

MACROM

Deutsch



MDVD6545R

DVD/VCD/CD/MP3 mit FM/AM Radio Abstimmapparat

GEBRAUCHSANLEITUNG

1. Sicherheitshinweise	
Achtung	1
Warnungen	2
2. Haupteigenschaften	3
3. Vor Inbetriebnahme	
Frontpaneel und Monitor	4
LCD Display	6
Fernbedienung	7
4. Monitorfunktionen	
Öffnen/Schließen des TFT Monitors	9
Automatische Öffnung des TFT Monitors	9
Funktion bei Rückgang	9
Einstellung der Monitorneigung	9
Aspekt der Abbildung	10
Bildeinstellung	10
Bei angezogener Handbremse	11
Schutz des Rotationsmechanismus	11
5. Basisfunktionen	
Anschalten/ausschalten	12
Audioausschluss	12
Aufruf der Funktionen	12
Einstellung der Lautstärke	13
Audiokontrolle	13
Einstellung der Uhrzeit	16
Reset des Systems	18
Automatische Kontrolle der Helligkeit	18
Funktion MUTE	18
6. Touch Screen Funktion (bei Berührung)	
Hauptmenü	19
Touch Screen Funktionen für das DVD Lesegerät	19
Touch Screen Radio Funktionen	19
Touch Screen Funktionen der SD Karte	20
7. Radio Abstimmapparat	
Verbraucherschnittstelle	21
Informationsanzeigen auf dem LCD Display	21
Funktionen	22
Radiowahl	22
Wahl FM / AM	22
Automatische Abstimmung	22
Manuelle Abstimmung	23
Automatische Speicherung der Sender	23
Manuelle Speicherung der Sender	23
Aufruf eines gespeicherten Radiosenders	24
Abtastung der Radiosender	24
Suche lokaler Radiosender	24

8. RDS Funktionen	
RDS Schnittstelle	25
PTY Suche (Programmtyp)	25
PTY Alarm	26
TA Funktionen	27
Löschen der TA Funktion (Verkehrsinformationen)	27
AF (Suche eines Alternativsenders)	28
Region	28
CT (Clock Time)	28
RT (Radio Text)	28
PI Suche	28
9. DVD Ablesegerät	
Informationsanzeigen auf dem LCD Display	29
Eingabe einer Scheibe	29
Entnahme einer Scheibe	29
Pause	30
Stopp	30
Vorlauf/schnelle Aufwicklung	30
Vorlauf/langsame Aufwicklung	31
Wiedergabe des vorhergehenden/folgenden Kapitels	31
Wiederholung der Wiedergabe	32
Wiederholung A - B	33
Zufällige Wiedergabe	33
Schnelle Wiedergabe	34
Wechsel zwischen 2 und 6 Kanälen	34
GOTO Suche	36
Direkter Aufruf eines Kapitels/Spur	37
Aufruf einer Audio Spur	38
Hauptmenü/Titelmenü	38
Zoom der Abbildung	39
Wahl der Sprache der Untertitel	39
Wahl der Winkelung	39
PBC Funktionen	40
Wiedergabeinformationen	40
MP3/WMA Wiedergabe	42
10. SD CARD	
Verbraucherschnittstelle	43
Übergang zu SD CARD	44
Pause	44
Stopp	44
Wiederholung der Wiedergabe	44
Gemischte Wiedergabe	44
Wiedergabe des vorhergehenden/folgenden Kapitels	44
Richtungsänderung	45
Vorhergehende/folgende Seite	45
Wahl der Audiospur	45
Direkte Wahl des Kapitels/Spur	45

11. Systemeinstellungen	
Menü der allgemeinen Einstellungen	46
ASP Konfiguration	47
Bass Center Frequenz	47
Treble Center Frequenz	47
SUB.W Filter	47
SUB.W Phase	48
Bass Q-Faktor	48
Allgemeine Einstellung	49
Radio	49
Uhr	49
Parken	49
TV	50
Automatische TFT Öffnung	50
OSD Sprache	50
Einstellung der Uhr	50
12. DVD Einstellung	
Sprache	
Untertitel	51
Audio	51
DVD Menü	52
Video Einstellungen	
Aspekt der Abbildung	53
Winkelung	54
Ansichtsmodalität	54
Audio Einstellungen	
Pink Noise	55
DRC - Dynamic Range Control	55
CNTR CTRL - Verzögerung des zentralen Lautsprechers	55
REAR CTRL - Verzögerung der hinteren Lautsprecher	56
Down Sampling	56
Surround Einstellung	
Einstellung der Lautsprecher zu 6 Kanäle	58
Einstellung der Lautsprecher zu 2 Downmix Kanälen	58
Surround FX	
Surround Modalität	59
Panorama	59
Dimensionskontrolle	59
Kontrolle der zentralen Weite	59
Kinderschutzfunktion	
Einstellung	61
Password Änderung	64
Reset der Defaulteinstellungen	65
13. Weitere Wiedergabemodalitäten	
AUX IN	66
Hinterere Videokamera	66

14. Verschiedenes	
Dolby Digital 5.1 Surround	67
Nützliche Informationen über die Scheibe	67
Anmerkungen über die MP3 Wiedergabe	69
DVD Orientierung	71
VCD/CD Orientierung	71
Glossar	71
Warnungen über die Verwendung der Scheibe	73
15. Beheben von Problemen	
Allgemein	74
TFT Monitor	75
Radio Abstimmgerät	75
DVD Lesegerät	76
MP3	76
Verschiedene Informationen	77
16. Fernbedienung	
Anmerkung	78
Batterieentnahme	78
Batterieeinführung	78
17. Elektrische Anschlüsse	
Anmerkung	79
Anschluss mit Handbremse	80
Anschluss des Kabels für hintere Videokamera	80
Allgemeines Schema der elektrischen Anschlüsse	80
18. Installation	
Standardzubehöre	81
Anmerkung	81
Installierungsvorgang	82
Demontagevorgang	84
19. Spezifikationen	85
Cables Connectio	86

ACHTUNG



1. Einheit ausschliesslich an 12 Volt Stromnetz mit Negativmasse anschliessen.

ACHTUNG



2. Bei Bedingungen nicht ausreichender Fahrsicherheit soll die Einheit nicht installiert werden.

ACHTUNG



3. Die Videofunktion im Vorderen Fahrzeugbereich während der Fahrt nicht verwenden um Gesetzeswidrigkeiten, sowie das Risiko von Verkehrsunfällen zu vermeiden; ausgeschlossen davon die Verwendung der Videokamera im hinteren Fahrzeugbereich.

ACHTUNG



4. Die Einheit nicht persönlich demontieren oder reparieren. Für Informationen kontaktieren Sie ein Macrom Servicecenter/einen spezialisierten Widerverkäufer.

ACHTUNG



5. Die Einheit, die Lautsprecher und die Boxen vor Wasser und Feuchtigkeit schützen um Elektroschläge und Brandgefahr zu vermeiden.

ACHTUNG



6. Niemals unregelmäßige Scheiben verwenden.

ACHTUNG



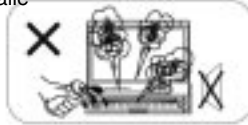
7. Den LCD Monitor vor schweren Stößen schützen wenn dieser geöffnet ist um Beschädigungen der internen Mechanismen zu vermeiden.

ACHTUNG



8. Nicht persönlich Schmelzwiderstände oder das Zufuhrkabel austauschen, sondern einen spezialisierten Techniker damit beauftragen: die Verwendung nicht geeigneter Materiale kann Schäden oder Unfälle verursachen.

ACHTUNG



9. In folgenden Fällen Einheit sofort abstellen und dem Service /Wiederverkäufer/Vertrieb bei welchen sie erworben wurde zukommen lassen: (a) kein Audio; (b) keine Abbildungen; (c) Wasser oder andere Fremdkörper in der Einheit; (d) Rauch; (e) ungewöhnlicher Geruch.

ACHTUNG



10. den TFT Bildschirm nicht berühren um Schäden zu vermeiden.

ACHTUNG



11. Der Monitor bedient sich eines Mechanismus zur automatischen Bewegung: den Monitor nicht manuell verschieben, ziehen oder drehen um diesen Mechanismus nicht zu beschädigen.

! WARNUNGEN

! WARNUNG

1. Bei verschmutztem Frontpaneel oder Monitor, mit einem sauberen Silikonlappen und einem neutralen Fleckenmittel reinigen. Bei Verwenden von rauen Lappen und nicht neutralen Reinigungsmitteln wie zum Beispiel Alkohol, riskiert man Verkratzungen und Verfärbungen der Einheit.

! WARNUNG

2. Bei Fehlfunktionen der Einheit Bezug auf Sektion "Beheben von Problemen" dieses Handbuchs nehmen. Sollte man keine Lösung finden, [RESET] Taste auf dem Frontpaneel drücken um alle Default Einstellungen wieder herzustellen.

! WARNUNG

3. Das Parken des Fahrzeuges unter direkter Sonneneinwirkung verursacht in kürzester Zeit eine drastische Temperaturerhöhung im Inneren des Fahrzeuges. Man empfiehlt die Innentemperatur des Fahrzeuges zu senken vor die Einheit betrieben wird.

! WARNUNG

4. Bei Verwendung der Fahrzeugheizung bei niedrigen Außentemperaturen, können sich im Inneren der Einheit Kondenswassertropfen bilden: Einheit unter diesen Bedingungen nicht verwenden; Scheibe entnehmen und trocknen. Sollte die Einheit nach einigen Stunden immer noch nicht funktionieren den Kundenservice kontaktieren.

! WARNUNG

5. Zur Gewährleistung der Fahrsicherheit, das Volumen auf ein geeignetes und in Notfällen sicheres Volumen einstellen.

! WARNUNG

6. Der Laserkopf muss gegenüber eines Haushaltsgerätes, auf Grund der schlechteren Umweltverhältnisse, welche im Inneren eines Fahrzeuges auftreten, öfters gereinigt werden.

! WARNUNG

7. Per spiegare in modo più chiaro e più comprensibile il funzionamento dell'unità, in questo manuale sono state utilizzate le immagini. Le illustrazioni che compaiono nel presente manuale possono tuttavia non corrispondere alle immagini effettivamente visualizzate dall'unità.

! WARNUNG

8. Die Einheit zeigt das Symbol "W" an, wenn ein besonderer Vorgang nicht verfügbar oder nicht erlaubt ist.

! WARNUNG

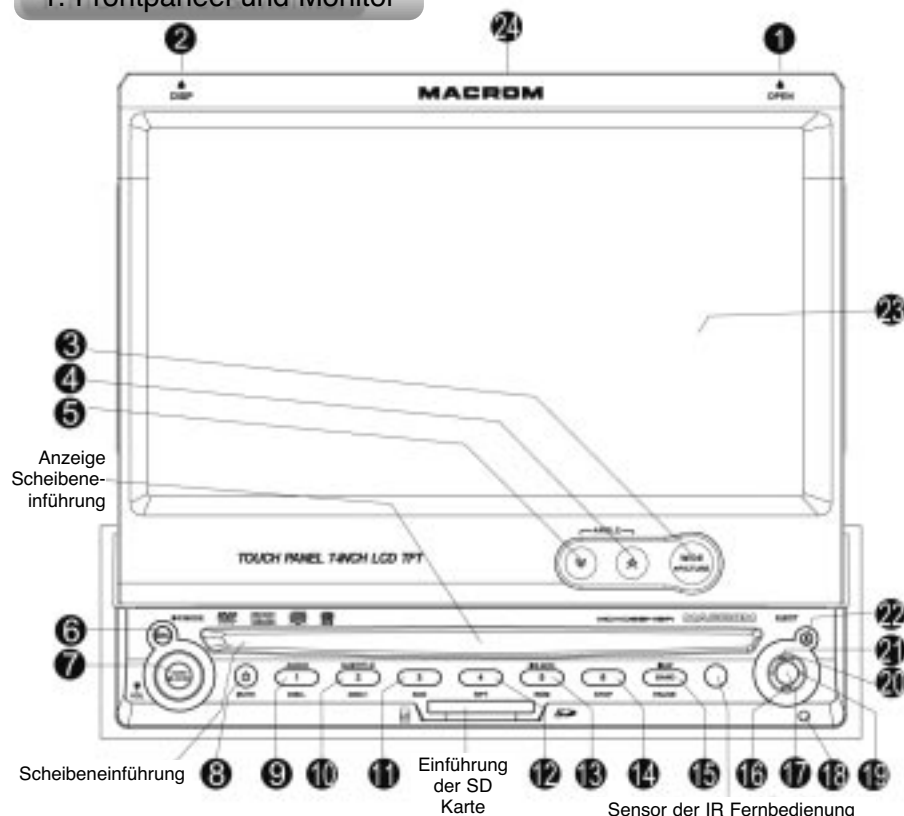
9. Die Einheit korrekt, wie in diesem Handbuch beschrieben verwenden, um Probleme zu vermeiden. Die Garantie verfällt in Folge von Problemen durch nicht Sachgerechte Anwendung.

Diese Einheit wurde unter Lizenz von Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic II" hergestellt und das Symbol des doppelten D sind registrierte Marken von Dolby Laboratories.

1. 1 DIN Dimension
2. DVD Ultra Slim Einführmechanismus
3. TFT Monitor Klasse A zu 7 Zoll.
4. Integrierter Verstärker 4x45W und Audioausgang 5.1 Kanäle (RCA).
5. integrierter Abstimmapparat FM/AM
 - ① automatische/manuelle Suche und Speicherung der Radiosender.
 - ② 30 Speichermöglichkeiten von Radiosendern (12 AM + 18 FM)
 - ③ Suche von nationalen/lokalen Radiosendern
 - ④ Schnelle Abtastung des Radiosenders
6. Video Multi TV System
Wahl des Videosystems PAL & NTSC automatisch/manuell
7. Display Dual LCD
Großer TFT Bildschirm und LCD Display
8. 4 verschiedene Ansichtsmöglichkeiten: FULL, WIDE, NORMAL, OFF
9. Automatischer TFT Rotationsmechanismus
Einstellungsmöglichkeit der Winkelung des TFT Monitors komplett oder Gradweise bei Drücken nur einer Taste. Die Funktion Last Position Memory ermöglicht das Speichern der festgelegten Position.
10. Hintere Videokamera mit automatischer Aktivierung.
Der Rückgang aktiviert automatisch den TFT Monitor und die hintere Videokamera.
11. Überbelastungsschutz des TFT Monitor Drehmechanismus.
Während der Bewegung des TFT Monitors und im Falle von Überbelastung durch Blockaden oder Hindernisse, stoppt die Bewegung zum Schutze des Mechanismus automatisch.
12. Gänzlich kompatibel mit CDDA, VCD, SVCD, CD-R, CD-RW, DVD, DVD±R, DVD±RW, MP3, WMA, JPEG, Bilder CDs.

13. Vorgegeben für Dolby Digital 5.1 & Dolby Pro Logic II
14. Eingabe zur Dekodierung von Dolby Pro Logic II
 - ① Dekodierungsmodalität: PRO LOGIC, PLL Matrix, PLL Movie, PLL Music, Hall Effekt.
 - ② Klangeffekte: natürlich, Jazz Club, concert hall, Stadium, 4 stereo.
 - ③ Dimensionskontrolle.
 - ④ Kontrolle der zentralen Weite.
 - ⑤ Panoramaeinstellung.
15. Mehrsprachigkeitsoptionen, Möglichkeit mehrerer Untertitel und mehrerer Winkelungen.
16. Speicherung der letzten Wiedergabe
Bei Anschalten der Einheit werden Einstellungen und Wiedergabestatus im Moment des Ausschaltens wieder hergestellt.
17. Einstellung von Bass/treble center frequency, SUB.W filter frequency, SUB.W phase und bass Q-factor.
18. Funktion Mute.
Die Lautstärke senkt sich/schließt sich automatisch aus, sobald eine äußere Vorrichtung wie GPS oder Telefon verwendet werden.
19. Joystick (5 Wege)
Der Joystick erleichtert das Bedienen Dank Richtungssteuerungen und Taste.
20. Einstellung der Lautstärke, Bass, treble, balance, fader.
21. Ultra flache Infrarot Fernbedienung komplett mit allen Funktionen.
22. Mechanisches Antivibrationssystem + Electronic Shock Protection
Unser mechanisches Antivibrationssystem mit Electronic Shock Protection zu 16 MB ermöglicht die perfekte Wiedergabe des Klangs auch auf sehr unebenen Strassen.

1. Frontpanel und Monitor



1. Taste [▲]
 - Gedrückt halten zum aktivieren/deaktivieren der Neigung auf kontinuierliche Weise.
2. Taste [DISP]
 - Kurz zum Öffnen/schließen des Monitors drücken.
3. Taste [WIDE / ■ PICTURE]
 - Kurz zum einstellen der Ansichtsmodalität drücken.
 - Kurz zum einstellen der Abbildungseingabe drücken.
 - Gedrückt halten zum aktivieren/deaktivieren der Abbildungseingaben.
4. Taste [▲]
 - Kurz zum erhöhen der Neigung um einen Schritt drücken.
5. Taste [▼]
 - Kurz zum Senken der Neigung um eine Position drücken.
 - Gedrückt halten zum Senken der Neigung auf kontinuierliche Weise.
6. Taste [SRC]
 - Kurz zum Wählen des Wiedergabesystems drücken.
7. Taste / Knopf [VOL / LO / DX]
 - Knopf drehen um die Lautstärke einzustellen
 - Kurz für den Zugang zu Audioeinstellungen drücken
 - Kurz zum bestätigen der Audioeinstellungen drücken
 - Gedrückt halten um die Suche nach Radiosendern zwischen national und lokal zu ändern

8. Taste [POWER/MUTE]

- Kurz zum Anschalten der Einheit drücken.
- Kurz zum Ausschließen des Tons drücken.
- Gedrückt halten um die Einheit auszuschalten.

9. Taste [1/AUDIO/DISC-]

- Kurz zum wählen der Tonsprache während der Wiedergabe drücken (in DVD, SD CARD Modalität).
- Kurz zum Aufrufen der auf Kanal 1 gespeicherten Radiosender drücken.
- Gedrückt halten zum speichern des aktuellen Radiosenders auf Kanal 1.

10. Taste [2 / SUBTITLE / DISC +]

- Kurz zum wählen der Sprache der Untertitel während der DVD Wiedergabe drücken
- Kurz zum Aufrufen des auf Kanal 2 gespeicherten Radiosenders drücken.
- Gedrückt halten zum speichern des aktuellen Radiosenders auf Kanal 2.

11. Taste [3 / SNC]

- Kurz zum Starten der schnellen Wiedergabe drücken (in DVD Modalität).
- Kurz zum Aufrufen des auf Kanal 3 gespeicherten Radiosenders drücken.
- Gedrückt halten zum speichern des aktuellen Radiosenders auf Kanal 3.

12. Taste [4 / RPT]

- Kurz zum Wiederholen der Wiedergabe drücken (in DVD / SD CARD Modalität).
- Kurz zum Aufrufen des auf Kanal 4 gespeicherten Radiosenders drücken.
- Gedrückt halten zum speichern des aktuellen Radiosenders auf Kanal 4.

13. Taste [5 / 2-6CH / RDM]

- Kurz zum Aufrufen der zufälligen Wiedergabe drücken (mit DVD, SD CARD).
- Kurz zum Aufrufen des auf Kanal 5 gespeicherten Radiosenders drücken.
- Gedrückt halten zum speichern des aktuellen Radiosenders auf Kanal 5
- Gedrückt halten um von Audioausgang zu 2 Kanälen auf Audioausgang zu 6 Kanälen und umgekehrt überzugehen.

14. Taste [6 / STOP]

- Kurz zum Unterbrechen einer Wiedergabe drücken (DVD / SD CARD)
- Kurz zum Aufrufen des auf Kanal 6 gespeicherten Radiosenders drücken.
- Gedrückt halten zum speichern des aktuellen Radiosenders auf Kanal 6.

15. [■AF / BAND / PAUSE]

- Kurz zum Übergang von FM zu AM und umgekehrt drücken.

16. [■TA]

- Kurz zum langsamen Vorlauf/Aufwicklung drücken (in DVD Modalität)
- Kurz zum bewegen des Cursors zum unteren Monitorbereich drücken.

17. Taste [PLAY / ENTER / SCAN / AME]

- Kurz zum starten der Wiedergabe drücken (in DVD/SD CARD Modalität)
- Kurz zum bestätigen einer Wahl drücken.
- Kurz zum schnellen Blättern der FM/AM Radiosender drücken.
- Gedrückt halten um automatisch die FM/AM Radiosender zu speichern.

18. Taste [RESET]

- Kurz zum wiederherstellen der Defaulteingaben drücken (ausschließlich Passwort und Kinderschutz).

19. Taste [▶▶]

- Kurz zur Wiedergabe des folgenden Kapitels/Spur drücken (in DVD / SD CARD Modalität)
- Kurz zum bewegen des Cursors an die rechte Seite des Menüs drücken.
- Gedrückt halten um die Gradweise Einstellungsfrequenz zu erhöhen (in Radio Einstellungsmodalität).

20. Taste [■PTY]

- Kurz zum schnellen Vorlauf/Aufwicklung drücken (in DVD Modalität)
- Kurz zum bewegen des Cursors zum oberen Monitorbereich drücken..

21. Taste [◀◀]

- Kurz zur Wiedergabe des vorhergehenden Kapitels/Spur drücken (in DVD / SD CARD Modalität)
- Kurz zum automatischen Sucher des hervorgehenden Radiosenders drücken.
- Kurz zum bewegen des Cursors an die linke Menüseite drücken.
- Gedrückt halten um die Gradweise Einstellungsfrequenz zu senken (in Radio Einstellungsfrequenz).

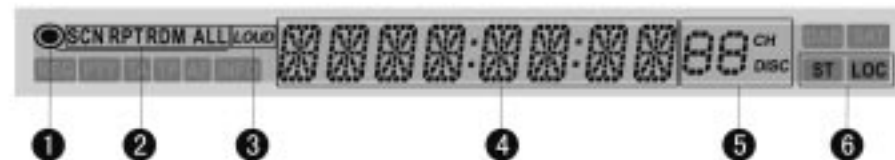
22. Taste [▲]

- Kurz zum Einführen/Herausnehmen der Scheibe drücken.
- Gedrückt halten um die Position des zentralen Mechanismus wieder herzustellen.

23. TFT Display

24. LCD Display

2. LCD Display



- 1** Kontrollampe Scheibe
Leuchtet auf bei eingeführter Scheibe. Erlöscht wenn keine Scheibe eingeführt ist.

- 2** SCN, RPT, RDM, ALL sind Anzeigen der DVD Wiedergabe. Leuchten auf, wenn entsprechende Funktion aktiviert ist und erlöschen bei nicht aktivierter Funktion.

SCN: schnelle Wiedergabe
RPT: Wiederholung der Wiedergabe
RDM: zufällige Wiedergabe
ALL: Wiedergabe aller Kapitel

- 3** LOUD: Anzeige des Klangniveaus
Leuchtet bei aktivierter LOUD Funktion auf.
Erlischt bei nicht aktivierter LOUD Funktion.

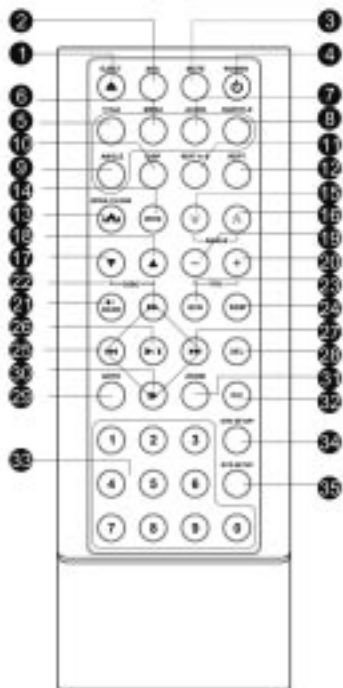
- 4** Hauptdisplay: zeigt Infos bezüglich Uhrzeit, Frequenz und andere Textnachrichten an.

- 5** 2 Nummern LCD Display mit 7 Segmenten für die Anzeige der Kanalnummer. Das Display leuchtet auf, wenn das Radio in Funktion ist.

- 6** ST: Stereo Anzeige, leuchtet auf wenn das Radio in Stereo Modalität betrieben ist.

- LOC: "lokal" Anzeige, leuchtet bei aktivierter Suche nach lokalen Radiosendern auf.

