. Эксплуатация устройства в таком состоянии может привести к сбоям в работе или поломке. Поэтому прежде чем приступить к использованию устройства, необходимо подождать несколько часов, чтобы влага полностью испарилась.

- Не наклеивайте ничего на устройство. В противном случае можно испортить его отделку.
- При определенных условиях резиновые ножки устройства могут обесцветить или окрасить поверхность, на которую опираются.
- Не ставьте на устройство емкости с жидкостью. Не допускайте попадания жидкости на поверхность корпуса. Если это все же произошло, вытирайте ее мягкой сухой материей.

Уход

- Протирайте устройство сухой или немного влажной материей. Старайтесь надавливать на поверхность с одинаковой силой, двигаясь вдоль волокон дерева. Не трите слишком долго одно и то же место, иначе можно повредить покрытие.
- Не используйте бензин, растворители, алкоголь и другие агрессивные чистящие средства. Иначе корпус устройства может изменить цвет или деформироваться.

Восстановление и данные

- Прежде чем отправлять устройство в ремонт, сделайте архивную копию данных его памяти. В процессе ремонта делается все возможное, чтобы не потерять данные, хранящиеся в памяти устройства. Однако в некоторых случаях, например, физические повреждения карт памяти, данные могут пропасть. Компания Roland ответственности за восстановление потерянных данных НЕ несет.

Дополнительные предостережения

- Компания Roland ответственности по восстановлению хранящихся в памяти данных не несет.
- Не прикладывайте чрезмерных усилий к кнопкам, слайдерам и другим регуляторам, а также разъемам при их коммутации. В противном случае устройство может начать работать со сбоями.
- Отключая кабели, держитесь за разъем, не тяните за провод. В противном случае можно устроить короткое замыкание или повредить внутренние элементы кабеля.

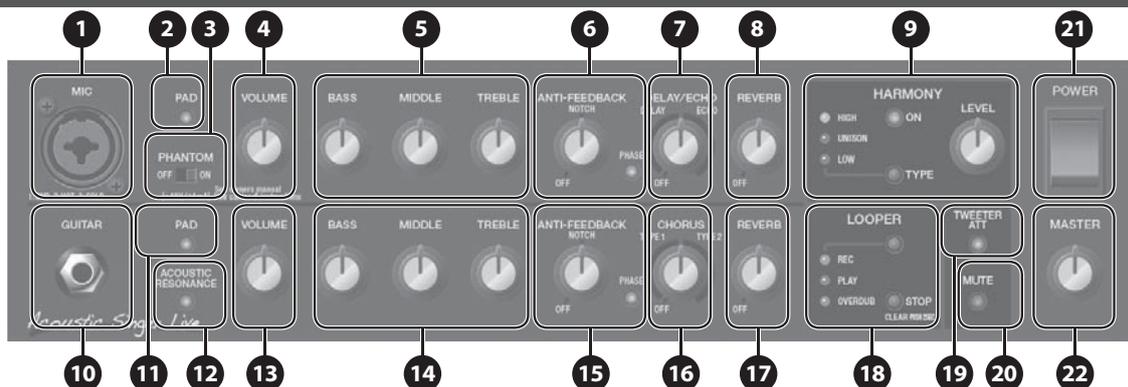
- В процессе работы устройство нагревается.
- Чтобы не мешать окружающим, не работайте на слишком высокой громкости.
- Не используйте кабели, содержащие резисторы.

Авторские права

- Несанкционированная запись, распространение, продажа, сдача в прокат, публичное воспроизведение и подобные действия, в целом или частично, любого произведения, авторские права на которое принадлежат третьей стороне, запрещены законом.
- Не используйте прибор в целях нелегального распространения аудиоматериалов или нарушающих авторские права третьей стороны. Производитель не несет ответственности ни за какие противоправные действия пользователя.
- Roland и BOSS – зарегистрированные торговые марки Roland Corporation в США и/или других странах.
- ASIO – торговая марка и программное обеспечение компании Steinberg Media Technologies GmbH.
- В инструменте используется встроенное программное обеспечение eParts платформы eSOL Co., Ltd. eParts – торговая марка eSOL Co., Ltd. в Японии.
- Названия всех продуктов, упоминаемые в этом документе, являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками соответствующих владельцев.