3. Fernbedienung

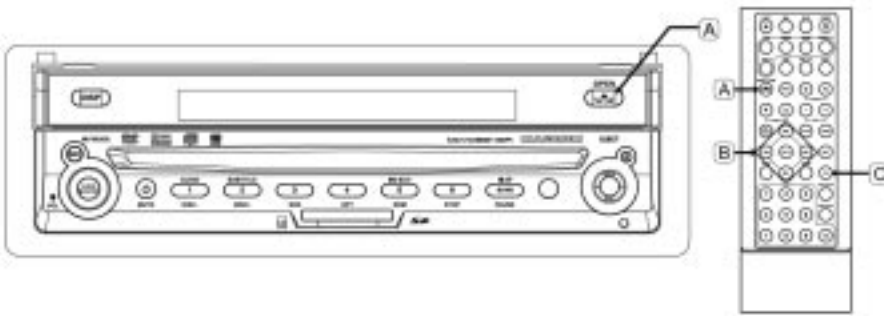


Beschreibung der Funktionen

1. Taste [▲ / EJECT]
 - Öffnet/schließt den TFT Monitor
2. Taste [SRC]
 - Wählt die Wiedergabemodalität an.
3. Taste [MUTE]
 - Aktiviert/deaktiviert den Ton
4. Taste [⏻/POWER]
 - Ein - und ausschalten der Einheit
5. Taste [TITLE]
 - Öffnet das Menü der Scheibentitel (in DVD Modalität)
6. Taste [MENU]
 - Öffnet das Hauptmenü der Scheibe (in DVD Modalität)
 - Öffnet PBC während der VCD Wiedergabe..
7. Taste [AUDIO]
 - Wechselt die Audiospur während der DVD, VCD oder SD CARD Wiedergabe.
8. Taste [SUBTITLE]
 - Ändert die Sprache der Untertitel während der DVD Wiedergabe.
9. Taste [ANGLE]
 - DVD Wiedergabe mit zur Szene unter verschiedenen Winkelung.
 - Bilder CD Wiedergabe mit zu den Fotos unterschiedlicher Winkelung.
10. Taste [DISP]
 - Zeigt Infos über die Wiedergabe an.
11. Taste [REPT A-B]
 - Gibt die Wiederholung der Wiedergabe von time Frame A bis time Frame B ein (in DVD Modalität).
12. Taste [REPT]
 - Gibt die Wiederholung der Wiedergabe eines jeden Kapitel/Titels/Scheibe ein (in DVD Modalität).

13. Taste [⏪ OPEN/CLOSE]
 - Öffnet/schließt den Monitor.
14. Taste [WIDE]
 - Wählt die Ansichtsmodalität des Bildschirms aus.
15. Taste [ANGLE ▼]
 - Verringert die Neigung des Monitors.
16. Taste [ANGLE ▲]
 - Erhöht die Neigung des Monitors.
17. Taste [DISC▼]
 - Wählt folgende Scheibe zur Wiedergabe in DVDC Modalität an.
18. Taste [DISC▲]
 - Wählt vorhergehende Scheibe zur Wiedergabe in DVDC Modalität an.
19. Taste [VOL-]
 - Senkt das Volumen
20. Taste [VOL+]
 - Erhöht das Volumen
21. Taste [■ / BAND]
 - Stoppt die Wiedergabe.
 - Wählt die Tonspur FM oder AM aus
22. Taste [▶▶]
 - Schneller Vorlauf der aktuellen Scheibe in DVD Modalität.
 - Verschiebt sich im Einstellungs Menü auf vorhergehende Auswahl.
 - Geht auf vorhergehenden TV Kanal über.
23. Taste [Scn]
 - Wiedergabe der ersten 10 Sekunden eines jeden CD Kapitels
24. Taste [RDM]
 - Wiedergabe aller Kapitel in zufälliger Reihenfolge einer CD oder einer DVD Scheibe
25. Taste [I◀◀]
 - Wählt die vorhergehende Spur / Kapitel für die Wiedergabe aus.
 - Im Eingabemenü wird die Anwahl nach links verschoben.
 - Suche eines verfügbaren FM/AM Senders durch Senken der Einstellungsfrequenz.
 - Senkt die TV Einstellungsfrequenz..

26. Taste [▶/I]
 - Stellt die Wiedergabe auf Pause.
 - Nimmt die Wiedergabe erneut auf.
 - Funktioniert als SENDE Taste im Einstellungs Menü.
 - Durchblättert die Einstellungen der FM/AM Radiosender.
27. Taste [▶▶I]
 - Wählt die Spur / das folgende Kapitel für die Wiedergabe aus.
 - Im Einstellungs Menü wird die Auswahl nach rechts verschoben.
 - Suche eines verfügbaren FM/AM Senders durch Erhöhen der Einstellungsfrequenz
 - Erhöht die TV Einstellungsfrequenz
28. Taste [SEL]
 - Aktiviert/deaktiviert die Audio Einstellmodalität.
29. Taste [GOTO]
 - Startet die Wiedergabe eines spezifischen time Frame.
30. Taste [I▶]
 - Startet die langsame Wiedergabe der Scheibe in DVD Modalität
 - Startet die langsame Aufwicklung der Scheibe in DVD Modalität.
 - Im Einstellungs Menü wird die Anwahl nach unten versetzt.
31. Taste [ZOOM]
 - Vergrößert die Abbildung während der DVD / VCD Wiedergabe.
32. Taste [PIC]
 - Stellt die Ansichtsparameter des Monitors ein.
33. Nummerntastatur
34. Taste [DVD SETUP]
 - Stellt die Wiedergabefunktion des DVD Ablesegerätes ein
35. Taste [SYS SETUP]
 - Stellt die Funktionen des Einheitssystems ein



1. Öffnen / schließen des TFT Monitors

1) TFT Monitor öffnen.
Kurz Taste [OPEN] auf dem Frontpaneel oder Taste [▲] der Fernbedienung zum aktivieren des Displays zu letzter Ansichtsposition drücken



2) TFT Monitor schließen
Kurz Taste [OPEN] auf dem Frontpaneel oder Taste [▲] der Fernbedienung zum Rückkehren des Monitors in seinen Sitz drücken.



2. Automatische Öffnung des TFT Monitors

1) Bei aktivierter Funktion "TFT Auto Open" ("on") kehrt der Monitor bei Anschalten in letzte gespeicherte Position.

2) Bei deaktivierter Funktion "TFT Auto Open" ("off") Taste [OPEN] auf dem Paneel oder Taste [▲] auf der Fernbedienung zum öffnen des Monitors nach Einschalten der Einheit drücken.



Nota:

- ♦ siehe Paragraf <TFT Auto Open>.

Bei deaktivierter "TFT Auto Open" Funktion ("off") öffnet sich der Monitor bei Anschalten nicht automatisch. Taste [OPEN] oder [▲] zum öffnen des Monitors drücken.



3. Rückgangfunktion

Bei angeschlossener Videokamera im hinteren Bereich des Fahrzeuges und eingeschalteter Einheit, öffnet sich der Monitor bei Einlegen des Rückgangs automatisch und fährt auf letzte gespeicherte Position. Nach Herausnehmen des Rückgangs kehrt der Monitor automatisch wieder in seinen Sitz zurück. Sollte der Monitor jedoch schon eingeschaltet sein, geht er bei Einlegen des Rückgangs auf KAMERA Modalität über. Nach Herausnehmen des Rückgangs kehrt der Monitor automatisch zur Anfangsmodalität zurück.

4. Neigungseinstellung des Monitors

Der LCD Monitor hat auf Grund seiner Eigenschaften eine unterschiedliche Ansichtswise in den verschiedenen Positionen. Die Neigung des Monitors kann zur optimalen Ansicht eingestellt werden.

- 1) kontinuierliche Einstellung der Ansichtswinkelung
Taste [▲] [▼] des Monitors gedrückt halten um die Neigung zu erhöhen/senken.
- 2) Gradweise Einstellung der Ansichtswinkelung.
Taste [▲] [▼] der Fernbedienung/Monitor kurz drücken um die Neigung Gradweise zu erhöhen.

5. Ansichtsverhältnis

Taste [PIC] der Fernbedienung oder Taste [WIDE/ PIC] am Monitor drücken.
Das Ansichtsverhältnis ändert sich folgend:



FULL:

- Der Bildschirm ist vollkommen horizontal mit einem Verhältnis 16:9 erstreckt.
- Das Erstreckungsverhältnis ist dasselbe an allen Positionen des Bildschirmes.

WIDE:

- Der Bildschirm ist horizontal mit einem Verhältnis 16:9 erstreckt.
- Das Erstreckungsverhältnis erhöht sich gegen die rechte und linke Seite des Bildschirmes.

NORMAL:

- Die konventionelle Ansichtswise hat zwischen horizontaler und vertikaler Seite ein Verhältnis von 4:3.
- In diesem Falle bleiben an der rechten und linken Seite des Bildschirmes leere Stellen.

OFF

6. Abbildungseingabe

1) Die Formate des Videoausgangs der 5 Wiedergabemodalitäten werden in folgender Tabelle aufgelistet:

Wiedergabe modalität	Format des Videoausgangs
RADIO Sintonizzatore	Modalität RGB
DVD	Modalität RGB
AUX IN	Modalität CVBS
VIDEOKAMERA	Modalität CVBS

2) Einstellbare Parameter

In RGB Modalität kann nur die Helligkeit eingestellt werden
In CVBS Modalität können PICTURE, COLOR, CONTRAST, BRIGHT und TINT eingestellt werden.

Angezeigter Parameter	Einstellbarer Parameter	Einstellungsmöglichkeiten
PICTURE	Klarheit	von -10 a +10
COLOR	Farbe	von -10 a +10
CONTRAST	Kontrast	von -10 a +10
BRIGHT	Helligkeit	von -10 a +10
TINT	Ton	von -10 a +10

Anmerkung:

- ♦ der Defaultwert der Einstellung beträgt 0.
- ♦ In PAL Modalität kann der Ton nicht eingestellt werden.

3) Einstellungsvorgänge der Parameter.

① Aufrufen der Eingabemodalität der Abbildungsqualität. Taste [PIC] der Fernbedienung drücken oder Taste [WIDE/■PIC] des Monitorpaneels gedrückt halten.



② Setting aufrufen.

Taste [▶▶] [III] der Fernbedienung drücken oder Tasten [■PTY] [■TA] des Monitorpaneels gedrückt halten.



③ Parametereingabe.

Taste [I◀◀] [▶▶I] der Fernbedienung drücken oder Tasten [I◀◀] [▶▶I] des Monitorpaneels gedrückt halten.



④ Verlassen der Eingabemodalität der Abbildungsqualität.

Taste [PIC] der Fernbedienung drücken oder Taste [WIDE/■PIC] des Monitorpaneels gedrückt halten.



7. Mit eingelegerter Handbremse

1) Wenn das Kabel "PRK SW" an die Handbremse angeschlossen ist, zeigt der TFT Monitor und das normale Display eine Warnanzeige an.

2) Die Funktion des Parkkabels wird bei deaktivierter Parkfunktion oder bei Einheit in Modalität VIDEOKAMERA unterbrochen

Anmerkung:

- siehe <Anschlüsse des Kabels der Handbremse> und <Anschluss des Aktivierungskabels der hinteren Videokamera>
- Siehe Paragraf <Parken> für entsprechende Einstellungen.

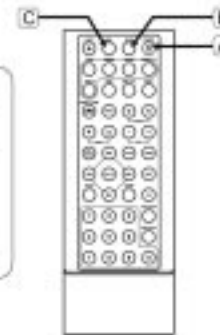
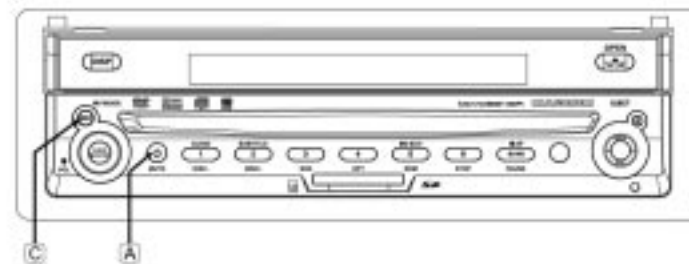
3) Bei aktivierter Parkfunktion erscheint auf dem Monitor folgende Angabe um zu vermeiden dass der Fahrer während des Fahrens andere Inhalte konsultiert.

ACHTUNG
DIESE FUNKTION
NICHT ANWENDEN!

8. Überbelastungsschutz des Drehmechanismus des Monitors

Wenn der TFT Monitor während seiner Bewegung auf Hindernisse stößt, aktiviert sich automatisch ein Blockierungsmechanismus um eine Betriebsüberbelastung und sich daraus ergebende Schäden zu vermeiden. Nach Aktivierung dieser Funktion nimmt der Monitor seine normale Funktion durch Drücken der Taste [OPEN] oder durch AUS- und Einschalter der Einheit erneut auf.

Hindernis / Blockade	Selbstschutz der Einheit	Nach Drücken der Taste OPEN	Einheit Aus - und einschalten
Monitor in horizontaler Öffnung	Automatisches Einfahren des Mechanismus	Totale horizontale Öffnung	Automatisches Einfahren des Mechanismus
Monitor in horizontaler Schließung	Blockierung an der Stelle des Hindernisses	Totale horizontale Öffnung	Schließen der Einheit
Monitor in vertikaler Öffnung	Blockierung an der Stelle des Hindernisses	Einfahren der Einheit	Einfahren der Einheit
Monitor in vertikaler Schließung	Blockierung an der Stelle des Hindernisses	Einfahren der Einheit	Einfahren der Einheit



1. Einschalten / Ausschalten

1) Ausschalten

Taste [MUTE] des Frontpanels gedrückt halten oder kurz Taste [POWER] der Fernbedienung drücken um die Einheit auszuschalten. Der Monitor kehrt in seinen Sitz zurück und das LCD Display zeigt eine Begrüßungsnachricht an.



2) Anschalten

Taste [MUTE] des Frontpanels oder Taste [POWER] der Fernbedienung kurz zum Anschalten der Einheit drücken. Das LCD Display zeigt eine Willkommensnachricht an und die Einheit nimmt die Wiedergabe von der Stelle wieder auf, an welcher sie gestoppt wurde.



2. Audioausschluss

1) Taste [POWER /MUTE] des Frontpanels oder Taste [MUTE] der Fernbedienung kurz drücken um die Lautstärke zu senken. Erneut zum Wiederherstellen der Lautstärke drücken



2) Die Einstellung der Lautstärke oder die Audioeinstellung annulliert die Funktion MUTE. (siehe <Audiokontrolle>).

3) Bei aktivierter MUTE Funktion erscheint auf dem Bildschirm das entsprechende Symbol.



3. Wahl der Wiedergabemodalität

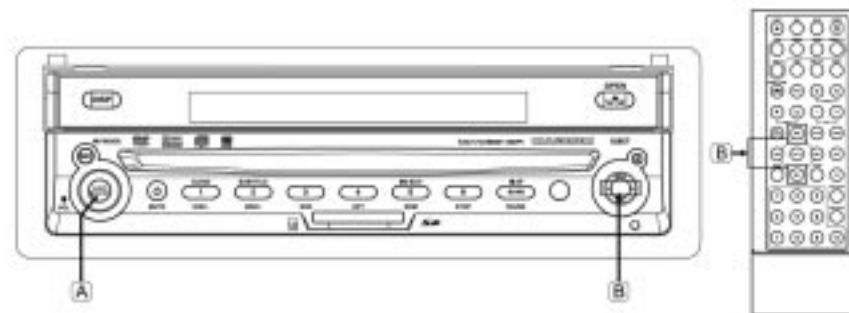
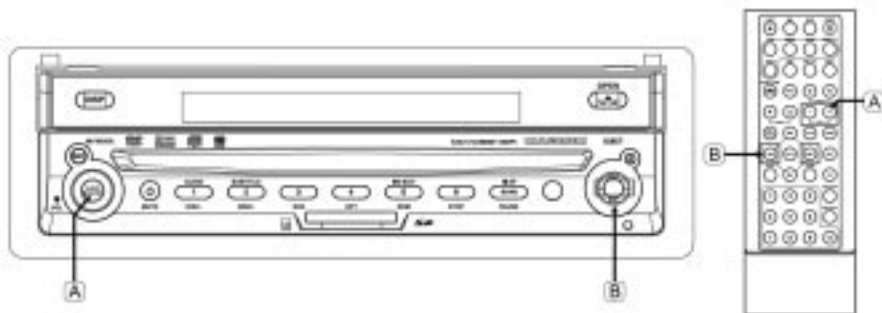
Taste [SRC/ _P.MODE] des Frontpanels oder Taste [SRC] kurz drücken um die Funktion in folgender Reihenfolge zu ändern:



Display	Funktion
TUNER	Radio Abstimmapparat
DVD/SD Card	DVD/SD CARD Lesegerät
AUX IN	Aux In
KAMERA	Hintere Videokamera

Anmerkung:

- auf dem TFT & LCD Bildschirm wird die aktivierte Funktion angezeigt.



4. Einstellung der Lautstärke

1) zum erhöhen/senken der Lautstärke den Einstellungsknopf auf dem Frontpaneel bedienen oder Tasten [VOL+] / [VOL-] der Fernbedienung drücken.



2) Die Lautstärke kann von 0 bis 40 eingestellt werden.

Anmerkung:

- bei Erreichen der Lautstärke von 0 oder 40 weist ein "Bipton" darauf hin, dass die Einstellungsgrenze erreicht wurde.



5. Audiokontrolle

Die Audiokontrolle ermöglicht die bequeme Audioeinstellung zur Anpassung an die akustischen Eigenschaften des Fahrzeuginneren, welche je nach Fahrzeugtyp und Fahrzeuggröße verschieden sind um so die bestmögliche Kanalqualität zu erreichen. Nicht vergessen auch die "FADER" und "BALANCE" Effekte der Lautsprecher einzustellen.

- 1) Audiokontrolle zu 2 Kanälen
Jede Wiedergabemodalität hat zwei Audioausgangskanäle.

Modalität	Kanal
TUNER	2 Kanal
DVD	2/6 Kanäle
AUX IN	2 Kanäle
KAMERA	2 Kanäle
SD Card	2/6 Kanäle

- Siehe Paragraf <wechseln zwischen 2 und 6 Kanälen> Seite 35.

2) Einstellungsmethode der Audiokontrolle:

- ① Zugang zur Audio Kontrollmodalität (Audio Control)
Taste [VOL/LO/DX] des Frontpaneels kurz drücken: es erscheint das Menü "AUDIO".



- ② Audio für die Einstellung aufrufen
Den Einstellungsknopf der Lautstärke drehen oder Taste [SEL/ LOC/DX], oder Taste [◀◀]/[▶▶] der Fernbedienung oder am Joystick drücken.



- ③ Audioeinstellung
Kurz und kontinuierlich die Taste [VOL/LO/DX] drücken, oder Taste [▶▶] / [||▶] der Fernbedienung oder Taste [■PTY] / [■TA] am Joystick drücken um die einzustellende Audiofunktion aufzurufen.



TON	Einstellungsmöglichkeiten
EQ	User
	Flat
	Jazz
	Pop
	Classic
	Rock
BASS	von -07 bis +07
TREBLE	von -07 bis +07
FADER	von -09 bis +09
BALANCE	von -09 bis +09
LOUD	Off; von 1 bis 4

Anmerkung:

- EQ ändert sich in folgender Reihenfolge
User → Flat → Jazz g Pop → Classic → Rock → Vocal → User.
- die verschiedenen EQ haben verschiedene BASS und TREBLE Niveaus zur Folge; die BASS und TREBLE Niveaus können nur in User Modalität (Eingabe des Anwenders) eingestellt werden.

- Eine bessere Audioqualität kann erhalten werden indem die zentrale Frequenz von BASS und TREBLE (siehe <Konfiguration ASP>) geändert wird.
 - Die LOUD Funktion gleicht bei niedrigem Volumen die Mängelpunkte der hohen und tiefen Töne aus. Man kann gewünschtes Loudness Niveau auswählen. Die Kontrolllampe "LOUD" auf dem LCD ist aktiviert.
- ④ Verlassen der Modalität Audiokontrolle
Taste [SEL/ ■ LOC/DX] gedrückt halten oder den Vorgang einige Sekunden lang zum Verlassen der Audiokontrollmodalität unterbrechen.



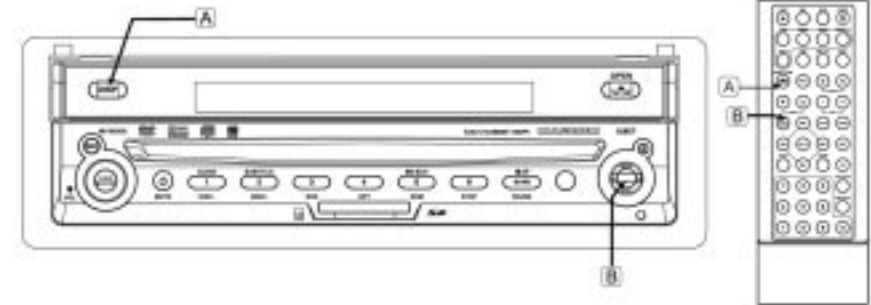
gedrückt halten

3) Audiokontrolle zu 6 Kanälen

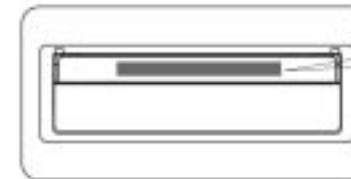
Die Lautstärke der Lautsprecher wie in folgender Tabelle angegeben zum besseren Erhalt der Tonqualität einstellen.

Kanal	Einstellungsmöglichkeiten
Volumen Master	von 00 bis 40
vorderer Kanal links	von -10 bis +10
vorderer Kanal rechts	von -10 bis +10
hinterer Kanal links	von -10 bis +10
hinterer Kanal rechts	von -10 bis +10
zentraler Kanal	von -10 bis +10
Volumen Subwoofer	von -10 bis +10

- ♦ Auf Grund der verschiedenen Eingabemöglichkeiten dürfte ein Audio Ausgang nicht nötig sein. Für weitere Details siehe <Wechsel zwischen 2 und 6 Kanälen>.
- ♦ Vor Einstellung der Lautstärke eines Lautsprechers, siehe <Konfigurierung der Lautsprecher>.



6. Einstellung der Uhr



Die Einstellung der Uhr ist nur möglich, wenn der LCD Bildschirm geöffnet ist. Zur Einstellung der Uhrzeit wie folgt vorgehen.

1) Aufrufen von Clock Display

Die Taste [DISP] auf dem Frontpaneel zum Aufruf von Clock Display kurz drücken.

**Anmerkung:**

- ♦ Die Uhr kann die Uhrzeit in zwei Modalitäten anzeigen: zu 12 oder zu 24 Stunden.
- ♦ Zur Auswahl der Modalität zu 12 oder 24 Stunden, siehe Paragraf <Modalität Uhr> Seite 24.

2) Zugang zur Modalität der Uhrzeiteinstellung

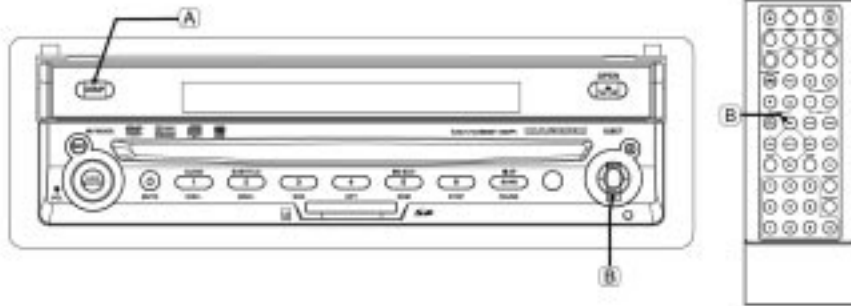
Die Taste [DISP] gedrückt halten um zur Einstellungsmodalität überzugehen: der einstellbare Bereich (Stunden/Minuten) blinkt.



3) Den einzustellenden Punkt anwählen (Stunden/Minuten)

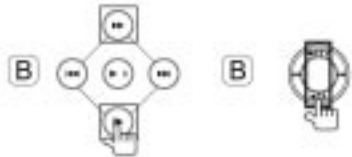
Taste [◀◀] [▶▶] der Fernbedienung oder des Joysticks zur Auswahl des einzustellenden Punktes drücken.





4) Einstellung der Uhrzeit

Taste [▶▶] [||▶] der Fernbedienung, oder Taste [■ PTY] / [■ TA] am Joystick zum Einstellen der Uhrzeit drücken: die Taste [▶▶] [■ PTY] zum Erhöhen des Wertes, und die Taste [||▶] [■ TA] zum Senken des Wertes drücken.

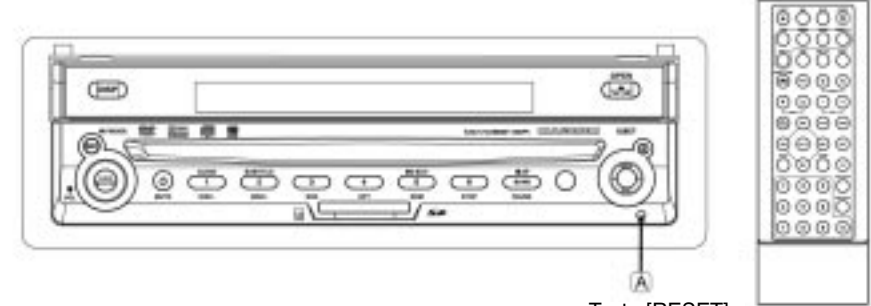


5) Uhrzeit bestätigen

Die Taste [DISP] des Frontpaneels kurz zum bestätigen der Uhrzeit drücken und die Einstellungsfunktion verlassen.

**Anmerkung:**

- Die Einheit verlässt die Einstellungsfunktion der Uhrzeit nach einigen Sekunden Inaktivität automatisch.
- In jeglicher Wiedergabemodalität, die Taste [DISP] des Frontpaneels gedrückt halten um direkt zur Funktion der Stundeneinstellung überzugehen oder die Schritte von 2 bis 5 zu befolgen.
- Die Uhrzeit kann auch aus den allgemeinen Einstellungen eingestellt werden: siehe <Einstellung der Uhr> Seite 25.



Taste [RESET]

7. Wiederherstellung des Systems

- Im Falle einer Blockierung des Systems mit der Spitze eines Kugelschreibers Taste [RESET] des Frontpaneels drücken um die normale Funktion wieder aufzunehmen.



- Nach dem Systemreset werden folgende Eingaben entsprechend den Defaultwerten wieder hergestellt:

- Systemeingabe, siehe Seite 18
- DVD Eingabe, siehe Seite 49
- Uhr, siehe <Einstellung der Uhr> Seite 25 und <Stundeneinstellung> Seite 26.
- Vorgegebene FM/AM Radiosender (siehe "automatische/manuelle Speicherung" auf Seite 31.)

- Sollte das System während der DVD Wiedergabe resettiert werden, wird nach dem Reset die DVD Wiedergabe erneut aufgenommen.

8. Automatische Kontrolle der Helligkeit

Zum Vermeiden, dass das Display nachts zu hell erscheint und wenn das Kabel der vorderen Scheinwerfer an ILLUMI (für Details des Anschlusses siehe <allgemeines Schema der elektrischen Anschlüsse> Seite. 81) angeschlossen ist, senkt sich bei Anschalten der Scheinwerfer automatisch die TFT Hintergrundbeleuchtung und umgekehrt.

9. Linie MUTE

Bei aktivierter MUTE Funktion wird das Audio automatisch bei Erhalt eines Anrufes ans am Fahrzeug angeschlossene Handy oder im Falle von Durchsagen des Navigationssystems, ausgeschlossen (für Details der Anschlüsse siehe <allgemeines Schema der elektrischen Anschlüsse> Seite 81).

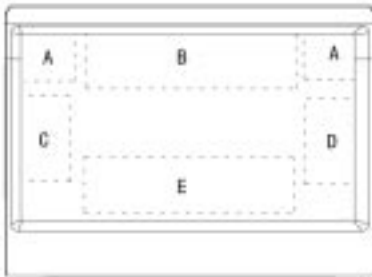
1. Hauptmenü

Taste [MENU/SRC] des Frontpaneels drücken um das Hauptmenü aufzurufen und die Wiedergabemodalität oder die Änderung des Systems und des DVD Ablesegerätes mittels Videotasten zu wählen.



2. Videosteuerungen des DVD Ablesegerätes

Auf folgender Abbildung werden die Videotasten des Bildschirms in Modalität DVD Ablesegerät angezeigt.



- A - Rückkehr zum Hauptmenü
- B - Funktion der Taste [DISP], zeigt Wiedergabeinfos an
- C - Ruft vorhergehendes Kapitel zur Wiedergabe auf
- D - Ruft folgendes Kapitel zur Wiedergabe auf
- E - Funktionstasten [MENU], [▶ / I], [■], [I◀◀], [▶▶I], [◀◀], [▶▶]

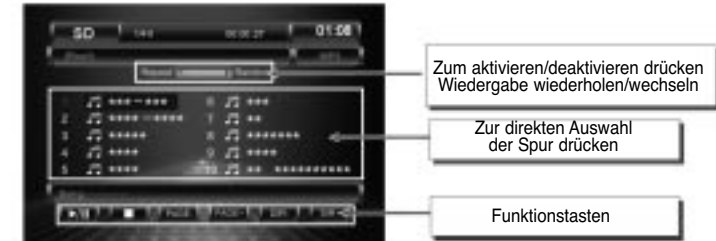
3. Videosteuerungen des Radios

Auf folgender Abbildung werden die Videotasten des Bildschirms in Radiomodalität angezeigt.



2. Videosteuerungen der SD CARD

In folgender Figur werden die Videotasten des Bildschirms in SD CARD Modalität angezeigt.

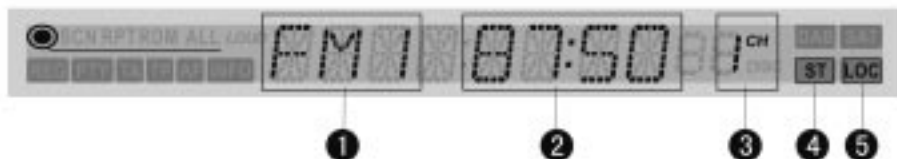


Verbraucher Schnittstelle

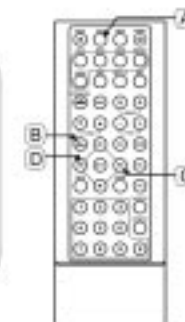
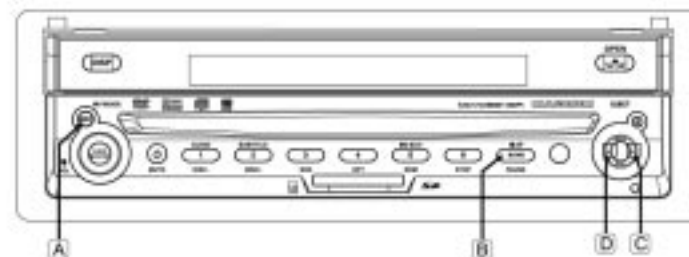


- 1 FM1 - FM Tonspur
- 2 87.5 MHz - aktuelle Radiofrequenz
- 3 00:34 - Uhr
- 4 ST - grüne Leuchttaste zum Anzeigen der Stereowiedergabe, Videotaste.
- 5 LOC - Anzeige eines starken Signals von lokalen Radiosendern, Videotaste
- 6 P1-P6 - vorgegebene Radiosender, Videotasten.
- 7 Videotasten

Auf dem LCD erscheinende Angaben



- 1 FM1 - FM Tonspur
- 2 87.50 MHz - aktuelle Radiofrequenz
- 3 1CH - aktueller Radiosender
- 4 ST - Anzeige der Stereowiedergabe
- 5 LOC - Anzeige eines starken Signals von lokalen Radiosendern



Funktion

1. Aufruf der Modalität Radioeinstellung

Taste [SRC] des Frontpaneels oder der Fernbedienung zum Aufrufen der Modalität RADIO ABSTIMMAPPARAT drücken; es erscheint folgende Verbraucherschnittstelle:



2. Auswahl von FM/AM

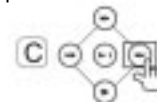
- 1) Taste [BAND] des Frontpaneels oder Taste [_/BAND] der Fernbedienung zum wechseln zwischen FM1, FM2, FM3, AM1, AM2 drücken



- 2) Die Frequenzreihen von FM und AM sind je nach Radiosystem verschieden. Diese Einheit bietet 6 verschiedene Einstellunksysteme unter welcher der Benutzer auswählen kann. Für Details über die Auswahl des Einstellungssystems, siehe Paragraf <Radio>.

3. Automatische Einstellung

- 1) Taste [■ / BAND] der Fernbedienung oder rechte Richtungstaste am Joystick kurz drücken um die Suche des ersten verfügbaren Radiosenders zu starten indem die Einstellungs- frequenz erhöht wird. Dieselben Tasten erneut zum Unterbrechen der Suche drücken.

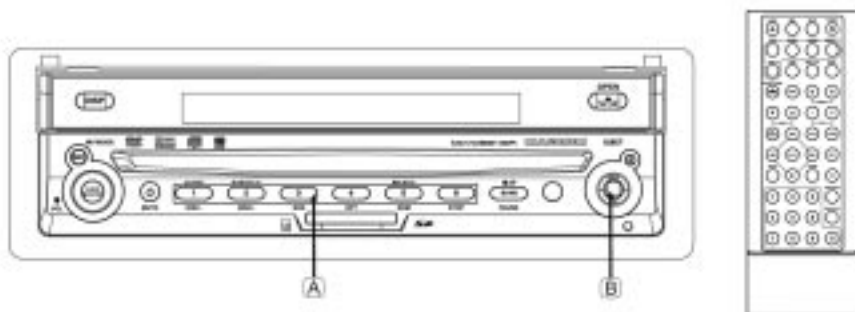


- 2) Taste [▶▶] der Fernbedienung oder linke Richtungstaste am Joystick kurz drücken um die Suche des ersten verfügbaren Radiosenders zu starten indem die Einstellungs- frequenz gesenkt wird. Dieselben Tasten erneut zum unterbrechen der Suche drücken.



Anmerkung:

- nach Finden des ersten verfügbaren Radiosenders wird die Suche unterbrochen und es erfolgt die Wiedergabe dieses Radiosenders.
- Sollte während der automatischen Suche eine andere Einstellungstaste gedrückt werden, wird die Suche unterbrochen.



4. Manuelle Einstellung

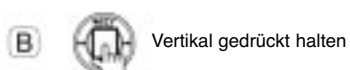
Bei manueller Einstellung können die Frequenzen in kleinen Intervallen erhöht oder gesenkt werden.

- 1) Taste [▶▶] der Fernbedienung oder die Richtungstaste nach oben am Joystick zum Erhöhen der Frequenz um 1 Intervall drücken, (50KHz).
- 2) Taste [◀◀] der Fernbedienung oder Richtungstaste nach unten am Joystick zum senken der Frequenz um 1 Intervall drücken (50KHz).

5. Automatische Speicherung der Radiosender

Nach der automatischen Suche der Radiosender mit dem stärksten Signal werden diese Frequenzen von der Einstellung automatisch auf vorgegebene Kanäle gespeichert. Durch drücken der Nummerntasten auf dem Frontpaneel werden gespeicherte Radiosender aufgerufen.

- 1) Taste [AS] am TFT Bildschirm drücken oder den Joystick vertikal gedrückt halten um alle Radiosender an aktueller Frequenz abzurufen und automatisch die 6 stärksten Radiosender zu speichern. Diese Sender werden in den Kanälen von P1 bis P6 in zunehmender Frequenzreihenfolge gespeichert.



- 2) Durch drücken der Taste TUNER wird die Modalität BAND aktiviert in welcher 5 Radio Tonspuren (FM1, FM2, FM3, AM1, AM2) verfügbar sind. Für jede Tonspur können 6 Radiosender für eine Gesamtheit von 30 Radiosendern gespeichert werden.

Anmerkung:

- bei drücken einer anderen Einstellungstaste während des automatischen Speichervorgangs der Radiosender, wird dieser Vorgang unterbrochen.
- Die automatische Speicherung eines Radiosenders auf einem bestimmten Kanal, löscht vorhergehende Speicherung.

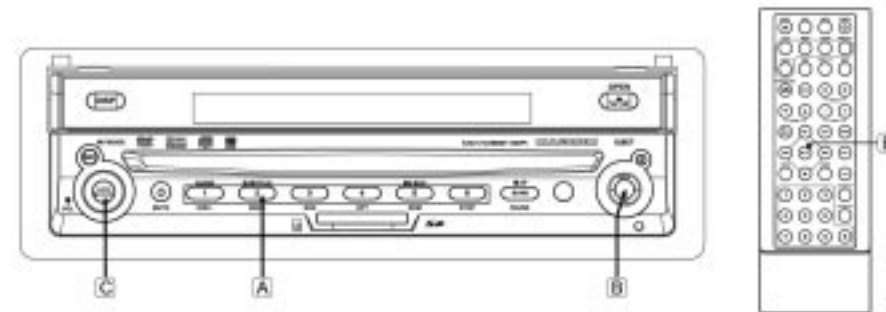
6. Manuelle Speicherung der Radiosender

Die Taste von 1 bis 6 des Frontpaneels gedrückt halten zum auf einem bestimmten Kanal die Frequenz des aktuellen Radiosenders zu speichern. Zum Beispiel, wenn die aktuelle Frequenz 98.5 MHz beträgt, kann durch gedrückt halten der Taste 2 der Radiosender mit Frequenz 98.5 MHz auf Kanal 2 gespeichert werden.



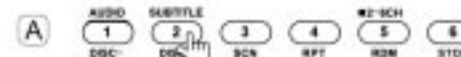
Anmerkung:

- die manuelle Speicherung eines Radiosenders auf einen bestimmten Kanal, löscht vorhergehende Speicherung.
- Für jede Tonspur speichern die Tasten von [1] bis [6] jeweils einen Radiosender.



7. Aufruf eines Radiosenders

Kurz eine Taste von [1] bis [6] des Frontpaneels oder der Fernbedienung zum Aufrufen des auf entsprechenden Kanal gespeicherten Radiosenders drücken. Die Tasten von [1] bis [6] entsprechen den Kanälen von P1 bis P6.



8. Schnelle Abtastung der Frequenzen

- 1) Joystick kurz vertikal zur Suche aller Radiosender ab aktueller Frequenz drücken, der gefundene Radiosender wird für 10 Sekunden wiedergegeben und die Suche wird folglich erneut aufgenommen.
- 2) Durch Drücken einer anderen Einstellungstaste wird die schnelle Abtastung unterbrochen.



9. Suche nach lokalen Radiosendern (LOC)

Bei aktivierter LOCAL Funktion können nur Radiosender mit einem stärkeren Signal gefunden werden

- 1) Taste [LOC/DX] des Frontpaneels zum aktivieren der LOCAL Funktion gedrückt halten.
- 2) Taste [LOC/DX] erneut zum deaktivieren der LOCAL Funktion gedrückt halten



Anmerkung:

- die Anzeige LOCAL erscheint auf dem TFT bei aktivierter LOCAL Funktion und erlischt bei deaktivierter Funktion.

RDS Schnittstelle



Anzeigen der RDS Funktion

- ① ST - Stereo
- ② LOC - zeigt ein starkes Radiosignal an
- ③ AF - Aktivierungsanzeige der Funktion Alternative Frequency
- ④ TA - Aktivierungsanzeige der Funktion Traffic Announcement
- ⑤ TP - Aktivierungsanzeige der Funktion Traffic Programme
- ⑥ PTY - Aktivierungsanzeige der Funktion Programme Type
- ⑦ P1-P6 - Eingabe der Radiofrequenzen auf entsprechenden Tasten und Aufruf entsprechender Radiosender
- ⑧ PTY - Programme Type
- ⑩ RT - Radio Text

Dieses Produkt sieht eine Radio Einstellung mit RDS Funktion vor (Radio Data System), ein System, welches die Senderinformationen zusammen mit den FM Programmen sendet.

Auf dem Display kann der Name des Programms und das PTY (ID Kodex des Programmtyps) angezeigt werden und es besteht die Möglichkeit der automatischen Frequenzeinstellung, welche ein bestimmtes Programm senden, sowie der Übertragung von Verkehrsinformationen. Auf dem Display erscheinen außerdem Textnachrichten der Radiosender.

Anmerkung:

- ◆ Der RDS Service ist auf AM Frequenzen verfügbar.
- Die Verfügbarkeit des RDS Services hängt von der FM Sendestation ab

PTY Suche (Programmtyp)

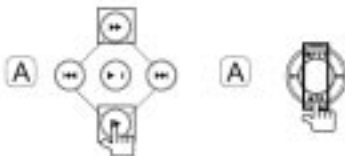
1) Aktivierung der PTY Search Funktion

In Radiomodalität die Taste [■PTY] am Joystick gedrückt halten zum aktivieren der PTY Funktion. Taste [■PTY] erneut gedrückt halten um die Funktion zu deaktivieren

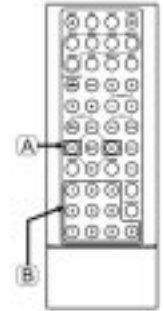
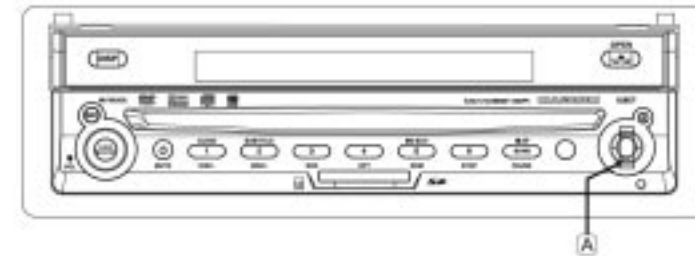


2) Eine Art Programm aufrufen

Taste [▶▶] [||▶] der Fernbedienung oder Taste [■PTY] [■TA] am Joystick kurz drücken und Programmtyp auswählen. Auf dem Display erscheinen folgende Programmkategorien:



NONE→NEWS→SPEECH→MUSICDOCUMENT→FOCK M→OLDIES→NATION M→COUNTRY
 →JAZZ→LEISURE→TRAVEL→PHONE IN→RELIGION→SOCIAL→CHILDREN→FINAN-
 CE→WEATHER→OTHER M→CLASSICS→LIGHT M→EASY M→ROCK M→POP M→VARIED
 →SCIENCE→CULTURE→DRAMA→EDUCATE→SPORT→INFO→AFFAIRS→NEWS



3) Suche eines Programmtyps (PTY)

- ① Automatische PTY Suche
 Nach Auswahl eines PTY startet sie automatische Programmsuche indem die Einstellungsfrequenz erhöht wird. Sollten keine Frequenzen gefunden werden welche den gewählten Programmtyp übersenden, kehrt die Einstellung auf den originalen Radiosender zurück und auf dem Display erscheint die Anzeige "NONE".
 Nach der Suche, unabhängig vom Ergebnis, verlässt die Einheit automatisch die Funktion wenn über mehr als 5 Sekunden keine Eingabe getätigt wird.
- ② Suche nach Kategorien
 Sollte die Suche nach Kategorien zum Beispiel "SPEECH & MUSIC" eingegeben worden sein, wird die Suche unterbrochen sobald eine Frequenz, welche diese Kategorie übersendet gefunden wurde und es startet die Wiedergabe.
- ③ PTY Anzeige
 Während der Suche eines PTY (PTY aktiv) erscheint auf dem TFT die Schrift "PTY" in Blinkmodalität und entsprechende Anzeige leuchtet auf.

4) PTY speichern

Bei aktivierter PTY Funktion. Tasten von 1 bis 6 der Fernbedienung drücken um den aktuellen Programmtyp auf gewähltem Kanal zu speichern und gegenwärtigen zu löschen. Für Default ist die Entscheidung von Kanälen und Programmen folgende: P1-DNEWS, P2-DSPEECH, P3-DSPORT, P4-DPOPM, P5-CLASSICS, P6-DMUSIC.



5) Schnelle PTY Suche

Bei aktivierter PTY Funktion, Tasten von 1 bis 6 der Fernbedienung drücken um gespeicherten Sender aufzurufen.



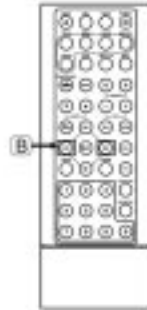
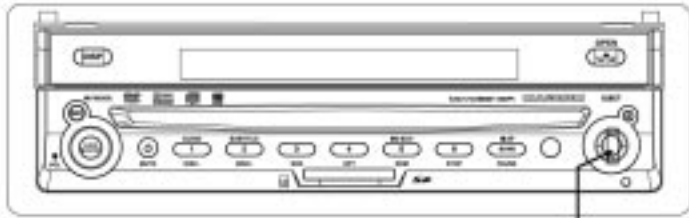
6) PTY Modalität verlassen

Während der PTY Suche die Radiofunktionstaste drücken um die PTY Suchmodalität zu unterbrechen. Taste [r] gedrückt halten oder abwarten bis ein PTY Sender gefunden wurde um die PTY Suchmodalität zu verlassen.

PTY Alarm

Der PTY Alarm löst sich automatisch bei Notfallmeldungen wie zum Beispiel Naturkatastrophen, unabhängig von der aktiven Wiedergabemodalität aus. Wenn die Einstellung einen Radioalarmkodex erhält, erscheint auf dem Display "ALARM" und das Radio stellt sich auf die Frequenz der Meldung ein.

Anmerkung: ◆ nach Ende der Notfallmeldung, kehrt das System auf vorhergehende Wiedergabemodalität zurück. Die Funktion kann während des Eingangs der Alarmmeldung nicht deaktiviert werden.



TA Funktion (Traffic Announcement)

Die TA Funktion (Traffic Announcement) ermöglicht die automatische Einstellung auf Verkehrsinformationssender, unabhängig von laufender Wiedergabemodalität. Die TA Funktion kann für einen TP Sender (einem Sender welcher Verkehrsinformationen übersendet) aktiviert werden.

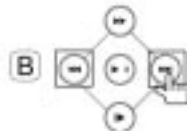
1. Aktivieren/deaktivieren der TA Funktion

Taste [■TA] am Joystick zwei Sekunden lang gedrückt halten zum aktivieren/deaktivieren der TA Funktion. Die TA Kontrolllampe leuchtet auf.



2. Suche nach Verkehrsinformationen

Bei aktivierter TA Funktion startet die Einstellung bei Drücken der Taste [I◀◀|▶▶I] der Fernbedienung die Suche nach einem Verkehrsinformationssender.



3. Suche nach Verkehrsinformationen in unterschiedlichen Modalitäten als jener der alleinigen Radiofunktion.

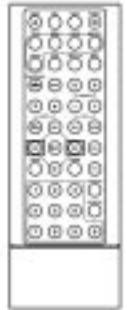
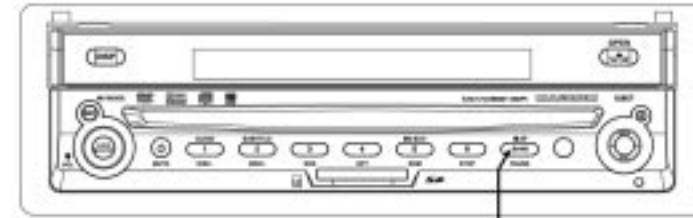
Bei aktivierter TA Funktion und Erhalt von Verkehrsinformationen, wird die laufende Wiedergabemodalität unterbrochen, wenn die Einstellung auf FM und nicht auf AM erfolgt ist. Die TA Kontrolllampe blinkt und zeigt an, dass die Einstellung darauf wartet Verkehrsinformationen zu erhalten. Nach Beendigung der Verkehrsinformationen kehrt das System in die originale Wiedergabemodalität zurück.

Anmerkung:

♦ wenn man die TA Funktion bei abgeschalteter Einstellung aktiviert ist, wird diese immer einen TP Sender suchen. Bei erneutem Einschalten des Radios könnte die Frequenz anders sein als jene, welche vor Ausschalten des Radios eingegeben wurde.

Löschen der TA Funktion

Taste [■TA] am Joystick zwei Sekunden lang gedrückt halten um die TA Funktion zu verlassen.



AF (Alternative Frequency/Auto Following)

In FM Modalität, Taste [_AF/BAND/PAUSE] des Frontpaneels gedrückt halten um die AF Funktion zu aktivieren/deaktivieren. Bei aktivierter AF Funktion und einem zu schwachen Radiosignal, geht die Einstellung automatisch auf einen Alternativkanal mit besserem Signal über.



Anmerkung:

♦während des automatischen Frequenzwechsels könnten Interferenzen wahrgenommen werden. AF Funktion deaktivieren um das Problem zu lösen

Region

Bei aktivierter AF Funktion und Eingabe der Region Funktion auf ON (für die Region Eingabe siehe "EINGABEN RDS"), stellt sich das Radio automatisch auf die zugewiesenen Sender der Region ein; Bei aktivierter AF Funktion und Eingabe der Region Funktion auf OFF, stellt sich das Radio auf die Sender unabhängig von den Regionalgrenzen ein.