Описание панелей

Лицевая панель



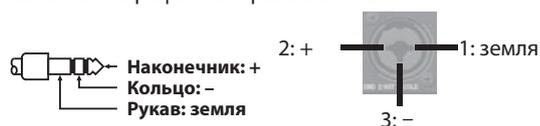
Микрофонный канал (верхняя линейка)

Это канал предназначен для работы с вокальным микрофоном.

1 Разъем MIC

Используется для подключения микрофона.

* Распайка микрофонного разъема MIC



2 Кнопка [PAD] button

Используется, если на разъем MIC подается сигнал слишком высокого уровня или звук искажается. Если кнопка нажата, она подсвечивается зеленым, и уровень сигнала уменьшается на 15 дБ.

3 Переключатель [PHANTOM]

Используется для включения фантомного питания при подключении конденсаторного микрофона.

4 Регулятор [VOLUME]

Управляет громкостью микрофонного канала.

5 Эквалайзер

Регулятор [BASS]

Управляет уровнем сигнала в диапазоне низких частот.

Регулятор [MIDDLE]

Управляет уровнем сигнала в диапазоне средних частот.

Регулятор [TREBLE]

Управляет уровнем сигнала в диапазоне высоких частот.

6 ANTI-FEEDBACK

Кнопка [PHASE]

При возникновении обратной связи нажмите на кнопку [PHASE]. Изменение фазы может помочь решить проблему.

Регулятор [NOTCH]

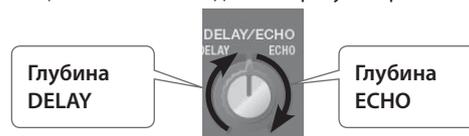
Если решить проблему обратной связи с помощью кнопки [PHASE] не удалось, вращайте регулятор [NOTCH].

- Вращая регулятор [NOTCH], найдите и подавите частоту, на которой возникает обратная связь.
- При вращении вправо подавляются более высокие частоты, при вращении влево – более низкие.

7 Регулятор [DELAY/ECHO]

Обработывает входной сигнал разъема MIC эффектами задержки/эха. Для определения глубины эффекта вращайте регулятор.

* Применяемый эффект, DELAY или ECHO, определяется текущим положением данного регулятора.



Тип	Эффект
DELAY	Эхоподобная задержка.
ECHO	Эффект, похожий на магнитофонное эхо

8 Регулятор [REVERB]

Управляет глубиной реверберации.

9 HARMONY

Добавляет гармонизированный сигнал к входному сигналу разъема MIC.

Регулятор [LEVEL]

Определяет громкость гармонизированного сигнала.

Кнопка [ON]

Включает/отключает эффект гармонизации (HARMONY).

Кнопка [TYPE]

Выбирает тип гармонизации. При каждом нажатии тип гармонизации изменяется на альтернативный.

Тип	Описание
HIGH	Гармонизированный голос звучит выше оригинального (микрофонного) сигнала.
UNISON	Имитирует эффект дублирования, когда вокалист записывает ту же партию второй раз. Это позволяет получить более насыщенное звучание.
LOW	Гармонизированный голос звучит ниже оригинального (микрофонного) сигнала.

* При гармонизации имеется возможность выбора опорной частоты. Подробности в разделе "Опорная частота гармонизации" (стр. 8).

Гитарный канал (нижняя линейка)

Этот канал предназначен для работы с гитарой, например, электроакустической.

10 Разъем GUITAR

Используется для подключения гитары, оборудованной датчиками.

11 Кнопка [PAD]

Используется, если на разъем GUITAR подается сигнал слишком высокого уровня или звук искажается. Если кнопка нажата, она подсвечивается зеленым, и уровень сигнала уменьшается на 10 дБ.