CT (Clock Time)

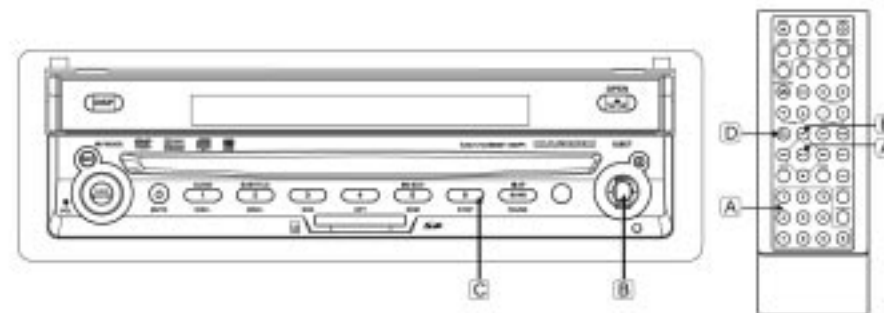
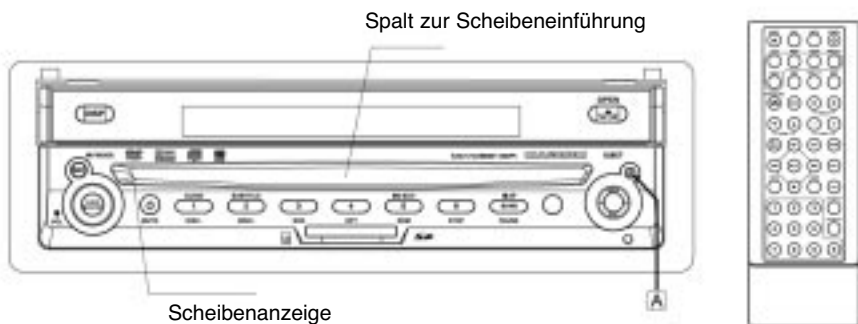
Einige Sender Übertragen die Uhrzeit und das Datum zusammen mit dem RDS Signal. Bei aktivierter CT Funktion (ON) wird die Uhrzeit automatisch eingestellt. (Zur Eingabe der CT Funktion siehe "RDS EINGABEN").

RT (Radio Text)

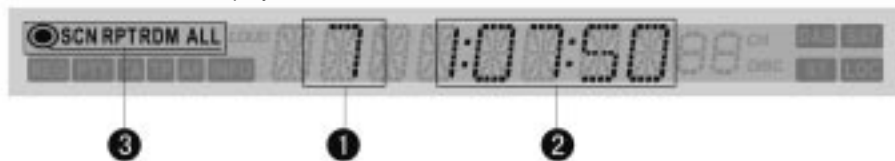
Bei aktivierter Funktion können kurze Textnachrichten der Radiosender auftreten: Infos über den Radiosender, der Name des Liedes oder des Sängers.

PI Suche

Bei ausbleibendem RDS Signal über einen längeren Zeitraum, sucht das Radio automatisch alle zwei Minuten eine dem PI entsprechende Frequenz und geht auf einen Sender über welcher dasselbe Programm überträgt.



Infos über das LCD Display



- ❶ aktuell wiedergegebenes Kapitel
- ❷ aktuelle Wiedergabezeit
- ❸ SCN - schnelle Wiedergabe; RPT - Wiederholung der Wiedergabe; RDM - zufällige Wiedergabe; ALL - Wiedergabe der kompletten Scheibe

1. Scheibe einlegen

- 1) Nach Einlegen der Scheibe ist die DVD Modalität aktiviert; auf dem LCD erscheint entsprechendes Signal.
- 2) Es kann keine Scheibe eingelegt werden, wenn sich schon eine in der Einheit befindet oder die Einheit ausgeschaltet ist.

Anmerkung:

- die CD-R, CD-RW, DVD±R, DVD±RW Wiedergabe ohne Aufnahmeverschluss der Scheibe ist nicht möglich.
- Für Infos über die Verwendung der Scheiben, siehe "Basiskonntnisse der Scheibe".

2. Scheibe herausnehmen

- 1) Bei angeschalteter Einheit, Taste [▲] zum Entnehmen der Scheibe drücken.
 - 2) Bei Entnahme der Scheibe geht die Einheit automatisch auf Radiomodalität über
 - 3) Die Scheibe kann auch bei ausgeschalteter Einheit entnommen werden.
- Die Einheit bleibt ausgeschaltet auch nachdem die Scheibe entnommen wurde.



3. Wiedergabe auf Pause stellen

Während der DVD, VCD, CD, MP3 Wiedergabe, Taste [PAUSE] des Frontpanels oder Taste [▶/II] der Fernbedienung drücken um die Wiedergabe auf Pause zu stellen. Erneut eine dieser Tasten drücken um die normale Wiedergabe wieder aufzunehmen.



4. Wiedergabe stoppen

Während der DVD, VCD, CD, MP3 Wiedergabe:

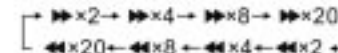
- 1) Taste [STOP] des Frontpanels oder Taste [■/BAND] der Fernbedienung einmal drücken um die Wiedergabe zu stoppen und die aktuelle Position der Scheibe zu speichern. Taste [▶/II] der Fernbedienung oder Taste [PLAY] am Joystick drücken um die Wiedergabe vom Punkt an welchem sie gestoppt wurde, erneut aufzunehmen.
- 2) Taste [STOP] des Frontpanels zweimal drücken um die Wiedergabe zu stoppen. Taste [▶/II] der Fernbedienung oder Taste [PLAY] am Joystick drücken um die Wiedergabe erneut von Anfang der Scheibe an aufzunehmen (Menü der DVD Titel oder erste VCD/CD Spur).



5. Schneller Vorlauf/Aufwicklung

Während der DVD, VCD und CD Wiedergabe:

- 1) Taste [■PTY] am Joystick oder Taste [▶▶] der Fernbedienung kurz drücken: bei jedem folgendem Druck erhöht sich Wiedergabegeschwindigkeit auf folgende Weise:



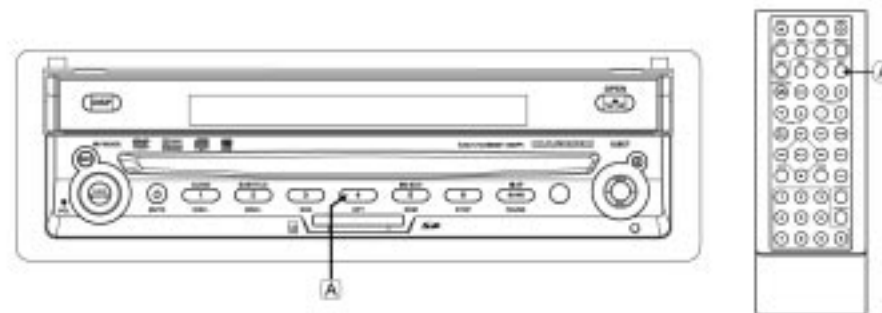
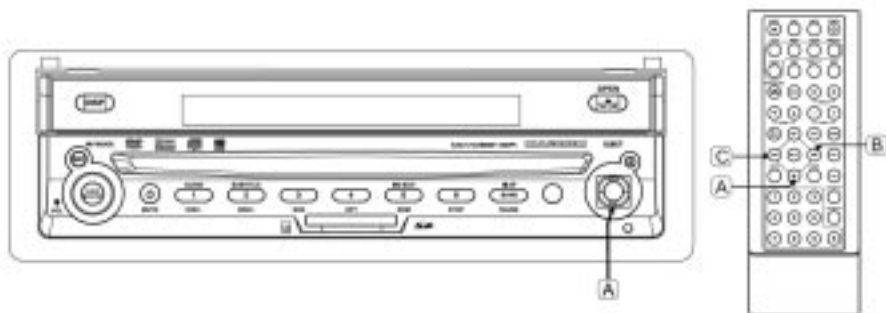
- 2) Während des schnellen Vorlaufs/Aufwicklung, Taste [▶/II] der Fernbedienung oder Taste [PLAY] am Joystick zur Aufnahme der normalen Wiedergabe drücken



drücken

Anmerkung:

- während des schnellen Vorlauf einer CD in Wiedergabemodalität ist der Audioausgang aktiviert.
- Für MP3 und JPEG Dateien ist diese Funktion nicht verfügbar.



6. langsamer Vorlauf/Aufwicklung

Während der DVD, VCD (PBC OFF):

- 1) Taste [■TA] am Joystick oder Taste [II▶] der Fernbedienung zum senken der Wiedergabegeschwindigkeit drücken; bei jedem darauf folgendem Druck ändert sich die Geschwindigkeit entsprechend folgender Tabelle:

Druck wiederholung	TFT Anzeige	Wiedergabegeschwindigkeit
1 Mal	II▶1/2	Vorlauf 1/2 gegenüber normal
2 Male	II▶1/4	Vorlauf 1/4 gegenüber normal
3 Male	II▶1/6	Vorlauf 1/6 gegenüber normal
4 Male	II▶1/7	Vorlauf 1/7 gegenüber normal
5 Male	◀II1/2	Aufwicklung 1/2 gegenüber normalen
6 Male	◀II1/4	Aufwicklung 1/4 gegenüber normalen
7 Male	◀II1/6	Aufwicklung 1/6 gegenüber normalen
8 Male	◀II1/7	Aufwicklung 1/7 gegenüber normalen
9 Male	Play	normale Wiedergabe



- 2) Während des langsamen Vorlaufs, Taste [PLAY] am Joystick oder taste [II▶] der Fernbedienung drücken um die normale Wiedergabe erneut aufzunehmen. Die Tasten [PAUSE] und [■/BAND] annullieren die langsame Wiedergabe und funktionieren normal.

9 Anmerkung:

- diese Funktion ist für CDDA, MP3, JPEG nicht verfügbar.

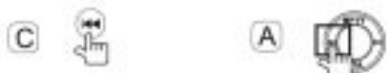
7. Wiedergabe des vorhergehenden/folgenden Kapitels

- 1) Taste [I◀◀] / [▶▶I] der Fernbedienung oder am Joystick drücken um zu vorhergehendem/folgendem Segment überzugehen.

Scheibe	Segment
DVD	Kapitel
VCD [PBC On]	---
VCD [PBC Off]	Spur
CD	Spur
MP3	Datei



- 2) Während der CD oder MP3 Wiedergabe und nach 5 Sekunden ab Start der Wiedergabe, Taste [I◀◀] der Fernbedienung oder am Joystick drücken um zum Anfang der aktuellen Spur zu kehren, oder für weniger als 5 Sekunden drücken um zu vorhergehender Spur zu kehren und die Wiedergabe zu starten.



8. Wiederholung der Wiedergabe

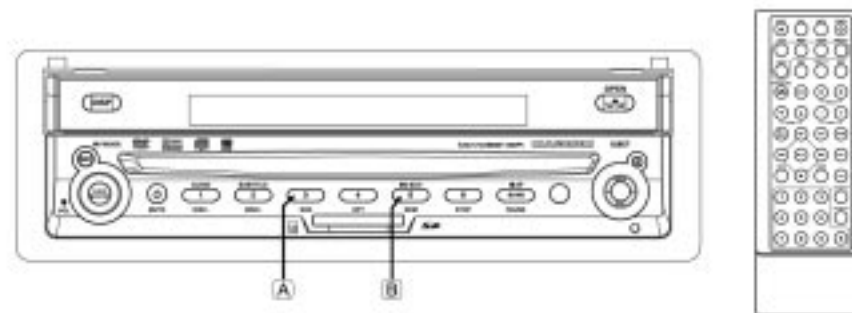
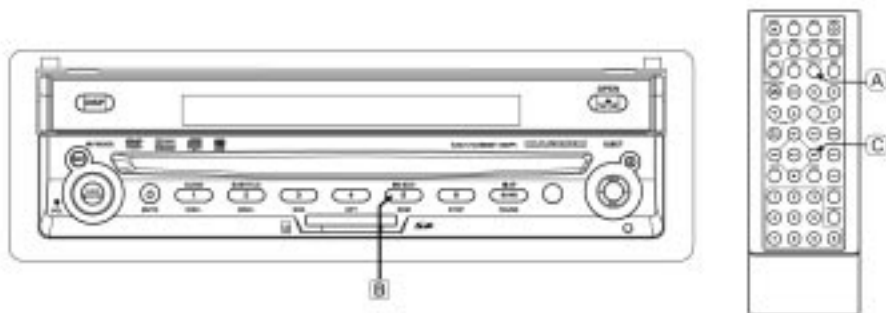
Taste [REP] des Frontpanels oder Taste [REPT] der Fernbedienung drücken um die Wiedergabemodalität wie folgt zu ändern:



- 1) DVD: "Repeat Title" → "Repeat Chapter" → "Repeat Off".
- 2) VCD (PBC Off)/CD: "Repeat Single" → "Repeat Off".
- 3) MP3: "Repeat Single" → "Repeat Folder" → "Repeat Off".

Anmerkung:

- die Repeat Funktion ist für VCD mit PBC On nicht verfügbar.
- Mit CDDA erfolgt die Wiederholung der Scheibe automatisch
- bei Abschalten der Einheit oder Rückkehr in DVD Modalität wird die Wiederholungseingabe annulliert.
- Die Kontrolllampe "RPT" leuchtet bei Aktivierung dieser Funktion auf.



9. Wiederholung A - B

Während der DVD, VCD, CD Wiedergabe kann die Wiedergabe von time Frame "A" zu time Frame "B" wiederholt werden.

Taste [REPT A-B] der Fernbedienung ein Mal drücken um einen Ausgangspunkt „A“ einzugeben. Dieselbe Taste erneut drücken zur Eingabe des Endpunktes „B“ und zur erneuten Aufnahme der Wiedergabe von Punkt "A" bis zu Punkt "B".

Taste [REPT A-B] erneut drücken um die Wiederholungsfunktion zu annullieren und die normale Wiedergabefunktion erneut aufzunehmen.

Display	Wiederholung
Rep A -	Anfangspunkt der Wiederholung
Rep A - B	Endpunkt der Wiederholung
Rep Off	Löschen der Wiederholung von A-B



10. Zufällige Wiedergabe

In DVD, VCD, CD Modalität kann die zufällige Wiedergabe aller Kapitel/Spuren eingegeben werden

1) Aktivieren der zufälligen Wiedergabemodalität.

Taste [RDM] des Frontpaneels drücken um die zufällige Wiedergabemodalität zu aktivieren: auf dem Monitor erscheint "Shuffle On"



2) Deaktivieren der zufälligen Wiedergabemodalität.

Taste [RDM] erneut drücken um die zufällige Wiedergabemodalität zu deaktivieren: auf dem Monitor erscheint "Shuffle Off".



3) Taste [▶▶I] drücken um auf folgendes Kapitel/Spur in zufälliger Reihenfolge überzugehen.



Anmerkung:

- PBC deaktiviert sich automatisch, wenn die zufällige Wiedergabe aktiviert wird.
- Die Kontrolllampe "RDM" leuchtet auf dem LCD Bildschirm auf, wenn die zufällige Wiedergabefunktion aktiviert ist.

11. Schnelle Wiedergabe

Diese Funktion ermöglicht das Anhören der ersten 10 Sekunden einer jeden Spur eines VCDs oder eines CD-DA.

1) Aktivierung der schnellen Wiedergabemodalität

Taste [SCN] der Fernbedienung drücken um die schnelle Wiedergabemodalität zu aktivieren. Auf dem TFT Bildschirm erscheint die Anzeige "Scan On".



2) Deaktivierung der schnellen Wiedergabemodalität

Taste [SCN] zur Aufnahme der normalen Wiedergabe drücken. Auf dem TFT Bildschirm erscheint die Anzeige "Scan Off".



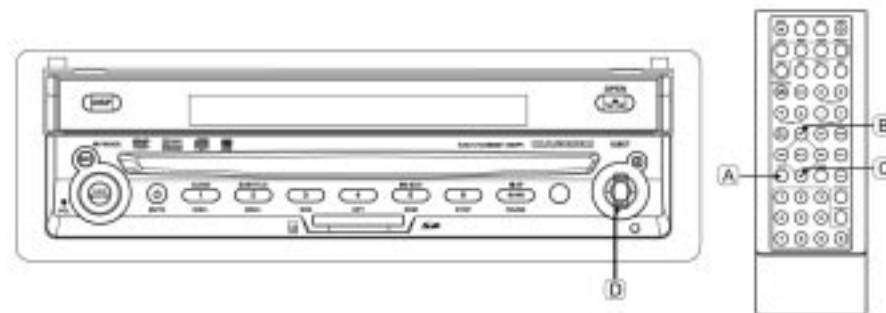
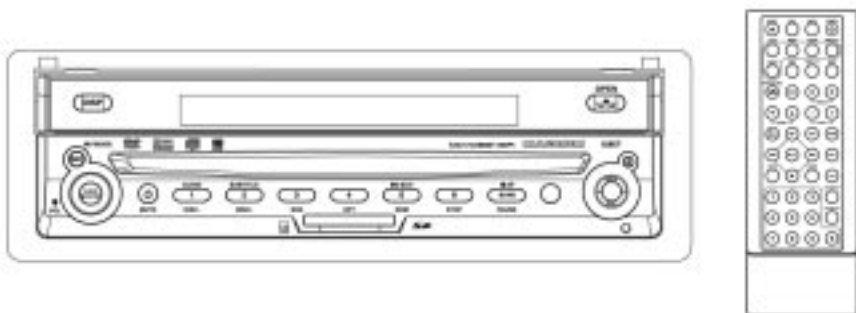
Anmerkung:

- PBC deaktiviert sich automatisch sobald die Funktion der schnellen Wiedergabe aktiviert wird.
- Es können gleichzeitig die Modalitäten der zufälligen und schnellen Wiedergabe aktiviert werden um die ersten 10 Sekunden jeder Spur in zufälliger Reihenfolge wiederzugeben.
- Die Kontrolllampe "SCN" leuchtet auf, wenn die Funktion der schnellen Wiedergabe aktiviert ist.

12. Wechsel zwischen 2 und 6 Kanälen

1) Taste [■ 2-6CH] des Frontpaneels gedrückt halten um den Audioausgang zwischen 2 und 6 Kanälen zu wechseln.





2) Je nach aufgerufenem Kanal und der Einstellung der Lautsprecher, ändert sich der Audioausgang wie auf folgender Tabelle (das Symbol "★" zeigt den verfügbaren Audioausgang an).

Beschreibung	Vordere Lautsprech	Hintere Lautsprech	Zentraler Lautsprech	Subwoofer
2 Kanäle	★	★		
Aktivierung von 2 Audiokanälen in Modalität 6 Kanäle Konfiguration Dolby Pro-Logic deaktiviert	★			
Aktivierung von 2 Audiokanälen in Modalität 6 Kanäle Konfiguration Dolby Pro-Logic aktiviert	★	★	★	★
Aktivierung von 6 Audiokanälen in Modalität 6 Kanal	★	★	★	★

Anmerkung:

- die in dieser Tabelle enthaltenen Informationen gelten nur, wenn die Werte von "Front Speaker", "Center Speaker", "Surround Speaker" alle auf "low" eingestellt sind
- "2-channel Audio" und Linear PCM (Beisp. CD und MP3 Audio)
- "6-channel Audio" für DVD (d.h. 5.1 Kanäle Dolby Digital Audio und DTS Audio)
- Zur Einstellung von Dolby Pro-Logic, siehe Paragraf "Pro Logic II"

13.GOTO Suche:

Während der DVD, VCD Wiedergabe GOTO Funktion wie folgt einstellen:

1) GOTO Modalität aufrufen

Taste [GOTO] der Fernbedienung für den Zugang zur "GO TO" Modalität drücken. Auf dem Bildschirm erscheint das entsprechende Menü.



2) Die verschiedenen Kategorien in der GOTO Modalität auswählen

Tasten [▶▶]/[||▶] der Fernbedienung oder Tasten [■PTY]/[■TA] am Joystick zum bewegen des blauen Cursors drücken.



♦ In DVD Modalität sind die Positionen Time oder Title/Chapter verfügbar



"Time": für den Übergang zu einer bestimmten Position eines Titels
 "Title / Chapter": für den Übergang zu einem spezifischen Titel oder Kapitel

♦ In VCD Modalität, Taste [GOTO] zum Wechseln zwischen "Track", "Disc", "Exit" drücken



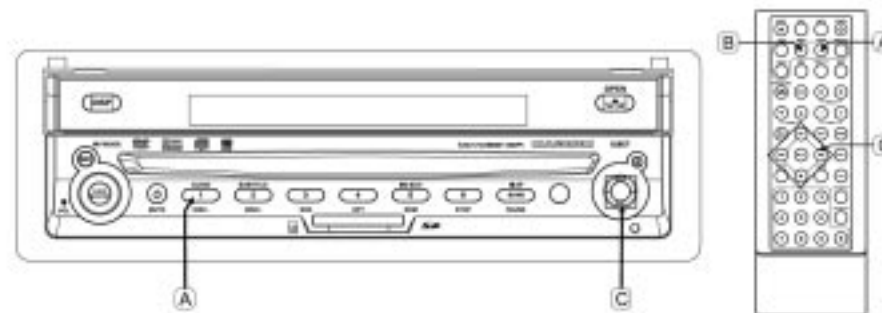
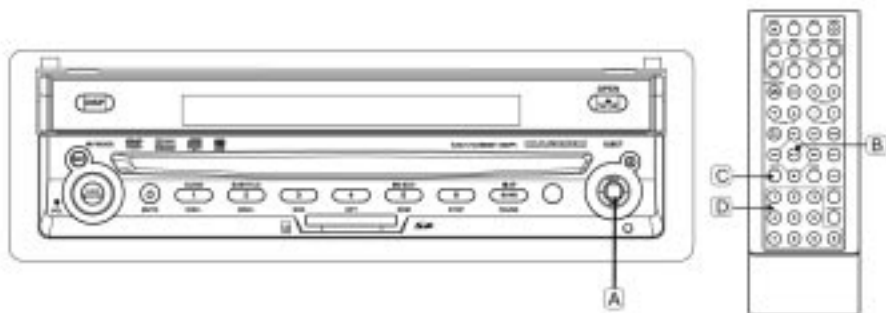
"Time": für den Übergang zu einer bestimmten Position in der aktuellen Spur
 "Track": für den Übergang zu einer spezifischen VCD Spur



"Time": für den Übergang zu einer bestimmten Position im VCD
 "Track": für den Übergang zu einer spezifischen VCD Spur

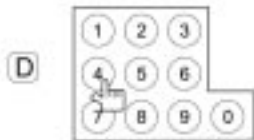
Anmerkung:

- für weitere Infos über Titel/Kapitel, siehe "DVD Struktur" und "VCD/CD Struktur".



3) Suchzeiteingabe

Tasteni [▶▶] [||▶] [◀◀] [▶▶] am Joystick drücken um den blauen Cursor auf den Zeitbereich zu verschieben und zur Eingabe der zu suchenden Zeit mittels der Nummerntastatur der Fernbedienung.



- Beispiel für DVD: ♦ zur Suche der Zeit 1 Stunde, 6 Minuten und 28 Sekunden, den blauen Cursor auf "Time" fahren und folglich [1], [0], [6], [2], [8] eintippen.
- ♦ zum Suchen des Titels 2, Kapitel 9, den blauen Cursor auf "Title/Chapter" fahren und folglich [2], [9] eintippen.
- Beispiel für VCD: ♦ zur Suche einer Zeit von 1 Stunde, 14 Minuten, 7 Sekunden, zweimal die Taste GOTO zum Aufrufen von "Disc Search" drücken, den blauen Cursor auf "Time" fahren und folglich [1], [1], [4], [0], [7] eintippen.

4) Suchfunktion ausführen

Taste [▶/||] der Fernbedienung oder Taste "ENTER" am Joystick zum Aufrufen der Suchmodalität drücken.



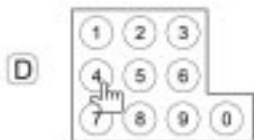
5) Suchmodalität GOTO verlassen

Erneut Taste [GOTO] zweimal drücken um die GOTO Modalität zu verlassen.



14. Direkte Auswahl des Kapitels/Spur

Während der DVD, VCD, CD Wiedergabe, Tasten von [0] bis [9] der Fernbedienung drücken um direkt zu einer Spur überzugehen. Zum Beispiel, Taste [1], [5] für den Übergang zu Spur 15 drücken.



15. Auswahl der Audiospur

1) Während der DVD Wiedergabe

Taste [AUDIO] des Frontpaneels oder der Fernbedienung zum wechseln einer Audiospurenwahl drücken (zum Beispiel zur Auswahl einer andere Sprache für den Ton).

2) Während der VCD und CD Wiedergabe

Taste [AUDIO] des Frontpaneels oder der Fernbedienung zum wechseln der Wahl der Audiospur in folgender Reihenfolge drücken: linker Kanal - rechter Kanal - Stereo



Anmerkung:

- ♦ die Kanäle rechts und links könnten nicht angemessen funktionieren, wenn Karaoke nicht korrekt auf dem VCD aufgenommen wurde.

16. Hauptmenü / Titelmnü

Verfügbar nur für DVD's mit der Funktion Hauptmenü/Titelmnü. Diesen Vorgang verfolgen:

1) Zugang zum Hauptmenü/Titelmnü

- Taste [MENU] der Fernbedienung für den Zugang zum Hauptmenü zur Sprach- Untertitel und anderen Eingaben drücken (je nach Scheibe). Taste [MENU] erneut zur Aufnahme der normalen Wiedergabe drücken.



2) Eine Wahl eingeben

- Taste [TITLE] der Fernbedienung für den Zugang zum Titelmnü drücken und den Titel für die Wiedergabe auswählen. Taste [TITLE] erneut für die Aufnahme der normalen Wiedergabe drücken.

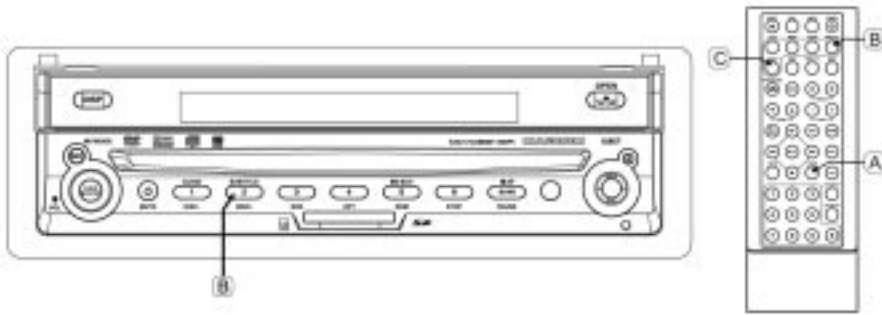
3) Wahl bestätigen

- Richtungstasten der Fernbedienung oder Tasten [■] [PTV] [■] [TA] [◀◀] [▶▶] am Joystick zum verschieben des Cursors im Wahlbereich drücken.



3) Wahl bestätigen

- Taste [▶/||] der Fernbedienung oder Taste [ENTER] am Joystick zum bestätigen der Wahl und dem Start der Wiedergabe drücken.



17.Zoom Abbildung

Während der DVD, VCD Wiedergabe, Taste [ZOOM] auf der Fernbedienung zum Vergrößern/Verkleinern der Abbildung drücken.

Display	Funktion
Q1	Vergrößert um 1 Mal
Q2	Vergrößert 2 Male
Q3	Vergrößert 3 male
QOff	Normale Abbildung



18.Wahl der Sprache der Untertitel

Taste [SUBTITLE] des Frontpaneels oder der Fernbedienung zum wechseln der Sprache der Untertitel drücken, wenn die DVD Scheibe mehr als eine Sprache vorsieht.



Anmerkung:

- diese Eigenschaft besitzen nur DVD's.
- Für weitere Details über die Sprachen der Untertitel siehe DVD/VCD/CD Glossar.

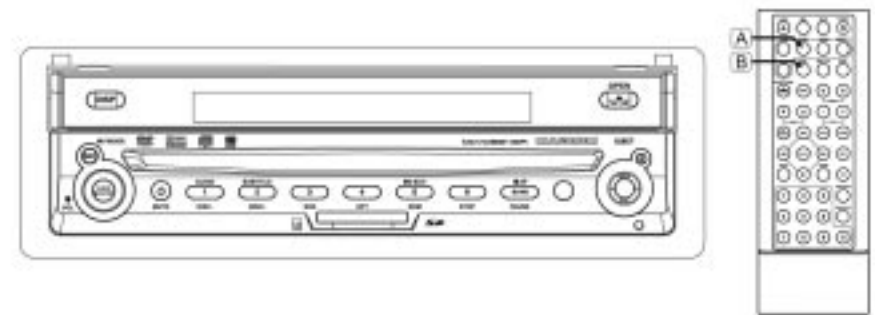
19.Auswahl der Winklung

Taste [ANGLE] des Frontpaneels oder der Fernbedienung zum Ändern der Ansichtswinkelung der Wiedergabe drücken, wenn die DVD Scheibe mehr als eine Winklung vorsieht.



Anmerkung:

- diese Eigenschaft ist nur bei DVD Scheiben verfügbar.



20.PBC Funktion

Die PBC Funktion (Play Back Control), bietet bei dessen Aktivierung mehr VCD Wiedergabekontrollen

1) Taste [MENU] der Fernbedienung zum aktivieren/deaktivieren von PBC drücken.



2) Nach erfolgter PBC Aktivierung startet die Wiedergabe ab der ersten Spur der Playlist.

Anmerkung:

- bei aktiviertem PBC sind der schnelle Vorlauf, die langsame Wiedergabe sowie die vorhergehende/folgen de Spur verfügbar sind die Wiederholungs- - und direkte Aufruffunktion der Spur.
- Bei aktivem PBC werden die zufälligen Wiedergabefunktionen, die schnelle Wiedergabe und die Wiedergabesuche ausgewählt, die PBC Vorrichtung deaktiviert sich automatisch.

21.Wiedergabeinformationen

Während der DVD und VCD Wiedergabe:

1) Taste [DISP] der Fernbedienung drücken um auf dem Bildschirm die Infos über die Wiedergabe, wie zum Beispiel die aktuelle Wiedergabezeit anzuzeigen. Im unteren Teil des Bildschirms werden folgende Infos angezeigt:



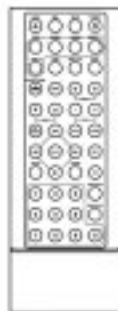
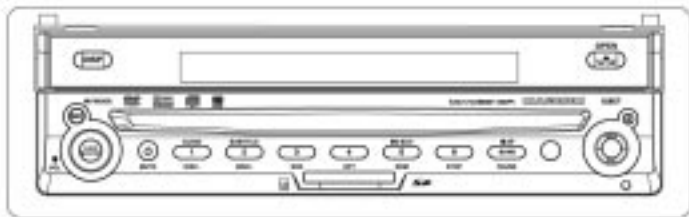
● DVD Informationen



- T - Title, "5/8" bedeutet, dass im Moment die Wiedergabe des fünften von acht DVD Titeln läuft
- C - Chapter, "2/16" bedeutet, dass im Moment die Wiedergabe des zweiten von sechzehn DVD Kapiteln läuft.
- "00:41:28" zeigt die Wiedergabezeit des aktuellen Titels an.
- " 2/6" Eng, bedeutet dass im Moment für Untertitel die zweite Sprache von 6 verfügbaren Sprachen verwendet wird (englisch)..

Anmerkung:

- Für weitere Details über Titel und Kapitel, siehe "DVD Struktur" und "VCD/CD Struktur"



● Während der DVD Wiedergabe wird der Wiedergabestatus wie folgt angezeigt:



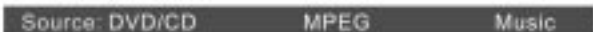
- ◆ Source: DVD/CD - aktuelle Modalität ist DVD
- ◆ SURR II - aktuelles Kodierungssystem der Audio Wiedergabe
- ◆ Die Movie Surround Modalities heißt "SURR Movie".

● Während der VCD Wiedergabe wird der Wiedergabestatus wie folgt angezeigt:



- ◆ VCD2.0 - Scheibenformat.
- ◆ T:6/18 - bedeutet dass im Moment die Wiedergabe der sechsten Spur von 18 VCD Spuren läuft
- ◆ 00:02:18 - zeigt die Wiedergabezeit der aktuellen Spur an.

● Während der VCD Wiedergabe werden die 6 Kanal Wiedergabeinformationen wie folgt angezeigt:



- ◆ Source: DVD/CD - - aktuelle Modalität ist DVD
- ◆ MPEG - Kodierungsmethode.
- ◆ Music - Verwendung von SURR Music. Für weitere Details siehe "Pro Logic II".

Anmerkung:

- ◆ zur Eingabe der 6 Kanäle, siehe "Wechsel zwischen 2 und 6 Kanälen".

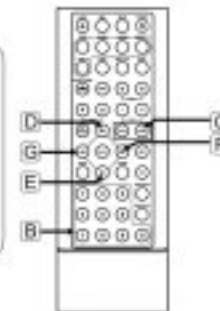
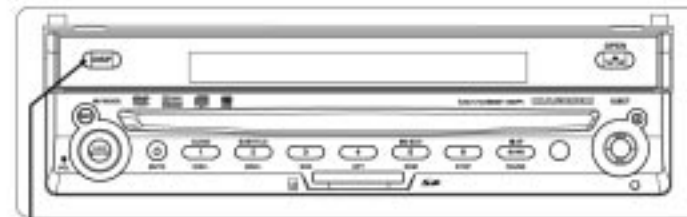
● Während der VCD Wiedergabe werden die DownMix Wiedergabeinformationen folgend angezeigt:



- ◆ Source: DVD/CD- aktuelle Modalität ist DVD
- ◆ EQ:USER - der Equalizer steht auf USER
- ◆ Loud: OFF - die LOUD Funktion ist abgestellt

Anmerkung:

- ◆ zur Eingabe der 2 Kanäle, siehe "Wechsel zwischen 2 und 6 Kanälen". Für Details über das Klangniveau, siehe "Audiokontrolle".



2) Taste [DSP] des Frontpaneels drücken: auf dem LCD Bildschirm werden in Reihenfolge "Wiedergabezeit - Uhr - Scheibenformat - Wiedergabezeit" angegeben.



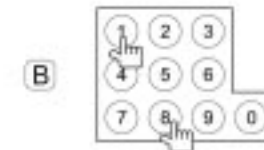
22.MP3/WMA Wiedergabe

Nach Eingabe einer MP3/WMA Scheibe, "Root directory" - "Folder" - "File" zur Wiedergabe einer Datei aufrufen. Jede Datei enthält im Allgemeinen ein Lied oder eine Abbildung. Siehe Paragraf <Anmerkung über die MP3 Wiedergabe>.

1) Dateisuche

Während der [Datei 4] Wiedergabe, auf die Dateisuche übergehen.

Gedrückte Taste	aktuelle: [Datei 4]
Taste [◀◀]	[Datei 4] → [Datei 3]
Taste [▶▶]	[Datei 4] → [Datei 5]
Tasten [1][8]	[Datei 4] → [Datei 8]



2) Wiedergabemodalität auswählen

Taste [RDM] oder [SCN] der Fernbedienung zum wechseln der Wiedergabemodalität gemäß folgender Tabelle drücken:



Wiedergabe modalität	Beschreibung
Normal	Wiedergabe aller Scheibendateien und Stopp am Ende
Repeat Single	Wiederholung einer Datei-wiedergabe
Folder Repeat	Wiederholung aller Dateien einer Directory
Shuffle	Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge aller Dateien einer Kartei und Stopp am Ende

3) Dateiwiedergabe in anderen Karteien

Karteiwechsel

① Taste [▶▶] o [||▶] der Fernbedienung zum Wechseln der Kartei drücken.



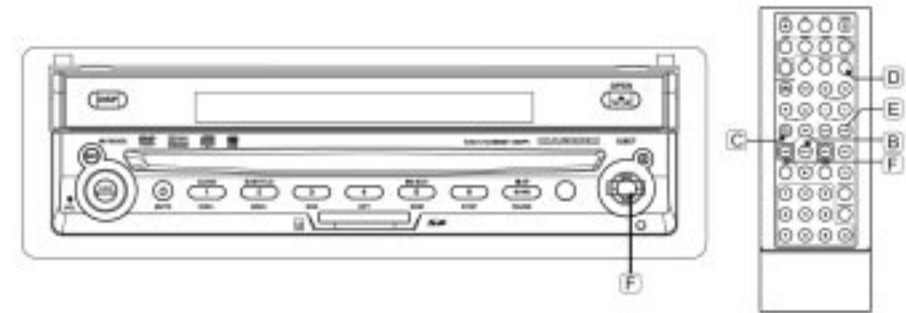
② Datei auswählen.

Taste [▶▶|] oder [◀◀|] drücken oder Nummertastatur zum Wählen einer Datei verwenden.

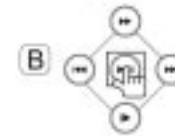




- ❶ ◇ "1/40" - aktuelle Spur/Gesamtspuren
◇ "00:00:27" - Wiedergabezeit der aktuellen Spur
- ❷ ◇ "01:08" - Uhrzeit
- ❸ ◇ "Repeat" - Wiederholung der einzelnen Spur, touch screen Taste
◇ "Random" - zufällige Wiedergabe, touch screen Taste
- ❹ ◇ Wiedergegebene Kartei
- ❺ ◇ Name des Liedes
- ❻ ◇ Informationen über wiedergegebene Datei
- ❼ ◇ Touch screen Tasten:
"▶ / ■" - stellt die Wiedergabe auf Pause
"■" - stoppt die Wiedergabe
"PAGE-" - vorhergehende Seite des Dateimenüs
"PAGE+" - folgende Seite des Dateimenüs
"DIR-" - vorhergehende Directory
"DIR+" - folgende Directory



1. **Übergang zu SD Card Modalität**
Aus dem Hauptmenü [SD CARD] aufrufen um zur SD Card Modalität überzugehen.
2. **Wiedergabe auf Pause stellen**
Taste [▶||] des touch screen oder der Fernbedienung, oder den Joystick vertikal drücken



3. **Wiedergabe stoppen**
Taste [■] des touch screen oder Taste [■/BAND] der Fernbedienung drücken.



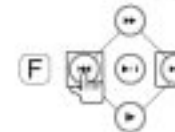
4. **Wiederholung der Wiedergabe**
Taste [Repeat] des touch screen oder Taste [REPT] der Fernbedienung drücken.

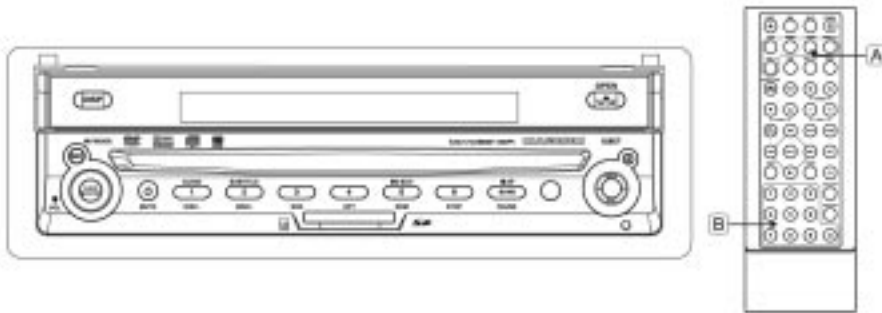


5. **Wechsel der Wiedergabereihenfolge**
Taste [Shuffle] des touch screen oder Taste [RDM] der Fernbedienung drücken.



6. **Wiedergabe des vorhergehenden/folgenden Kapitels**
Tasten [I◀◀] / [▶▶I] der Fernbedienung oder am Joystick drücken.





7. Richtungswechsel

Tasten [DIR+] und [DIR-] des touch screen zum Übergang auf vorhergehende/folgende Richtung drücken.

8. Vorhergehende/folgende Seite

Tasten [PAGE+] und [PAGE-] des touch screen zum Übergang auf vorhergehende/folgende Seite drücken.

9. Auswahl der Audio Spur

Taste [AUDIO] der Fernbedienung zur Audioänderung druecken.

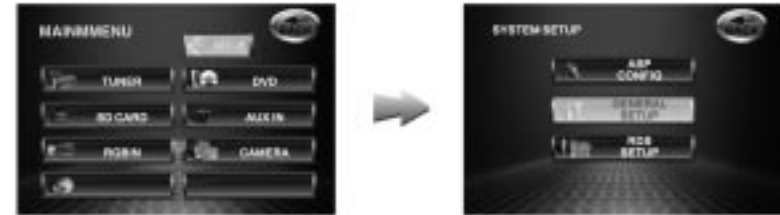


10. Direkte Wahl des Kapitels/Spur

Mit der Nummerntastatur der Fernbedienung kann direkt eine Spur gewählt werden. Zum direkten Wählen einer Spur kann außerdem auch der Name des Liedes auf dem touch screen gewählt werden.

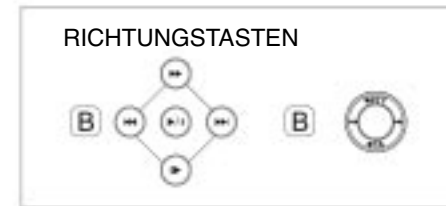


Die Einstellung der Systemeingaben ist in den Modalitäten EINSTELLUNG, DVD, CD Ladegerät, AUX IN, TV, SD CARD möglich
Zur Eingabe des Systems Taste [MENU/SRC] des Frontpaneels für den Zugang zum Hauptmenü "MAIN MENU" drücken und folglich "SETUP" aufrufen.



1) Allgemeines Eingabemenü

Allgemeines Eingabemenü aufrufen.



Im Menü "GENERAL SETUP" Richtungstasten am Joystick oder Fernbedienung bis zum Erscheinen von "GENERAL SETUP" in grüner Farbe drücken. Taste [▶/I] der Fernbedienung oder Joystick vertikal für den Zugang zu Menü "GENERAL SETUP" drücken. Es öffnet sich ein Menü dessen erste Anzeige "Radio" in blauer Farbe ist.



Einen einzustellen Parameter wählen.

Taste [▶▶] [||▶] der Fernbedienung oder Taste [■PTY][■TA] am Joystick zur Auswahl des einzustellenden Parameters drücken.

Parametereinstellung.

- den Optionsbereich des einzustellenden Parameters durch Drücken der Taste [▶/I] der Fernbedienung oder durch vertikales Drücken des Joysticks öffnen. Es öffnet sich das Untermenü in der zweiten Zeile mit aufgerufener Option in blauer Farbe.
- Einen neuen Wert durch Drücken der Taste [▶▶] oder [||▶] der Fernbedienung oder der Taste [■PTY][■TA] am Joystick eingeben.
- Die Eingabe durch Drücken der Taste [I◀◀], [▶▶I] oder [||▶] der Fernbedienung oder der Taste [I◀◀] [▶▶I] am Joystick bestätigen. Der neue Wert wird in Hellblau angezeigt und die Eingabe ist komplettiert.

2) ASP CONFIG

In Modalität System Setup "ASP CONFIG" aufrufen. In Modalität ASP (Audio Sound Processing) CONFIG kann man zur Einstellung von 5 Audioaspekten übergehen.



① Bass Center Frequency

Je nach Audioquelle der Scheibe die zentrale Frequenz der tiefen Töne zum Erhalt besserer Effekte auswählen. Es kann zwischen 60Hz, 80Hz, 100Hz, 130Hz, 150Hz und 200Hz gewählt werden.



② Treble Center Frequency

Je nach Audioquelle der Scheibe die zentrale Frequenz der hohen Töne zum Erhalt besserer Effekte auswählen. Es kann zwischen 10Hz, 12Hz, 15Hz und 17Hz gewählt werden.



③ SUB.W Filter (Subwoofer Low Pass Filter)

Eine crossover Frequenz zum cut-off Einstellen von L.P.F aufrufen. (low, pass, Filter) des subwoofers und des H.P.F. (high-pass-Filter) der Lautsprecher "SMALL". Die Eingabe der crossover Frequenz hat keine Auswirkung, wenn der eingegebene Subwoofer auf "OFF" gestellt ist und alle anderen Lautsprecher auf "LARGE" eingestellt sind. Siehe <Konfiguration der Lautsprecher zu 6 Kanälen>. Es kann zwischen 80Hz, 120Hz e 160Hz gewählt werden.



④ SUB.W Phase (Auswahl der subwoofer Phase)

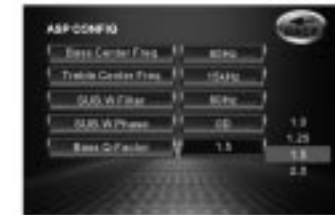
Wenn man beim Einstellversuch des Basstones des Subwoofers keine Resultate erhält oder wenn es scheint als wären die Basstöne verzerrt, kann das bedeuten, dass sich der Subwoofer Ausgang und der Inhalt der Basstöne aus den anderen Lautsprechern gegenseitig annullieren. Zum Lösen dieses Problems die Phaseneingabe des Subwoofers ändern.

Display	Phaseneinstellung
0D	Subwoofer Ausgang Phase IN
180D	Subwoofer Ausgang Phase OFF



⑤ Bass Q-Factor

Nach erfolgter Auswahl der zentralen Frequenz der Basstöne, ermöglicht die Einstellung des Q Faktors die Änderung der Klarheit der Basstöne; je höher der Q Faktor umso klarer ist der Basston. Die verfügbaren Q Faktoren sind 1.0, 1.25, 1.5, 2.0.



3) Allgemeine Einstellung



① Radio

USA1, USA2, Arabien, China, Süd-Amerika, Europa
Den Radiobereich entsprechend des eigenen Landes auswählen.



② Clock mode

Display	Modalität der Uhrzeiteinstellung
12Hr	12 Stunden
24Hr	24 Stunden

Anmerkung:

- für weitere Details über die Uhrzeiteinstellung, siehe <Einstellung der Uhr>.



③ Parking

Display	Eingabe
On	ie Abbildungen werden nur bei geparktem Fahrzeug angezeigt
Off	Die Abbildungen werden immer angezeigt



Anmerkung:

- Siehe <mit angezogener Handbremse>

④ TV System

Auf Grund des Videosystems des angeschlossenen TV Gerätes einstellen.

Display	Eingabe
Auto	Der Ausgang des Farbsignals aktiviert sich automatisch je nach Aufnahmesystem der aktuellen Scheibe.
NTSC	Die Farbsignale werden gemäß des INTSC Standardsystems übertragen.
PAL	Die Farbsignale werden gemäß des PAL Standardsystems übertragen.



⑤ TFT Auto Open

Display	Eingabe
On	Bei Anschalten der Einheit öffnet sich der Monitor automatisch
Off	Bei Anschalten der Einheit öffnet sich der Monitor nur, wenn die Einschalttaste gedrückt wird.



Anmerkung:

- Siehe <automatische Öffnung des TFT Monitors>

⑥ OSD (Operation System Display) Language

Display	Eingabe
ENGLISH	Menüansicht in englischer Sprache



⑦ Cock Adjustment (Einstellung der Uhr):

Methode 1: Taste [▶▶] oder [II▶] der Fernbedienung drücken und Cursor auf Position "Stunden" oder "Minuten" versetzen, mit der Nummerntastatur die Stunde eingeben und folglich [▶/II] zur Bestätigung drücken.

Methode 2: Taste [■PTY][■TA] am Joystick drücken und den Cursor auf die Position "Stunden" oder "Minuten" versetzen, Tasten [◀◀] oder [▶▶] zur Eingabe der Uhrzeit drücken und mit [▶/II] bestätigen.

Anmerkung:

- die Eingabe der Uhrzeit ist nur nach Drücken der Taste [▶/II] gültig.



Anmerkung:

- alle oben angegebenen Eingaben bleiben bis zum Drücken der Taste [RESET] gültig. (siehe "Wiederherstellung der Default Eingaben").

Nur in DVD Modalität können SPRACHE, AUDIO, VIDEO, LAUTSPRECHER, RATING (Kinderschutz) und Pro Logic II, mittels Fernbedienung oder Joystick eingegeben werden. Nach Eingabe der DVD Funktion bleibt das DVD System gespeichert. Zur Wiederherstellung der Default Eingaben siehe entsprechenden Paragrafen.



1. SPRACHE

Taste [DVD SETUP] der Fernbedienung für den Zugang zur <DVD SETUP> Modalität drücken, folglich "LANGUAGE" aufrufen. Für weitere Details über den Eingabevorgang, siehe Vorgang <Systemeingabe>.