12 Кнопка [ACOUSTIC RESONANCE]

Добавляет резонанс акустической гитары. При каждом нажатии на кнопку значение установки изменяется в описанной ниже последовательности.

Кнопка	Описание
Зеленая	Насыщенный звук с глубоким резонансом
Оранжевая	Яркий звук с подъемом средних частот
Красная	Прозрачный звук с подъемом верхних частот
Не горит	Эффект отключен

13 Регулятор [VOLUME]

Управляет громкостью гитарного канала.

14 Эквалайзер

Регулятор [BASS]

Управляет уровнем сигнала в диапазоне низких частот.

Регулятор [MIDDLE]

Управляет уровнем сигнала в диапазоне средних частот.

Регулятор [TREBLE]

Управляет уровнем сигнала в диапазоне высоких частот.

15 ANTI-FEEDBACK

Кнопка [PHASE]

При возникновении обратной связи нажмите на кнопку [PHASE]. Изменение фазы может помочь решить проблему.

Регулятор [NOTCH]

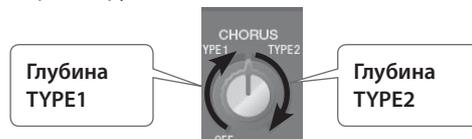
Если решить проблему обратной связи с помощью кнопки [PHASE] не удалось, вращайте регулятор [NOTCH].

- Вращая регулятор [NOTCH], найдите и подавите частоту, на которой возникает обратная связь.
- При вращении вправо подавляются более высокие частоты, при вращении влево – более низкие.

16 Регулятор [CHORUS]

Управляет глубиной эффекта хоруса, которым обрабатывается входной сигнал разъема GUITAR.

- * В зависимости от положения регулятора применяется эффект хоруса TYPE1 или TYPE2.



Тип	Эффект
TYPE1	Хорус с естественной модуляцией.
TYPE2	Хорус с ярко выраженной модуляцией.

17 Регулятор [REVERB]

Управляет глубиной реверберации.

18 LOOPER

Можно записывать фрагменты исполнения (моно) длиной до 40 секунд и затем воспроизводить их в цикле. При воспроизведении записанного фрагмента можно записывать исполнение поверх него (запись с наложением). Это позволяет создавать аккомпанемент в режиме реального времени.

- * Более подробная информация приведена в разделе "Использование функции Looper" (стр. 9).

Кнопка [LOOPER]

Переключает режимы между записью, зацикленным воспроизведением и записью с наложением.

Кнопка [STOP]

Останавливает запись или воспроизведение.

Индикатор REC/PLAY/OVERDUB

Показывает состояние функции LOOPER.

Регуляторы, общие для обоих каналов

19 Кнопка [TWEETER ATT]

Позволяет включать фильтр, уменьшающий уровень сигнала в диапазоне высоких частот для получения более мягкого звука. Если фильтр включен, кнопка подсвечивается зеленым. Этот фильтр используют, если необходимо получить более мягкий естественный звук гитарных струн.

20 Кнопка [MUTE]

Отключает звук, не выключая питания устройства. Это позволяет мьютировать звук на сцене во время пауз в живом выступлении, не меняя положение регулятора громкости или другие установки.

- * Сигнал разъема PHONES/REC OUT не мьютируется.
- * Сигнал с входного разъема AUX, направленный на выход DI/LINE OUT, не мьютируется.

21 Переключатель [POWER]

Включает/выключает питание Acoustic Singer.

22 Регулятор [MASTER]

Управляет общей громкостью.

Тыльная панель



* Чтобы предотвратить возникновение неполадок или выход устройства из строя, перед коммутацией устанавливайте громкость в ноль и выключайте питание всех устройств.

1 Разъем AC IN

Используется для подключения кабеля питания из комплекта поставки

* Используйте кабель только из комплекта поставки.

2 DI/LINE OUT

Используется для подключения системы усиления звука или рекордера.