1) Untertitel



Anmerkung:

- Wenn im DVD mehr als eine Sprache für Untertitel vorgesehen wird stehen während der Wiedergabe alle Sprachen zur Auswahl.
- Sollte die für Untertitel ausgewählte Sprache nicht im DVD verfügbar sein, wird die Defaultsprache angewandt.
- Während der Wiedergabe Taste [SUBTITLE] zum direkten Wechseln der Sprache der Untertitel drücken.
- Bei Verwenden der Taste [SUBTITLE] bleiben die damit verbundenen Eingaben bei wechseln der Sprache der Untertitel unverändert.

2) Audio



Anmerkung:

- bei Verfügbarkeit im DVD von mehr als einer Audiosprache, stehen während der Wiedergabe alle Sprachen zur Auswahl.
- Sollte die für das Audio ausgewählte Sprache nicht im DVD verfügbar sein, wird die Defaultsprache angewandt
- Während der Wiedergabe Taste [AUDIO] der Fernbedienung zum direkten Wechseln der Audiosprache drücken.
- Bei Verwenden der Taste [AUDIO]] bleiben die damit verbundenen Eingaben bei wechseln der Sprache

3) DVD Menü



Anmerkung:

- Nach Auswahl der Sprache des Menüs wird diese automatisch beim Übergang zu MENU/TITLE angewandt.
- Sollte die ausgewählte Sprache nicht im DVD verfügbar sein, wird die Defaultsprache verwendet.

2. VIDEO Eingaben

Taste [DVD SETUP] drücken, folglich "VIDEO" aufrufen. Für weitere Details über den Eingabevorgang, siehe Vorgang <Systemeingabe>.



1) Aspekt der Abbildung

Das Verhältnis zwischen Breite und Höhe der Abbildung eingeben. Die beiden am gängigsten Ansichtsmodalitäten sind 16:9 (WIDE) e 4:3 (NORMAL) (siehe Informationen auf der Scheibe).



Eingabe	Besichtigungseigenschaft
4:3 PS	Abbildung mit Ansicht zu 16:9. Die rechte und linke Seite können abgeschnitten erscheinen.
4:3 LB	Abbildung mit Ansicht zu 16:9. Der obere und untere Teil des Bildschirmes sind schwarz.
16:9	Erweiterte Ansicht in Modalität 16:9.

Anmerkung:

- für die normale Ansicht 4:3 PS oder 4:3 LB auswählen. Die Auswahl der Modalität 16:9 könnte eine Verzerrung der Abbildung hervorrufen.
- Bei Auswahl der Modalität 4:3 PS und nicht Vorhandensein in der Scheibe, wird die Ansichtsmodalität 4:3 LB sein: das Symbol auf der Verpackung der Scheibe kontrollieren " 16:9 LB "
- Bei einigen Scheiben ist diese Funktion nicht verfügbar. Für weitere Details siehe die Verpackung der Scheibe.

2) Winkelung

Sollte die Scheibe mit mehreren Winkelungen aufgenommen worden sein, erscheint an der rechten unteren Ecke des Bildschirmes entsprechende Ikone.



Display	Eingaben
On	Ikone verfügbare Winkelung
Off	Ikone nicht verfügbare Winkelung

Anmerkung:

- Taste [ANGLE] der Fernbedienung zum wechseln der Wiedergabewinkelung drücken. Für weitere Details siehe <Auswahl der Winkelung>.

3) View Modalität



3. AUDIO Eingaben

Taste [DVD SETUP] drücken und folglich "AUDIO" aufrufen.
Für weitere Details über den Eingabevorgang, siehe Vorgang <Systemeingabe>. Seite 17.



1) Pink Noise

Die integrierte Funktion Pink Noise zum einstellen des Ausgangsvolumens eines jeden Kanals oder zum kontrollieren der normalen Qualität des Audioausgangs betätigen, wenn das Volumen auf Anhörungsposition gestellt wird.



Display	Eingabe
Off	Deaktiviert den Pink Noise Ausgang
Left	Pink Noise linker Kanal
Center	Pink Noise zentraler Kanal
Right	Pink Noise rechter Kanal
Left Surr	Pink Noise linker Surround Kanal
Rear Surr	Pink Noise rechter Surround Kanal
Subwoofer	Pink Noise Subwoofer

Anmerkung:

- das Volumen für jeden Lautsprecher einstellen. Siehe <wechseln zwischen 2 und 6 Kanälen>.

2) DRC - Dynamic Range Control

Die DRC Funktion zum besseren Anhören bei niedrigem Volumen verwenden.



Display	Eingabe
On	Verwenden der tiefen Töne für eine dynamischere Wiedergabe
Off	Normale Wiedergabe

3) CNTR CTRL - Verzögerung des zentralen Lautsprechers

Bei einer geeigneten Einstellung der Verzögerung kann ein gepflegter Audioeffekt erhalten werden indem der Zeitunterschied zwischen dem Ausgang des zentralen Lautsprechers und der frontalen Lautsprecher annulliert wird.



Display	Eingabe
0ms	Gleiche Ausgangszeit aus den frontalen Lautsprechern
1ms	Millisekunde Verzögerung gegenüber den frontalen Lautsprechern
.....
5ms	5 Millisekunden Verzögerung gegenüber den frontalen Lautsprechern

Anmerkung:

- die Funktion CNTR CTRL kann nur eingestellt werden, wenn der zentrale Lautsprecher auf "Small" oder "Large" eingestellt wurde. Für weitere Details siehe "SURROUND EINGABEN".

4) REAR CTRL - Verzögerung der hinteren Lautsprecher

Mit einer geeigneten Einstellung der Verzögerung kann ein gepflegter Audioeffekt erhalten werden indem der Zeitunterschied zwischen dem Ausgang des hinteren Lautsprechers und des frontalen Lautsprechers annulliert wird.



Display	Eingabe
0ms	Gleiche Ausgangszeit aus den frontalen Lautsprechern
3ms	3 Millisekunden Verzögerung gegenüber den frontalen Lautsprechern
.....
15ms	15 Millisekunden Verzögerung gegenüber den frontalen Lautsprechern

Anmerkung:

- die Funktion CNTR CTRL kann nur eingestellt werden, wenn der zentrale Lautsprecher auf "Small" oder "Large" eingestellt wurde. Für weitere Details siehe "SURROUND EINGABEN".

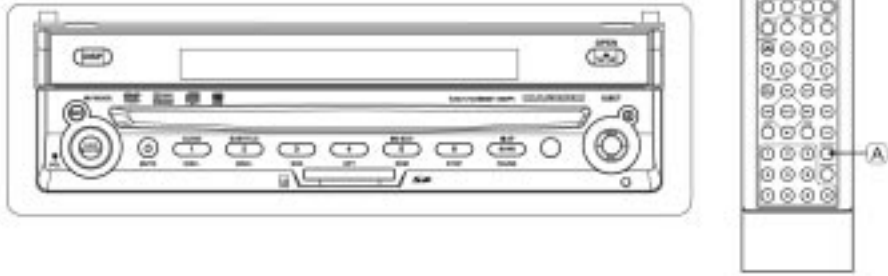
5) Down Sampling



Display	Eingabe
On	Ausgang des Audiosignals zu 48kHz
Off	Normaler Ausgang

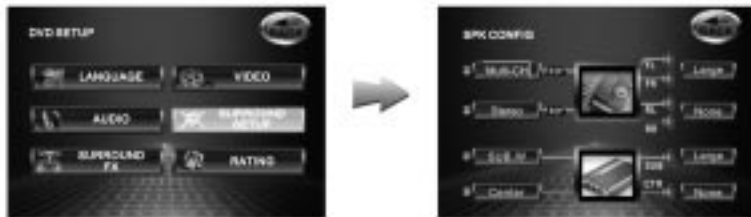
Anmerkung:

- unabhängig von der Musterfrequenz, bei Aktivierung dieser Funktion beträgt der Ausgang aller Signale 48kHz; auch die Signale zu 96kHz werden in 48kHz umgewandelt.
- Eine falsche Eingabe kann das Ausbleiben des Audioausgangs verursachen: für Details siehe <allgemeines Schemen der elektrischen Anschlüsse>.



4. SURROUND EINGABE

Taste [DVD SETUP] der Fernbedienung drücken und folglich Modalität "SURROUND S ETUP" aufrufen.



2) Eingabe Lautsprecher zu 6 Kanälen

Kursor auf "FULL 6CH" versetzen und Taste [▶/||] für den Zugang zu Eingabemodalität drücken.

① FL/FR - Eingabe der frontalen Lautsprecher



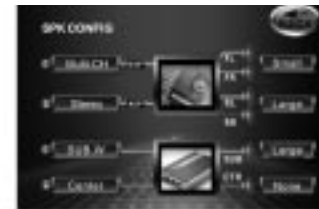
Display	Eingabe
Large	Geeignet für Lautsprecher mit gutem Ausgang der Basstöne
Small	Geeignet für Lautsprecher mit keinem guten Ausgang der Basstöne

② RL/RR - Eingabe der hinteren Lautsprecher



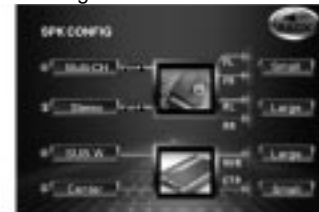
Display	Eingabe
Large	Geeignet für Lautsprecher mit gutem Ausgang der Basstöne
Small	Geeignet für Lautsprecher mit keinem guten Ausgang der Basstöne
None	Hintere Lautsprecher nicht in Betrieb

③ SW - Subwoofer Eingabe



Display	Eingabe
Present	Subwoofer in Betrieb
None	Subwoofer nicht in Betrieb

④ CT - Eingabe des zentralen Lautsprechers



Display	Eingabe
Large	Geeignet für zentrale Lautsprecher mit gutem Ausgang der Basstöne
Small	Geeignet für zentrale Lautsprecher mit keinem guten Ausgang der Basstöne
None	Zentraler Lautsprecher nicht in Betrieb

2) DownMix - Eingabe Lautsprecher mit 2 Kanälen

- ① "DownMix" zur Eingabe des multifunktionalen Audioausgangs des Lautsprechersystems zu 2 Kanälen.
- ② In Multikanal Modalität und deaktiviertem Dolby Pro Logic erfolgt der Audioausgang während der PCM, VCD, MP3 Wiedergabe nur aus den frontalen Lautsprechern.

Anmerkung:

- ◆ Siehe <wechseln zwischen 2 und 6 Kanälen>.

5. SURROUND FX

Pro Logic II ist ein entwickeltes Audio Surround System, basiert auf das originale Dolby Pro Logic System. Mit Pro Logic waren es vier Kanäle: vorne links, zentral, vorne rechts plus ein Mono Audiokanal, welcher allgemein zwischen den beiden hinteren Lautsprechern aufgeteilt war. Gegenüber Pro Logic, bietet Pro Logic II zwei Stereo Surround Kanäle, eine hochwertigere steering logic, eine erweiterte Kanaltrennung und einen besonders stabilen Tonbereich. DPL II verwendet einen einfachen Zufuhrkreislauf zum speisen der 5 Kanäle und unterschiedlich zur Einstellungsmodalität Jazz Club, Hall und Stadium, welche in vielen A/V Empfängern verfügbar sind, fügt DPL II die Echofunktion, Widerspiegelung und Tonfärbung ohne Tonverzögerung hinzu. Taste [DVD SETUP] drücken und folglich "PRO LOGIC II" aufrufen. Für weitere Details über den Eingabevorgang, siehe <Systemeingaben>.



1) Surround Modalität

Dank der Dekodierungstechnik von DPL II, können verschiedene Toneffekte erreicht werden.



Display	Eingabe
Off	Wiedergabe wie von originalem Audio
Pro Logic	Verwendung von Dolby Pro Logic als Dekodierungsmethode
PL II Matrix	Von Monoausgang zu Surround Effekt
PL II Movie	Verbessert den Surround effekt bei Filmen
PL II Music	Musikalische Surround Effekte

Anmerkung:

- zur Wiedergabe des LPCM Kanals oder einer Dolby Digital Scheibe zu 2 Kanälen empfiehlt man Pro Logic II zu verwenden.
- zum Vermeiden einer nicht zufrieden stellenden Audioqualität, Pro Logic II bei der DVD Wiedergabe deaktivieren.
- Bei Auswahl der PL II Music Modalität können die Eigenschaften von Dimension Control und Center Width verfeinert werden um eine realistischere Ausarbeitung des Surround Effektes zu erhalten.

2) Panorama

Verstärkt das Audio von vorderer zu hinterer Seite zum Erhalt einer besseren Audio Surround Wirkung. Die Panorama Funktion ist nur bei aktivierter PL II Music Modalität einstellbar.



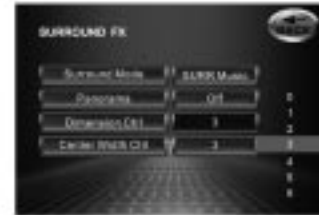
Display	Eingabe
On	Aktiviert Panorama Funktion
Off	deaktiviert Panorama Funktion

3) Dimensionskontrolle

Die Verteilung des Audio Ausgangs in vorderem und hinterem Bereich einstellen, um einen ausgeglicheneren Audio Surround Effekt zu erhalten.

Die Funktion Dimension Control ist nur bei aktivierter PL II Music Modalität einstellbar.

Tasteni [◀◀] [▶▶] der Fernbedienung oder am Joystick zur Auswahl der Dimensionskontrolle drücken.



Einstellungsmöglichkeit	Effekt
0-6	Der Audioausgang verschiebt sich zwischen vorderem und hinterem Bereich

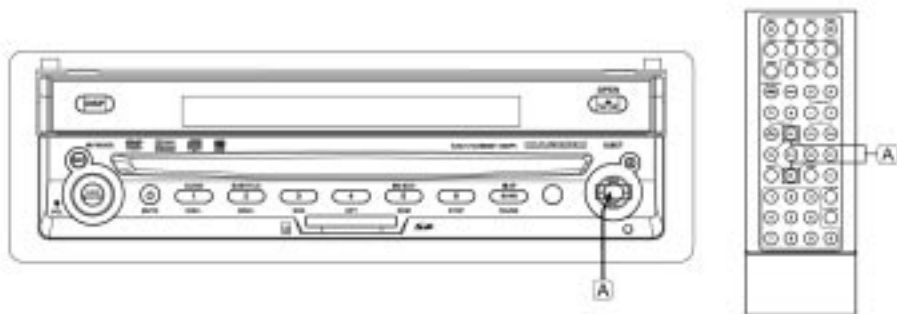
4) Kontrolle der zentralen Weite

Der zentrale Audioausgang kann direkt von dem zentralen Lautsprecher, aus den linken oder rechten Lautsprechern oder aus allen drei Lautsprechern kommen indem die zentrale Weite eingestellt wird. Diese Einstellung ermöglicht eine bessere Balance des Audio Surround Effektes. Die Center Width Funktion ist nur bei aktivierter PL II Music Modalität einstellbar. Die

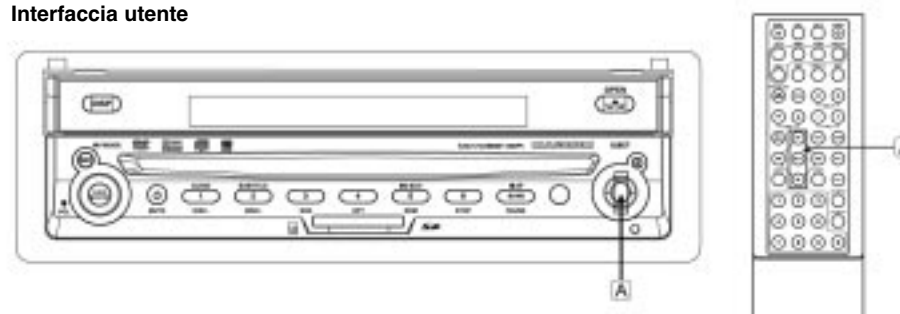
Tasteni [◀◀] [▶▶] der Fernbedienung oder am Joystick zum Einstellen der zentralen Weite drücken



Einstellungsmöglichkeit	Effekt
0-6	Der Audioausgang verschiebt sich zwischen vorderem und zentralem Lautsprecher



Interfaccia utente



6. Kinderschutzfunktion

Die DVD Vorrichtung ist mit einem Kinderschutz ausgestattet um den Zugang zum Inhalt der Scheibe für nicht befugte Personen abzugrenzen.

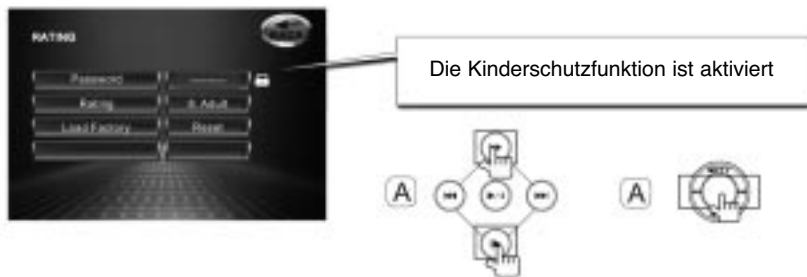
1) Eingabe

Die Kinderschutzfunktion kann nur durch Eingabe des korrekten Passwortes aufgelöst werden; nach Auflösung kann mit der Eingabe begonnen werden. Anfänglich ist die Funktion nicht blockiert: die Punkte von 3 bis 7 zur Eingabe der Schutzfunktion befolgen. Bei folgenden Malen den folgenden Vorgang befolgen: Taste [DVD SETUP] drücken und folglich "RATING" aufrufen. Für weitere Details über den Vorgang siehe <Systemeingabe>.

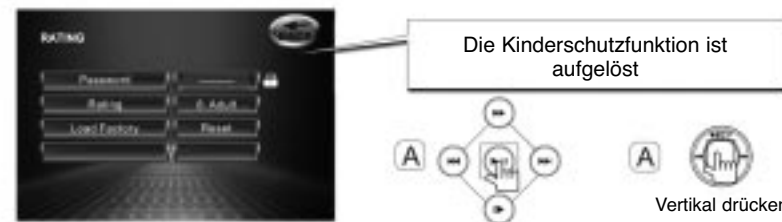


① Auswahl des Passwortes

Tasten [▶▶] [||▶] der Fernbedienung oder [◀◀] [▶▶] Joystick zum Versetzen des blauen Cursors auf "Passwort" drücken

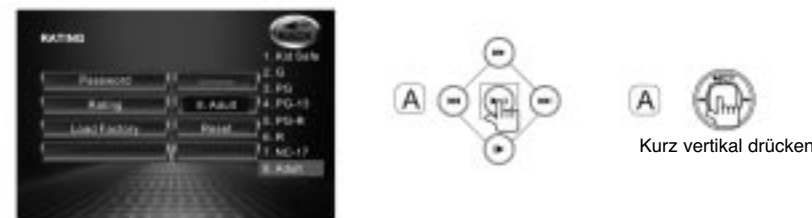


- ② Passwort zum Lösen der Kinderschutzfunktion eingeben Korrektes Passwort eintippen (4 Buchstaben), Taste [▶/||] der Fernbedienung oder Taste [ENTER] am Joystick zum Lösen der Kinderschutzfunktion drücken.



③ Menü Rating aufrufen

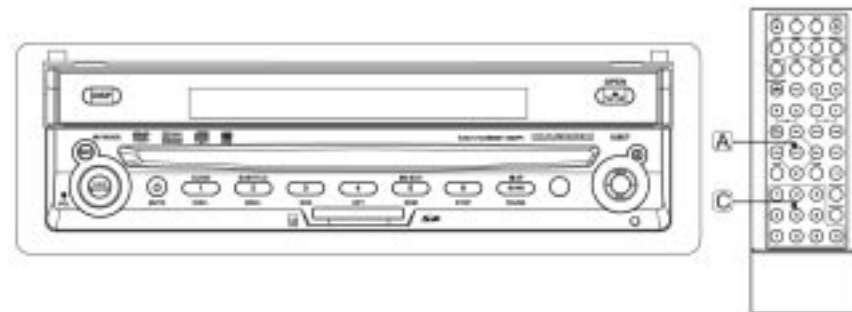
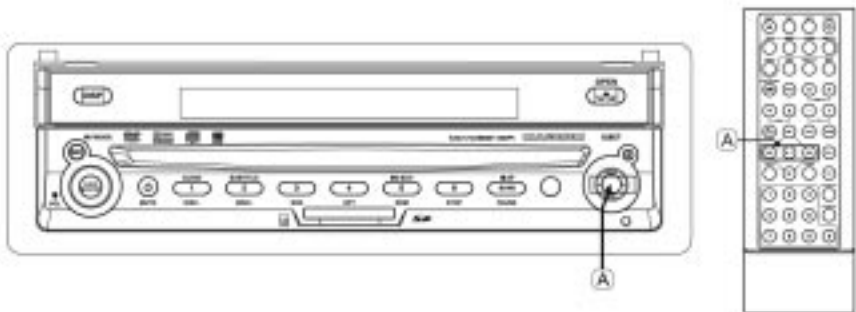
Den blauen Cursor auf "Rating" führen und folglich Taste [▶/||] der Fernbedienung oder Taste [ENTER] am Joystick zum Öffnen des folgenden Untermenüs drücken:



④ Rating Aufruf

Tasten [▶▶] [||▶] der Fernbedienung oder [■PTY] [■TA] am Joystick zum verschieben des blauen Cursors drücken.





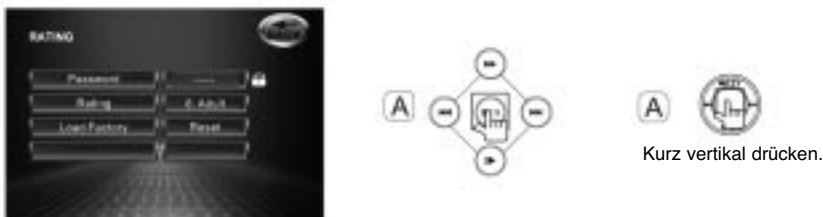
- ⑤ Eingaben bestätigen
Tasten [▶/II] [I◀◀] [▶▶I] der Fernbedienung oder Taste [ENTER] [I◀◀] [▶▶I] am Joystick zum Bestätigen der Eingaben der Kinderschutzfunktion drücken.



- ⑥ Passwort zum aktivieren der Funktion eingeben
Den blauen Cursor auf "Passwort" führen, folglich die numerischen Tasten der Fernbedienung zur Passwordeingabe verwenden



- ⑦ Eingaben blockieren
Taste [▶/II] oder Taste [ENTER] am Joystick zur Komplettierung der Eingabe der Kinderschutzfunktion drücken. Die Ikone des Kinderschutzes ist blockiert und der Vorgang abgeschlossen.



2) Passwort ändern

- ① Im Rating Menü den Cursor auf "Passwort" führen.



- ② Numerische Tastatur zur Eingabe des Passwortes verwenden, folglich Taste [▶/II] zum Lösen der Kinderschutzfunktion drücken.

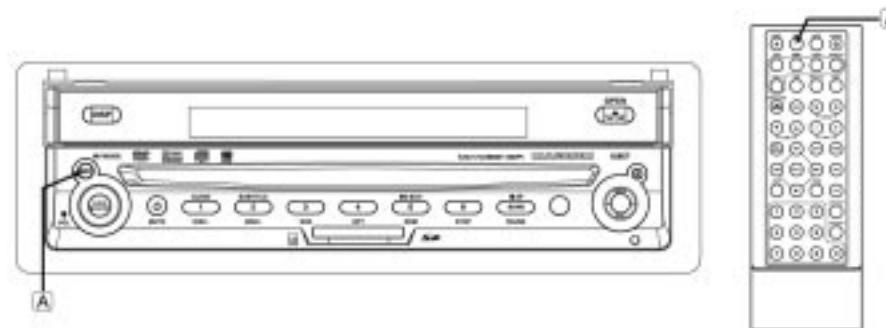
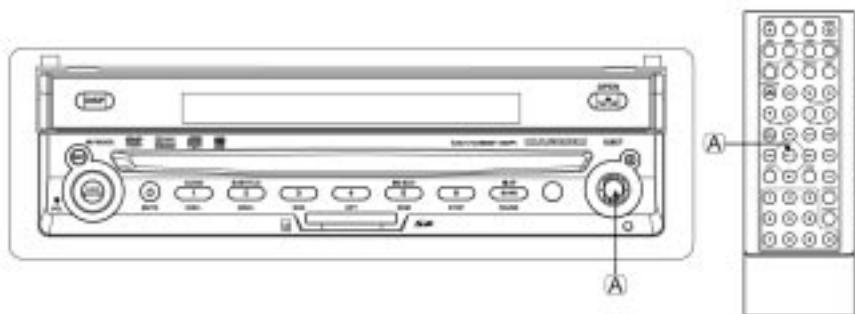


- ③ Neues Passwort eingeben und mit Taste [▶/II] bestätigen.



Anmerkung:

- ◆ Passwort für zukünftige Anforderungen aufschreiben.
- ◆ Die Scheibenniveaus sind auf der Scheibe selbst, auf der Verpackung und in den Unterlagen angegeben. Bei nicht Verfügbarkeit der Kinderschutzfunktion in der Scheibe kann die Funktion nicht eingegeben werden.
- ◆ Auch wenn einige Scheiben mit der Kinderschutzfunktion begrenzt sind, gilt die Begrenzung nur für einige Teile. Für weitere Details siehe Scheibenbeschreibung.
- ◆ Auch bei Wiederherstellung der Default Werte, bleiben die Eingabe des Passwortes und die Kinderschutzfunktion unverändert.



3) Laden / Wiederherstellen der Default Eingaben

- ① Im Rating Menü den blauen Cursor auf "Reset" führen.



- ② Taste [▶/II] der Fernbedienung oder Taste [ENTER] am Joystick zur Wiederherstellung der Defaulteingaben drücken.



Anmerkung:

- Auch bei Wiederherstellung von "DVD setup" der Defaultwerte, bleiben "Passwort" und "Rating" unverändert.

1. AUX IN
AN DIESE Einheit kann ein äußeres Peripheriegerät mittels RCA Ausgang und Aux-in Stecker angeschlossen werden.
 - 1) Wiedergabefunktion Aux-In aufrufen
Taste [SRC] zum Ändern der Wiedergabemodalität in AUX-IN drücken



- 2) Funktion von Aux-In
Für weitere Details der AUX-IN Funktion siehe <Basisfunktionen>.



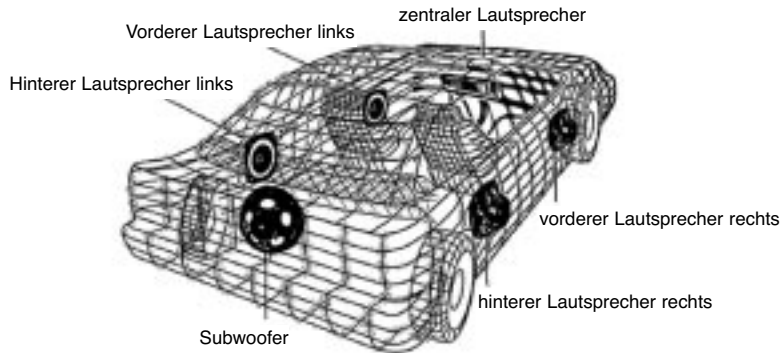
2. Hintere Videokamera
 - 1) Diese Modalität ist nur verfügbar, wenn die Videokamera zur Ansicht im hinteren Bereich des Fahrzeuges korrekt installiert wurde. Das Einlegen des Rückganges aktiviert die KAMERA Modalität. Für diese Funktion muss das KAMERA Eingangskabel an das Ausgangskabel der Videokamera angeschlossen sein. Siehe <allgemeines Schema der elektrischen Anschlüsse>.
 - 2) Bei Einlegen des Rückganges geht die Wiedergabemodalität automatisch zur Funktion VIDEOKAMERA über, während sie bei Herausnehmen des Rückganges wieder zu vorhergehender Modalität zurückkehrt

3. RGB Eingang
Diese Einrichtung ist dafür vorgesehen, das RGB Video Eingangssignal aufzunehmen. Für Informationen siehe "elektrisches Schema".
 - 1) RGB Video Eingangsmodalität aufrufen
Taste [MENU/SRC] des Paneels drücken und folglich "RGB IN" für den Zugang zur entsprechenden Modalität drücken. Ein Zugang ist auch durch Drücken der Taste [SRC] der Fernbedienung bis zum Finden der RGB Modalität möglich.
 - 2) Sollte die RGB Quelle auch für den Audioausgang (mono) verwendbar sein, dessen Audioausgang an den Audioeingang der Einheit anschließen. Die Einheit kann diesen Audioausgang auch mit dem Ausgang von DVD, EINSTELLUNGEN usw. mixen damit das Audio gleichzeitig wiedergegeben wird.







1. Dolby Digital 5.1 Surround Sound
 Dolby Digital 5.1 ist ein Surround System, welches durch AV Kodierungs- und Dekodierungsvorgänge alle Kanäle getrennt hält. Außer den 5 Kanälen links, zentral, rechts, Surround rechts, Surround links, sieht das Dolby Digital 5.1 System einen sechsten Kanal (oder einen Kanal .1) vor, welcher den Audioausgang mit sehr niedrigen Frequenzen für einen Stereo Klangeffekt erhöht.

Zum Optimieren des surround di Dolby Digital 5.1 Effektes, empfiehlt man die folgende Lautsprecheraufteilung:




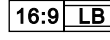



2. Nützliche Informationen über die Scheibe

1) Die <Struktur einer DVD Scheibe
 Diese Einheit trägt DVD, VCD und CD Scheiben wie in folgender Tabelle angegeben:

Symbol der Scheibe	Physische Eigenschaften der Scheibe	Maximale Wiedergabezeit
 	12cm/ Einziges Seite, einzige Schicht (DVD-5) Einziges Seite, Doppelschicht (DVD-9) 12cm/ Doppelseite, einzelne Schicht (DVD-10) Doppelseite, Doppelschicht (DVD-18)	(Methode MPEG 2) 133 Minuten 242 Minuten 266 Minuten 484 Minuten
	VCD Scheibe 12cm/ Einziges Seite, einzige Schicht (VCD)	(Methode MPEG 1) 74 Minuten
	CD Scheibe 12cm/ Einziges Seite, einzige Schicht	74 Minuten

2) Die Struktur einer VCD/DVD Scheibe
 Auf der DVD Etikette können folgende Symbole, welche die Funktionen und die verfügbaren Optionen der Scheibe angeben, abgelesen werden.

Symbol	Bedeutung
	Anzahl der Audiosprachen. Die Zahl im Inneren der Ikone zeigt die Zahl verfügbarer Audiosprachen an (maximal 8 Sprachen).
	Anzahl der Sprachen für Untertitel. Die Zahl im Inneren der Ikone zeigt die Zahl verfügbarer Untertitelsprachen an (maximal 32 Sprachen).
	Anzahl der Winkelungen. Die Zahl im Inneren der Ikone zeigt die Zahl verfügbarer Winkelungen an (maximal 9 Winkelungen).
	Auswählbare Ansichtsmodalitäten. "LB" steht für Letter Box und "PS" für "Pan/Scan". Im Beispiel links kann der Aspekt zu 16:9 in LB umgewandelt werden.
	Zeigt die Bereichskodierung in welchem die Scheibe verwendet werden kann an.

3. Anmerkungen über die MP3 Wiedergabe

1) Kompatibilität

Diese Einheit ermöglicht die Wiedergabe von MP3 Dateien welche auf CD-ROM, CD-R und CD-RW aufgenommen wurden. Für das Format CD-RW sicherstellen, dass diese in kompletter und nicht in schneller Form formatiert wurden um so den Gesetzwidrigen Gebrauch zu vermeiden.

2) Kompatibilität des MP3 Formates

- ① Alle Formate aufgelisteter Dateinamen sind kompatibel; in Klammern sind die Formate der Datei - und Karteinamen angegeben.
 - ◆ ISO 9660 Level 1 (Dateiname: 12 Buchstaben; Dateierweiterung: 3 Buchstaben)
 - ◆ ISO 9660 Level 2 (Dateiname: 31 Buchstaben; Dateierweiterung: 3 Buchstaben)
 - ◆ Joliet (64 Buchstaben)

- ② Was die Symbole betrifft, siehe "Nameneingabe von Dateien und Karteien".
- ③ Sollte der Name der Datei oder der Kartei nicht gemäß dem Dateisystem ISO 9660 sein, kann keine normale Ansicht oder Wiedergabe erfolgen.

3) MP3 Encoder und CD Writer Eingaben

- ① Folgende Eingaben zur Komprimierung der Audiodaten in MP3 vornehmen
 - ◆ Bit Übertragungsgeschwindigkeit: 8-320kbps
 - ◆ Musterfrequenz: 16, 22.05, 24, 32, 44.1, 48kHz
- ② Für die MP3 Aufnahme bis zu höchster Scheibenkapazität unter Verwendung eines CD Writer, zusätzliche Schriftfunktionen deaktivieren. Für die Aufnahme auf eine leere Scheibe bis zu höchster Kapazität der Scheibe, "Disc at once" Eingaben verwenden.

4) Eingabe des Datei - und Karteinamens

- ① Sollte der Name der Datei oder der Kartei nicht gemäß dem Dateisystem ISO 9660 sein, kann keine normale Ansicht oder Wiedergabe erfolgen.
- ② Es können nur Dateien mit MP3 Erweiterung wiedergegeben werden.

5) Ablesen von MP3 Dateien von Media

- ① Viele verschiedene MP3 Karteien oder Dateien, welche auf die Scheibe aufgenommen werden, benötigen sehr viel Zeit bis zum Start der Wiedergabe von MP3 Dateien. Die Suche nach Karteien oder Dateien könnte unzugänglich sein.
- ② Für die Wiedergabe der folgenden MP3 Datei könnte außerdem sehr viel Zeit nötig sein oder die Dateien oder Karteien könnten nicht zugänglich sein.

6) Anmerkungen über die MP3 Wiedergabe aus MP3 Dateien

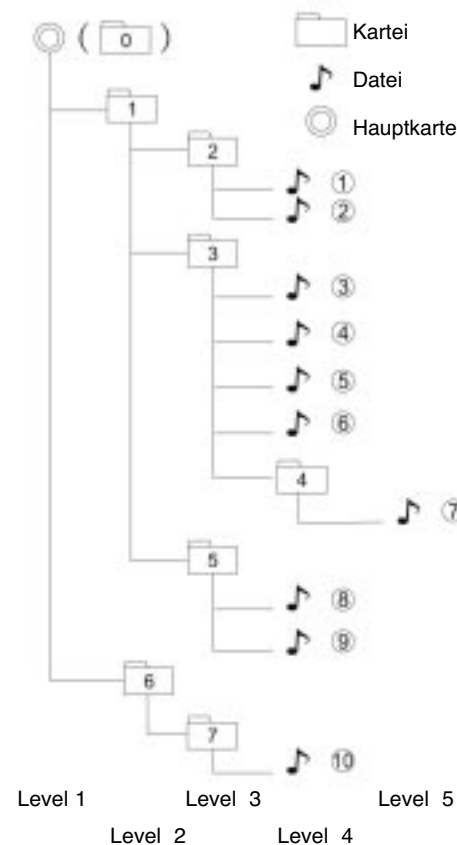
- ① Niemals eine nicht MP3 Datei mit einer Erweiterung .mp3, neu ernennen. Man würde dadurch Fehlfunktionen in der Wiedergabe der Datei auslösen.
- ② Jegliche Wiedergabe, welche nicht einer MP3 Datei entspricht, vermeiden.

7) Anmerkungen

- ① Während der Wiedergabe oder Suche einer Datei, erfolgt die Wiedergabe auf Grund der Aufnahmesequenz der Scheibe. Es kann vorkommen, dass die vorgesehene Wiedergabesequenz der effektiven nicht entspricht.
- ② Die Funktion von playlist ist nicht vorgesehen. Dateien und Karteien in der Reihenfolge aufnehmen, in welcher man sie anhören möchte, oder mittels einer Software welche das festlegen der Wiedergabereihenfolge von "01" bis "99". ermöglicht
- ③ Einordnung von Dateien und Karteien und Dateisuche

Zum Beispiel sieht die folgende Hierarchie von Karteien/Dateien eine folgend angegebene Suchanordnung der Dateien vor.

Beispiel einer Hierarchie von Karteien/Dateien

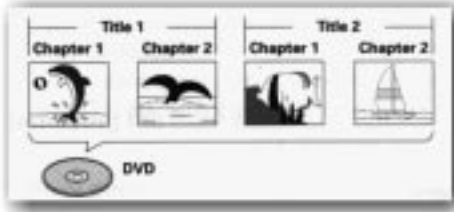


Suche einer anderen mp3 während der
④ 🎵 Wiedergabe

Gedrückte Taste	(aktuell wiedergegebene Datei: 🎵 ④)
Taste ⏮	Anfang einer 🎵 ④ → 🎵 ③ Datei
Taste ⏭	🎵 ⑤ → 🎵 ⑥

4. Struktur einer DVD Scheibe

Die DVD Scheibe hat verschiedene, in mehrere Kapitel aufgeteilte Titel. Für das AV Programm hat jede einzelne Funktion (wie Informationen über den Film, den Inhalt) einen getrennten Titel; auf einer Karaoke Scheibe besteht jedes Kapitel aus einem einzelnen Lied. Nicht alle Scheiben sind jedoch auf diese Weise gestaltet: man erkennt die Unterschiede bei Verwenden der "SEARCH" Funktion.



5. Struktur einer VCD/CD Scheibe

Die VCD, CD, MP3 Scheiben sind aufgeteilt in Spuren wovon jede einem Lied entspricht. Auf einigen Scheiben sind die einzelnen Spuren durch eine Nummer identifiziert.



6. Glossar

- 1) Dolby AC-3 (Dolby Digital)

Ein echtes Surround System, welches bis zu 6 getrennte Kanäle vorsieht: 2 vordere (links und rechts), 2 hintere (Surround links und Surround rechts), 1 zentraler und 1 Subwoofer. Diese Kanäle werden öfters 5.1 genannt (Subwoofer ist Kanal "0.1"). Die Kanäle sind mit einem ausschweifendem Audio Komprimierungs- Algorithmus komprimiert und folglich in bistream verwandelt.
- 2) DTS

Ähnlich wie AC-3, ist auch DTS (Digital Theater System) ein echtes Surround System, welches 5.1 unabhängige Ausgangskanäle enthält. Unter Verwendung einer weniger ausschweifenden Komprimierung, bietet DTS eine höhere Audioqualität gegenüber AC-3.

- 3) PCM (LPCM) Linie

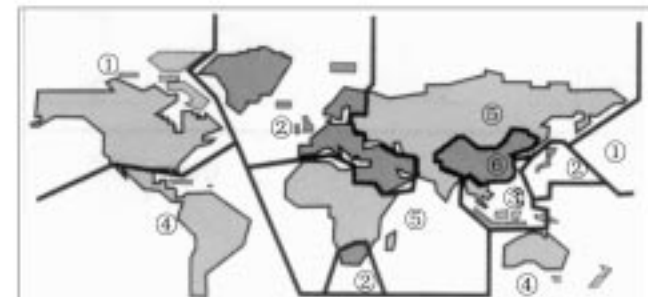
Die PCM Linie (Pulse Code Modulation) ist ein nicht komprimiertes Audio Format ähnlich einer Audio CD Scheibe jedoch mit höheren Quantifizierungs- und Musterfrequenzen. LPCM bietet bis zu 8 Kanälen mit Musterfrequenzen von 48kHz oder 96kHz und 16, 20 oder 24 bit zur Bemusterung, welche jedoch nicht gleichzeitig angewandt werden können. LPCM garantiert eine bessere Audioqualität gegenüber einer Audio CD zu 44.1 kHz und 16 bit. Die hohe Qualität von LPCM (ähnlich einer Audio DVD Scheibe) hat jedoch eine begrenzte Reihe für Video DVD's zur Folge. Das Audio Signal wird in Digitaldaten umgewandelt und auf zwei Kanälen ohne Komprimierung aufgenommen. In Folge der höheren Kapazität einer DVD Scheibe gegenüber einer CD Scheibe kann eine höhere Anzahl an Daten mit besserer Audioqualität auf einer Audio DVD gegenüber einer CD gespeichert werden.
- 4) HDCD

High Definition Compatible Digital (HDCD) ist ein patentierter Kodierungs-/Dekodierungsvorgang zum Erhalt eines vollen und gepflegten Klangs des Originals auf Audio CD und DVD . Die CD Scheiben welche das HDCD System verwenden, haben einen besseren Klang da sie zu 20 bit gegenüber den 16 der normalen CDs kodifiziert sind. HDCD übersteigt die Grenzen des CD Formates zu 16 bit indem ein hochwertiges System für zusätzliche 4 Bits verwendet wird und trotzdem mit den schon existierenden CD Formaten kompatibel bleibt. HDCD bietet eine höhere dynamische Reihe, ein konzentrierteres soundstage 3-D und einen extrem natürlichen Musik- und Sprachton. Dank dem HDCD besteht die Möglichkeit eines starken und tiefen Musikempfindens und keiner flachen Digitalimitation.
- 5) Pro Logic II

Pro Logic II ist ein hoch entwickeltes Audio Surround System, welches auf das originale Dolby Pro Logic System basiert ist. Mit Pro Logic waren es 4 Kanäle: vorne links, zentral, vorne rechts, plus ein Audio Mono Kanal, welcher normalerweise zwischen den beiden hinteren Lautsprechern aufgeteilt wurde. Gegenüber Pro Logic, bietet Pro Logic II zwei Stereo Surround Kanäle, eine entwickeltere steering logic, eine höhere Trennung der Kanäle und einen besonders stabilen Tonbereich. DPL II verwendet einen einfachen Zufuhrkreis zum speisen der 5 Kanäle. Zum Unterschied der Einstellungsmodalitäten Jazz Club, Hall und Stadium, welche in vielen A/V Empfängern vorkommen, fuhr DPL II Echos, Spiegelungen und Tonfärbung ohne Tonverzögerung ein.
- 6) Wiedergabe aus mehreren Winkelungen

DVD kann Szenen enthalten, welche gleichzeitig aus mehreren Winkelungen aufgenommen wurden: dieselbe Szene kann folglich aus verschiedenen Winkelungen während der Wiedergabe angesehen werden.
- 7) Kodierung des Bereichs

Region 1: USA, Kanada, Insel des orientalischen Pazifischen Ozeans;
 Region 2: Japan, Westeuropa, Nordeuropa, Ägypten, Südafrika, Mittlerer Orient;
 Region 3: Taiwan, Hong Kong, Südkorea, Thailand, Indonesien, Südost Asien;
 Region 4: Australien, Neu Seeland, Lateinamerika, Inseln des südlichen Pazifischen Ozeans, Ozeanien;
 Region 5: Russland, Mongolei, Indien, Zentralasien, Osteuropa, Nordkorea, Nord Afrika, Nordost Asien;
 Region 6: Kontinental China



7. Vorsichtsmassnahmen bei der Anwendung der Scheiben

1) Verhindern Sie die Anwendung von Scheiben unregelmäßiger Form



1

2) Reinigung der Scheiben

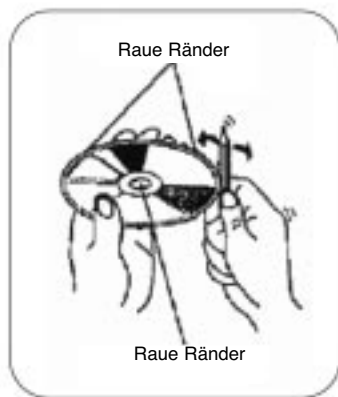
Ein weiches, trockenes Tuch zum reinigen der Scheiben verwenden. Von Innen nach außen reinigen. Ausschließlich neutrale Reinigungsmittel verwenden.



2

3) Anwendungsvorbereitung einer neuen Scheibe

Die Ränder neuer Scheiben sind rau: man empfiehlt diese Rauheiten mit der Seite eines Bleistiftes zu entfernen.



3

Im Falle von Problemen die Lösung aus diesem Handbuch entnehmen. Sollte das Problem darin nicht aufgeführt werden oder auch nach Behebungsversuch weiter bestehen, Servicecenter kontaktieren.

Allgemeines

Problem	Mögliche Ursache	Lösung
Die Einheit startet nicht	Mögliche Fehlfunktion	Einen neuen geeigneten Schmelzwiderstand einbauen
	Beschädigter Schmelzwiderstand im Fahrzeug oder leere Fahrzeugbatterie	Einen neuen geeigneten Schmelzwiderstand einbauen. Anschluss kontrollieren
Fernbedienung funktioniert nicht	Unerlaubter Vorgang oder anderer Faktor welcher die Funktion von MCU auslöst	Mit einer Nadelspitze Taste RESET am der rechten Ecke des Frontpanels drücken. Zum erneuten Start der Einheit nach Wiederherstellung der Default Werte, siehe "Wiederherstellung des Systems".
	Batterie leer	Batterie austauschen. Für weitere Details siehe "Fernbedienung".
Audio nicht verfügbar/niedrig	Batterie nicht korrekt eingelegt	Batterie unter Berücksichtigung der Polarität einlegen
	Fehler im Anschluss des Audioausgangs	Siehe <allgemeines Schema der elektrischen Anschlüsse>
Niedrige Klangqualität oder verzerrter Klang	Zu niedriges Volumen	Volumen erhöhen
	Nicht korrekter MUTE Anschluss	MUTE Anschluss kontrollieren. Sollte kein Telefon installiert sein, MUTE Kabel nicht anschließen. Siehe <allgemeines Schema der elektrischen Anschlüsse >
	Beschädigte Lautsprecher	Durch funktionierende austauschen
	Stark unausgeglichener Adioton	Balance (Fader/Balance) auf zentrale Position einstellen. Siehe "Audiokontrolle".
	Bei einigen Scheiben ist der Ausgang zu 96kHz nicht verfügbar	Ausgang auf 48kHz ändern. Siehe "LPCM 48K DS"
	Die Lautsprecherkabel gehen auf Masse	Isolierband für elektrische Anschlüsse verwenden.
Schlechte Funktion der MUTE Modalität	Anwendung einer Piratenscheibe	Originalscheiben verwenden
	Die Leistung der Lautsprecher ist für diese Einheit ungeeignet	Geeignete Lautsprecher verwenden
	Geteilte Anschlüsse der Lautsprecher	Für Lautsprecher unabhängige Anschlüsse anwenden
	Kurzschluss in den Lautsprechern	Lautsprecherkontakte kontrollieren
Die Einheit stellt, bei Abstellen des Motors automatisch die Default erneut her	MUTE ist geerdet	Sicherstellen dass die Anschlüsse des MUTE Kabels nicht geerdet werden und angemessen isoliert sind
Die Einheit stellt, bei Abstellen des Motors automatisch die Default erneut her	Anschlussfehler zwischen ACC und Positivkabel der Batterie.	Die Verbindung zwischen ACC und B+ gemäß <allgemeines Schema der elektrischen Anschlüsse> kontrollieren

TFT Monitor

Problem	Mögliche Ursache	Lösung
Monitor öffnet sich nicht automatisch	TFT Auto Open Funktion ist deaktiviert	Modalität TFT Auto Open aktivieren. Siehe <automatische Öffnung des TFT Monitors>
Keine Abbildung	Anschlussfehler an das Kabel der Handbremse	Das Kabel der Handbremse gemäß <allgemeines Schema der elektrischen Anschlüsse> anschließen
	PRK SW aktiviert und nicht angezogene Handbremse	Fahrzeug an sicherer Stelle abstellen und Handbremse zur erneuten Ansichtsaufnahme anziehen. Siehe <mit angezogener Handbremse>
Interferenzen in der Abbildung und blinkende Abbildung	Die Eingaben des DVD Ablesegerätes und der TV Vorrichtung sind nicht korrekt	Gemäß dem Videosystem der Scheibe eingeben. Siehe <TV System>
	Fehler in der Beschreibung des DVD Videosystems	Gemäß nicht aufgerufenem Videosystem eingeben. Siehe <TV System>
	Falsche/beschädigte Videosignalanschlüsse	Alle Anschlüsse des Videosignal kontrollieren und alle Kabel gemäß <allgemeines Schema der elektrischen Anschlüsse> anschließen
Verlängerter Fehler im Verhältnis Höhe/Breite der Abbildung	Falsche Eingabe des Abbildungsaspektes	Die korrekte Ansichtsmodalität eingeben. Siehe <Abbildungsaspekte>
Auf dem Bildschirm erscheint immer die Schrift ACHTUNG	Aktiviert "Parking Enable" Funktion	Funktion "Parking Enable" deaktivieren. Für weitere Details siehe <mit angezogener Handbremse>
Auf dem Monitor erscheint "Image illegal"	Unerlaubter Vorgang	Einheit erneut starten
Monitor hält in falscher Position an	Blockiertes Bewegungssystem	Erneut Taste öffnen/schließen drücken. Siehe <Bewegungsmechanismus des Monitors>

Radio Einstellgeraet

Problem	Mögliche Ursache	Lösung
Zu schwache Radiosender Suche	Die Antenne des Fahrzeuges ist nicht vollständig ausgefahren	Antenne vollständig ausfahren
	Die Antenne des Fahrzeuges ist nicht korrekt angeschlossen	Korrekten Antennenanschluss sicherstellen. Siehe <allgemeines Schema der elektrischen Anschlüsse>
	Aktiviert LOCAL Funktion	LOCAL Funktion deaktivieren.