Позволяет включать комбо в состав внешней системы усиления звука или записывать исполнение через этот линейный выход при одновременном мониторинге звука через динамики комбо.

Громкость на выходе каждого из каналов регулируется соответствующим регулятором [VOLUME].

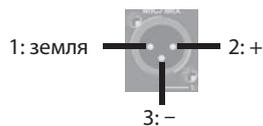
Разъем MIC/MIX

На этот выход можно подать сигнал со входа MIC или микшированный сигнал входов MIC и GUITAR.

Разъем GUITAR/MIX

На этот выход можно подать сигнал со входа GUITAR или микшированный сигнал входов MIC и GUITAR.

* Распайка разъемов MIC/MIX и GUITAR/MIX



Переключатель [OUT SELECT]

Определяет сигнал, который выводится через разъемы MIC/MIX и GUITAR/MIX.

Установка	Описание
MIX	Сигналы входов MIC и GUITAR обрабатываются эффектами соответствующих каналов, микшируются и подаются на выход. В микс добавляется также сигнал входа AUX.
POST EFX	Сигналы входов MIC и GUITAR обрабатываются эффектами соответствующих каналов и выводятся через отдельные выходы, MIC/MIX и GUITAR/MIX соответственно.
DI	Сигналы входов MIC и GUITAR эффектами соответствующего канала НЕ обрабатываются и выводятся через отдельные выходы, MIC/MIX и GUITAR/MIX соответственно.

3 Разъем PHONES/REC OUT

Используется для подключения наушников. Уровнем сигнала на этом выходе можно управлять регуляторами [VOLUME] и [MASTER].

* Если в это гнездо вставлен джек, динамики Acoustic Singer отключаются. Это удобно, например, когда необходимо заниматься ночью.

4 Разъем REC OUT

Если подключить к этому разъему стандартный кабель USB 2.0, можно будет записывать звук в компьютер или воспроизводить через динамики комбо звук из компьютера.



* Установите в компьютере частоту 44.1 кГц и точность 24 бит.

* Номинальный уровень сигнала на этом USB-выходе составляет 20 дБ от максимального уровня. Если сигнал недостаточно громкий, увеличьте уровень в компьютере.

Прежде чем подключить комбо к компьютеру установите в последний USB-драйвер.

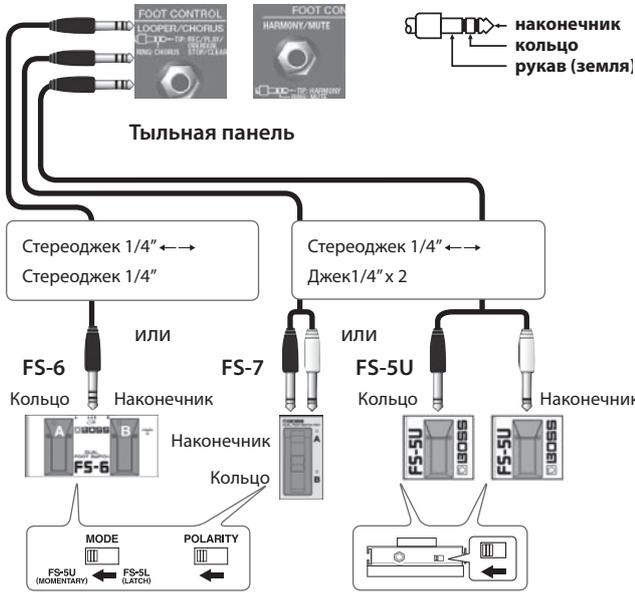
Драйвер можно скачать с веб-сайта компании BOSS. Подробности описаны в сопроводительном файле Readme.htm, включенном в пакет загрузки.

www.boss.info/support/

5 FOOT CONTROL

Если подключить приобретаемый отдельно ножной переключатель (BOSS FS-6, FS-7 или FS-5U), можно будет управлять функцией LOOPER (стр. 9) или включать/выключать CHORUS, HARMONY и MUTE с помощью ног.

* Распайка джеков LOOPER/CHORUS, HARMONY/MUTE и GA-FC.



При коммутации с разъемом LOOPER/CHORUS

Переключатель		Описание
Наконечник	LOOPER	Работает LOOPER (стр. 9).
Кольцо	CHORUS	Вкл./выкл. CHORUS (стр. 5).

При коммутации с разъемом HARMONY/MUTE

Переключатель		Описание
Наконечник	HARMONY	Вкл./выкл. HARMONY (стр. 4).
Кольцо	MUTE	Вкл./выкл. MUTE (стр. 5).

Разъем GA-FC

Если подключить приобретаемый отдельно контроллер GA-FC, можно будет включать/выключать следующие опции.

DELAY/ECHO и REVERB микрофонного канала,

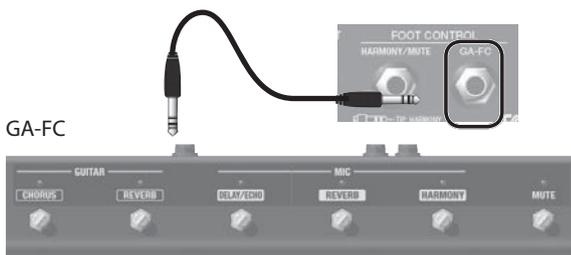
CHORUS и REVERB гитарного канала.

HARMONY, MUTE

Подключение GA-FC

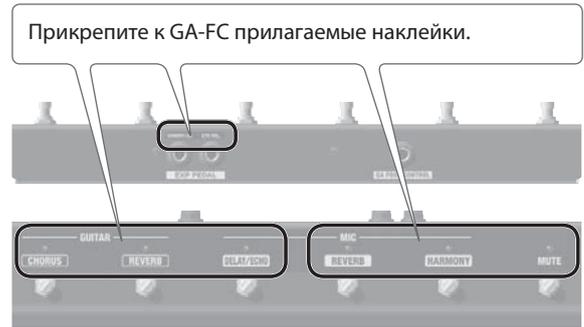
Скоммутируйте стереокабелем контроллер GA-FC и одноименное гнездо комбо.

* Используйте только стереокабель.



Использование GA-FC

Можно включать/выключать REVERB каждого из каналов, DELAY/ECHO, HARMONY и MUTE.



Использование педалей экспрессии

Если подключить приобретаемую отдельно педаль экспрессии (Roland EV-5, BOSS FV-500L, BOSS FV-500H), можно будет с ее помощью управлять громкостью гитарного канала или эффекта HARMONY.

* Используйте только рекомендуемые педали. В противном случае могут возникнуть неполадки или даже поломки.



Педаль экспрессии

Разъем	Описание
GTR VOL.	Управляет громкостью гитарного канала.
HARMONY LEV.	Управляет громкостью HARMONY.

Установка MINIMUM VOLUME педали экспрессии

Регулятор [MINIMUM VOLUME] педали экспрессии позволяет задать значение, соответствующее отжатоному положению педали (минимальное значение).

Регулятор [MINIMUM VOLUME]



6 AUX

Можно подключить CD-плеер, аудиоплеер или электронный музыкальный инструмент для игры под их сопровождение.

Разъем INPUT

Используется для подключения CD-плеера, аудиоплеера или электронного музыкального инструмента.

Регулятор [LEVEL]

Управляет громкостью подключенного к разьему INPUT устройства.

Включение/выключение питания

* Скоммутировав должным образом все устройства (стр. 6), включите питание как описано ниже. Нарушение порядка включения может привести к некорректной работе или выходу оборудования из строя.

1. Убедитесь, что регулятор [MASTER] на Acoustic Singer, а также регуляторы громкости всех устройств, коммутируемых с Acoustic Singer, установлена в 0.

2. Включите питание Acoustic Singer.

* Прежде чем включать/выключать питание, убедитесь, что громкость выведена в ноль. Даже в этом случае при включении/выключении устройства слышны щелчки. Однако это признаком неисправности не является.