DVD Ablesegerät

Problem	Mögliche Ursachen	Lösung
Scheibeneinführung unmöglich	Es ist schon eine Scheibe vorhanden	Scheibe herausnehmen und erneut einlegen
Wiedergabe unmöglich	Verkratzte/beschädigte Scheibe	Gut erhaltene Scheiben verwenden
	Scheibe verschmutzt/feucht	Scheibe mit einem weichen Tuch reinigen
	Die Laserspitze ist verschmutzt	Laserspitze mit einer Reinigungsscheibe reinigen
	Nicht kompatible Scheibe	Kompatible Scheibe verwenden
	Das Niveau der Scheibe übersteigt das Blockierungsniveau der Kinderschutzvorrichtung	Kinderschutz auf geeignetes Niveau einstellen.
	Scheibe umgekehrt eingelegt	Scheibe korrekt einlegen
Videonachricht werden nicht angezeigt	Die Kodierung des Scheibenbereichs ist mit der Einheit nicht kompatibel	Nur Scheiben mit kompatibler Bereichskodierung verwenden
	Die Anzeige von Videonachrichten ist in dieser Scheibe nicht verfügbar.	Die Scheibe sieht keine Anzeige von Videoanzeigen vor. Siehe <Wiedergabeinformationen>
Das Ändern von Audio/Untertitel ist nicht möglich	Die Scheibe sieht nur eine Sprache für Audio/Untertitel vor	Funktion nur verfügbar bei Scheiben welche mehrere Sprachen vorsehen.
Winkelung kann nicht geändert werden	Es sind für aktuelle Szene keine anderen Winkelungen verfügbar	Nicht verfügbare Funktion. Die Wiedergabe kann nur mit einer Winkelung erfolgen.
	Die Scheibe sieht nur eine Winkelung vor	Funktion nur bei Scheiben welche mehrere Winkelungen vorsehen verfügbar
Die Abbildung ist konfus, verzerrt, dunkel	Scheibe durch Copyright geschützt	Originalscheiben verwenden
PBC kann nicht zur VCD Wiedergabe verwendet werden	PBC n in dieser VCD Scheibe nicht verfügbar	PBC kann nicht aktiviert werden, wenn keine VCD Funktion vorgesehen ist. Siehe <PBC Funktion>
Wiederholen g und Suche während VCD Wiedergabe unmöglich	PBC aktiviert	PBC deaktivieren. Siehe <PBC Funktion>

MP3

Problem	Mögliche Ursachen	Lösung
MP3 kann nicht wiedergegeben werden	Scheibe verkratzt/schmutzig	Scheibe reinigen.
Die Wiedergabe wird unterbrochen	Scheibe zu verschmutzt/beschädigt	Scheibe reinigen.
	Beschädigte Datei	Eine nicht beschädigte Datei anwenden
	Schlechte Aufnahme	Aufnahme wiederholen oder gut erhaltene Datei anwenden.
Die angezeigte Wieder gabezeit ist falsch	Hängt von der Aufnahme ab	
Die Nachricht über angezeigte Wiedergabe ist falsch	Die Nachricht ist länger als von LCD erlaubt	

Allgemeine Informationen

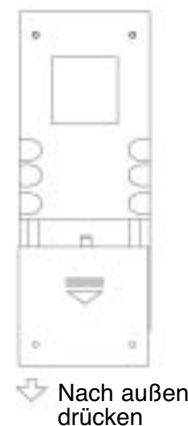
Angezeigte Nachricht	Mögliche Ursachen	Lösung
Loading	Laufende Ablesung der Scheibe	
No disc	Die Scheibe ist sehr verschmutzt	Scheibe reinigen
	Scheibe verkehrt eingelegt	Scheibe korrekt einlegen mit Scheibensymbol nach oben
	Keine geladene Scheibe	Scheibe einlegen
Bad disc	Die Scheibe ist sehr verschmutzt	Scheibe reinigen
	Scheibe verkehrt eingelegt	Scheibe korrekt einlegen mit Scheibensymbol nach oben
Unknown disc	Das Scheibenformat ist mit dieser Einheit nicht kompatibel	
Region error	DVD nicht mit der Bereichskodierung dieser Einheit kompatibel	
Error	Fehler der mechanischen Funktion	Taste [▲] für 5 Sekunden gedrückt halten um den Lademechanismus zu resettieren

1. Anmerkung

- ◆ Ausschließlich Lithium Knopfzellen CR2025 (3V) verwenden.
- ◆ Batterie nicht aufladen, demontieren, aufheizen oder ins Feuer werfen.
- ◆ sollte man vorsehen die Fernbedienung über längere Zeit nicht zu benutzen, Batterie entfernen oder Isoliermittel einlegen.
- ◆ Fernbedienung nicht direkten Sonnenstrahlen oder Räumen mit hohen Temperaturen aussetzen um Schäden am Gerät zu vermeiden
- ◆ Beim einlegen der Batterien Polarität (+) und (-) beachten

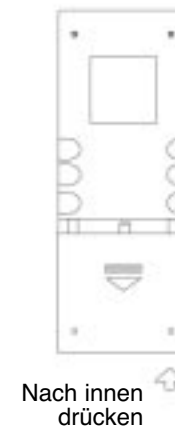
2. Entfernen der Batterie

Batteriefach an der hinteren Seite der Fernbedienung nach außen ziehen.



3. Einlegen der Batterie

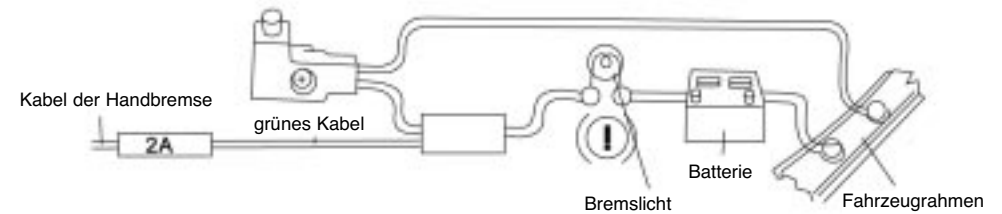
Ausschließlich Lithium Knopfzellen CR2025 (3V) verwenden. Batterie in eigenes Fach einlegen und Polarität beachten.



Anmerkung

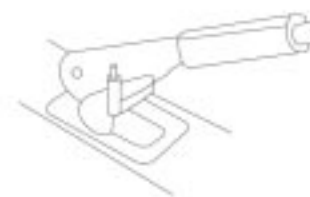
- Diese Einheit wurde ausschließlich zur Verwendung an Bord eines Fahrzeuges mit 12 Volt Zufuhr und Negativmasse geplant. Vor Installierung der Einheit in ein Fahrzeug, einen Autobus oder einen LKW, sicherstellen dass die Voltzahl entsprechend ist. In Gegengesetztem Falle eine Vorrichtung zum Umwandeln des Stroms in 12 Volt installieren.
- Zum Vermeiden eines Kurzschlusses im elektrischen System, sicherstellen dass das Negativkabel der Batterie vor der Installierung abgenommen wurde.
- Zum Vermeiden eines Kurzschlusses der Kabel und Beschädigungen der Einheit, alle Kabel mit eigens vorgesehenen Kabelklammern oder Klebestreifen befestigen. Kabel in sicherer Lage anbringen, fern von Wärmequellen und beweglichen Teilen wie dem Ganghebel, die Handbremse und die Sitzeinstellungsschienen zum Vermeiden, dass die Kabelisolierung schmilzt oder beschädigt wird.
- Das gelbe Zufuhrkabel niemals durch die Installierungsöse im Motorbereich führen und an die Autobatterie anschließen. Es besteht sonst die erhöhte Möglichkeit eines schweren Kurzschlusses im elektrischen System.
- Eventuell beschädigte Schmelzwiderstände mit neuen zu 10[°] ersetzen: das Fehlen des Schmelzwiderstandes oder ein nicht geeigneter Schmelzwiderstand kann Schäden oder Brand an der Einheit auslösen. Wenn der installierte Schmelzwiderstand korrekt und funktionsfähig ist und trotzdem elektrische Probleme auftreten sollten, kontaktieren Sie einen spezialisierten Techniker.
- Keine anderen Instrumente an die Fahrzeugbatterie anschließen um eine Überhitzung derselben zu vermeiden.
- Sicherstellen, dass alle Anschlusskabel und alle Lautsprecherkabel gut isoliert wurden um Schäden durch Kurzschluss zu vermeiden.
- Sollte kein ACC verfügbar sein, ein ACC Kabel an die elektrische Zufuhr mit einem Stecker anschließen.
- Bei Anschluss eines äußeren Verstärkers, das P.CONT Kabel nicht an das Zufuhrkabel des äußeren Verstärkers zum Vermeiden von Funken und anderer Schäden anschließen.
- Den Lautsprecherausgang nicht erden um Schäden am integrierten Verstärker zu vermeiden.
- Die minimale Nennkraft der an diese Einheit angeschlossenen Lautsprecher beträgt 50W mit Impedanz von 4 bis 8 Ω

1. Anschluss des Kabels der Handbremse



Anmerkung:

- ♦ aus Sicherheitsgründen empfiehlt man diese elektrischen Arbeiten durch einem spezialisiertem Techniker ausführen zu lassen.

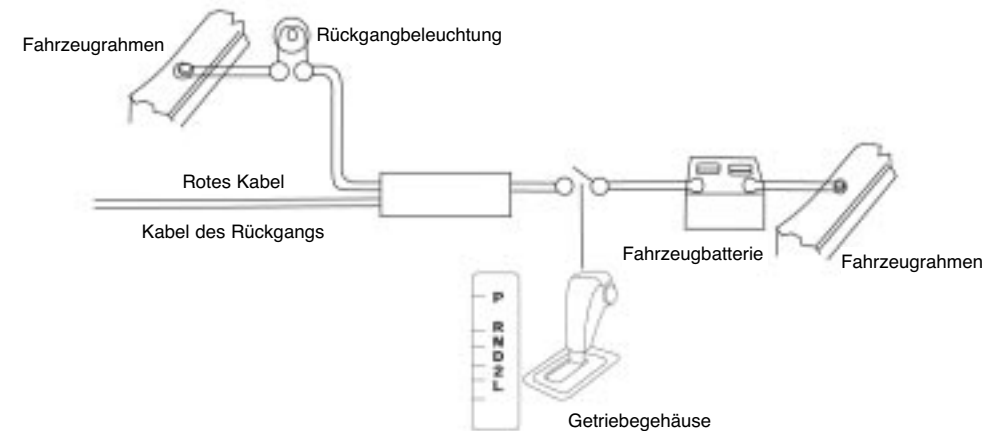


Hebel der Handbremse



Bremspedal

2. Anschluss des Kabels der Videokamera zur hinteren Ansicht



1. Standardzubehöre

N°	Name	Zeichnung	Menge	N°	Name	Zeichnung	Menge
1	Kurzer Befestigungsbügel		2	6	Schraube M4.0X3.0		4
2	Verschraubte Schutzvorrichtung		1	7	Verschlussrahmen		1
3	Schraube M5.0		2	8	Fernbedienung für den vorderen Bereich		1
4	Schraube M5.0X5.0		4	9			
5	Bolzen M5.0X24.0		1	10	Kabelstrang zu 16 PIN		1

2. Anmerkung

- Vor Installation sicherstellen, dass alle Anschlüsse korrekt vorgenommen wurden und dass die Einheit normal funktioniert (siehe "allgemeines Schema der elektrischen Anschlüsse"). Nicht korrekte Anschlüsse können Schäden an der Einheit hervorrufen.
- Ausschließlich für diese Einheit geplante und hergestellte Zubehöre verwenden. Die Anwendung nicht erlaubter Zubehöre kann Schäden an der Einheit hervorrufen.
- Vor Installation alle Zufuhrkabel befestigen.
- Die Einheit niemals an Stellen mit hohen Temperaturen installieren um Schäden der elektrischen Bestandteile wie dem Laserkopf zu verursachen.
- Die Einheit horizontal installieren. Sollte die Einheit mit höherer vertikaler Neigung als 30° installiert werden, kann die Leistungsqualität davon beeinflusst werden.

30°
(maximale Winkelung)
Installationswinkel
- Die Einheit an den negativen Pol der Batterie anschließen um Funken in der elektrischen Anlage zu vermeiden.

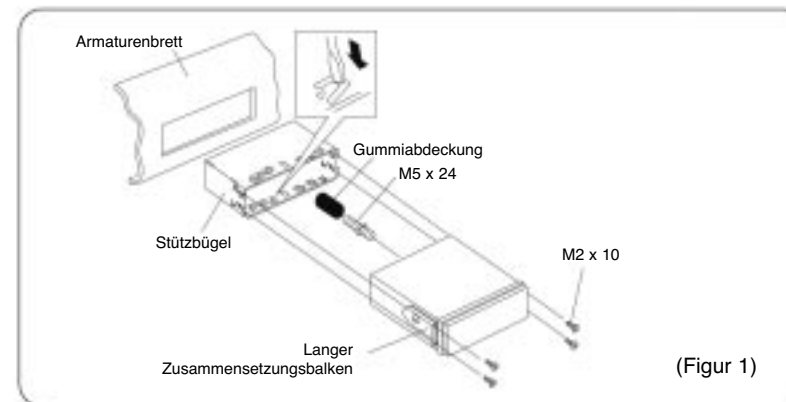
An den negativen Pol anschließen
- Die Belüftungsöffnung des Kühlventilators nicht behindern um eine ausreichende Ableitung der Hitze der Einheit zu garantieren und Folgeschäden zu vermeiden.

Bei blockiertem Ventilator nicht installieren

3. Installierungsvorgang

1) Haupteinheit

Methode A: Stützbügel



- Stützbügel ins Armaturenbrett einführen, geeignete Lasche je nach Spaltbreite auswählen und mit einem Schraubenzieher nach außen biegen um sie in ihrer Position zu befestigen.
- 2 konische Schrauben M5x5 zum Befestigen der beiden Zusammensetzungsbügel an beiden Seiten der Einheit verwenden (siehe Figur 2)

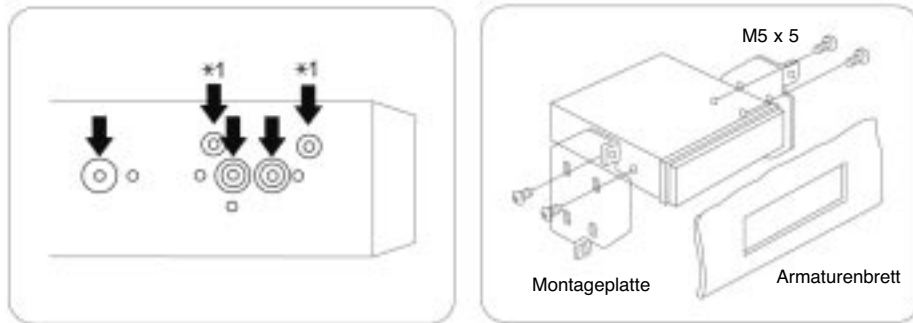
M5 x 5
Langer Zusammensetzungsbalken
- Eine Schraube M5x24 in die Öse am hinteren Teil der Einheit einführen und diese mit einer Gummiaabdeckung versehen (siehe Figur 1)
- Einheit in den Bügel einführen, Schraube M4x6 an die Feuerfeste Platte am hinteren Teil des Armaturenbrettes befestigen und 4 Schrauben M2x2 zum blockieren des Zusammensetzungsbalkens und des Befestigungsbügels verwenden.

(Figur 2)

Anmerkung:

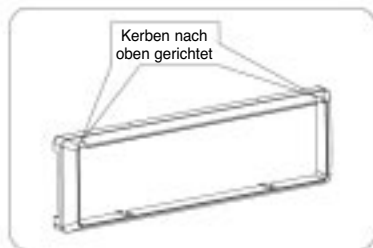
- einen Zusammensetzungsbalken geeigneter Länge zur Tiefe der Öffnung verwenden. Sollte die Öffnung zu wenig tief sein, kann der Monitor 10MM aus dem Armaturenbrett hervorgezogen werden.

Methode B:



- ① Einheit direkt in die Öffnung des Armaturenbrettes einführen.
- ② die zylindrische Schraube M4 x 3, M5 x 5 oder die konische Schraube M5 x 5 in die Ösen der Befestigungsplatte im Inneren der Öffnung einführen und durch die Ösen der Einheit durchführen. Die Schrauben rechts und links anziehen.

- 2) Verschlussrahmen
Den Verschlussrahmen um das Frontpaneel mit den beiden Kerben nach oben befestigen.



Schema der Einführung des Verschlussrahmens

4. Demontagevorgang

- 1) Verschlussrahmen
 - ① den Verschlussrahmen nach oben drücken und aus dem oberen Teil herausnehmen.

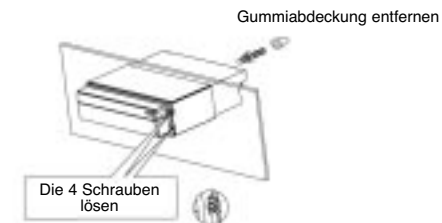


- ② Verschlussrahmen nach unten drücken und vom unteren Teil herausnehmen.



- 2) Haupteinheit

- ① Verschlussrahmen entfernen
- ② Die 4 Schrauben M2x2 lösen.



- ③ Mit einem Schraubenzieher die Befestigungslasche abbiegen und die Einheit aus dem Stützbügel entnehmen
- ④ Einheit aus dem Stützbügel mit Hilfe beider Hände entnehmen.

Allgemein

Funktionsspannung: DC12V
 Range der Funktionsspannung: 10.8 ~16.0V DC
 Maximaler Betriebsstrom: 10A
 Erdungssystem: Negativer Pol der Fahrzeugbatterie

Dimensionen (LxAxP):

178mm x 50mm x (162+25)mm

Installierungswinkel: Vertikal 0°~ 30°
 horizontal ±15°

Nettogewicht: 2.3 kg

FM

Verhältnis Signal/Lärm: 55dB
 Lärm Restsensibilität (S/N 30dB): 20dB
 Frequenzantwort (±3dB): 40Hz ~ 12.5KHz
 Niveau der Sendersuche: 20-30dBuV
 Verzerrung: 1.5%
 Stereo Trennung (1 KHz): 20dB
 Impedanz der Antenne: 75Ω

AM

Lärm Restsensibilität (S/N 20dB): 40dB
 Weite (±9KHz): 18dB

DVD Ablesegerät

Verhältnis Signal/Lärm: 90dB
 Dynamischer Bereich: 90dB
 Verzerrung (line out): 0,1%
 Frequenzbereich (±3dB): 20Hz ~ 20KHz
 Maximale Ausgangskraft: 45Wx4
 Geladene Impedanz: 4Ω

AUX IN

Verzerrung: 0,5%
 Frequenzantwort (±3dB): 20Hz ~ 20KHz
 Audio Eingangsniveau: 1,0Vms

Audio

Impedanz Audioausgang: 600Ω
 Audio Ausgangsniveau: ≥ 2,5Vrms
 (bei normalen Audio Eingangsniveau und maximalen Volumen)

Video

Normaler Video Eingangsniveau: 1,0 ± 0,2V(CVBS), 700mV(RGB)
 Impedanz Video Eingang: 75Ω
 Impedanz Video Ausgang: 75Ω
 Niveau Video Ausgang: 1,0 ± 0,2V
 (bei normalem Video Eingangsniveau)

TFT Monitor

Monitorausmaß: 7 Zoll
 Nützlicher Displaybereich: 154,08 (L) x 86,58 (A)
 Auflösung: 1440 (L) x 234 (A)
 Helligkeit: 350cd/m²
 (zentrale Helligkeit nach 30 Minuten)

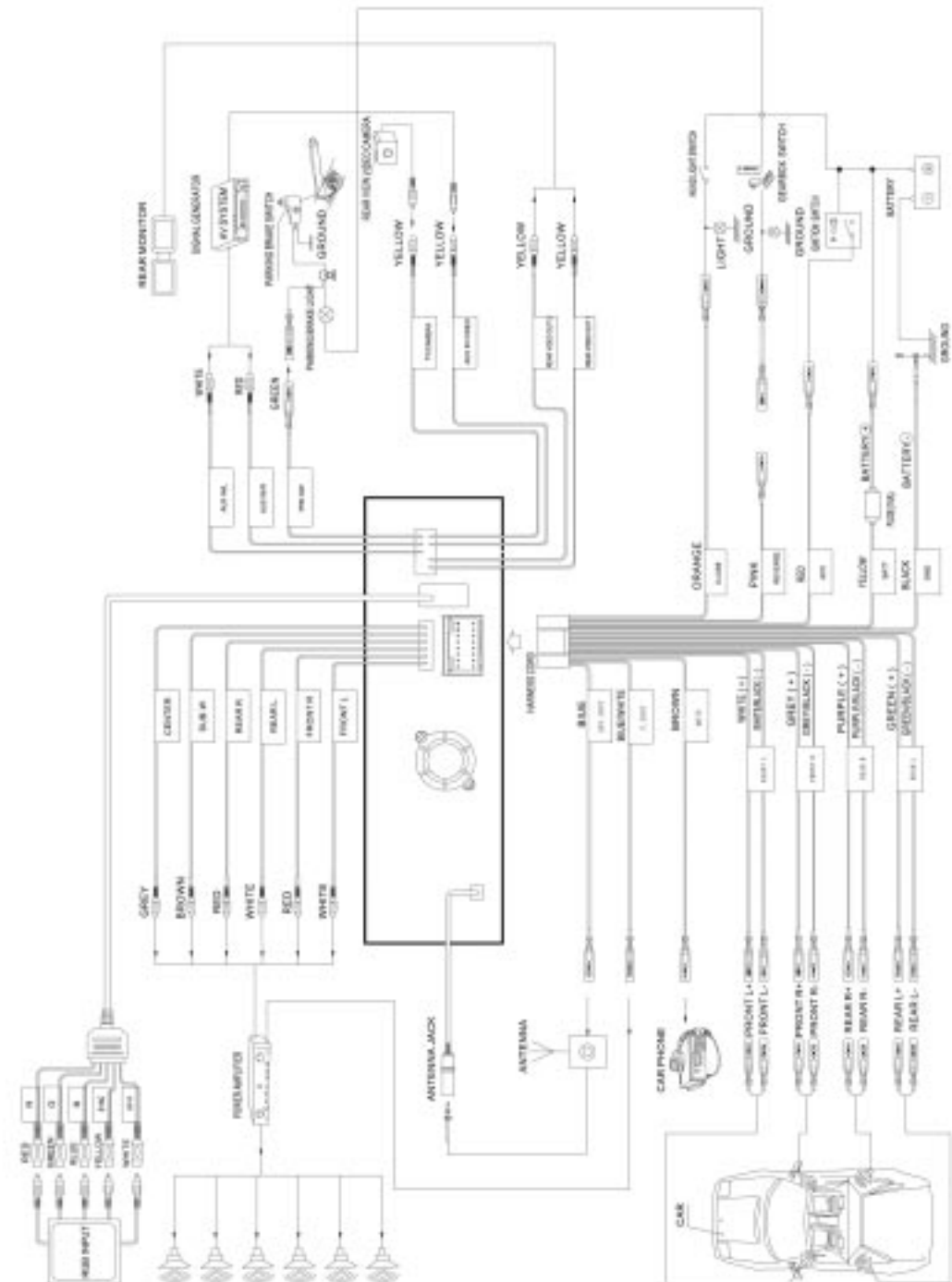
Kontrast: 350 (TYP.)
 Reaktionszeit: Erhöhung = 11ms, Senkung = 22ms
 Ansichtswinkelung: von oben = 30°
 von unten = 60°
 horizontal = +60°

LCD Lebensdauer: 8.000 Stunden (zu 25°C)

Raum

Betriebstemperatur: -20°C ~ +70°C
 Lagerungstemperatur: -30°C ~ +80°C
 Betriebsfeuchtigkeit: 45% ~ 80% UR
 Lagerungsfeuchtigkeit: 30% ~ 90% UR

CABLES CONNECTION



* die Spezifikationen unterliegen unangekündigten möglichen Änderungen zum Verbessern der Leistungen.

Note:

Note:

MACROM

ALDINET SpA
Viale C. Colombo, 8
20090 Trezzano sul Naviglio MI
ITALY