3. Включите питание устройств, коммутированных с разъемами LINE OUT, PHONES и портом REC OUT.

4. С помощью канальных регуляторов [VOLUME] и регулятора [MASTER] установите нужную громкость Acoustic Singer.

5. Отрегулируйте громкость в подключенных устройствах.

Прежде чем отключить питание, установите в ноль уровень громкости всех устройств системы. Затем выключайте питание в порядке, обратном описанному выше.

* Для полного обесточивания устройства сначала выключите питание, а затем извлеките сетевой кабель из розетки. См. "Полностью обесточивайте прибор" (стр. 2).

Опорная частота гармонизации

Ниже описана процедура определения опорной частоты гармонизации. Опорная частота должна совпадать с частотой, относительно которой настраивалась гитара или другой инструмент.

1. Держите нажатой кнопку [TYPE].

Acoustic Singer перейдет в режим настройки опорной частоты гармонизации.



2. Кнопкой [TYPE] выберите нужное значение опорной частоты.

При каждом нажатии на кнопку происходит переключение значения опорной частоты в описанном ниже порядке.

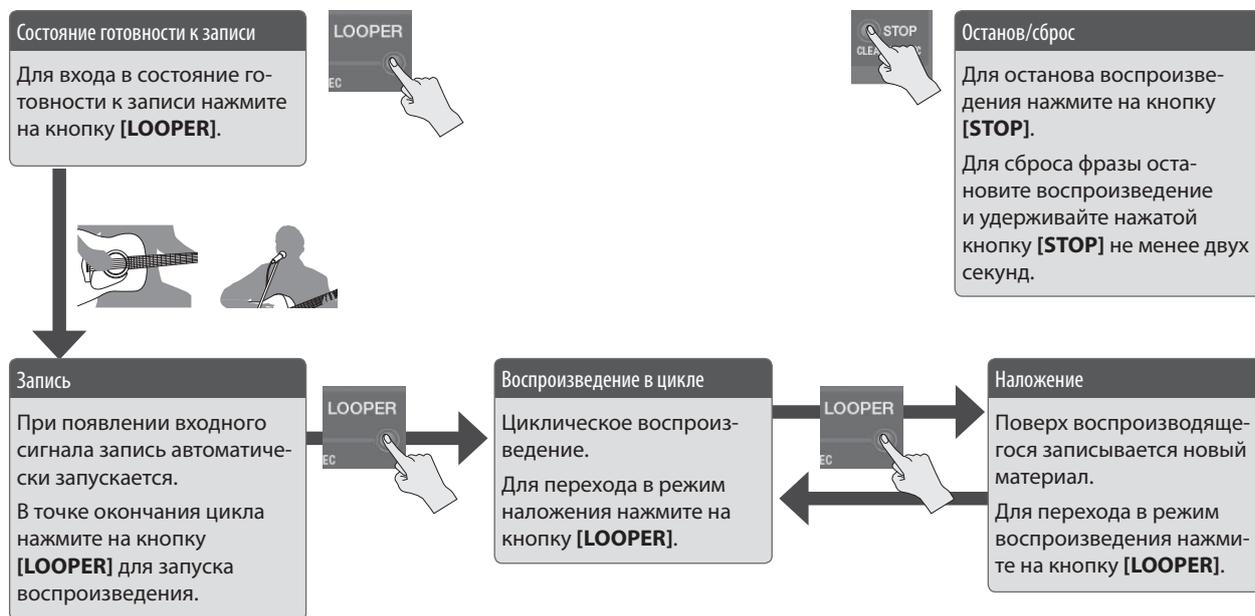
	Индикаторы	Описание
1	UNISON горит	440 Гц (заводская установка)
2	UNISON+HIGH горят	441 Гц
3	UNISON+HIGH мигают	442 Гц
4	HIGH мигает	443 Гц
5	UNISON+LOW горят	439 Гц
6	UNISON+LOW мигают	438 Гц
7	LOW мигает	437 Гц

3. Для выхода из режима настройки опорной частоты гармонизации держите нажатой кнопку [TYPE].

* Выбранная опорная частота гармонизации запоминается и не сбрасывается даже после отключения питания. При последующем включении питания и входе в режим настройки опорной частоты выбирается текущее значение (см. приведенную выше таблицу).



Использование функции Looper



Индикатор состояния REC/PLAY/OVERDUB



Индикатор	Описание
REC	В режиме готовности к записи мигает, во время записи горит.
PLAY	Горит во время воспроизведения.
OVERDUB	Горит в режиме наложения.

Управление функцией Looper с помощью ножного переключателя

Функцией Looper можно управлять с помощью приобретаемых отдельно ножных переключателей FS-5U, FS-6 и FS-7.

- Если подключен ножной переключатель, запись включается не при появлении на входе сигнала, а при нажатии на ножной переключатель (контакт наконечник). Управление воспроизведением и наложением осуществляется с использованием кнопки **[LOOP]** (см. выше).
- Если в течение одной секунды нажать два раза на ножной переключатель (контакт наконечник), воспроизведение остановится.
- Если удерживать нажатым ножной переключатель (контакт наконечник) две секунды и более, фраза сотрется.

Основные характеристики

BOSS Acoustic Singer Pro: комбо для акустических инструментов

BOSS Acoustic Singer Live: комбо для акустических инструментов

	Acoustic Singer Live	Acoustic Singer Pro
Номинальная выходная мощность	60 Вт (вуфер: 50 Вт, твитер: 10 Вт)	120 Вт (вуфер: 100 Вт, твитер: 20 Вт)
Номинальный входной уровень	MIC INPUT: -33 дБн (2.5 кОм) GUITAR INPUT: -10 дБн (5 МОм) AUX INPUT: -8 дБн (10 кОм)	
Динамики	16 см вуфер x 1, 2.5 см твитер с купольной мембраной x 1	20 см вуфер x 1, 2.5 см твитер с купольной мембраной x 1
Разъемы	MIC, комбо (XLR, 1/4-дюймовый под джек TRS) GUITAR: 1/4-дюймовый AUX IN: стереофонический мини PHONES/REC OUT: стереофонический 1/4-дюймовый DI/LINE OUT MIC/MIX: XLR DI/LINE OUT GUITAR/MIX: XLR FOOT CONTROL LOOPER/CHORUS: 1/4-дюймовый под джек TRS FOOT CONTROL HARMONY/MUTE: 1/4-дюймовый под джек TRS GA-FC: 1/4-дюймовый под джек TRS USB: порт типа USB B AC IN	
Потребляемая мощность	40 Вт	50 Вт
Габариты	367 (Ш) x 274 (Г) x 314 (В) мм	417 (Ш) x 330 (Г) x 358 (В) мм
Вес	10.5 кг	14.5 кг
Аксессуары	Руководство пользователя Кабель питания Наклейка GA-FC	

* 0 дБн = 0.775 Vrms

* Технические характеристики приведены на момент публикации данного документа. За более свежей информацией обращайтесь к официальному веб-сайту компании Rioland.

Содержание

Техника безопасности	2
Важные замечания	3
Описание панелей	4
Лицевая панель	4
Микрофонный канал (верхняя линейка)	4
Гитарный канал (нижняя линейка)	5
Регуляторы, общие для обоих каналов	5
Тыльная панель	6
Включение/выключение питания	8
Опорная частота гармонизации	8
Использование функции Looper	9
Основные характеристики	10



Для стран Европы
Данное изделие соответствует требованиям директивы EMC от 2004/108/ЕС.



Данный символ означает, что отмеченное им изделие должно утилизироваться отдельно от домашних отходов, согласно принятому в конкретной стране законодательству.

Информация

При необходимости ремонта обращайтесь в техцентр Roland по адресу:

Roland

Roland Music

ул. Одесская, д. 2 башня С,
19-й этаж бизнес-центра “Лотос”
Москва, Россия
Тел: (495) 981-4964